

Treći je dan započeo posjetom budimpeštanskoj citadeli koja se nalazi na vrhu Gellértova brijega, a nakon toga je slijedio obilazak Trga heroja i židovske četvrti. Vrlo sadržajno i zanimljivo stručno studijsko putovanje završilo je posjetom Kuću terora i Mađarskom nacionalnom muzeju. Kuća terora je muzej posvećen obilježjima i žrtvama nacizma, fašizma i komunizma. Tematika muzeja je dvostruka okupacija, odnosno vlast nacističkoga režima, koji je trajao svega pet mjeseci, i vlast sovjetskog režima, koja je trajala od 1945. do pada Berlinskoga zida. Nacionalni muzej je osnovan 1802., a nastao je iz privatne kolekcije filantropa grofa Feranca Széchényija.

Igor Jovanović

### **Program e-učenja *Strategije učenja i poučavanja za učitelje i nastavnike povijesti Istarske županije***

U školskoj 2017./2018. godini otvoren je program e-učenja *Strategije učenja i poučavanja*, jedan od pet programa e-učenja koje je Agencija za odgoj i obrazovanje izradila u okviru projekta *Poboljšanje kvalitete stručnoga usavršavanja odgojno-obrazovnih radnika*. Program se ostvaruje uz podršku CARNetova sustava Loomen. Namijenjen je odgojiteljima, učiteljima, nastavnicima i stručnim suradnicima u svim ustanovama odgoja i obrazovanja u Republici Hrvatskoj. Za ovaj program e-učenja odabrane su i u njemu su predstavljene neke od strategija učenja i poučavanja koje promiču kritičko razmišljanje, propitivanje, kreativnost i rješavanje problema. Cilj je poučavanja potaknuti i olakšati proces učenja i podržati napredak u učenju svakoga učenika. Na temelju toga osmišljeni su i ciljevi programa *Strategije učenja i poučavanja*: potaknuti polaznike na razmišljanje i propitivanje njihova vlastita pristupa učenju i poučavanju, osvijestiti važnost poučavanja usmjerenoga na učenika i potaknuti ih na primjenu ponuđenih strategija učenja i poučavanja. Program se sastoji od četiri tematske cjeline: Učenje refleksijom, Planiranje nastavnoga procesa, Učenje i poučavanje vođenim otkrivanjem i razgovorom te Suradničko učenje. Svaka je od tih tema podijeljena na podteme. Osim teksta za čitanje, učiteljima se nude pitanja za refleksiju, zadaci za rješavanje, upitnici, aktivnosti za dodatno istraživanje teme te videomaterijal. Polaznike se potiče na korištenje bilježnicama sa zadacima, dnevnicima za

refleksiju i poveznicama za povezivanje s ostalim cjelinama i izvorima. Učitelji i nastavnici povijesti Istarske županije uključeni u projekt sudjelovali su u radionicama i predavanjima u nekoliko modula: Korištenje opreme za održavanje nastave u interaktivnoj učionici i sustava za upravljanje nastavom, Osnove korištenja tableta i hibridnih računala, Kreiranje multimedijskih dokumentacija i animacija, Digitalna tehnologija za potporu posebnim odgojno-obrazovnim potrebama te Kako uspješno učiti o online okruženju.

Igor Jovanović

### **Aktivnost Istarskoga povijesnog društva – Società storica istriana u 2017. godini**

Početkom 2017. objavljen je šesti svezak godišnjaka *Histria*, a do konca godine pripremljen je za tisak i sedmi svezak. Novim pravilnikom Nacionalnoga vijeća za znanost, visoko obrazovanje i tehnološki razvoj, objavljenim u ožujku 2017., godišnjak je uvršten među kategorizirane domaće publikacije, u skupinu a2 znanstvenih časopisa, čime je uredništvo dobilo novu potvrdu kvalitete publikacije. Prošlogodišnje proširenje popisa suizdavača pokazalo se korisnim jer 2017. po prvi put Istarska županija nije sufinancirala izdavanje godišnjaka.

Početkom godine započele su pripreme oko objavljivanja zbornika radova s međunarodnoga znanstvenog skupa *U sjeni Velikoga rata: odraz ratnih zbivanja na život istarskoga civilnog stanovništva* održanoga u jesen 2016. godine. Urednici publikacije bit će Mihovil Dabo i Milan Radošević, a obuhvaćat će šesnaest radova nejednakoga opsega na hrvatskom, talijanskom, slovenskom i engleskom jeziku.

Uz časopis i dosad održane skupove, Društvo je sve prepoznatljivije po projektima vezanima za bogato istarsko antifašističko nasljeđe. Veći je broj članova od sredine 2015. bio uključen u međunarodni projekt Palež u sjećanjima. Istojmena putujuća izložba, nastala kao jedan od rezultata projekta, izazvala je velik interes te je nastavila gostovati diljem Istre i nakon okončanja projekta. K tome, tijekom 2017. predstavljen je i pripadajući e-katalog (dostupan na <http://www.burntinmemories.eu/hr/izlozba>). Višegodišnji pak projekt Istarske sudsbine: Istrani u sabirnim i zarobljeničkim