



# podravske kronike

I ove godine vaš je podravski kroničar kronično iscrpljen jer su ga zbivanja i previranja, zgrade i nezgode, sa svih strana povlačila za friško našiljeno pero: Zapiši ovo! Zapiši ono! I teško mu je, sirotan se muči i grize, ali i dalje se tepe i putuje našim krajem, ne bi li ušičario kakvu pamćenja vrijednu priču od lanjskoga rujna pa naovamo. A toga je bilo. Istina bog, do nje se katkad teškom mukom dolazilo, tim više što su Hrvatske željeznice netom prije prvih proljetnih pupova ukinule velik broj linija, između ostaloga njih dvadeset četiri iz Koprivnice, čime je kroničar ponekad bio osuđen na – cipelcug ili bicikliranje. A nekad je to, s obzirom na stanje naših prometnica, prava muka.

Ali opet, nikakva tragedija. Posebno ako uzmemo u obzir da ova kronika nastaje u godini koju su obilježili novi valovi otpuštanja i da je svakodnevno preživljavanje dobrom dijelu naših žitelja – istinska avantura. Iz gospodarske perjanice našega kraja, *Podravke*, otišlo je novih par stotina radnika, a povrh toga, ova je tvrtka nakon dugog niza godina ukinula i jedan od svojih prepoznatljivih simbola: kruh. *Podravka* je, naime, odlučila obustaviti proizvodnju pekarskih proizvoda. A da ljudi

budu gladni kruha pobrinuo se *Varteks*, koji je u Ludbregu zatvorio svoj pogon, čime je stotinjak radnica ostalo bez posla. U godini kad slavi pedesetu obljetnicu postojanja, *Belupo* je pak zatvorio jedan svoj pogon, ni više ni manje nego opet u Ludbregu. *Belupu*, dakako, čestitamo na zlatnom piru i želimo mu s(p)retan ulazak u drugo polustoljeće života, a Ludbrežanima, koji su prošle godine proslavili petsto godina od Čuda Krvi Kristove – a što drugo nego – čudo u potrazi za novim radnim mjestima. Sudeći prema gospodarski katastrofalnoj protekloj godini dana, ono će im itekako trebati. Ali da nije sve (baš tako) tmurno iznad našeg podravskog gospodarskog neba pobrinuo se upravo *Belupo*, koji na Danici gradi novu tvornicu lijekova vrijednu više od pola milijarde kuna.

Nisu, ipak, proizvodni pogoni jedini koji se gase. Nakon gotovo dvadeset godina njegova djelovanja, Koprivnica je ostala bez dopisništva Hrvatske radiotelevizije, a znači li taj potez ujedno i da će naš kraj biti još više zapostavljen u izvještavanju na nacionalnom javnom mediju, ostaje tek za vidjeti.

Kao što nam ostaje za vidjeti i kako će se

razvijati situacija s koprivničkom Općom bolnicom kojoj je, usprkos sanacijskom planu, dug bitno povećan. A da stvar bude gora, nije dug jedino što može zabrinjavati njezina ravnatelj, jer su u bolnici štrajkali isprva medicinari (u rujnu), a zatim i doktori (u listopadu). Raspoloženje su dodatno poremetila kuloarska šuškanja da bi se koprivnička bolnica mogla pripojiti onoj virovitičkoj, do čega, kako sada stvari stoje, čini se ipak neće doći. Neznatljivo nije bilo protekle godine ni u gradu Đurđevcu, u kojemu su, nakon što nije donesen proračun, raspisani prijevremeni izbori. Đurđevčani su tako dobili novog-starog gradonačelnika Željka Lackovića, koji je iz izbora izašao kao uvjerljivi pobjednik.

Budući da smo već došli do pobjednikâ, svakako spomenimo i to da je iznad slavnog podravskog mora, nakon godina propadanja, konačno svanulo sunce. Projekt revitalizacije Šoderice, čiju je važnost prepoznala (i financijski potpomogla) i Hrvatska turistička zajednica, Šoderici je vratio barem djelić onog sjaja kojeg pamtimo iz nekih boljih vremena. Mnogo je još truda potrebno uložiti da se Šoderica vrati na staze stare slave, ali prvi rezultati već su i više nego vidljivi. Barem ako je suditi prema onim najrelevantnijim pokazateljima – kupcima, koji se polako vraćaju na svoje omiljeno domaće kupalište. Izuzev komunalnog uređenja (uvođenja vodovoda, uređenja zelenih površina i plaže), Šoderica je ove godine ugostila različita događanja, poput festivala SHOWderica. U svakom slučaju, lijepo je vidjeti da labudovi nisu jedini koji se brčkaju u Šoderici. Možemo se samo nadati da će naša naredna kronika pokazati da je ovo tek početak jedne lijepe priče.

No lijepim pričama ovdje nije kraj. Virovci se, primjerice, vesele novom dječjem vrtiću, čija je izgradnja u završnoj fazi, a koji će biti jedan od najmodernijih u Hrvatskoj, mali Bregovci u novom vrtiću već mogu uživati, Kalinovčani nestrpljivo iščekuju završetak radova sportske dvorane, dok su Đurđevčani proslavili pola stoljeća postojanja svoje gimnazije. Koprivnički gimnazijalci pak odnedavno mogu uživati u „Pametnoj učionici“, moderno opremljenoj učionici budućnosti. A da se o budućnosti ipak još ponekad razmišlja dokazuje potpisivanje ugovora o izgradnji HEP ELEN stanica za punjenje električnih vozila u Koprivnici, sustava koji uključuje ukupno osam

električnih automobila i dva autobusa. Osim toga, Koprivničanci se mogu pohvaliti javnim servisom za prijevoz biciklima *BicKo*. Ne čudi stoga da je upravo Koprivnica jedini hrvatski grad kojemu je dodijeljen QUEST certifikat za sustavno poboljšavanje održivog prometa. I Molvarci su svjesni da budućnost počinje već danas, jer je ova općina osim ulaganja u mlade odlučila povećati rodiljne naknade na (svima ostalima nevjerojatnih) dvadeset tisuća kuna. Podatak da su Molve vodeća općina u pronatalitetnoj politici nimalo nas stoga ne čudi.

Svakako spomenimo i to da je veliki koprivnički projekt, Kampus, u punom zama-hu i da su radovi u njemu već odavno u tijeku. Sveučilište *Sjever*, koje bi se trebalo koristiti prostorima Kampusu, u protekloj je godini – a nakon velike prašine koja se mjesecima nije spuštala u koprivničkoj javnosti – upisano u registar suda, pa je tako formirano regionalno sveučilište čiji su ravnopravni vlasnici gradovi Koprivnica i Varaždin. A prašinu je bome digao i budući spomenik hrvatskim braniteljima u Koprivnici. Rad kipara Alema Korkuta *Zvona*, koji bi trebao krasiti koprivnički Florijan-ski trg u budućem Parku Slobode, izazvao je u najmanju ruku podijeljene reakcije. Usprkos određenim nastojanjima da se natječaj poništi, do toga naposljetku ipak nije došlo.

Koprivnička knjižnica i čitaonica *Fran Galović* i ove je godine pokazala kontinuitet u izvrsnosti, što je u konačnici ovjenčano dvjema vrijednim nagradama: nakon što je u studenome 2013. godine dobila nagradu za hrvatsku knjižnicu godine, knjižnica je u srpnju u Las Vegasu primila priznanje Američkog knjižničarskog društva za inovativne projekte, što joj je pošlo za rukom kao prvoj i jedinoj hrvatskoj knjižnici. Koprivnička knjižnica, kao što znamo, odavno je prepoznata izvan granica Lijepe naše, stoga nas ovaj uspjeh i nije toliko iznenadio. Ali zato nas je iznenadila činjenica da je poznata koprivnička vila Malančec napokon izvučena iz paučine zaborava i da je nakon svih ovih godina propadanja donesen plan njezine obnove. Nadamo se samo da neće sve ostati tek na planu, kao što to nerijetko biva.

Maštu javnosti zagolicala su i arheološka iskapanja u župnoj crkvi sv. Nikole u Koprivnici, u kojoj su prilikom sanacije dotrajalog poda otkriveni grobovi svećenika i bogataša iz 13. stoljeća te kripta iz 17. stoljeća. Ništa manje



zanimljivo bilo je i u Torčecu, jer su nalazi potvrdili da je posrijedi jedno od najvažnijih arheoloških nalazišta u Hrvatskoj.

Naše manifestacije i festivali opet su pokazali svu raznolikost. Picoki su i ove godine, na još jednoj *Picokijadi*, uspješno obranili svoj grad, *Podravski motivi* obilježili su dvadesetu obljetnicu postojanja, dok je ovogodišnji *Renesansni festival* bio bogatiji no ikada. A ujedno je, čini se, bio i najposjećeniji do sada, pa tako službene brojke govore da je bilo preko trideset tisuća posjetitelja. I *Galovičeva jesen* dosegla je svoje dvadeseto izdanje, što je obilježeno i predstavljanjem *Antologije 20 Galovičevih jeseni*.

Uspjesima se pak ne mogu baš pohvaliti najveći sportski kolektivi našega kraja. *Slaven Belupo* prošle je sportske sezone živio na rubu ispadanja, da bi se naposljetku provukao kroz ušicu igle i osigurao natjecanje u najvišem rangu hrvatskog nogometa. Rukometašice *Podravke Vegete*, ruku na srce, nisu se borile za opstanak u ligi, no nakon punih dvadeset jednu godinu prestala je dominacija tog kluba u hrvatskim okvirima. *Podravka*, naime, nije uspjela osvojiti niti hrvatsko prvenstvo niti hrvatski kup, a s obzirom na kontinuitet osvajanja ovih trofeja u posljednja dva desetljeća, ovo se može smatrati neuspjehom. Oba su trofeja naposljetku otišla u ruke zagrebačkoj *Lokomotivi*. Dakle, još je jedna lokomotiva iz kopriivničkog kolodvora otišla u Zagreb s punim plijenom, kao što je to slučaj s vlakovima s početka naše kronike.

Nije, međutim, sve u našem ekipnom sportu bilo tako sumorno. Koprivnica je uz Zagreb, Dugo Selo i Čakovec bila suorganizator svjetskog rukometnog prvenstva za juniorku. Prvenstvo, koje su osvojile reprezentativke Koreje, nije doduše bilo odveć sretno za domaće igračice, no prvenstvo je obilježio nesvakidašnji incident. Čak tri reprezentativke NR Konga pobjegle su iz đurđevačkog hotela, u kojem je bila smještena njihova reprezentacija, i otada im se gubi svaki trag. Nama samo preostaje da im poželimo puno sreće u novom životu. A puno sreće želimo i rukometnom klubu *Koprivnica*, koji je ove godine obilježio šezdeset godina muškog rukometa u Koprivnici, kao i mladom Koprivničancu Denisu Plešeu, koji je osvojio prvenstvo i kup Hrvatske u triatlonu.

Kronika, nažalost, ne bi bila kronika da u njoj nije zabilježena neka prirodna katastrofa. Tako je i ove godine jer su Podravinu i Prigorje u veljači ove godine pogodile poplave, a u trenucima kad ova kronika nastaje, nove vode, i to nezapamćene, poplavljaju naše krajeve... Ali to je već građa za narednu kroniku koja će, nadamo se i vjerujemo, biti još bogatija od ovogodišnje.

S nadom u bolje vrijeme i u bolja vremena, pozdravlja vas Vaš

KRONIČAR



Među kapitalnim investicijama zabilježen je novi bakreni pokrov zvonika koprivničke franjevačke crkve u jesen 2013. godine...

...kao i nova zgrada Sveučilišta Sjever u koprivničkom Kampusu tijekom proljeća 2014. godine.



U gradu biciklina...



...  
u Noći muzeja '14  
provozani su i *oldtimeri*...



...  
a uskoro bi se  
Koprivničanci mogli voziti  
i u elektromobilima.





Naravno, i Koprivnica se priključila snimanju masovnog video spota za pjesmu *Happy*.



Nove zvijezde KHL-a (*Medveščak*) na koprivničkom klizalištu odmjerili su snage s najmlađima.



Drugo natjecanje regionalnih kuhara u pripremanju jela sa žgancima – *Žgancijada* 2014.



Svakih 10-ak godina isprazni se akumulacijsko jezero kod Donje Dubrave radi obnove betonskog nasipa...

...a uskoro bi se u Antolovcu mogao početi iskorištavati geotermalni izvor.





Koprivnički volonteri u akciji prikupljanja pomoći poplavljenoj Gunji.



Milenijska fotografija godišnjeg zborovanja izviđača u Koprivnici povodom 100-te obljetnice Odreda izviđača Kamengrad Koprivnica.



Iznimno priznanje  
Podravkinim tvornicama  
stiglo je u svibnju svečanim  
uručenjem *Halal* certifikata.



Gimnazija *Frana Galovića*  
iz Koprivnice se nakon  
OŠ Otok i IX. zagrebačke  
gimnazije pridružila projektu  
*Učionica budućnosti.*



Početakom 2014. godine  
započelo je ukidanje  
regionalnih dopisništava  
HRT-a, a što je osjetila i  
koprivnička ekipa.





Održani su jubilarni 20.  
*Podravski motivi...*



...  
s brojnim gostima iz  
zemlje i svijeta...



...  
a odigrano je i *Svjetsko  
nogometno prvenstvo  
naivcov.*



Međunarodni festival folklor pod nazivom *Iz bakine škrinje* održan je ljetos 8. godinu zaredom.

Na željezničkom mostu u Botovu i na ušću rijeke Mure u Dravu početkom srpnja održana je zajednička međunarodna vježba zaštite i spašavanja u okviru projekta *DRAVIS 3*.





Na prijevremenim izborima za Gradsko vijeće i gradonačelnika Đurđevca u ožujku uvjerljivo je pobjedu odnio Željko Lacković.

Otmičar iz Đurđevca početkom ožujka prijavljen je zbog otmiče, pokušaja ubojstva i ilegalnog posjedovanja oružja.



U Novigradu Podravskom  
uslijed olujnog nevremena  
sredinom svibnja nije bilo  
spasa za višestoljetnu  
lipu (zaštićeni Spomenik  
prirode)...



...  
ali je zato ljetos bilo lijepo  
vidjeti povratak ptica  
pčelarica na Dravi u blizini  
Legrada.



Članovi Udruge *Kopriva*  
u Koprivnici su otvorili  
*Zajedničke eko vrtove* i  
time još jednom ukazali na  
potrebu vraćanja domaćem  
uzgoju namirnica.

