

Inga Vilogorac Brčić

Salonae longae 2009.

I. seminar Instituta Latina et Graeca
i I. Gimnazije u Splitu za školsku mladež

U organizaciji Instituta Latina & Graeca, I. gimnazije u Splitu te Katedre za staru povijest odsjeka za Povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu nedavno je po prvi put organiziran seminar *Salonae longae* – *Od antičke Salone do humanističkog Splita*, namijenjen učenicima klasičnih gimnazija. Tijekom devet dana trajanja seminara (21. 2. – 1. 3. 2009.) učenici splitske I. gimnazije te zagrebačkih Klasične gimnazije i Privatne klasične gimnazije sudjelovali su u bogatom programu organiziranom na temu Kultura ladanja, koji je osmislila profesorica Inge Belamarić iz splitske I. gimnazije. Niz lektorata, predavanja i izleta u okviru seminara bio je vezan uz arhitekturu vila i život na ladanju ne samo u doba antike, nego i kasnije.

Program seminara bio je raspoređen tako da su klasičari jedan dio dana sudjelovali u prevođenju tekstova antičkih autora tijekom grčkog ili latinskog lektorata, dok su drugi dio obilazili neki od poznatih lokaliteta ili spomenika Splita i okolice. Latinske lektorate vodili su prof. dr. Bruna Kuntić-Makvić (*Pall. Fusc.* 1991., 90–91, r. 229–244, 94–96, r. 286–314, 96–98, r. 322–389, 102, r. 437–447), mr. Bratislav Lučin (*Sabell. Epist. Fam.* ff. 57–59), profesor Zlatko Šešelj (*Plin. Epist.* II, 17), profesorica Inge Belamarić (*Cic. Ad*





Att. XVI, 6, 2 i *Ad. fam.* XIV, 20) i profesor Tonći Maleš (*Varr., De agri.* I, 11–13), a grčke profesorica Ivana Marjanović (*Xen. Anab.* 5. 3. 7 – 5. 3. 12) i profesor Tonći Maleš (*Plat. Symp.* 174d – 176b). Što se obilazka spomenika tiče, sudionici seminara odmah su na početku programa razgledali Dioklecijanovu palaču pod vodstvom dr. Joška Belamarića, a sljedećih su dana vidjeli još i niz drugih splitskih znamenitosti. Profesorica Ivana Marjanović vodila ih je kroz Arheološki muzej, gdje su, nakon obilaska, sudjelovali u epigrafskoj radionici profesorica Inge Vilogorac Brčić. Kroz Galeriju Meštrović proveo ih je profesor Andro Krstulović Opare, a u Muzeju Grada Splita dočekala ih je i vodila profesor Helga Zglav-Martinac. Sudionici seminara išli su na izlet u Salonu i Trogir, gdje ih je vodila profesorica Inga Vilogorac Brčić, te u Kaštel Lukšić, gdje su posjetili Muzej grada Kaštela pod vodstvom profesora Maria Klaića. Iznenadjenje za sudionike seminara bio je



posjet Mediteranskom institutu za proučavanje života (MEDILS), kroz koji ih je provela prof. Andrea Feldman.

Prof. dr. Nada Gruić posljednjeg je dana seminara održala predavanje o dubrovačkim renesansnim ljetnikovcima, a Zlatko Marinović sudionicima je govorio o »Okusima Mediterana« u restoranu »Noštromo«, uz prigodnu zakusku. Program seminara završio je učeničkom priredbom, koja je održana u ugodnom ambijentu Galerije Vidović, nekadašnje zgrade splitske Klasične gimnazije.



Sudionici seminara pročitali su odabrane odlomke djela starih pisaca, koja su prevodili, te su dobili zaslužene diplome, a program su svojim nastupom, pjesmom i predstavom, uljepšali učenici splitske I. gimnazije.

Raznolikom programu seminara *Salonae longae* kvalitetu su jamčiliiskusni voditelji i poznati znanstvenici. Rezultat toga je da su sudionici uspješno svladavali umijeće prevođenja djela starih pisaca te upoznali važan dio naše spomeničke baštine. S obzirom na to da su Split i Salona prostori s neiscrpnim vreloom nadahnuća za antičke teme, valja se nadati da će se seminar *Salonae longae* jednako uspješno nastaviti i ubuduće.

