

BEST OF RETROSPEKCIJA EKSCENTRA

S obzirom na to da ove godine Ekscentar slavi 20. rođendan odlučili smo otpovijati u prošlost i podijeliti s vama kako je izgledalo prvih nekoliko brojeva kada su tehničke i grafičke mogućnosti bile znatno slabije nego danas. U nastavku vam donosimo najzanimljivije i najduhovitije stvari iz prvi nekoliko brojeva.

Priču ćemo započeti časopisom Rektificirano koji možemo nazvati pretečom Ekscentra kakvog danas poznajemo. Prvi broj izšao je jako davno, 1968. godine. Radni originali časopisa koji posjedujemo u našoj arhivi sastavljeni su od listova na kojima su zalijepljeni članci i slike. Zasigurno ćete se složiti da je to vrlo interesantan način grafičkog uređivanja. Bilo kako bilo, pojavljivale su se nove tehnologije i tako je i uređivanje časopisa postalo jednostavnije, ali sadržaj nimalo manje zabavan. Pa krenimo kronološki...

Rektificirano



KAKO SE TO NEKAD RADILO...

„Namjera nam je bila da vam pružimo interesantno stvo, verzano preko svegaj uz vlasničku i učeničku stranicu. Radimo što je moguće i učenici. Svečani smo eventualnih propusta kad su nam se pokrali, a neminovni su za amatere poput nas. No nećemo se da nai nećete odmah osuditi. Rado ćemo prihvati svaku vašu sugestiju i kritiku, vašu angažiranost i suradnju, jer to je konacno vaš list, list svih nas, daka i studenata geodezije, i samo na takvim osnovama on može uspostiti...“

Ovo je dio uvodne riječi urednika u prvom broju lista studentata geodezije i učenika geodetskih škola. List je nosio ime *Rektificirano*. Mnogi od nas nikada nisu ni čuli za ovaj list, a još manje je onih koji su ga imali mogućnost držati u rukama i listati. Nisi bio problem doći do njega, jer ga imamo u Arhivu Studentskog zborna. Prelistavanjem par primjeraka došli smo do ideje da bi i ostale studentke trebalo upoznati s pretećom današnjeg *ekscenfera* kojega držite u rukama.

Prvi broj lista *Rektificirano* izlazio je u ožujku 1968. godine i tiskan je u formatu A5. Izдавao ga je Savez studenata Geodetskog fakulteta, današnji Studentski zbor, i Savez omladine Geodetske tehničke škole u Zagrebu. Brojao je 40 stranica i naravno bio tiskan na crno-bijeloj tehniki. Temeljio je na stručnim članicama, ali ni zabavnom dijelu nije nedostajao pažnje. Bilo je tu karikatura, crteži i kratki stripovi, ukratko, moglo bi se reći da je pravi predhodnik današnjem *ekscenferu*.

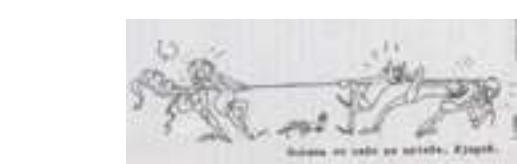
Pronjeto je *Rektificirano* zamislen kao list koji će izazdati šest puta godišnje, ali pregleđavanjem ostalih brojeva zaključili smo da to baš nije isto, ponkad je čak izlazio i kao trobroj, po našoj arhivi bilo je godina kada nije izlazio niti jedan broj, ali malo po malo list se održavao do kraja osamdesetih godina.

Sve pohvale onima koji su se tada tim bavili jer je bilo potrebo ručno prelomiti list prije slanja u tisk, članici su pisali na pišćem stroju, a slike su morali raditi iz negativa ili crtati rapidografima na pauzu. Cijeli taj postupak zahtijevao je angažiranost, i dobru volju do petnaestak ljudi i nije ni čudo što nisu uspjeli izdavati češće, s obzirom na svu današnju tehniku, i činjenicu da se *ekscenfer* nije makhnuo s jednog broja godišnje, njihov trud je zaista hvale vrijedan, i zasluzio je svaki komadič prostora u ovom *ekscenferu*.

Da vam malo približimo izgled lista, priložili smo naslovnu stranicu, i par zanimljivih slika sa zabavnim tematikom.

Vedran Peran

68 | extra extra



extra extra



Ekscentar broj 1., 1997. godina

ELEGIJA O NIMA

Biš se divio godi,
čet godinama, čet primetio.
Kojiče se uviđe geodetske prenosi
u spomen kvalitete i deputata zemalja.

„Jednog dana, kraj putu tek udeleženja,
odlazeće moje ruke sa mogućim kreditem.
Uspjeli kraj noga“, spjeva na hladne zile
dok me seće: „Uspjeli je ne znao.“

Sve je počelo, vremе se počelo grati:
„Očekuj deputat u tež udeleženju finansija.“
„Šame je bune li se geodetski,
dok mi deputat radi kroz prizadaju.“

Napomeni mali:



GENESESKA KORICA

Pohvala nam teži vjetri
Dobade nam primetni
Dovodeće svrige akcije
Viseće su novi cestici

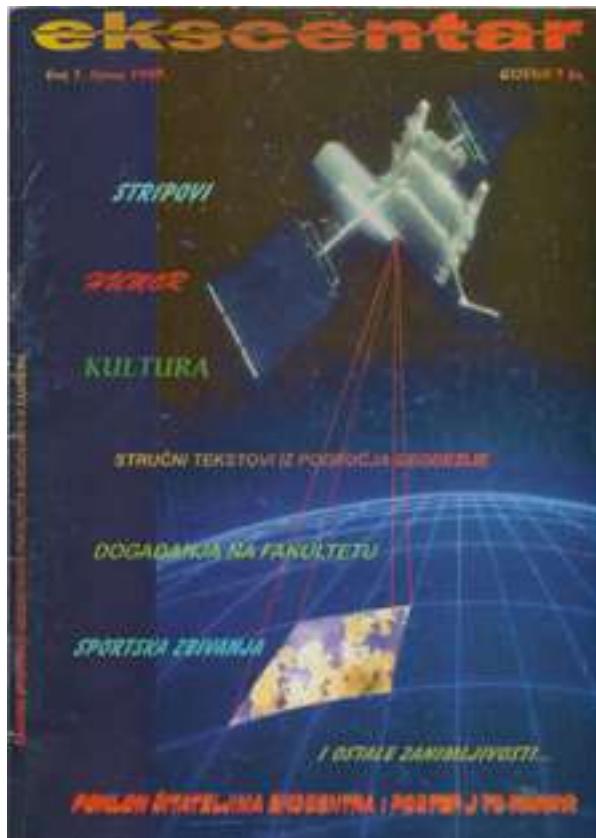
Šta planine vuk se dene
Gromete Žarulja noći
Gromotan dobar vjež
Koji romano ne propje

Instrumenat bilo kog
Račni noga dobri staji
Instrumenti se vježbaju
Šume vinski još vježbaju

Pohvala nam bladni vjetri
Čakaju nam primetni
Odmoseće svrige akcije
Raspolaže se novi cestici

BESTA

(Ovo je verzija iz 70-ih godina, da li, nije "bladbeno", niti konzerno. Pošljite nam svoje verzije himne, ili dodajte novi klitici.)



11 studentskih sitnih savjeta

1. Poštuj fakultet svoj i nemaj drugih fakulteta uz njega.
2. Ne izgovaraj ime njegovo uzalud.
3. Slavi sve praznike (i ne praznike) naravno na fakultetu.
4. Poštuj statut svoj (i molbe) da dugo živiš i dobro ti bude na fakultetu.
5. Ne odbij dvojku, jer ko zna kad ćeš opet imati priliku ...
6. Ne sagriješi bludno, kad imaš ionako dosta programa na duši.
7. Ne posjeduj mnogo stvari od kolega odjednom, nego malo po malo (tako ćeš sigurnije stvoriti od kolega- vlastitu kolekciju).
8. Ne kritiziraj profesore svoje, zna se da ćeš na ispitu ...
9. Ne gledaj djevojku kolege svog.
10. Ne uništavaj inventar fakulteta, ionako je već uništen.
11. Kad završiš fakultet ne odlazi u inozemstvo, jer geodetska struka vapi za mladim geodetskim stručnjacima tj. jeftinom radnom snagom.



KOMBINACIJA GPS-MJERENJA I
KLASIČNIH GEODETSKIH MJERENJA

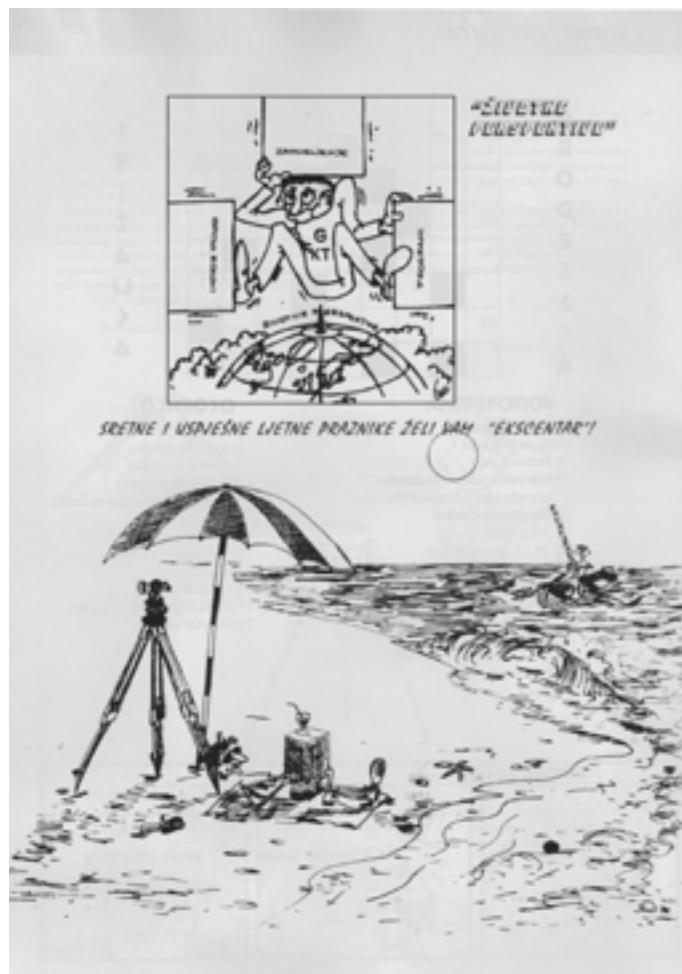


Što je GEODETA?

Slijedeća definicija geodete potječe iz jednog školskog zadatka koji je objavljen u "Canadian Surveyor" u lipnju 1970. godine. Kako definicija pristaje samo kanadskim geodetama ne postoji razlog daje Vi ne vidite. Geodeta je nešto, što puže po šumi i traži malene stupiće i kamenje. Kada ih je pronašao započinje neku vrstu ludog plesa oko njih sa nekom ludo izgledajućom tronogom štakom na koju se od vremena do vremena naslanja i koju promatra.

Ako pak stupiće ne pronađe, čitav dan trči kao lud naokolo. Katkada vidimo geodete koje su pregažili automobili kako leže na rubu ceste, a naročito u ljeti kada su i ostali ludaci vani.

Geodeta ima jedno veliko oko i jedno uvijek zatvoreno. On ide najčešće pognut zbog čega i tako pospano izgleda. Lice mu je kao od kože. Užasno psuje. On ne zna čitati jer uvijek nešto između raznih predmeta mjeri, a onda piše neku brojku u svoj blok, koja je uvijek drugačija od toga što piše u njegovojo maloj karti. On mjeri uvijek prema nekom stupiću ili kamenu, stoji neko vrijeme pred time i tada postavlja i zakopava novi kamen ili stupić. On nije baš previše pametan jer uvijek ostavlja znakove na pločnicima i cestama da bi mogao naći put svojoj kući. Njegove hlače su uvijek zamazane od soli s kamenja, a njegove cipele izgledaju kao da su napravljene iz blata. Ljudi ga promatraju, psi ga napadaju i uvijek bijedno izgleda Ja stvarno ne znam kako netko uopće želi biti geodeta.



Ekscentar broj 2.-3., 1998. godina



Ekscentar broj 4., 2001. godina



**UVIJEK LJUBAZNA
I VEDRA... STUDENTSKA
REFERADA**

Za vrijednost Željka Belobrada!

Mojmira: Izvoran! Studenti su odrasli i izgradile mube, nai se odnos novčica na međusobno polovanja. Kao što sam rekla, smotraš je vrlo ugodna, često da studentima neugodno je formalno, a s tim dolazi i međusobno razumevanje.

Karmen: Kao eksponent spomenute naše studente, pa i učen studija. Skupa se istimo i preživljavamo godine. Vole one ponosne na studente.

Mojmira: Pogrešno sam ponosna na dan promocije, tada sam dobro ponosa jer sama promocija je divna, tada i ja osjećam ponos jer to je uspjeh naših studenta, a krajnja smrt provodi nekoliko ljepljih godina.

Karmen: Na svakoj promociji sjajno sum učinila, jer to opakujući i odlazak studenta u kojem smo djeljili sva najprekrasnija studiranja. Stvarno kroz ti godine zavolim studente kao svoje djece, te osjećam kao da ih gubim.

Ekscentar: *Kako učenje bilo vrijednost manjinske?* **Karmen:** Ja sam veseli po naravi, rješio kad sam ljeti, onda kad me neko stvarno naloži, no to napraviti nisu studenti, jedino onda kad su mala skolari. To ih nema problema radebiti se posvećuju studenti, tako je ljepe se ophoditi prema reakciji tko je imao takav prsten tebi.

Mojmira: Radena sam u Bjelovaru, no abeo sam prešla u Zagreb, gdje završavam osnovnu školu i gimnaziju. Po završetku gimnazije prešla sam u Zagreb, u 1979., raspoređivena sam u Geodetskom fakultetu. Prvi sam kada došla, zatim kao doktorat, a kasnije referent radom od 1982. godine. Imale, imam dvoje djece, sna 18 i kler od 14 godina.

Mojmira: Radena sam u Bjelovaru, no abeo sam prešla u Zagreb, gdje završavam osnovnu školu i gimnaziju. Na fakultetu sam počela raditi 1995., i to odmah na mjestu referente. Kao i Karmen, imam sina i kler, s tim da sin ima 11, a kler 6 godina.

Ekscentar: *Da li ste zadovoljni sa ovom radionicom?* **Karmen:** Osobito sam sretna na ovom radionicu, učenicima raditi u malima. Mislim da su mukaju dragog radnog vremena, pogotovo gdje su bi bila velika komisija u spoljini, ne bi bila velika sudionica.

Mojmira: Volim raditi u malima! Javljaju, to me ponaša, volim se s njima suraditi, uspije se i umnogovo više ugodna. Vole sam radovati.

Ekscentar: *Koji je vaš frontni most?* **Mojmira:** Moj životni most, "biti strpljiv, naci snage i uveriti svoj zadanku". U životu ne treba negati, jer se univerzitetu lade i borobitice doče do cilja.

Karmen: Volim pomagati ljudima, bila djelom, bilo rješenju.

Ekscentar: *Kako definirate studente, kakav je vaš stajman odnos?*

Mojmira: Potpuno se slavim, dodali bih samo eno domaću poslovnicu "koliko dat, kolike i dobijet".

Ekscentar: *Apol, osmol' vremena, da li vam je ponekad nagnemo?*

12



Ekscentar broj 7., 2005. godina

Geodetska molitva

O Bože, čuj molitvu moju,
Daj da riješim nejednadžbu koju,
Matrični račun me užasno muči,
I kiselinu u želucu mi luči,

Ako napokon korjenujem ovaj broj,
Bit će sretan index moj.
Ispit iz matiše je prava mora,
Gori od čudovišta iz horora.

Molim te, Bože, pomozi mi u ovom trenu,
Najgore mi je kad sam na terenu,
Čak ni teodolit ne znam centrirat,
A niti, što to znači horizontirat.

Nemoj se ljutit, al moram te molit,
Što to znači teodolit?
Ni o niveliru puno ja ne znam,
Zbog toga me pomalo i sram.

Lakše će dobiti na lotu,
Nego podnijeti svu ovu sramotu,
Pitam se kako nastaje kota,
Vjerovatno to neću znati do kraja života.

Moja ludost je pri vrhu,
Ne vidim geodezije svrhu,
Nije me briga za slavu i ugled.
Samo dovedi stvari u red.

I Bože, daj mi da jednom bar,
U mom indeksu ne bude dar-mar.
Makar da je pokoja dvica,
Već će biti sretnijeg lica.

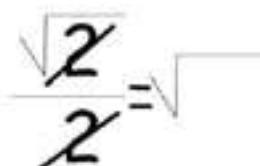
Bože, daj mi znak da me slušaš čitavo ovo vrijeme,
Jer preteško je za me ovo breme,
Molim te, izvuci me iz ove kome,
Daj mi da dođem do diplome.



enka

Ekscentar broj 8., 2006. godine

Svaštara



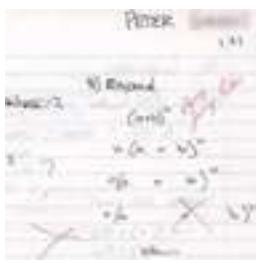
After explaining to a student through various lessons and examples that:

$$\lim_{x \rightarrow 8} \frac{1}{x-8} = \infty$$

I tried to check if she really understood that, so I gave her a different example.

This was the result:

$$\lim_{x \rightarrow 5} \frac{1}{x-5} = \infty$$



After explaining to a student through various lessons and examples that:
 $\lim_{x \rightarrow 8} \frac{1}{x-8} = \infty$
 I tried to check if she really understood that, so I gave her a different example.
 This was the result:
 $\lim_{x \rightarrow 5} \frac{1}{x-5} = \infty$



Desenovac: S. Šćepić / Vratislav Parfura / Društvo za književnost, knj.

Nekoliko naših bisera...

Sociologija organizacija

Apollo sindrom?
Svemirska istraživanja pokazuju...

Satelitska geodezija

Što bi izgradio na 120 ha?

Pa... izgradio groblje... mrtvčnicu... na ulazu ka-pelicu...

Katastar nekretnina

Kada se uvođi lokalni ko-ordinatni sustav?

U 19. st.

Praktična geodezija

Do kuda se mjeri visina instrumenata?

Do vrha.

Osnove geoinformatike

Napiši naziv barem jednog Zemljinog ellipsoida.

Pet najzanimljivijih odgo-vora: Zemlja, Paralela, Geo-id, Mjesec, Ekvator.

Pomorska geodezija

Kako se prenosi visina s kopna na otok? Brodom.

Profesore, ako nema A3 papira za košuljicu, mogu li zaklamati dva A4 ?!

Definicija dozne libele? To je ono u čemu nešto pliva.

Najbitnije pitanje asistenta iz ko-legeja

Inženjerska geode-

zija I gdje bi postavio reper

za potrebe gradilišta student

odgovara da bi ga stabilizirao

u stablo gdje bi reper bio si-guran i izvan područja gra-

devinskih radova.

I za kraj:

Vrijeme radnje - nepozna-

to

Mjesto radnje - zabava

Stanje duha - pijano

Pričali student prof. Ka-

poviću te mu zamisljeno

kaže da mu je odneku po-

znat. Prepoznavši ga odmah profesor mu neuvjernjivo uz-vrati: "Pa možda s faksom".

"Da da, s faksom", ali nikako da se sjeti imena profesora priputi student, onako uporu-nuo pokušava izgovoriti mu ime: "Vi ste, vi ste, ...". Na-kon studentovog bezuspješ-nog promišljanja razočarani profesor ispaljio: "Zlatko La-sić!". A na to će student: "Pa tako je...". Pa sad vi recite da nisu pljunuto isti...

Biseri s njemačkih fakulteta...

1. Usmeni ispit na medi-

cinskom fakultetu:

Profesor: "Ako vam je znanje ko sise, ne moramo ni počiniti s ispitom!"

(Profesor je nakon toga dobio zabranu usmenog ispi-tivanja)

2. Profesor: "Jesu li vama mozak napumpali helijem da uopće možete uspravno ho-



dati?"

3. Žali se profesor: "Zašto studenti uviđaju kasne na pre-davanja? Pa nije seoba naro-da do fakulteta."

U tom trenu ulazi student

Azijat ...

"Vi ste ispričani, vaš put je bio stvarno dugačak!"

4. Profesor trudnici na

usmenom:

"Sad već udvoje dolazite na ispit, a još uviđaj nemate pojma..."

5. Student veterine na is-

pitu. Profesor mu pokraže na-

polu pokriven kavez, vide

se samo noge neke ptice.

Profesor: "Koja je ovo ptica?"

Student: "Ne znam."

Profesor: "Vaše im?"

Student podigne nogavice

hlaca i veli: "Pogodite."

6. Profesor sjedi u menzi i

jede. Dolazi student i sjedne

za stol bez pitanja.

Ljut zbog takve ne-

pričnosti, profesor će

otrovnovo: "Otkad orlovi i svil-

nje sjeđe za istim stolom?"

Student se digne, pokupi

tačnu i veli: "OK, onda letim dalje."

+



PRIČA IZ „RUŠEVINE“

Kako je nastao Ekscentar?

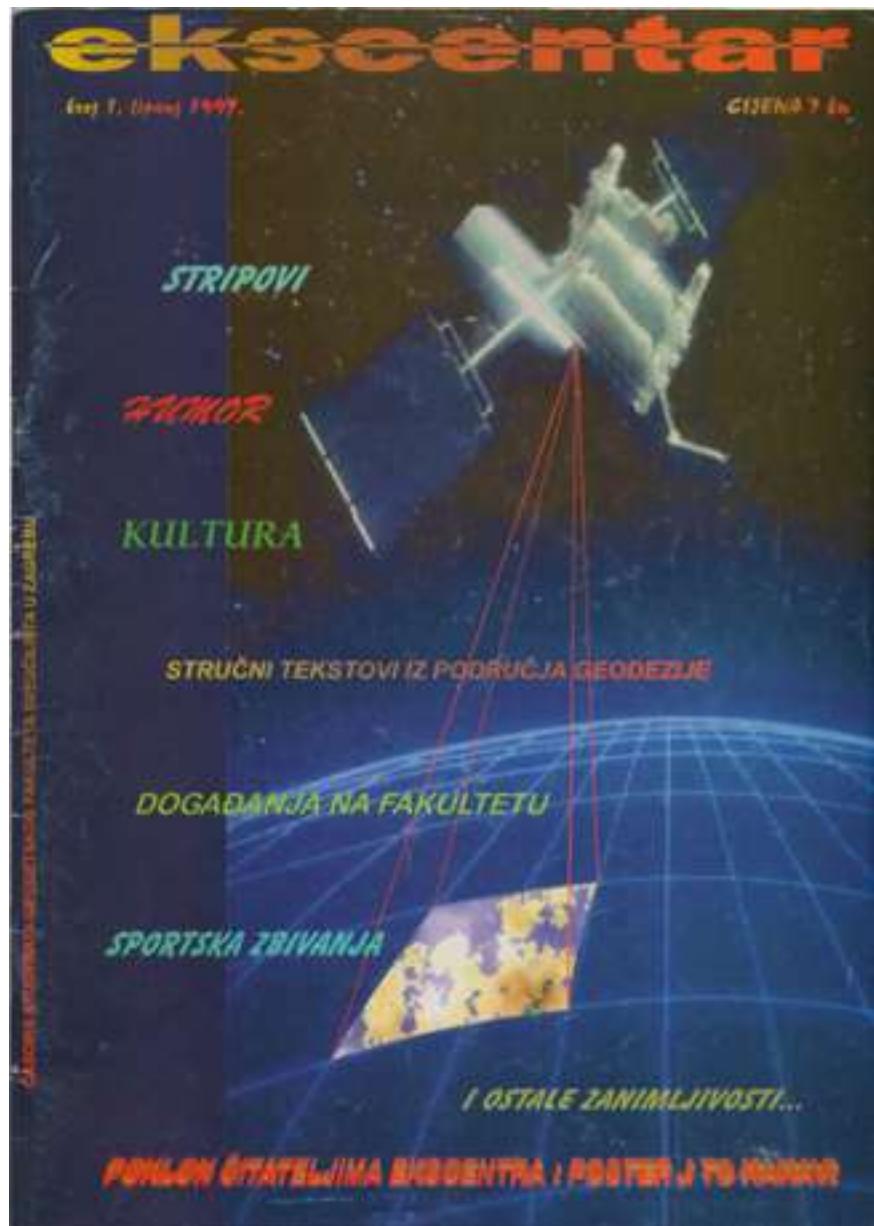
Nekoliko studenata našeg Fakulteta, davne 1996. godine kada današnje uredništvo još nije išlo ni u vrtić, stvorilo je Ekscentar. Prvo uredništvo Ekscentra činili su: Željko Belobrajdić, Damir Buljan i Almin Đapo. U nastavku donosimo njihovu priču.

Kako smo stvarali Ekscentar

Bilo je to u jesen 1996. godine. Prošlo stoljeće. Nije bilo mobitela, nije bilo interneta (bar ne kakvog ga danas poznajemo), nije bilo socijalnih mreža (iako smo preko jedinog modema 14.400 kbps u računaonici iza leđa prof. Lapinea „mircali“ (nešto kao primitivna verzija današnjih chatova) s ostalim nadobudnim kolegama sa Sveučilišta. Studirali smo na Geodetskom fakultetu, živjeli smo za Fakultet, tamo se sve odvijalo, bila je to naša žila kućavica. Ljudi su se više družili, razgovarali i posebno više čitali (ne kao u vici „čitaš li ti šta majstore!“). Čitali smo sve što nam je došlo pod ruke, od dnevnih novina, knjiga, stripova (u stanu smo imali zavidnu kolekciju Alan Fordova, Dylan Doga, Marty Mysterije, a u podrumu „Ruševine“ kako smo od milja zvali kuću u dvorištu Republike Austrije 7 gdje smo Žac i ja živjeli u podstanarstvu, a Buljan vječno „kišao“), pronašli smo i oveću količinu „Politikinih zabavnika“ (ovoga se sjećaju samo stariji) koji su se iz zaj...e uz oveće količine maligana čitali pred većim auditorijem, budući je kod nas u stanu bila baza gdje se okupljala ekipa s godine i šire, uglavnom, rijetko smo bili sami doma, gostiju nikad nije nedostajalo. Još se sjećam zidova prekrivenih plakatima kulturnih filmova koje smo kupovali od švercera na starom Cvjetnom trgu (koji btw nekad nije izgledao ovako hip-

sterski, već je imao jedan poseban šarm/štih, kakogod) kao i tone famoznih naslovica Feral Tribunea, koje su se beljile sa zidova stana, šaljući poruku da se ovdje „studira“ i koristi mozak. Tako nam je jednog dana u ruke dospjelo „Rektificirano“ i „Novo rektificirano“, časopisi studenata geodezije iz nekih ranijih vremena. Čitali smo i divili se, i tada se zapalila prva iskra. Gle ovu ekipu, imali su svoj časopis, pisali svoje tekstove, dali do znanja da su tu, da se na njih računa... mogli bismo i mi možda nešto takvo, ha? Žac je potpalio

atmosferu, ej dečki, šta mislite, da se angažiramo? Kako bismo ga nazvali? „Novo rektificirano 2“, „Rektificirano novo majkemi“? Iz čiste, zdrave studentske zaa...frkancije rodila se ideja koja je pala na plodno tlo. Tada smo sva trojica grozničavo razmišljali kako to sprovesti u djelo. Nakon veće količine soka od jabuke (šatro) i 6 kutija cigara i 6723 pojma iz geodezije i svega vezanog za istu (jer 'ko pozna geodete, zna da se sve vrti oko geodezije i sve mora biti vezano na istu, ubijamo svaki drugi razgovor u društvu) Žacu je sinulo: Ekscen-



tar!!! Pa da, to je baš To što nam treba, vezano je za geodeziju, a i ne mora biti, baš smo to htjeli, sagledati stvari iz drugog kuta, s ekscentra! Super, imamo ime, a što sad? Pojma nismo imali (clueless!) kako dalje i što nas čeka (da jesmo, nisam siguran da bismo krenuli dalje; Audentes Fortuna luvat – „Sreća prati hrabre.“). Žac je odmah krenuo „obradjivati“ profesore, za podršku („frit, frit“), a Buljis i ja iznaći tehnička rješenja za sprovesti ideju u djelo.

Moram priznati da smo na Fakusu odmah naišli da svesrdnu podršku profesora, dekana i svih ostalih s kojima smo dolažili u kontakt, što se je srećom održalo sve ove godine izlaženja Ekscentra (22, nije šala, više nego punoljetan i po američkim standardima). Ekscentar („strike-over“ je namjerno korišten prvo vrijeme) smo zamislili da bude jedan simbol zajedništva i (eks)centar studentskih ideja i razmišljanja, a koji ne okuplja samo studente geodezije već i ostale koji su ili su bili vezani za Geodetski fakultet i koji se još uvijek osjećaju studentima.

Kao vjerni čitatelji BUG-a, u teoriji smo znali za sav hardver i sve softverske pakete koji nam trebaju da ideju sprovedemo u djelo, međutim, kako to često biva, teorija i praksa nisu uviјek jednake. U našoj Ruševini imali smo jedan zajednički sklepani kompj od komponenata kupljenih preko oglasa iz Plavog oglasnika (da, papirna verzija Njuškala koja je izlazila tjedno). Bio je to Cyrix procesor na 133 Mhz, 4 Mb RAM-a, 850 Mb HDD i monitor od 14" – da

dobro ste pročitali, danas ne možete naći USB stick koji ima toliko malo prostora. Windows 95. (plug'n pray), Office, Corel, Photoshop i za prijelom teksta koristili smo AdobePageMaker 6.5, sve originali sa „Save“ (aka SD Stjepan Radić), i sve se je to „vrtilo“ na našoj kanti iako su se u to vrijeme bilo kakvi grafički poslovi „mogli“ obavljati jedino na Macu.

Mic po mic, skupljali su se tekstovi, pokazalo se da je jedan od većih problema natjerati ljude da ipak nešto napišu, filozofirati je jedno, a... PageMakerov file je rastao svakim danom, sa svakim slovom i grafičkim elementom koji smo u njega dodali. Ekscentar nam je postao opsesija, provodili smo nevjerojatne količine vremena radeći na njemu, u zadnjim fazama smo išli na smjenu spavati, radeći u tri smjene kako bismo stigli sve završiti na vrijeme i uz sve to stizati odraditi sve obvezе na Fakusu, a kojih je na trećoj godini bilo oho-ho. Dakle, 1996./'97. nije baš bilo printerja na svakom koraku koji bi mogli ispljunuti naš uradak, barem kako bismo vidjeli kako izgleda radna verzija – na ekranu sve uviјek izgleda super, dok ne probate otisnuti. Skener je također bio luksuz. Željko je proveo dane utjerujući uslugu skeniranja slike kod različitih profesora na Fakusu, (nema opcije Google Images i sl.). Kad nam je dopao pod ruke uradak kolege Vedrana Solarića, strip Conan Geodetic Barbarian, to je bilo slavlje te smo već tada nekako znali da je Ekscentar osuđen na uspjeh jer je strip morao izići

cijeli, u nastavcima kroz nekoliko brojeva (publika mora tražiti još), a mi smo „krepavali“ od smijeha čitajući ga (hvala Vedrane), što i danas toplo preporučujem svim geodetskim naraštajima (<https://hrcak.srce.hr/ekscentar>) koji ga nisu imali priliku čitati u originalu. Žac je potrošio mjesec dana na utjerivanje svih nacrtanih listova i nekoliko dana na skeniranje, a mi 10 t živaca na grafičku obradu kako bi bio vidljiv i čitljiv u tisku.

Paralelno, dok smo učili kako se prelama i stvara časopis, obrađuju slike u Photoshopu tj. radi grafička priprema (moram priznati da su nam znanja iz Fotogrametrije i Kartografije iz onog vremena dosta pomogla pri savladavanju ovog gradiva), morali smo savladati i teoriju pripreme/procesiranja grafike prije nego se stavi na tiskarski stroj. Imali smo sreće (više nego pameti) jer smo u Kačićevoj naletjeli na super grafički studio koji je vodio jedan, ni više, ni manje, nego bivši student Kulturne tehnike (smjer koji je nekad postojao na našem Fakusu), a koji nije mogao vjerovati u što smo se upustili, pogotovo na Win platformi (puj, puj, puj, Mac svetogrde) te nam je davao lekcije iz grafičke pripreme (kao i dobar popust za osvjetljivanje folija). Dakle, da bi se PageMaker ili bilo kakav drugi grafički file otisnuo na tiskarskom stroju, morao je prvo proći rasteriziranje kroz RIP raster image processor iz kojega se je svaka stranica tiskala na četiri folije, i to svaka boja zasebno (4 boje - 4 folije, CMYK sustav), a svaka boja/folija morala se savršeno preklapati

(C na M na Y na K), jer ako vam kojim slučajem proces ne bi uspio (a znalo se dogoditi), RIP je morao iznova procesirati, a to je trajalo i po cijelu noć (znali smo u srednoći 3, 4 ujutro dolaziti u studio da vidimo da nije slučajno „puklo“). Tek kad bi imali sve folije savršeno napravljene, moglo ih se nositi u tiskaru gdje su služile kao matrica za četverobojni tisak (dečki iz GIPA-e su nas tada spasili sa savjetima i pomoći oko pripreme tiska). Onih nekoliko stotina puta koje smo išli „tamo-vamo“ od Ruševine do print studija i natrag, svaki put smo iz kompa vadili HDD jer nije bilo (bar u našem budžetu) načina kako prenijeti tako veliki file. Prema kraju smo s harda skidali (deinstalirali po naški) sve više softverskih paketa jer nije bilo mesta za sve pa smo često optimizirali i odradili određene funkcije u Corelu, pa ga deinstalirali, pa instalirali Photoshop i u njemu odradili druge i na kraju i njega skidali s kompa, samo je Pagemaker uvijek bio instaliran. Na samome kraju je i komp počeo posustajati pa nam je tadašnji Dekan, prof. Fiedler dao na korištenje svoj ured i svoj kompjuter da sve finiširamo dok je on bio na putu 7 dana. Bili smo sretni k'o praščići u blatu, makina od 200 Mhz i 8 Mb RAM-a (svaka budala ima svoje veselje). Tih 7 dana bismo se išli kući samo istuširati i eventualno po hranu do SC-a. Sjećam se da smo zadnja tri dana bili toliko umorni i na kraju snaga, a pred probijanjem rokova (jer imate ugovorene termine u print studiju, a i tiskara vas čeka rezervirana na definirani datum) da

smo spavali i u njegovu uredu. Teško je opisati sreću kada smo ugledali otisnutu i uvezanu prvu kopiju Ekscentra, iako smo ga 1000 puta pročitali za vrijeme stvaranja, ovo je bilo nešto drugo, od korice do korice i natrag više puta.

Sve u svemu, bile su to uzbudljive i iscrpljujuće „konjske utrke“, koje da me netko pita, napravio bih ponovo, na isti način i s istim ljudima. Mislim da su nam iskustva i znanje, iako bih prije rekao životne lekcije, stečene kroz rad na Ekscentru, uvelike pomogle u dalnjem poslovnom/profesionalnom i osobnom razvoju tj. životu. Željko (Belobrajdić), Damir (Buljan) i ja oživjeli smo jednu ideju koju su davno prije nas pod drugim imenom započeli neki drugi studenti geodezije, ali se ovaj put primila i zadržala sve do današnjih dana uz manje ili veće „porodajne

muke“. Već sljedeći broj tj. dvo-broj (2/31998.) bilo je malo lakše raditi jer su nam se već pridružili „mladi“, jednako nadobudni dečki, Vukscha (Goran Vukšić) i Enigma (Ivan Tomljanović), a koji su preuzezeli štafetu, održavajući Ekscentar na životu. Vukšić, Pevec, Vučica, Udljak, Biljecki, Kranjec, Pavasović, Tatarević, Maganić, Varga, Žigić, Bećirević, Dragčević, Železnjak, Antolović, Todić, Jurić, Oršulić, Bodrožić, Mihoković, Horvat, Zalović, Grubbišić, Džido... i oprostite mi svi koje slučajno nisam spomenuo, a ima Vas, a koji ste s jednakom voljom, ljubavlju i upornošću stvarali Naš, studentski, Ekscentar sve ove godine, hvala Vam na tome, a za kraj mi Vi koji nastavljate, dopustite jedan savjet: Ne dopustite da postane preozbiljan, Ekscentar mora ostati, studentski, ekscentričan, svjež i uvijek svoj, Ekscentar!



Almin Đapo

BRUCOŠ VS MAGISTAR

Kako bismo usporedili razmišljanja i vizije na samom početku i kraju studiranja našeg fakulteta, razgovarali smo s jednim brucošem i jednom magistrom. Pokušali smo im postaviti što ravnopravnija pitanja, a evo što su nam oni otkrili.

Daenerys: Za početak, predstavi nam se. Odakle si i iz koje škole dolaziš? Kako si došao baš do Geodetskog fakulteta i je li ti to bio prvi izbor?

Domagoj: Zovem se Domagoj Pašalić. Iz Zagreba sam, dolazim iz Opće gimnazije Tituša Brezovačkog. Do Geodetskog fakulteta sam došao nakon razgovora s obiteljskim prijateljem koji je završio geodeziju i on me upoznao sa zanimanjem. Naime, geodezija mi je bila prvi izbor do rezultata mature, maturu sam napisao bolje od očekivanog i upao na FER. Da se kasnije ne bih kajao i razmišljao što bi bilo kad bi bilo, upisao sam ga, nije bilo za mene i prebacio sam se na geodeziju.

Viktoria: Zovem se Viktoria Đuračić, imam 24 godine i iz Bjelovara sam gdje sam završila Opću gimnaziju. Kada sam sastavljala listu fakulteta koje bih htjela upisati, orijentirala sam se na one koji su na neki način imali veze s predmetima koji su me zanimali u srednjoj školi. Iako mi matematika nije išla „glatko“ kao nekim mojim prijateljima, voljela sam ju isto kao i geografiju, engleski jezik i likovnu umjetnost. Geodezija se činila kao nešto što spaja određene karakteristike tih predmeta i ona mi je bila prvi izbor, no na ostaku liste su se još našli Gradevinski fakultet, geografija na PMF-u, engleski jezik (Filozofski fakultet) i čak arhitektura od koje sam odustala jer su pripreme za upis zahtijevale dosta vremena, napora, ali i financijskog troška.

Daenerys: Koliko prosječno vremena provedeš na faksu? / Koliko si prosječno vremena provodila na faksu?

Domagoj: Na faksu dnevno provodim oko 4 – 5 sati, normalno, to se za vrijeme ispitnih rokova poveća na nekih 7 – 8 sati, a ako taj dan nemam faks, vrlo vjerojatno neću ni dolaziti.

Viktoria: Rekla bih u prosjeku oko 5 – 8 sati dnevno, ovisno o količini predavanja za taj dan. Može se reći da sam bila jedna od „štrebere“ jer sam redovito išla na većinu predavanja, no većinom nisam učila na faksu. Za vrijeme studiranja sam živjela u studentskom domu gdje sam gotovo uvijek učila u sobi ili u jednoj od učionica.

Daenerys: Koliko dnevno koristiš računalo?

Domagoj: Računalo dnevno u prosjeku koristim 5 – 6 sati, ovisno otome koliko posla moram obaviti za fakultet ili serija pogledati.

Viktoria: Uf, više od 10 sati dnevno. S obzirom na to da radim, na računalu sam gotovo svih 8 sati tijekom radnog vremena, ali i kada dođem doma poslije posla redovito nešto radim na laptopu. Ili pogledam seriju/film ili sam samo na internetu.

Daenerys: Koliko vremena imaš za ostale aktivnosti (sport, neki drugi hobiji i koji su to)?

Domagoj: Za ostale aktivnosti imam podosta vremena,

imao bih ga više da mi aktivnosti nisu gledanje serija i filmove, ali da treniram nešto, imao bih sigurno vremena za to. Od nedavno sam krenuo ići na kvizove pa mi je to novi hobi.

Viktoria: Tijekom tjedna nemam previše vremena za ostale aktivnosti. Kada dođem doma nakon posla najviše volim raditi nešto što me opušta, a to je najčešće gledanje filmova/serija i slušanje glazbe. Nisam sportski tip tako da se ne bavim nikakvim takvim aktivnostima, no volim čitati i putovati, a i redovito igram društvene igre s prijateljima što se najčešće odvija tijekom vikenda kada imam više vremena.

Daenerys: Kako bi se potvom mišljenju mogli poboljšati fizički uvjeti studiranja?

Domagoj: Fizički uvjeti studiranja, hmm, što se učionica tiče, zadovoljan sam, svatko na vježbama ima svoje računalo, ne raspadaju nam se zidovi, ali sama izvedba bi mogla biti bolja, primjerice, iz kolegija geodetski instrumenti, učimo o instrumentima i priboru koji ne možemo opipati, koji ne možemo vidjeti uživo, normalno, nije sa svim tako, ali bilo bi bolje da ako već učim o busolnom teodolitu, da ga onda vidim kako se koristi.

Viktoria: Mislim da bi definitivno bilo poboljšanje kada bi se puno više uložilo u informatički aspekt studija, primjerice obnovom starijih računala ili ulaganjem u licenciranje raznih software-a koji imaju široku primjenu u geo-

detskoj struci. Također, mislim da bi bilo odlično kada bi se na fakultetu ulagalo u nove prostore koje bi studenti mogli koristiti u slobodno vrijeme za druženje ili između predavanja.

Daenerys: Kakva su tvoja očekivanja od fakulteta? /Kakva su bila tvoja očekivanja od fakulteta na početku studiranja i kakav si pogled na to sve imala na kraju?

Domagoj: Moja očekivanja od fakulteta su da me spremi da kad dođem kod nekoga u firmu raditi, da razumijem što radim, ali ne i nužno da znam sve u vezi s tim poslom.

Viktoria: Iskreno, na početku studija sam mislila da sam u potpunosti promašila fakultet i da sam upisala nešto što se ispostavilo kao preveliki zalogaj za mene. Bilo je previše matematike, previše novih geodetskih pojmoveva koje do tada nisam nikada čula, a nije ni pomoglo što se činilo da dio kolega koji su išli u srednje geodetske škole „rasturaju“ dok se mi 'gimnazijalci' borimo s gradivom na svakom koraku. No onda nekako „izguraš“ tu prvu godinu faksa i nakon toga ide lakše. Uvijek se nađe neki teži kolegiji, no uz trud i upornost se može sve postići. Na kraju sam bila zadovoljna sa svojim izborom fakulteta jer sam stekla zaista dobre prijatelje i iskustva za cijeli život, ali sam i naučila da nikada ne treba odustatи na samom početku bez obzira koliko je teško.

Daenerys: Jesi li više zainteresiran za klasičnu geodeziju ili noviju vrstu (geoinformatiku)?

Domagoj: Više sam zainteresiran za geoinformatiku, nadovezujem se na prvo pitanje, upućen sam više u geoinformatiku i vjerujem da je perspektivnije područje.

Viktoria: Više sam zainteresirana za geoinformatiku te sam zato i bila upisala taj smjer na diplomskom studiju. Naravno da volim i klasičnu geodeziju, no jednostavno se nikada nisam u potpunosti vidjela u tome polju, već u nečemu što je kombinacija geodezije i informatike koja je danas zastupljena u gotovo svim strukama.

Daenerys: Jesu li se tvoja očekivanja ispunila sad kad si već prošao kroz prvi semestar? Što te zasad najviše zanima? / Jesu li se tvoja očekivanja ispunila sad kad si završila fakultet? Što te zasad najviše zanima?

Domagoj: Očekivanja kroz prvi semestar se nisu ispunila u potpunosti, očekivao sam više praktike, zasad me zanima rad na terenu u sklopu kolegija, programiranje, tj. općenito bilo koji rad na računalu.

Viktoria: S obzirom na to da sam počela raditi u tvrtki u kojoj i danas radim još dok sam studirala, nisam prošla onaj klasični proces traženja posla nakon studija. Praktični rad se dosta razlikuje od teorije i samog studiran-

ja, tako da je teško reći jesu li mi se ispunila očekivanja ili ne. Mislim da gotovo sve nas kada izademo s fakulteta zapljuje „val“ stvarnog života koji nam je u potpunosti nešto novo na što se trebamo naviknuti. Zasad me i dalje najviše zanima geoinformatika. Mislim da bi se dosta mojih kolega složilo sa mnom kada bih rekla da je to dosta širok pojam, tako da još uvijek nemam specifično određenu granu geoinformatike koje me najviše zanima. Smatram da još uvijek nemam dovoljno radnog iskustva da bih se mogla profilirati u određenom polju, no zasigurno ću i dalje raditi na tome da to postignem.

Daenerys: Kakva očekivanja imaš za daljnje studiranje? /Kakva očekivanja imaš za daljnji rad u struci?

Domagoj: Očekivanja su mi više rada na terenu jer vjerujem da se tako najbolje uči i savladava neko gradivo ili predmet.

Viktoria: Nadam se da će se struka razvijati u skladu s novim trendovima i tehnologijama kako bi na taj način svima nama koji radimo u njoj omogućila napredak. Kao što sam spomenula u prethodnom pitanju, očekujem da ću i dalje raditi na svom znanju kako bih svoje sposobnosti usmjerila u određenom pravcu i time si otvorila nove opcije u budućnosti.

Daenerys: Misliš li da je struka perspektivna i zašto?

Domagoj: Mislim da je struka perspektivna jer je nužna, uvijek će se nešto raditi i graditi, geodeti su neophodni za to, izrada karata također ima velikog potencijala i može se primjeniti u raznim aplikacijama i računalnim programima.

Viktoria: Mislim da je struka perspektivna jer također smatram da informatika zauzima sve veći udjel u geodetskoj struci, a opće je poznato da je informatika danas jedna od najbrže rastućih sektora.

Daenerys: Što misliš da je najbitnije imati u sebi kako bi završio fakultet?

Domagoj: Volju. Fakultet ne završavaju pametni, već uporni.

Viktoria: Upornost. Smatram da fakultet ne završavaju niti pametne niti glupe osobe, već uporne. Sve je stvar u tome na koji način ćeš si postaviti prioritete i organizirati vrijeme. Naravno da nije lako učiti, no kada odradiš ove dvije stvari, mislim da si već napravio više od pola posla.

Daenerys: Jesu li ti stariji studenti već nešto pričali o višim godinama? Ako da, što?/ Koji kolegiji su ti ostali najviše u pamćenju?

Domagoj: Pričali su mi kako je po težini možda i teže, ali se navikneš na tempo pa je okej i govorili su mi da na diplomskom studiju odaberem smjer geoinformatiku.

Viktoria: U pamćenju su mi najviše ostali kolegiji Analiza i obrada geodetskih mjerena i Državna

izmjera. Nisu mi ostali u najboljem sjećanju samo iz razloga što se radilo o nekoliko kolegija koji su bili teži zbog količine gradiva. Za njih smo se većina mojih kolega i ja morali malo više potruditi kako bismo ih položili, no sada na to gledam kao na lijepu i zabavnu uspomenu.

Daenerys: Misliš li da geodezija u Hrvatskoj stagnira u odnosu na ostale europske zemlje? Obrazloži svoj odgovor.

Domagoj: Iskreno, s geodezijom u svijetu nisam toliko upoznat da bih ju mogao uspoređivati s geodezijom u Hrvatskoj.

Viktoria: Ne smatram da geodezija stagnira u odnosu na ostale europske zemlje, već više da kaska. Mislim da geodezija u Hrvatskoj ima potencijala biti na razini kao u europskim zemljama, no još uvijek nije prešla u tu brzinu koja joj je potrebna da ih i dostigne. S obzirom na to da s fakulteta izlazi mnogo mladih ljudi koji također imaju mnogo potencijala, možda jednog dana geodezija u Hrvatskoj dostigne svoj puni kapacitet.

Daenerys: Razmišljaš li o odlasku iz Hrvatske nakon završetka fakulteta? / Razmišljaš li o odlasku iz Hrvatske?

Domagoj: Razmišljam, vjerujem da malo koja osoba nije o tome razmišljala, ali privremeno samo.

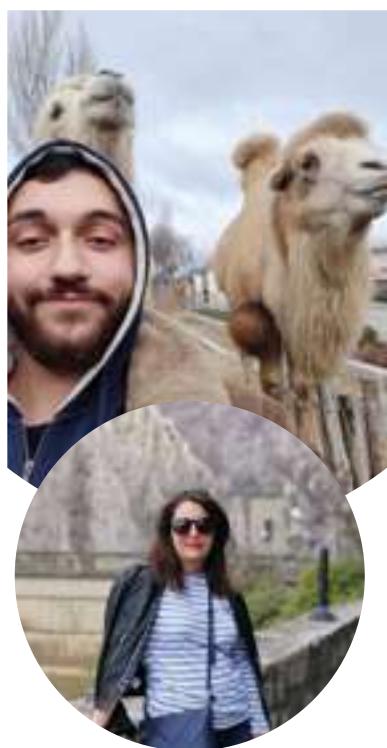
Viktoria: Zasada ne razmišljam o odlasku iz Hrvatske. U obzir dolazi možda neka vrsta prakse u trajanju od nekoliko mjeseci za

stjecanje novih znanja i vještina, no ne i odlazak za stalno. Jednostavno smatram da ne bih mogla ostaviti svoju obitelj i prijatelje u Hrvatskoj i otici nekamo drugamo jer mi je previše stalo do njih.

Daenerys: Gdje se vidiš za 5 godina?/ Gdje si se vidjela kao brucoš nakon završetka fakulteta, a gdje se vidiš sad za 5 godina?

Domagoj: Za pet godina se vidim s diplomom u ruci i poslom koji me čeka :)

Viktoria: Kao brucoš sam često znala vidjeti grupu studenata na fakultetu koji su slavili dobivanje diplome na promociji i zamišljati kako će ja izgledati jednog dana u toj ulozi. Sada kada sam i to prošla, mogu se samo zamišljati u novim ulogama. Za pet godina se vidim na drugom radnom mjestu s mnogo više iskustva i kako radim posao koji volim.



Daenerys Targaryen

GEODETSKA PITALICA

Ispitivanje geodetskih (ne)znalaca

Koliko ljudi zapravo znaju o geodeziji

Nama je geodezija svakodnevica. Neki pojmovi su nam jasni kao „dobar dan“. No što je s onim drugim ljudima s kojima provodimo vrijeme? Koliko oni zapravo znaju o toj našoj geodeziji? Pripremili smo nekoliko pojmove i krenuli u akciju. Pitali smo studente ekonomije, sociologije, forenrike, agronomije, srednjoškolce, sportaše pa čak i roditelje. Odgovori su bili zainteresujući, poneki čak i točni. No koliko se stvarno razumiju u ono što radimo i čime se bavimo, procijenite sami.

GEOID

- „Oblik nekog tijela koji je nepravilno eliptičan.“
- „Neki meteor, j*****.“
- „Oblik nekog tijela, kao što je i npr. kocka.“
- „Geometrijsko tijelo bolje od elipsoida.“
- „Ona sprava kojom mjerite.“
- „Neki stup, točka s koje se mjeri.“
- „Uredaj što slika.“
- „Neko nebesko tijelo.“
- „Ogledalo koje približava udaljenost.“
- „Vrsta kamena.“

GEOREFERENCIRANJE

- „Kada spominješ nešto u vezi s geodezijom.“
- „Prostorno pozicioniranje na temelju referencijalne točke (početne).“
- „Kad pitam nešto za geodeziju, onda mi pošaljete link, kao neki izvor.“
- „Članci o Zemljici.“
- „Kada namještaš dimenzije, ali ne znam s kojom svrhom.“
- „Izvještaj o mjerenu.“
- „Nešto izračunati pa napisati.“
- „Norme u mjerenu.“
- „Ima li to veze s financijama?“

ŠRAFURE

- „Šarafi.“
- „Neka skica.“
- „Sprave za mjerenu.“
- „Kada se crta nešto.“
- „Nešto što se crta prije skice.“
- „Alat, sličan šarafcigeru.“
- „Točke mjerenu.“
- „Linije u mjerenu.“
- „Rolete.“

RASTER

- „Nešto što raste (npr. visinska razlika).“
- „Udubine/uzvisine na Zemlji.“
- „Papir, slično arak papiru.“
- „Aparat za mjerenu.“
- „Jama na karti.“
- „Nekе baze podataka.“
- „Je li to u zemlji ili...?“
- „Neko jelo.“

NIVELIR

- „Neko ravnalo.“
- „Ono što se stavi pri gradnji da bude ravno.“
- „Neka vrijednost mjerjenja.“
- „Sprava za niveliiranje.“
- „Uredaj kojim se mjeri, onaj s tekućinom.“
- „To je letva.“
- „Služi za mjerjenje razina.“
- „Za niveliiranje prostorija, da sve bude isto.“
- „Uredaj za mjerjenje dužine uice.“

LIBELA

- „Ravnalo sa žicom.“
- „Labelo (geodetsko).“
- „Naslov nečega, kao označava neki dio.“
- „Uredaj za mjerjenje kutova.“
- „Točka u kojoj se sve sastaje.“
- „Vaservaga.“
- „Neka granica.“
- „Mjeri ravnoću.“

CROPOS

- „Croatian Post Organization System.“
- „Neko sužavanje, skraćivanje s obzirom na korijen riječi (crop)... ukupno program za to.“
- „Hrvatska organizacija za mjerenu.“
- „Hrvatski operativni sustav.“
- „Neka mreža točaka u Hrvatskoj.“
- „Neka hrvatska statistika.“
- „Hrvatski POS uređaj.“
- „Hrvatsko pozicioniranje svega.“
- „Hrvatska geodetska nekakva organizacija.“

ROVER

- „Bušilica za u zemlju.“
- „Auto za na teren.“
- „Mali robot za u svemir, služi za prikupljanje podataka.“
- „Nešto za rovanje.“
- „Nešto čime kopate.“

DMR

- „Digitalni mjerni radijus.“
- „Decimetar rubni.“
- „Državni mjeriteljski red.“
- „Doktor mjera i ruderstva.“
- „Digitalni metrički rover.“

„Dnevni mjerni radijus.“
 „Državna... nemam pojma što.“
 „Demografsko mjerjenje nečega na r.“
 „Državni mjerni rover.“
 „Vrsta kazete.“

REPER

„Onaj pjevač koji repa.“
 „Čovjek koji je specijaliziran za mjerjenje među repama.“
 „Ponovljeno mjerjenje.“
 „50 Cent.“
 „Naprava koja broji nešto.“
 „WizKhalifa.“
 „Rokovnik u koji zapisuješ kada mjeriš.“
 „Uredaj koji provjerava je li stvarno tako.“

TOTALNA STANICA

„Faca među stanicama.“
 „Orijentir za nešto, npr. za orijentiranje.“
 „Nešto centralno, gdje se sve nalazi.“
 „Definira sve.“
 „Stanica za mjerjenje totalnog reljefa.“
 „To je stanica u kojoj prikupljate podatke i onda ih koristite.“
 „Ishodište mjerjenja.“
 „Cijelo zemljiste što mjeriš, sve točke zajedno.“
 „Stanica koja drži ostale stanice.“
 „Prva točka mjerjenja.“
 „To je nešto na kraju, kad se sve zbroji.“

MAREOGRAF

„Uredaj za mjerjenje plime i oseke.“
 „Uredaj za mjerjenje površina nad morem.“
 „Uredaj za mjerjenje mora.“
 „Graf na kojem se prikazuje visina mora.“
 „Čovjek koji se bavi nekom granom geodezije.“
 „Mjeri vodu.“
 „Uredaj za mjerjenje dubine.“
 „Stručnjak za morsko dno.“
 „Nešto povezano s morem, nekakva točka ili način mjerjenja, podvodnog.“

KONVERGENCIJA

„Kada se nešto mijenja, približava nekoj vrijednosti.“
 „Okupljanje geodeta.“
 „Razlika između visina.“
 „Obrnuta slika.“

„O Bože moj... Što je to?“
 „Konvergentne leće skupljaju snop zraka, ima neke veze s tim sigurno.“
 „Nešto što se vrti.“
 „Ajme to smo nekad radili iz fizike, konvergentne divergentne sile, zvoni mi pojma al' nemam pojma.“

HIDROGENSKI MASER

„Ne znam što je to, al' meni je ženska danas otkazala masažu.“
 „Cijev za odvodnju.“
 „Maser od hidrogena.“
 „Znam točno, to je masa za podmazivanje totalne stanice.“
 „Nešto vezano za vodu, mjeri dubinu ili tlak.“
 „Za izvlačenje vode iz zemlje.“
 „Kada si umorna na poslu, fotelja za odmor.“
 „Definitivno ima veze s hidrogenom. Nije onaj za blajhanje kose, al' nema mi poveznice s geodezijom. Što vi imate masirate?“

POLIGONSKI VLAK

„Kada polažeš vozački za vlak.“
 „Da bi postao geodet, moraš proći taj poligon da znaš kako mjerit', kao neka praksa.“
 „Poveznica točke s točkom.“
 „Vlak koji ide na više poligona, ima više puta za prijeći.“
 „Vlak koji vam prevozi stvarčice za mjerjenje.“
 „Vlak na polugu u rudniku.“
 „Ovo je uljez, ovdje nema točnog odgovora.“

PSEUDOLITI

„Stijene koje puštaju vodu.“
 „Nešto lažno.“
 „Neko kamenje ili geometrijska tijela.“
 „Neki vaši simboli.“
 „Izmišljene točke.“
 „Uredaj za mjerjenje struje.“
 „Krivo mjerjenje, kada netko zabrila.“
 „Neki kvazikamen.“

KONFORMNA PROJEKCIJA

„Projektiranje iz fotelje, udobno tj. konformno.“
 „Udobna projekcija, nastaje iz udobnog položaja.“
 „To je kada geodetima treba veliki prostor da mogu vizualizirat' mjerjenja.“
 „Prikaz terena iz najpovoljnijeg gledišta, kuta prikazivanja.“

Provjeri jesи li pravi GEOMETAR?

Sansa Stark

ŽUTE STRANICE

1. Kako voliš provoditi vrijeme?

- a) Vani, ne smeta mi ni loše vrijeme.
- b) U kući sam, prošetam ako je sunčano.
- c) Kući, kauč je zakon.

2. Kako najviše voliš raditi?

- a) Timski sam igrač, volim društvo.
- b) Svejedno mi je.
- c) Sam. Volim svoj mir.

3. Voliš li piti hladnu pivu?

- a) Daaa, obožavam.
- b) Ovisi o vrsti i proizvođaču.
- c) Pivo je fuj.

4. Što misliš o gojzericama?

- a) Ponekad su jako korisne. Imam jedne u ormaru.
- b) Ne znam što je to, ali kažu da su dobre.
- c) Užas. Zašto se to uopće proizvodi?

5. Voliš li tehnologiju?

- a) Da, ma totalno sam u tome.
- b) Možda. Neke stvari su zanimljive.
- c) Svet je ljepši bez tehnologije.

6. Nosiš li bijele čarape?

- a) Mislim da ovo nema veze s geodezijom.
- b) Bijele, crne, sve je to isto.
- c) Da, naravno, svaki dan.

7. Nalaziš se negdje u prirodi i ugledaš zmiju, tvoja reakcija je:

- a) Ostajem smiren i sve je pod kontrolom, svatko ode svojim putem.
- b) Ne znam, nisam siguran što bi napravio.
- c) Možda se onesvijestim, ako ne onda bježim glavom bez obzira.

8. Znaš li pričati viceve i bacati dobre fore?

- a) Naravno, uz mene se svi dobro nasmiju.
- b) Znam ponekad ispričati pokoj vic.
- c) Nikako mi to ne ide.

9. Možeš li zamisliti vikend bez druženja, izlaska i dobrog provoda?

- a) Nepojmljivo.
- b) Nisam siguran da sam shvatio pitanje.
- c) Treba nekada i odmoriti malo.

A

Najviše odgovora a

Ti si stvoren da budeš geodet. Kao i svaki dobar geodet voliš popiti pivo i iz toga se vidi da ćeš se sjajno snalaziti kada sa svojim timom izideš na teren. Kvalitetno ćete iskoristiti svaku pauzu između mjeranja. Ti znaš da je za dobar posao potrebno imati dobre cipele i znaš da nećeš umrijeti ako vidiš zmiju negdje u prirodi. Sa svojim dobrim forama bit ćeš uvijek poželjan član tima. Svaka čast. Samo tako nastavi i sigurno ćeš uspjeti i ostvarit ćeš svoj geodetski san.

B

Najviše odgovora b

Ima nade za tebe. Ne daj da te ružno vrijeme odvuče od vremena provedenog u prirodi. Kupi gojzerice, okupi tim i krenite skupa u nove pobjede. Vidjet ćeš, nije to tako loše. Nemoj biti previše izbirljiv oko izbora piva. Znaš kako se kaže, svako pivo je dobro ako je hladno. Tehnologija je isto super kul, čim se naučiš koristiti njome. Ne odustaj, kupi gojzerice i jednog dana će doći i tvoje vrijeme kada ćeš biti faca među geodetima, ne daj se!

C

Najviše odgovora c

Nadamo se da još imaš vremena promjeniti profesiju. Možda da se zaposliš kao profesionalna lijenčina. Kauč ti je najbolji prijatelj, ne voliš druženje. Grozi te pomisao na tehnologiju i sve njezine mogućnosti. To sve ne bi bilo tako strašno da ti voliš pivo, ali pod ovim okolnostima je nedopustivo. Iako nije baš sve izgubljeno, ali da se vratiš na pravi geodetski put trebat će ti puno truda. Možeš početi od tog da su bijele čarape za Hercegovce, a za geodete nije bitna boja čarapa dok god je ona u dobroj gojzerici. Želimo ti puno sreće na putu do uspjeha, trebat će ti.





GEOPFBAAR

01

Intelektualac, naoružan argumentima, napao forumaše pa je ubijen Caps Lock-om

Dvadesetsmogodišnji R. G. (podaci poznati redakciji) naljutio se kada je bio samo jedan u nizu članaka koji potiču nesnošljivost i podjele. Inače tolerantan i pun samokontrole R. je znao da mora intervenirati jer bi uskoro moglo biti prekasno. Njegova borba za ljudska prava počela je davne 1997. godine kada se, nakon višemjesečnog buntovnog bacanja po podu, izborio da ne mora kući odmah kada pada mrak te nesvesno pokrenuo masovnu pobunu među svojim vršnjacima. No ipak, ovaj problem je znatno delikatniji: mlada djevojka komentirala je članak jednih novina te poručila da trebamo živjeti u ljubavi i miru, na što je reagirao branitelj Ante G. koji ju je šovinistički izvrijedao. Tu nastupa R.: ponesen krilaticom „intelekt je najbolja obrana”, stao je u obranu spomenute djevojke te platio cijenu životom. Naime, Ante mu je uputio uvredljiv komentar s uključenim Caps Lock-om te zadao R. ozljede kojima je, nedugo zatim, podlegao. Djevojka je lakše ozlijedena te će nakon određenog tretmana mahanja lepezom biti puštena kući. Ante

G. odmah je priveden te mu prijeti višegodišnja zatvorska kazna. Istraga će utvrditi je li ubojstvo bilo počinjeno iz nehaja ili nedostatka informatičke (ali i opće) pismenosti dotičnog.

02

Donosimo ispovijest studentice koja je pov- jerovala u „Nećete vje- rovati što se zatim dogo- dilo članak” te završila sa slomom ži- vaca na psi- hijatrijskom liječenju

Sukladno životnoj školi, svaka osoba nauči da su tri stvari beskonačne: 1) svemir, 2) ljudska glupost, 3) novinski članci na temu „Nećete vjerovati” / „Zaprepastio internet” / „Šokirao internet”. Za svemir baš i nismo sigurni, dok smo za ostale dvije stvari pronašli brojne dokaze. Na teži način je to naučila nesuđena dipl. ing. etnobižnisa Hrojkica K. „Počelo je sasvim bezazleno, iz čiste dosade: predavanja su mi stalno dosadivala te nisam imala izbora. Sve trač novine sam pročitala od početka do kraja i nedostajalo mi

je literature. Zatim sam ugledala članak *Studenti upitali profesora kako ubaciti 4 slona u fiću, nećete vjerovati što je odgovorio*. Nije mi se činio nimalo bezazlen, ali bih sada sve dala da vratim vrijeme i da ga uopće ne otvorim.“ Hrojkica, uz psihijatrijske tretmane, koji uključuju lijеčenje kombinacijom struje i vode, paraleno odlazi i na terapije za odvikavanje od tih članaka. Nuspojave koje je Hrojkica uočila su šokantne gotovo kao i naslov članka: bol u trbuhi, povraćanje, umor, glavobolja, kronična upala dlaka ispod neobičnih pazuha te velika količina izrastlih akni u području čela. Prema navodima Državnog zavoda za statistiku, takvih ovisnika je oko 35 % među mlađima između 18 i 29 godina te čak 97 % među populacijom starijom od 65 godina. Hrojkica je pokretač i zaklada „Ne otvaraј“ koja broji 3000 volontera, većinom samih bivših ovisnika te ovisnika u završnoj fazi liječenja. Zaklada je prikupila oko 349 999, 99 kuna, kako namjavljaju iz FINA-e. Ostaje nam samo vjerovati da će velik broj ovisnika biti izlječen te da će taj trend, među svim dobним skupinama, otići u zastaru.

03

Sponzoruša dobila posao, ispred ing. geod. u Zavodu za fotogrametriju

za daljinska istraživan- ja jer ima višegodišnja iskustva s filterima

Bio je to jedan obećavajući dan za novopečenog, odnedavno diplomiranog, inženjera geodezije (zbog zakona o zaštiti osobnih podataka zvat ćemo ga Ivan). Kako bi intervju za posao prošao u najboljem mogućem redu i protokolu, ustao je na desnu nogu, obuo sretne čarape koje mu je tetka u 27. koljenu isplela za Božić, trčao za susjedom (nakon što je video lokalnog dimnjaka) da ga primi (jasno, za gumb) i ostale zdravorazumske navike prosječnog fakultetski obrazovanog intelektualca.

Nakon opsežnog razgovora za posao, u kojem je Ivan pokazao impresivno znanje rukovanja i obrade geoinformatičkim programima i alatima, dotični je zadovoljan krenuo prema vratima uvjeren da je radno mjesto njegovo, ali u tom trenutku u prostoriju ulazi još jedna kandidatkinja za posao (da, da ne smijemo ni njezino ime otkriti, neka se zove Anja). Predstavila se, kazala je da je po zanimanju kći bogataša te pokazala još raskošniji talent kada je u pitanju rukovanje i manipuliranje alatima (geodetskim, jasno) te je Ivanove trojke iz njegova indeksa zasjenila svojim nepogrešivim peticama (da, da mislim na ocjene u indeksu, prostak jedan). Zadnji čavao

u lijes Ivanove šanse da dobije radno mjesto bila je spoznaja da (pored Ivanova vrsnog umijeća korištenja filtera pri obradi multispektralnih snimki) Anja koristi brojne (jasno, puno aktualnije) filtere na društvenim mrežama, a pun pogodak je bila i slika, koju su kandidati bili dužni priložiti životopisu, koja je impresivno istaknula Anjine magareće usi, njušku i rep. Na Ivanov prigovor, poslodavac je jasno i nedvosmisleno rekao Ivanu da se može slikati. Kako neslužbeno doznajemo, Ivan će podnijeti tužbu Europskom sudu za ljudska prava, a u slučaju neuspjeha, spreman je otici i korak dalje te podnijeti i žalbu upravi vodovoda.

Revoltirani student ekonomije B. D. (18) neugodno se iznenadio kada je, držeći tacnu s tanjurom juhe, glavnim jelom, prilogom, palačinkama, pudingom, kolačem, sokom, čokoladicom i čajem, došao do saznanja da njegove prehrambene potrebe daleko premašuju iznos subvencije na x-ici. Nakon kraće rasprave s tetom blagajnicom buntovnički je i bezosjećajno bacio tacnu na pod, a da prethodno nije ni pribor za jelo ostavio na za to predviđeno mjesto. Incident s priborom za jelo se, u sljedećih nekoliko tjedana, učestalo ponavljao te je na poziv 112 pozvana specijalna antiteroristička jedinica Lučko koja je savladala i zadržala delikventa do dolaska policije. B. je priveden istražnom sucu gdje mu je izrečena mjera pritvora od 60 dana. „Da ste pretukli djevojku, pregazili pješake na zebri ili oštetili državni proračun za milijardu kuna, sad biste se mogli braniti sa slobode, ovakvo to neće biti moguće”, dodao je sudac.

04

Student ekonomije u svega ne- koliko dana prekoračio potrošnju subvencije na x-ici pa zaprijetio prestankom odlaganja pribora za jelo u košaru.

K	O	T	O	U	L	O	P	I	K	S	J	E	R	O	K
J	N	O	G	K	B	B	V	I	A	A	N	C	L	O	B
R	E	T	O	E	G	E	E	R	K	A	W	F	I	J	A
Z	L	Z	R	N	K	R	T	R	R	S	K	G	P	J	R
N	D	G	U	T	I	K	I	M	L	Ć	E	A	S	X	Y
W	A	Z	O	M	M	Z	W	J	I	I	L	L	L	Z	B
Z	B	R	B	P	I	M	O	N	E	A	N	M	X	V	D
P	Z	B	Y	Q	Y	K	E	Z	R	K	P	D	L	J	Y
B	R	U	C	O	Š	R	Č	O	E	L	A	V	Z	T	D
Q	D	O	R	R	A	J	R	I	Y	M	R	M	M	G	N
Q	G	M	S	M	Q	U	N	L	N	R	S	T	D	L	D
J	N	T	R	J	A	V	N	J	D	H	D	K	R	X	N
Z	T	O	Z	D	E	D	T	M	Q	M	E	M	A	L	Q
P	G	Q	D	M	W	K	M	G	L	R	D	T	V	X	N
I	T	N	G	N	M	M	B	M	Z	J	P	N	B	B	J

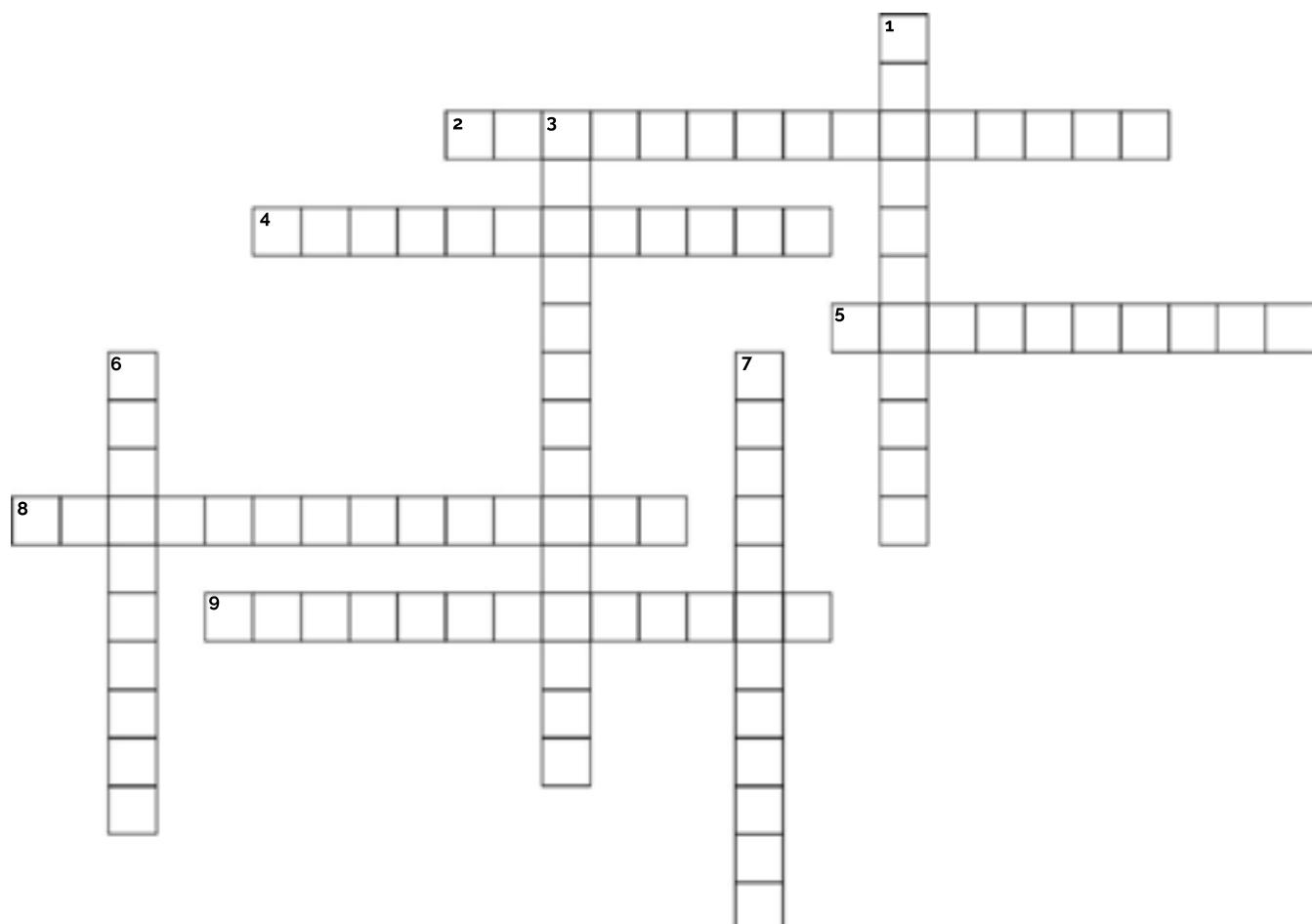
GEOSMJERKA

Prvih nekoliko neiskorištenih slova daje naziv djelatnosti koja se bavi prikupljanjem, preradom, pohranjivanjem i uporabom prostornih podataka!

1. Europska prijestolnica kulture 2020. godine
2. Kratica za svjetski koordinatni sustav
3. Grad domaćin IGSM-a 2010. i 2017. godine
4. Jedriličar, osvajač zlatne olimpijske medalje (sa Šimom Fantelom) te dipl. ing. geod.
5. Matrica reda $[m \times 1]$
6. Elementarni dio slike (pravokutnik)
7. Aritmetička sredina ili...
8. Grad domaćin INTERGEO-a 2014. godine
9. Teretni ili poligonski...
10. Zagrebački muzej u sklopu kojeg se nalazi planetarij
11. Student prve godine fakulteta
12. Država u kojoj se nalazi „Kadaster“
13. Poluotok u istočnoj Aziji koji razdjeljuje 38. (sjeverna) paralela
14. Polarna svjetlost (..... Borealis ili Australis)
15. Dio geodetske opreme (označavanje geodetske točke)
16. Mjerna jedinica za kutove (nije u SI sustavu; gradus)

KRIŽALJKA - ZA FANOVE SERIJE „IGRA PRIJESTOLJA“

Prepoznaj glumca po slici po slići i ulozi u seriji
„Igra prijestolja“!



Riječ stanovnika zemlje Westeros

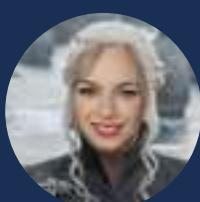
Dragi čitatelji, pred vama se nalazi Ekscentar naopaka. Naopaka strana je i ove godine totalno naopaka. Ima svega i svačega, ali ničega ozbiljnog. Trenutni hit je serija „Game of Thrones“ ili kako bi se kod nas reklo „Igre prijestolja“. S obzirom na to odlučili smo i da naš naopaki svijet bude u tom điru. Samo za vas, ove stranice stvorili su nama i vama najdraži likovi tog serijala. Inače, super ekipa. Napravili su od svega ponešto, križaljke, osmosmjerke, zanimljive tekstove, testove i još svašta nešto zabavno.

Sve što su napravili izrađeno je s ciljem zezancije i dobrog humora te je svaka sličnost sa stvarnim osobama, događajima, mjestima apsolutno slučajna i nemamjerna. Sadržaj shvatite isključivo kao ozbiljno neozbiljan.

Mi, stanovnici Westeros-a udružili smo se i pisali s ciljem da se dobro nasmijemo na studentski način, kako priliči ekscentru. Prema tome nećemo više dužiti jer svi znamo da studenti ne vole duge tekstove. Zahvaljujemo uredništvu što nam je omogućilo da pišemo za Vas i nadamo se da ćete se dobro nasmijati i zabaviti uz stranice koje slijede.

Uredništvo:

Za početak upoznajte se s nama



Daenerys
Targaryen



Cersei
Lannister



Brienne
of Tarth



Arya
Stark



Jon
Snow



Sansa
Stark



Tyrion
Lannister



Vicevi

Šta rade Ukrajinke u Zagrebu?
naMIGuju momcima.

Studenti dobili zadatku da provuku poligonski vlak. Došli na teren, postavili totalnu stanicu, ali nađe starija gospoda i znatiželjno promatra instrument i pita: „Deca kaj to delete.“ A jedan od studenata će na to: „A slikamo se za studentski časopis bako.“

Zašto fakultetski kompjutori stalno štekaju?
Jer nemaju dovoljno SRAM-a.

Dere se čovjek u redu u općini. „Dajte više trebam samo formulare za brak.“ „A jel' trebate za vjenčanje ili razvod?“ „Daj oba da ne dolazim dvaput.“

Zašto babe iz susjedstva ne koriste ravnala i trokute? Jer stalno mjere pogledom.

Došao gospodin u trgovinu s geodetskom opremom i kaže: „Oprostite mogu pogledati onaj instrument crvene boje?“ Prodavač će na to: „Ali, gospodine, to Vam je vatrogasnici aparat.“

Što radi DGU petkom? Snima svadbe.

Profesor: Kolika je brzina zvuka u zraku, a kolika u vodi?

Student: (razmišlja) ...

Profesor: Je li veća brzina u vodi ili u zraku?

Student: Ja razmišljam, ako se ja teže krećem kroz vodu, onda mora i zvuk.

Profesor: Pali ste.

Student: Pošteno profesore!

Kako teleoperateri izražavaju sućut?
Primite moju tehničku podršku.

eBee X

Map without limits

“ I immediately felt comfortable flying the eBee X and the senseFly Aeria X camera is phenomenal. As for that material on the body, I can't believe how strong it is! ”

Scott Hiebert, CEO, Green Aero Tech



Efficient & Precise

Meet every project's requirements



Multi-Purpose

One tool, multiple cameras, for every job



Rugged & Reliable

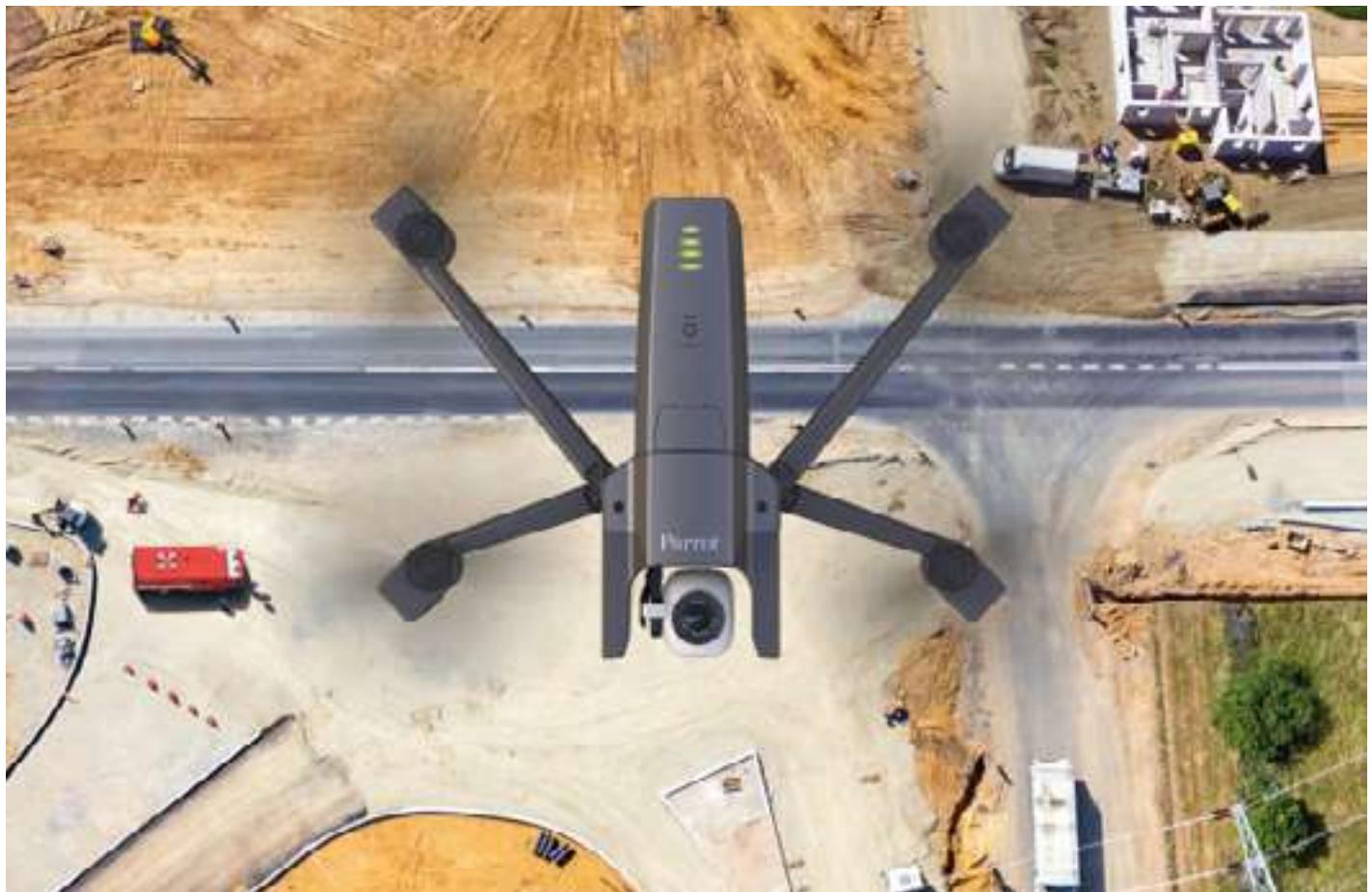
Work every site, no matter how challenging

Learn more: senseFly.com/eBeeX | Book a demo: senseFly.com/contact-us

ANAFI™

— W O R K —

The 4K ultra-compact drone solution
for every business



999€ VAT Excluded



4K HDR
21 MP



Zoom x3



Modélisation
3D



Pix4Dcapture



180° tilt
gimbal



Automated
flights

PACK CONTENT

ANAFI drone, Parrot Skycontroller 3,
compact shoulder bag, 4 smart batteries, multi-port USB charger,
USB-A/USB-C cables, 8 additional propeller blades & mounting tool,
16GB microSD card, one-year subscription to Pix4Dmodel

Parrot®

Geomatika
SMOLČAK d.o.o.

excentar

List studenata Geodetskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu broj 20 i svibanj 2019.

TEST:

Jesi li pravi Geometar?



M'ath!

Priča iz "ruševine"

Kako je nastao

Ekscentar

Magistar vs. brucoš