

MATASOVIĆ, Ranko 89
 MIKLIĆ, Josip 81, 100, 101, 102
 NOVAKOVIĆ, Darko 87
 SHEK VUGROVEČKI, Tea 82
 ŠEGVIĆ BELAMARIĆ, Inge 97, 98
 ŠEŠELJ, Zlatko 95
 ŠKILJAN, Mladen 80
 ŠOŠTARIĆ, Petra 86
 VILOGORAC BRČIĆ, Inge 84
 ŽGANJER, Branimir 90, 91, 92, 93, 94, 99

C) Indeks prevedenih djela

ARISTOFAN 80
 CICERON 81, 82
 FARLATI, Danijel 83, 84, 85
 GUNDULIĆ, Fran Lucijan 86
 HORACIJE 87
 KALIMAH 88
 PINDAR 89
 PLAUT 90, 91, 92, 93, 94
 PLINIJE MLAĐI 95
 PLINIJE STARIJI 96, 97, 98
 TERENCEIJE 99
 VELEJ PATERKUL 100, 101, 102

Inga Vilogorac Brčić Salonae longae 2012.



Klasični seminar *Salonae longae*. Od antičke Salone do humanističkog Splita, u organizaciji I. gimnazije u Splitu, Instituta Latina & Graeca u Zagrebu, Katedre za staru povijest Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu te Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu, ove je godine održan od 15. do 20. ožujka. Bio je posvećen karizmatičnim parovima majki i sinova iz stare povijesti i mitologije (*Feminae illustrissimae et filii nobilissimi*). Sudionici seminara bili su izabrani učenici klasičnih gimnazija u Zagrebu, Splitu, Dubrovniku i Visokom.

Obilasci važnih splitskih spomenika i institucija svake su godine neizostavno dijelom programa seminara pa su tako i ovaj put sudionici upoznali Dioklecijanovu palaču uz vodstvo dr. Joška Belamarića, Salonu uz prof. Ivana Matijevića, Arheološki muzej uz prof. Ingu Vilogorac Brčić te Muzej Grada Splita uz mr. Helgu Zglav Martinac.

Prvi je lektorat, pod nazivom *Jupiter otkriva kćeri sudbinu njezina sina*, održao mr. Bratislav Lučin. Polaznici su prevodili odlomke iz Vergilijeve *Eneide*, u kojima Jupiter izvještava Veneru o sudbini sina Eneje. Drugi lektorat, *Slavna majka što'no rodi Stvorca svemoćnoga*, vodio je prof. Tonči Maleš, a čitala su se dva biblijska himna posvećena Bogorodici te ulomci iz Novog zavjeta u kojima najbolje vidi ljubav Majke i Sina. Tema trećeg lektorata, *Koriolan i njegova majka*, koji je vodila prof. Inge Belamarić, priča je iz života vojskovođe Gneja Marcija Korio-

lana i njegove majke Volumnije iz pera Tita Livija. Za četvrtog su lektorata, *Kornelija Grakho*, uz vodstvo prof. Ante Podruga sudionici prevodili tekstove Plutarha, Valerija Maksima, Seneke, Kornelija Nepota, Cicerona, Kvintilijana i Plinija o slavnoj majci Tiberija i Gaja Grakha. Peti lektorat, *Aleksandar Veliki i Olimpijada*, vodila je prof. Ivana Marijanović, a sudionici su prevodili Plutarhove retke o makedonskome kralju i njegovoj majci. Prof. Inga Vilogorac Brčić vodila je epigrafsku radionicu u Arheološkom muzeju, koja je bila posvećena natpisima s imenima rimskih carica: Julije Auguste, Faustine Mlađe i Aurelije Priske.

Tijekom seminara su održana i četiri predavanja. Prof. Ivan Basić govorio je o vladaricama i njihovim sinovima (od Semiramide do Irene Atenjanke), prof. dr. Bruna Kuntić-Makvić o mitološkim majkama i sinovima, a dr. Joško Belamarić o Konstantinu Velikom, Heleninu sinu. Prof. Daniel Rafaelić održao je predavanje o slavnim majkama i sinovima na filmu u splitskoj Kinoteci, uz projekcije ulomaka povijesnih filmova.

Završna priredba seminara kao i svake godine održana je u Galeriji Vidović, zgradi nekadašnje splitske Klasične gimnazije unutar zidina Dioklecijanove palače. Sudionici su nazočnima predstavili svoj rad tijekom seminara, a učenici splitske I. gimnazije održali su dvije predstave: ulomak iz Shakespearova *Koriolana* i Queneauovih *Stilskih vježbi*. Organizatorica seminara, prof. Inge Belamarić, održala je prigodan govor, sudionicima seminara podijelila diplome, a najboljima među njima i nagrade.

Tomislav Mokrović

Seminar Colonia Iulia Iader Zadar, 19.-23. svibnja 2012. godine

I ove je godine u Zadru u organizaciji Instituta za klasične jezike i antičku civilizaciju *Latina & Graeca* te Privatne klasične gimnazije iz Zagreba održan peti po redu seminar *Colonia Iulia Iader*. Na seminaru su sudjelovali učenici sedmih razreda osnovnih škola te učenici prvih razreda klasičnih gimnazija. Tema ovogodišnjega seminara bila su rimska vjerovanja, a cilj je bio da polaznici, sudjelujući na lektoratima i čitajući ulomke rimskih pisaca u kojima se govori o rimskim svečanostima, obredima žrtvovanja i kultovima te kroz kreativni rad u likovnim radionicama, na zanimljiv i zabavan način, gotovo kroz igru, nauče što više o toj temi.

Sudionici su bili smješteni u malom mjestu nedaleko Zadra, Petrčanima, gdje se i održavala većina aktivnosti. Po dolasku i smještaju u apartmane polaznici su se u poslijepodnevnom satima zaputili prema Zadru gdje su u pratnji profesora obišli staru gradsku jezgru i upoznali se s poviješću grada. Nakon toga dobili su priliku da kroz igru sami istraže centar grada i saznaju što više o istom. Podijeljeni su

