

POPIS REŽIJA KOSTE SPAIĆA S DATUMIMA PREMIJERA

1. Federico García Lorca, *Dom Bernarde Albe* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 20. 2. 1951.
2. Marin Franičević – Jure Franičević Pločar, *Na otoku* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 16. 1. 1952.
3. Giuseppe Verdi, *Traviata* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 20. 3. 1952.
4. Giacomo Puccini, *Gianni Schicchi* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 21. 9. 1952.
5. Bratko Kreft, *Velika puntarija* (s M. Škiljanom) – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 1. 11. 1952.
6. Jakša Kušan, *Pepeljuga* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 14. 2. 1953.
7. Charles Gounod, *Faust* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 27. 6. 1953.
8. Peter Ustinov, *Ljubav četvorice pukovnika* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 2. 11. 1954.
9. Federico García Lorca, *Krvava svadba* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 12. 11. 1954.
10. Molière, *Don Juan* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 5. 3. 1955.
11. George Axelrod, *Sedam godina vjernosti* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 3. 6. 1955.
12. Luigi Pirandello, *Sicilski limuni* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 18. 11. 1955.
13. Jean Giraudoux, *Apolon iz Bellaca* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 18. 11. 1955.
14. Federico García Lorca, *Ljubav don Perlimplina* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 18. 11. 1955.
15. Jean Giraudoux, *Za Lukreciju* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 28. 2. 1956.
16. Jean Anouilh, *Antigona* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 29. 6. 1956.
17. Pero Budak, *Svjetonik* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 7. 12. 1956.
18. Federico García Lorca, *Krvava svadba* – Play House, Nottingham, Velika Britanija, 1956.
19. Pero Budak, *Mečava* – Play House, Nottingham, Velika Britanija, 1956.
20. Mirko Božić, *Ljuljačka u tužnoj vrbi* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 9. 3. 1957.
21. Nikolaj Rimski-Korsakov, *Sadko* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 30. 4. 1957.
22. Erskine Caldwell – Jack Kirkland, *Duhanska cesta* – Hrvatsko narodno kazalište Split, 30. 5. 1957.
23. Frances Goodrich – Albert Hackett, *Dnevnik Anne Frank* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 14. 9. 1957.
24. Eugène Ionesco, *Stolice* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 6. 2. 1958.
25. Giuseppe Verdi, *Falstaff* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 21. 3. 1958.
26. Jean Anouilh, *Antigona* – Narodno kazalište Dubrovnik, 27. 6. 1958.
27. Marin Držić, *Skup* – Narodno kazalište Dubrovnik i Dubrovačke ljetne igre / Festivalni ansambl, 11. 7. 1958.
28. Jure Kaštelan, *Pijesak i pjena* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 21. 12. 1958.
29. Marin Držić, *Skup* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 11. 3. 1959.
30. Sergej Sergejevič Prokofjev, *Vjenčanje u samostanu* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 16. 3. 1959.
31. Sergej Sergejevič Prokofjev, *Vjenčanje u samostanu* – Narodni teatar, Skopje, 1959.
32. Molière, *Don Juan* – Hrvatsko narodno kazalište, Mostar, 1959.
33. Molière, *Mizantrop* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 17. 4. 1960.
34. Federico García Lorca, *Dona Rosita ili govor cvijeća* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 24. 9. 1960.
35. Sofoklo, *Antigona* – Hrvatsko narodno kazalište, Mostar, 1960.
36. Napoleon Verikios, *Pasteli na sivom* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 23. 3. 1961.
37. Ivan Gundulić, *Dubravka* – Dubrovačke ljetne igre, Dubrovnik, 13. 8. 1961.
38. Sergej Sergejevič Prokofjev, *Rat i mir* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 20. 11. 1961.
39. Ivica Ivanac, *Zašto plačeš, tata?* – Atelje 212, Beograd, 1961.
40. Ludwig van Beethoven, *Fidelio* – Dubrovačke ljetne igre, Dubrovnik, 10. 8. 1962.
41. William Shakespeare, *Oluja* – Dubrovačke ljetne igre, Dubrovnik, 18. 8. 1962.
42. Marin Držić, *Skup* – Kansanliste – Teri (Nacionalno kazalište), Helsinki, Finska, 1962.
43. Giuseppe Verdi, *Falstaff* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 3. 1. 1963.
44. Eugène O'Neill, *I ledar dođe* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 8. 2. 1963.
45. Dmitrij Dmitrijevič Šostakovič, *Katarina Izmajlova* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 7. 1. 1964.
46. William Shakespeare, *Mjera za mjeru* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 17. 4. 1964.
47. Marin Držić, *Dundo Maroje* – Dubrovačke ljetne igre, Dubrovnik, 5. 8. 1964.
48. Jean Anouilh, *Antigona* – Hrvatsko narodno kazalište, Mostar, 1964.
49. Ivo Vojnović, *Allons enfants! / Dubrovačka trilogija* – Dubrovačke ljetne igre, Dubrovnik, 18. 8. 1965.
50. Ivo Vojnović, *Suton / Dubrovačka trilogija* – Dubrovačke ljetne igre, Dubrovnik, 18. 8. 1965.
51. Ivo Vojnović, *Na taraci / Dubrovačka trilogija* – Dubrovačke ljetne igre, Dubrovnik, 19. 8. 1965. (red. Branko Gavella. Obnovio Kosta Spaić)
52. Molière, *Don Juan* – Narodno kazalište Dubrovnik, 16. 1. 1966.
53. Petar Iljič Čajkovski, *Pikova dama* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 30. 5. 1966.
54. Henrik Ibsen, *Neprijatelj naroda* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 19. 3. 1967.
55. Giacomo Puccini, *La Boheme* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 28. 4. 1967.
56. Georges Shehadé, *Priča o Vasku* – Theatre (Frank Lloyd Wright), Dallas, Sjedinjene Američke Države, 1967.
57. René de Obaldia, *Vjetar u granama Sassafras* – Schillertheater, Berlin, Njemačka, 1967.
58. Molière, *Mizantrop* – Hrvatsko narodno kazalište, Mostar, 1967.
59. Modest Petrovič Musorgski, *Boris Godunov* – Hrvatsko narodno kazalište Split, 10. 5. 1968.
60. Molière, *George Dandin* – Basler Theatre (Stadttheater), Basel, Švicarska, 1968.
61. Modest Petrovič Musorgski, *Boris Godunov* – Hrvatsko narodno kazalište Ivana pl. Zajca, Rijeka, 5. 2. 1969.

62. *Veliki monolozi* – Dubrovačke ljetne igre, Dubrovnik, 27. 7. 1969.
63. William Shakespeare, *Julije Cezar* – Dubrovačke ljetne igre, Dubrovnik, 20. 8. 1969.
64. Marin Držić, *Dundo Maroje* – Teatro Olimpico, Vicenza, Italija, 1969.
65. William Shakespeare, *Julije Cezar* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 25. 4. 1970.
66. Milan Grgić, *Priviđenja* – Dubrovačke ljetne igre, Dubrovnik, 14. 8. 1970.
67. Sergej Sergejevič Prokofjev, *Zaljubljen u tri naranče* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 4. 10. 1970.
68. Edward Bond, *Uski put prema dubokom sjeveru* – Basler Theatre (Stadttheater), Basel, Švicarska, 1970.
69. Christian Dietrich Grabbe, *Šala, satira, ironija i dublje značenje* – Basler Theatre (Stadttheater), Basel, Švicarska, 1970.
70. Dieter Forte, *Martin Luther i Thomas Münzer ili uvođenje knjigovodstva* – Basler Theatre (Stadttheater), Basel, Švicarska, 1970.
71. Junije Palmotić – Kosta Spaić, *Prikazanje Pavlimira ljeta 1971.* – Dubrovačke ljetne igre, Dubrovnik, 16. 8. 1971.
72. Friedrich Schiller, *Razbojnici* – Basler Theatre (Stadttheater), Basel, Švicarska, 1971.
73. William Shakespeare, *Timon Atenjanin* – Schauspielhaus Wupertal, Düsseldorf, Njemačka, 1971.
74. Georges Bizet, *Carmen* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 26. 4. 1972.
75. Ivo Malec, *Victor Hugo – Jedan protiv svih* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 28. 9. 1972.
76. Dieter Forte, *Bijeli vragovi* – Basler Theatre (Stadttheater), Basel, Švicarska, 1972.
77. Carlo Goldoni, *Venecijanski blizanci* – Basler Theatre (Stadttheater), Basel, Švicarska, 1972.
78. Peter Weiss, *Hörderlin* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 21. 4. 1973.
79. Anton Pavlovič Čehov, *Drama bez naslova* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 14. 12. 1973.
80. Alfred de Musset, *Lorenzaccio* – Basler Theatre (Stadttheater), Basel, Švicarska, 1973.
81. Anton Pavlovič Čehov, *Tri sestre* – Basler Theatre (Stadttheater), Basel, Švicarska, 1973.
82. Marin Držić, *Skup* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 5. 4. 1974.
83. Edward Bond, *More* – Teatar ITD, 29. 5. 1974.
84. Giordano Bruno, *Svječar* – Basler Theatre (Stadttheater), Basel, Švicarska, 1974.
85. Ödön von Horvath, *Priče iz Bečke šume* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 28. 3. 1975.
86. Ranko Marinković, *Kiklop* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 11. 2. 1976.
87. Igor Kuljerić, *Moć vrline ili kako su se rasprli komadići suhe gline onome tko se malo družio s ljudima* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 8. 5. 1977.
88. Ranko Marinković, *Inspektorove spletke* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 15. 10. 1977.
89. Giuseppe Verdi, *Don Carlos* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 20. 6. 1978.
90. Giacomo Puccini, *Tosca* – Hrvatsko narodno kazalište Split, 23. 3. 1981.
91. Đorđe Radišić, *Oči trave* – Scena revolucije, Zagreb, 22. 4. 1981.
92. Ranko Marinković, *Albatros* – Jugoslavensko dramsko pozorište, Beograd, 1981.
93. Jakov Gotovac, *Ero s onoga svijeta* – Srpsko narodno pozorište, Novi Sad, 1981.
94. Ivan Zajc, *Nikola Šubić Zrinjski* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 13. 4. 1982.
95. Ivan Zajc, *Nikola Šubić Zrinjski* – Hrvatsko narodno kazalište Ivana pl. Zajca, Rijeka, 7. 11. 1982.
96. Ivan Zajc, *Nikola Šubić Zrinjski* – Hrvatsko narodno kazalište Split, 30. 1. 1983.
97. Fadil Hadžić, *Zmija* – Satiričko kazalište Jazavac, 14. 4. 1983.
98. Seán O'Casey, *Kraj početka* – Stadttheater, Luzern, Švicarska, 1983.
99. Wolfgang Amadeus Mozart, *Čarobna frula* – Srpsko narodno pozorište, Novi Sad, 1983.
100. William Shakespeare, *Kralj Lear* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 13. 4. 1985.
101. Giacomo Puccini, *Tosca* – Hrvatsko narodno kazalište Split / Splitsko ljeto, Split, 23. 7. 1985.
102. Paul von Schönthan – Franz von Schönthan, *Otmica Sabinjanki* – Badischesstadt Theater, Karlsruhe, Njemačka, 1985.
103. Miroslav Krleža, *Vučjak* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 31. 3. 1986.
104. Ranko Marinković, *Kiklop* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 24. 5. 1986. (obnova)
105. Marin Držić, *Skup* – Dubrovačke ljetne igre, Dubrovnik, 1. 8. 1986.
106. Molière, *Tartuffe* – Badischesstadt Theater, Karlsruhe, Njemačka, 1987.
107. Miloš Crnjanski, *Roman o Londonu* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 13. 5. 1988.
108. Josip Kosor, *Maske na paragrafima* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 1. 4. 1989.
109. Ivan Kukuljević Sakcinski, *Juran i Sofija ili Turci kod Siska* – Glumačka družina Histron, Zagreb, 27. 6. 1989.
110. Fadil Hadžić, *Duhovi na Zrinjevcu* – Glumačka družina Histron, Zagreb, 19. 4. 1990.
111. Johann Nepomuk Nestroy, *Talisman iliti tko je protiv crvene boje* – Dramsko kazalište Gavella, Zagreb, 16. 11. 1990.
112. Dimitrija Demeter, *Teuta* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 12. 5. 1991.
113. August Šenoa, *Zlatarevo zlato* – Glumačka družina Histron, Zagreb, 26. 7. 1991.
114. P. Prost, *Povratak u Sans Soucie* – Schloss Theater, Moers, Njemačka, 1992.
115. John Osborne, *Osvrni se gnjevno* – Max Reinhardt Seminar, Beč, Austrija, 1993.
116. Ivo Brešan, *Potopljena zvona* – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, 21. 4. 1994.

Sastavila: Nina Kržan