

Tomislav Mokrović

## VARVARIA

Kroz tisućljeća sredozemne kulture  
u Hrvatskoj

IX. seminar Skradin, 14.-19. rujna 2015.

Sredinom rujna u Skradinu je održan deveti seminar za mlade *Varvaria – kroz tisućljeća Sredozemne kulture u Hrvatskoj*. Tema ovogodišnjega seminara bile su tkanine i tkanje, a na njemu su sudjelovali učenici zagrebačkih osnovnih i srednjih škola te učenici splitske klasične gimnazije.

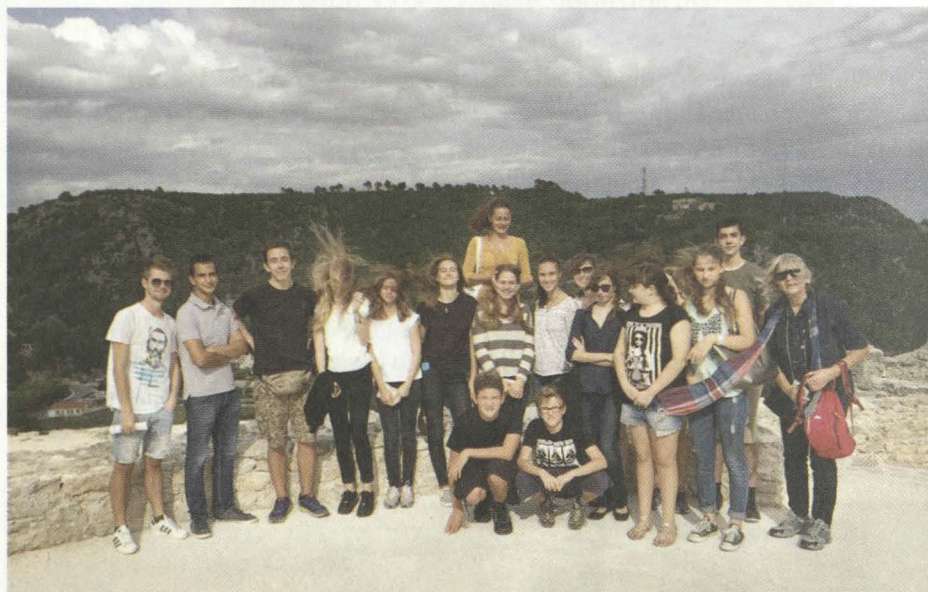
Po dolasku u Skradin učenici su smješteni u hostel nakon čega je uslijedila šetnja i razgled grada te uspon na srednjovjekovnu utvrdu Turinu odakle se pruža prekrasan pogled na cijeli Skradin i okolicu. Uvečer istoga dana prof. Bruna Kuntić-Makvić održala je uvodno predavanje pod naslovom „Nit, tkanina i žene u povijesti“.

Drugoga dana seminara sudionici su se uputili u posjet Visovcu gdje su razgledali samostan, samostansku zbirku te obišli sam otočić. Ondje je prof. Bruna Kuntić-Makvić održala prvi grčko-latinski lektorat naslova „Tkivo, tkanine i odjeća u Bibliji“ na ko-





jem su učenici čitali ulomke iz Biblije (Izl 35, 5-9; 23; 27; Izr 31, 10 - 13; 18 - 19, 21 - 22; Iv 19, 23 - 24) u kojima se spominju razne vrste tkanina te načini njihove izrade i ukrašavanja. Po povratku u Skradin uslijedila je likovna radionica prof. Tatjane Kovačić na kojoj su učenici trebali izraditi niti od papira, obojiti ih te zatim od njih pokušati isplesti komade odjeće. Nakon večere sudionici seminara podijeljeni su u četiri grupe. Svaka je grupa dobila po jednu temu o kojoj je u sljedećim danima trebala sastaviti esej, a na temelju svih podataka koje saznaju iz predavanja, lektorata, u stručnim obilascima lokaliteta i sl.



Trećega dana seminara svi sudionici uputili su se na Bribirsku Glavicu. Pod stručnim vodstvom prof. Brune Kuntić-Makvić učenici su obišli lokalitet te saznali čitavo mnoštvo podataka o tom važnom arheološkom lokalitetu. Nakon obilaska uslijedio je drugi grčki lektorat prof. Tomislava Mokrovića pod naslovom „Kraljevske tkalje“ na kojem su učenici čitali ulomke *Ilijade* (Hom. II, III, 125 - 128; VI, 86 - 92, 269 - 276, 286 - 296; XXII, 440 - 441; 447 - 448). Po povratku s Bribirske Glavice sudionici su se uputili na još jedan izlet - obilazak Nacionalnog parka Krka s posebnim osvrtom na prezentaciju predenja i tkanja u etnografskoj zbirci muzeja gdje je tkalja na tkalačkom stanu demonstrirala umijeće tkanja. Nakon razgleda parka i etnografske zbirke sudionici seminara krenuli su prema Šibeniku gdje su obišli Gradsku knjižnicu Juraj Šižgorić te Muzej grada Šibenika u kojem su razgledali arheološku i etnografsku zbirku.

Četvrtak ujutro bio je rezerviran za drugi latinski lektorat prof. Olge Horvat pod naslovom „Fenički grimiz i trojansko zlato“ na kojem su učenici čitali ulomke *Eneide* (Verg. Aen. I, 637-656; 700-703; III, 482 - 489; IV, 135 - 142; 648 - 653; V, 249 - 258;

VII, 243 - 254). Poslije ručka uslijedila je pauza koju su učenici iskoristili za uživanje u moru i suncu, a poslijepodne je bilo rezervirano za nastavak likovne radionice.

Petak ujutro učenici su u likovnoj radionici završavali svoje likovne radove, a zatim je prof. Inge Belamarić održala treći latinski lektorat pod nazivom „Spiderwoman“ na kojem su učenici čitali ulomke *Metamorfoza* (Ovid. Met. VI, 1 - 145).

Poslijepodne je bilo rezervirano za pripremanje završne prezentacije i priredbe koja je u 20:00 sati održana u dvorani hostela Loda. Na njoj su učenici pročitali eseje te svoje prijevode tekstova koje su čitali na lektoratima, a zatim su sudionicima podijeljene nagrade. Nagradu za najbolji likovni rad dobile su Franka Dučić i Korina Puškarić, nagradu za najbolji esej osvojile su Franka Dučić, Hela Marinković, Antea Tokić i Ida Tomić, nagradu za najboljeg prevoditelja grčkog lektorata dobio je Juraj Ambrožić, a za najbolji prijevod latinskog lektorata Antea Tokić.

Nadamo se da će svim sudionicima seminar ostati u lijepom sjećanju. Vidimo se dogodine na jubilarnom, desetom, seminaru *Varvaria*.





## POLAZNICI SEMINARA:

Franka Dučić, Korina Puškarić (Privatna klasična gimnazija, Zagreb)  
 Juraj Ambrožić, Vito Petar Marcich (OŠ Izidor Kršnjavi, Zagreb)  
 Marija Odak, Hela Marinković (OŠ J. J. Strossmayer, Zagreb)  
 Lorna Trdina, Vedran Jakić (Nadbiskupska klasična gimnazija, Zagreb)  
 Lucija Nera Đurić, Ida Tomić (Klasična gimnazija, Zagreb)  
 Ana Šerman, Dorja Matić, Dorotea Igrec (OŠ S. S. Kranjčević, Zagreb)  
 Ivan Petrašić, Samuel Mihalj, Antea Tokić (I. gimnazija, Split)

## PREDAVAČI:

Inge Belamarić, prof. (I. gimnazija, Split)  
 Olga Horvat, prof. (OŠ I. Kršnjavi, Zagreb)  
 Tatjana Kovačić, prof. (uč. savjetnik za likovnu kulturu, Zagreb)  
 Dr. sc. Bruna Kuntić-Makvić (Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu)  
 Tomislav Mokrović, prof. (Privatna klasična gimnazija, Zagreb)

Tonći Maleš

## II. festival klasičnih jezika i antičke kulture

Stari Grad na Hvaru, 27. - 29. svibnja 2014.

U organizaciji Hrvatskog društva klasičnih filologa ove će se godine održati II. festival klasičnih jezika i antičke kulture.

Dva su razloga što smo ponovno krenuli u taj velik i zahtjevan projekt.

Prvi, unutarnji razlog, jest uspjeh prvoga festivala koji je održan prije dvije godine u Splitu u povodu 40. obljetnice HDKF-a. Iznimno srdačne, pozitivne i poticajne reakcije svih njegovih sudionika jednostavno su zvale na ponavljanje i novi susret.

Drugi, vanjski razlog je visoka obljetnica dolaska Grka na obale istočnog Jadrana. Jonski su Grci s otoka Para prije DVIJE TISUĆE I ČETIRISTO godina zastali u ubavoju uvali i osnovali grad Pharos, današnji Stari Grad na Hvaru.

Ta zaista važna i visoka obljetnica, osim što je sama po sebi zadivljujuća, ima i još dva motiva koja je potrebno obilježiti.

Prvi je taj, što je dolaskom Grka i prvim epigrafskim spomenicima tlo koje danas nazivamo Republikom Hrvatskom izašlo iz mraka anonimnosti na svjetlo povijesne pozornice. Dopustivši sebi pjesničku slobodu, moglo bi se reći da je rodni list ove zemlje ispisan grčkim alfabetom. Kako bismo mi, profesori klasičnih jezika, mogli propustiti radovati se tome?

Drugi je motiv što se, poznavajući grčki način života, može reći da se slavi i rođendan školstva na istom tom tlu Lijepje Naše. I opet, kako bismo mi, školski ljudi, mogli propustiti proslaviti taj časni rođendan?

Drago mi je što su mnogi prepoznali sve te motive. Za sudjelovanje na Festivalu prijavljeno je više od dvjesto pedeset učenika i profesora iz cijele Hrvatske, od Osijeka i Valpova, preko Zagreba i Zaboka do Pule i Splita. Jednako je velika radost što su prijavljeni i osnovnoškolci i gimnazijalci i učenici strukovnih škola kao i studenti. I horizontalno i vertikalno, dakle, i geografski i dobno sve su skupine zastupljene.

U konačnici značajno je i što će se naš festival održati i ovog puta pod visokim pokroviteljstvom predsjednice Republike, gospođe Kolinde Grabar Kitarović.

Program Festivala i ovog će puta oblikovati njegovi sudionici, svojim dramskim predstavama, uprizorenjima antičkih svetkovina i slobodnim interpretacijama raznih tema iz različitih povijesnih razdoblja. Osobito se veselimo uprizorenju dolaska Grka koje zajednički pripremaju učenici nekoliko zagrebačkih škola.