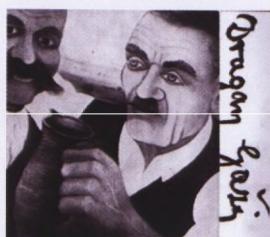




1. 1968.



2. 1969.



3. 1969.



4. 1969.



5. 1969.



6. 1970.



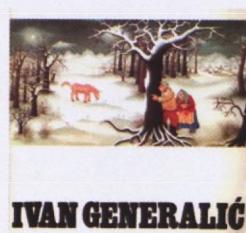
8. 1970.



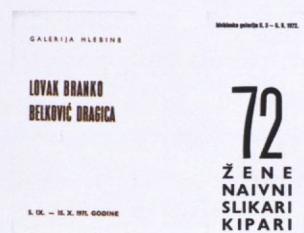
9. 1970.



10. 1971.



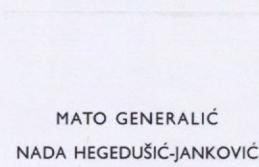
11. 1971.



12. 1971.



13. 1972.



HLEBINSKA GALERIJA 21. 5 — 21. 7. 1972.

14. 1972.



15. 1972.



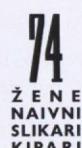
16. 1973.

GALERIJA HLEBINE
8. IX — 30. X 1973.

ANA BOČAK
MIJO KUZMAN



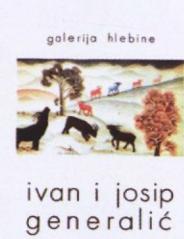
18. 1973.



19. 1974.



20. 1974.



21. 1974.



22. 1974.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ

Muzej grada Koprivnice

IZLOŽBE, KATALOZI I IZLAGAČI GALERIJE NAIVNE UMJETNOSTI HLEBINE 1968. – 2008.

Uvod - Galerija Hlebine

Hlebine i Galerija Hlebine nezaobilazno su žarište kada je u pitanju naivna umjetnost, kako hrvatska, tako i europska. Tijekom protekla četiri desetljeća, 1968.-2008., od otvorenja Galerije naivne umjetnosti Hlebine 12. svibnja 1968., mujejsko poslanje, misija i vizija Galerije u svom programu imaju naznačeno, pored osnovne izložbene djelatnosti i obradu mujejske građe, afirmaciju mladih umjetnika s tog područja putem tematskih izložaba, predavanja i suradnju s drugim galerijama i mujejskim ustanovama, baš kao što su to sredinom 1950-tih godina zamisili osnivač Muzeja grada Koprivnice dr. Leander Brozović, prof. Krsto Hegedušić, dr. Boris Kelemen i stručnjaci koji su se bavili međuratnim i poslijeratnim fenomenom naivnog slikarstva i kiparstva u usponu.

U okviru Muzeja grada Koprivnice kontinuirano se od 1945. skuplja građa, koja će nekoliko godina kasnije biti osnovno polazište za iniciranje pa i otvaranje specijalizirane galerije naivne umjetnosti. Programska organizacija Muzeja grada Koprivnice i kasnije Galerije Hlebine (stalne mujejske izložbe ovog muzeja), je sakupljanje, podučavanje i izlaganje građe s podravsko-bilogorsko-kalničke regije. Za bolje razumijevanje uloge grada, muzeja i ljudi Koprivnice u razvoju i života potrebno je ponoviti sljedeće: "Glavna je ličnost koprivničkoga kulturnog života tog doba Leander Brozović (Budimpešta, 1897. – Koprivnica, 1962.), veterinar i povjesničar, osnivač Muzeja grada, vrlo djelatan na prikupljanju povijesne i etnografske građe Podravine, uz to inicijator i organizator niza kulturnih pothvata: književnih, likovnih, mujejskih itd. Ovdje treba prvenstveno upozoriti na njegovu osobito značajnu ulogu u stimuliranju niza autora koji će kasnije postati glavnim predstavnicima podravske naive (vidjeti članak: Leander Brozović, Podravska slikarska škola, Koprivnički tjednik, Koprivnica, 19.06.1954.) Pisao je o mnogima, pa tako i o Ivanu Generaliću (L. Brozović: Spoj boja /Ivan Generalić/, Glas Podravine, 6.6.1959.), Miji Kovačiću (L.B. Generalski štap u torbi, Glas Podravine, Koprivnica 22.09.1962.) itd. Leander Brozović je bio u prijateljskim odnosima i s Ivanom Večenajem, čiju samostalnu izložbu priređuje

u svom Muzeju već 1955. godine, 1957. izlaže kipove Branka Gažija, a 1958. pokreće osobito značajnu izložbu s djelima Franje Filipovića, Dragana Gažija, Branka Gažija i Martina Hegedušića (u Muzeju u Koprivnici), što su, koliko je barem meni poznato, prva izlaganja podravske skulpture naive." (Božo Biškupić, 1980)

Nadalje, u nekom budućem prikazu i eventualnoj povijesti naive u Podravini, trebat će osim stručnjaka (likovnih kritičara i povjesničara, slikara, muzealaca itd.), upozoriti i na malobrojne, ali time dragocjene prijatelje i kolezionare koji su odigrali značajnu ulogu potpomažući ove umjetnike. S obzirom na situaciju u prekodravskom kraju razdoblja između 1953. i 1968./1969., i osobito Martina Mehkeka, neka budu spomenuti ovom prigodom barem neki ljudi: Ante Abramović (pravnik iz Bjelovara; u njegovoje zbirci nekoliko značajnih slika iz tog ranog razdoblja), Martin Mihaldinec (svojedobno nastavnik škole u Ždali, sada živi u Virju; napisao zapažen esej o Miji Kovačiću /1969/), Slavko Mrazovac (nastavnik škole u Ždali; bio je u osobito prijateljskim odnosima sa slikarima iz Gole), dr. Hrvoje Neimarević (svojedobno liječnik u Goli, sada u Koprivnici; u njegovoje zbirci sačuvan niz značajnih slika iz toga ranog razdoblja), dr. Krešimir Švarc (liječnik u Koprivnici; u njegovoje zbirci nekoliko vrhunskih slika Martina Mehkeka) itd. Spomenuo bih ovom zgodom i Gerharda Ledića, poznatog zagrebačkog novinara, koji se iznimno zalazio na okupljanju umjetnika naive, dovodio ih u vezu čak i s Krstom Hegedušićem, pisao o njima kada to još nitko nije činio, te ih na taj način pozitivno stimulirao. Bili su sve to oni neophodni i dragocjeni poticaji koji su rezultirali dalnjim letom imaginacije ovih stvaralaca (Vladimir Crnković, 1980).

Početak sistematicnijeg bavljenja naivom i naivnim slikarima i kiparima Podravine, započeto je čitavo jedno desetljeće ranije, u drugoj polovici 1950-tih godina, zalaganjem istaknutih pojedinaca poput dr. Leandera Brozovića koji je kao kotarski veterinar po "nalogu" Krste Hegedušića i Borisa Kelemen obilazio hlebinska imanja u potrazi za odgovarajućim prostorom buduće hlebinske Galerije (Brozović, 1955. - 1962.), dok je izgradnja zgrade Galerije Hlebine kao jedina namjenska izgradnja za potrebe obrade i predstavljanja naivne umjetnosti na prostoru bivše Jugoslavije, krajem šezdesetih i početkom sedamdesetih godina 20. stoljeća omogućila stručno i sustavno praćenje i izlaganje naivnih umjetnika.

Osnovni fond umjetnina Galerije kategoriziran je u tri kategorije, a sastoji se od zbirke Muzeja grada Koprivnice. Prikupljeni radovi kronološki su datirani 1932. - 2008. godine, fundusom umjetnina koji broji preko 500 kataloških jedinica - slika (staklo, platno, lesonit), skulpture (drvo, glina, metal), crteži (papir, staklo) i grafike (papir), za što je prostor muzejskog spremišta od 20 m² postao nedostatan. Galerija ima stalni postav koji se u vrijeme povremenih izložbi sklanja u muzejsko spremište, a moguće je izložiti tek mali dio građe.

Nakladnička djelatnost Muzeja grada Koprivnice koja se odnosi na Galeriju naivne umjetnosti Hlebine kao izdvojenu organizacijsku jedinicu muzeja, u neposrednoj je vezi s provođenjem misije i muzejskim poslanjem Galerije Hlebine, posljedica je terenskih istraživanja i sustavnog praćenja umjetničke produkcije naivnih slikara i kipara. Važan segment redovne muzejske djelatnosti je i izložbeni segment Galerija Hlebine kojom se kontinuirano proizvodi i nadopunjuje dokumentacija i fotodokumentacija o umjetnicima i umjetninama hrvatske naivne umjetnosti, pri čemu valja napomenuti kako dokumentacijski odjel Muzeja grada Koprivnice posjeduje više značajnih fondova naive i Hlebinske škole – fototeke (koja se sastoji iz analognog i digitalnog fonda), fondova i dosjea pojedinih umjetnika (njih oko 250) i bogate hemeroteke koja dokumentira rad Galerije Hlebine i Hlebinske škole. Tijekom četrdeset godina djelovanja Galerije Hlebine organizirano je oko 160 izložbi uz koje su publicirane niže navedene, opisane i obrađene publikacije. Iščitavanjem publikacija moguće je pratiti i analizirati čitav niz elemenata, od razvoja stila i načina Hlebinske škole, pojavljivanje i razvoj pojedinih autora, kritičara i povjesničara umjetnosti tijekom četiri desetljeća neprekidnog djelovanja, ali i odnos prema nakladničkoj muzejskoj djelatnosti, oblikovanju, kućnom stilu Galerije Hlebine i vizualnom identitetu Muzeja grada Koprivnice, što je predmet neke druge studije.

Izložbe Galerije Hlebine 1968. - 2008.

1968.

Hlebine '68 (Otvorenje hlebinske Galerije - Izložba naivnih umjetnika), GNUH, 12.05. - 12.06. 1968.

1969.

Dragan Gaži, GNUH, 16.05. – 16.06. 1969.

Martin Hegedušić, GNUH, 22.06. - 22.07.1969.

Prva izložba iz kolekcije Galerije Hlebine, GNUH, 10.08.- 10.10.1969.

Milček Barberov (Milan Generalić), GNUH, 26.10. - 26.11.1969.

1970.

Žene naivni umjetnici – hlebinska galerija, GNUH, 08.03. - 8.05.1970.

Prva međunarodna izložba fotografije, GNUH, 17.05. - 25.05.1970.

Grafike – slike – skulpture, GNUH, 25.06. - 15.07.1970.

Ivan i Josip Generalić (Stara kuća Generalić), Hlebine, 19.07.-20.09.1970.

Emerik Fejés, Hlebine

Mirko Virius, Hlebine

Hlebinska jesen 1970., GNUH, jesen 1970.

1971.

Izložba naivnih kipara, GNUH, 28.03. - 15.05.1971.
Ivan Generalić, GNUH, 04.07. – 04.09.1971.
Branko Lovak / Dragica Belković, GNUH, 05.09. - 15.10.1971.

1972.

Žene naivni slikari i kipari '72, GNUH, 05.03.- 05.05.1972.
Mato Generalić / Nada Hegedušić-Janković, GNUH, 21.05. - 21.07.1972.
Naivna umjetnost Jugoslavine, GNUH, 10. - 30.10.1972.

1973.

Ana Bocak, Mijo Kuzman, GNUH, 08.05. - 30.10.1973.
Micheline Boyaian, GNUH,
Hlebinska jesen '73, GNUH, otvorene 07.11.1973.

1974.

Žene naivni slikari i kipari '74, GNUH, 03.03. - 15.05.1974.
Ivana Lovković-Matuci / Krešimir Trumbetaš, GNUH, 19.05. - 15.06.1974.
Ivan Generalić / Josip Generalić, GNUH, 07.-09.1974.
Park skulptura Hlebine, GNUH, 06. - 30.11.1974.
Josip Turković, GNUH, 08.12.1974. - 31.01.1975.

1975.

Žene naivni slikati i kipari '75, GNUH, 08.03. – 08.05.1975.
Mijo Kovačić, GNUH, 14.05. - 30.07.1975.
Katarina Henc / Bara Mustafa, GNUH, 27.09. - 27.10.1975.
Hlebinska jesen '75, GNUH, 07.11.1975. - 07.01.1976.

1976.

Ivan Generalić, GNUH, 15.02. - 04.03.1976.
Žene naivni slikari i kipari '76, GNUH, 08.03. - 05.05.1976.
Krsto Hegedušić, GNUH, 11.04. - 09.05.1976.
Franjo Dugina, GNUH, 26.11.1976. - 10.01.1977.

1977.

Žene naivni slikari i kipari '77, GNUH, 06.03. - 06.05.1977.
Hlebinski krug – Naivi '77, GNUH, 23.07. - 08.09.1977.
Nikola Večenaj-Leportinov, GNUH, 17.09. - 15.11.1977.

1978.

Šestoro autora, GNUH, 10.02. - 05.03.1978.
Žene '78, GNUH, 05.03.- 07.05.1978.
Hlebinski krug - Deset godina galerije, GNUH, 01.07. - 17.09.1978.
Der Hlebiner Kunstlerkreis, Stuttgart, München, 10.-11.1978.
Mara Puškarić, GNUH, 16.12.1978. - 31.01.1979.

1979.

Žene '79, GNUH, 04.03. - 20.04.1979.
Izložba mladih autora, GNUH, 28.04. - 03.06.1979.
Josip Generalić, GNUH, 06. – 07.1979.
Pokloni za galeriju u Budvi, GNUH, 21.-29.07.1979.
Dragica Lončarić, GNUH, 25.08. - 12.09.1979.
Mijo Kuzman / Pero Topljak, GNUH, 15.09. – 10.10.1979.
Hlebinska jesen '79, GNUH, 13.10. - 11.11.1979.
Hlebinska jesen '79, Beograd, 22.11. - 05.12.1979.

1980.

Ivan Generalić (Izložba poklon-zbirke Ivana Generalića), GNUH, 22.02. - 07.03.1980.
Žene '80, GNUH, 09.03. - 20.04.1980.
Crtež Hlebinskog kruga, GNUH, 27.04. - 01.06.1980.
Franjo Vujičec / Branko Medimorec, GNUH, 28.06. - 27.07.1980.
Zlata Volarić / Jože Volarić / Pero Mandić (SLO), GNUH, 22.11. - 07.12.1980.
Ivan Večenaj Tišlarov, GNUH, 27.12.1980. - 31.01.1981.

1981.

Žene '81, GNUH, 08.03. – 08.04.1981.
Hlebinski krug – Pedeset godina naivnog slikarstva, GNUH, 19.09. - 03.10.1981.

1982.

Žene '82 (Žene u naivnoj umjetnosti Jugoslavije), GNUH, 07. - 21.03.1982.
Skulptura hlebinskog kruga, GNUH, 06.06. - 04.07.1982.

1983.

Alternativa '83, GNUH, 19.03. - 17.04.1983.
Podravski likovni stvaraoci djeci svijeta, GNUH, 03. - 13.06.1983.
Dragan Gaži, GNUH, 11.12.1983. - 05.01.1984.

1984.

Žene '84 (Žene u naivnoj umjetnosti Jugoslavije), GNUH, 11.03.- 11.04.1984.

Dragica Lončarić / Nada Švegović Budaj, GNUH, 15.09. – 10.1984.

Ivan Generalić – Crteži (Monografija), GNUH, 1984.

1985.

Dragica Belković, GNUH, 21.09. - 13.10.1985.

Martin Mehkek, GNUH, 21.09. - 13.10.1985.

1986.

Josip Generalić – Crna faza, GNUH, 10.05. - 08.06.1986.

Martin Kopričanec, GNUH, 20.09. - 19.10.1986.

Stjepan Ivanec, GNUH, 25.10. - 23.11.1986.

Franjo Dugina, GNUH, 28.11.- 26.12.1986.

Juraj Vučetić Zorko, GNUH, 27.12.1986. - 27.01.1987.

Josip Gregurić, GNUH, 27.12.1986. - 27.01.1987.

1987.

Krešimir Trumbetaš – Skulpture i crteži, GNUH, 18.04.- 10.05.1987.

Mato i Milan Generalić, GNUH, 19.09.- 19.10.1987.

Hlebinska jesen '87, GNUH, 31.10. - 30.11.1987.

Kata Vizvari, GNUH, 05.12. – 05.01.1988.

Zlatko Huzjak, GNUH, 05.12.1987. - 05.01.1988.

1988.

Katarina Henc, GNUH, 05.03. - 03.04.1988.

Naivni umjetnici za obnovu Muzeja grada Koprivnice, GNUH, 23.04. - 05.05.1988.

Galerija naivnih umjetnika u Hlebinama 1968 – 1988., GNUH, 05. 1988.

Hlebiner Kreis, Frankfurt am M., Frankfurter Flughafen, 05. - 06.1988.

1989.

Sofija Naletić Penavuša – Skulpture, GNUH, 04. - 24.03.1989.

Stjepan Večenaj, GNUH, 27.05. - 10.06.1989.

Hlebinska jesen '89, GNUH, 30.09. – 26.10.1989.

Mirko Virius, GNUH, 27.10. - 19.11.1989.

Mirko Virius (Monografija), GNUH, 1989.

1990.

Nada Švegović Budaj, GNUH, 10.03. - 08.04.1990.

Stjepan Stankir, GNUH, 10.1990.

Dubravka Ban-Vernić, 10. – 25.11.1990.

Ivan Večenaj, GNUH, 17.12.1990. - 01.02.1991.

1991.

Odlukom Ministarstva kulture Republike Hrvatske proglašena je neposredna ratna opasnost i nije bilo izložbene i izdavačke muzejske djelatnosti.

"*Temeljem "Uputa Ministarstva prosvjete i kulture Republike Hrvatske o poduzimanju neposredne zaštite u izvanrednim prilikama" od 2. i 8. srpnja 1991. i "Naredbe o mjerama neposredne zaštite kulturnih dobara u Republici Hrvatskoj" Ministarstva prosvjete i kulture od 22. kolovoza 1991. godine.*

Muzej grada Koprivnice u svom sastavu ima sljedeće depadanse osim matične zgrade: Galerija Koprivnica, Donacija dr. Vladimir Malančec i Spomen park Danica u gradu Koprivnici, Galeriju Hlebine i Muzejsku zbirku Ivana Generalića u Hlebinama, Muzejsku zbirku Ivana Sabolića, te Zavičajnu muzejsku zbirku u Đelekovcu. Na osam disperziranih prostora zaposleno je 11 ljudi, od čega su 4 kustosa i direktor, te 6 zaposlenih koji čine tehničko, pomoćno i administrativno osoblje. Odmah po primjeku preporuka prišlo se organiziranju rada u izvanrednim uvjetima, gledje selekcije najvrednije grade i dokumentacije i sklanjanje grade na zaštićena mjesta predviđena za skloništa grade u posebnim uvjetima. Ujedno je postupljeno prema uputama za oznake i iskaznice prema Haškoj konvenciji, te su putem Zavoda za zaštitu spomenika kulture u Varaždinu dobivene dvije naljepnice za ambalažu, jedna traka za ruku, te jedna zastava od PVC folije kojom je obilježen Muzej, a ujedno označena i čitava stara urbana jezgra grada." (Franjo Horvatić, 29.08.1991.)

1992.

Izložba "Hlebinske škole naive" (Udružba), GNUH, 10. – 25.05.1992.

Josip Gregurić, GNUH, 29.05. - 30.06.1992.

Izložba "Udružba hlebinskih slikara naive", GNUH, 05.11. – 31.12.1992.

1993.

Ivan Rep, GNUH, 01.04. - 01.05.1993.

Hlebinski slikari i kipari naive, GNUH, 09.05. - 09.06.1993.

1994.

Hlebinski slikari i kipari naive – Hrvatska, GNUH, 08.05. - 08.06.1994.

Ivo Cenkovčan, GNUH, 17. – 26.09.1994.

Ivan Tomerlin, GNUH, 10. 1994.

Memorijalna izložba hlebinskih slikara i kipara naive u povodu Dana Općine Hlebine, GNUH, 25.11. – 31.12.1994.

1995.

Franjo Dugina, GNUH, 21.04. – 10.05.1995.

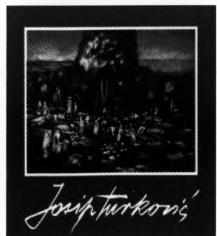
Željko Kolarek, GNUH, 05. - 06.1995.

Dražen Tetec, GNUH, 09.1995.

Likovna sekcija Podravka '72, GNUH, 15.09. - 10.10.1995.

Hlebinska jesen, GNUH, 18.11. - 21.12.1995.

Nikola Večenaj Leportinov, GNUH, 23.12.1995. – 31.01.1996.



23. 1974.

mijo kovačić

75
ŽENE
NAIVNI
SLIKARI
KIPARI

24. 1975. 25. 1975.



26. 1975.

HLEBINSKA
JESEN '75

27. 1975.



28. 1976.

ivan generalić
galerija hlebine
15. II - 4. III 1976.

galerija hlebine 1. II - 1. V 1976.
76
ŽENE
NAIVNI
SLIKARI
KIPARI

29. 1975. 31. 1976.



FRANJO DUGINA



32. 1977. 33. 1977.

HLEBINSKI KRUG

77
ŽENE
NAIVNI
SLIKARI
KIPARI

naivi '77



34. 1977.

NIKOLO VČENAJ (REPORTINOV)



35. 1978.

mara puškarić



36. 1978.



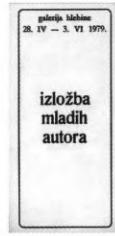
37. 1978.



39. 1978.



40. 1979.



41. 1979.

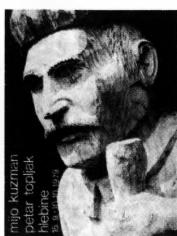
galerija hlebine
28. IV - 3. VI 1979.
izložba
mladih
autora



43. 1979.

DRAGICA
IONCARIC

44. 1979.



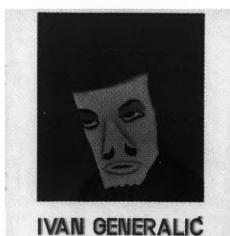
45. 1979.

HLEBINSKA JESEN
'79

46. 1979.



47. 1979.



48. 1980.

1996.

Hlebinski ljetopis, GNUH, 12.05. - 12.06.1996.
Ivica Percl - Slike, crteži, pasteli, GNUH, 14.06. – 10.07.1996.
Mirko Horvat, GNUH, 06. – 30.09.1996.
Vlado Makar, GNUH, 25.10. - 14.11.1996.

1997.

Franjo Dugina, GNUH, 17.01. – 17.02.1997.
Hlebinski ljetopis, GNUH, 11.05. - 11.06.1997.
Željko Korošec, GNUH, 27.06. - 31.07.1997.

1998.

Udruga hlebinskih slikara i kipara naive, GNUH, 10.05. – 30.06.1998.
Likovna sekcija Podravka '72, GNUH, 04.09. – 04.10.1998.
Nada Švegović Budaj, GNUH, 20.11.1998. – 10.01.1999.

1999.

Godišnja izložba Udruge HSKN, GNUH, 09. – 30.05.1999.

2000.

Ivan Večenaj, GNUH, 19.05. – 19.08.2000.
Godišnja izložba udruge hlebinskih slikara i kipara naive, GNUH, 15.09. – 15.10.2000.
Izvori i struje, GNUH, 21.12.2000. – 20.02.2001.

2001.

Godišnja izložba Udruge HSKN, GNUH, 14.09. – 14.10.2001.

2002.

Hrvatska u krvi: Josip Generalić - Ivan Lacković Croata - Mladen Pavković, GNUH, 03. – 16.05.2002.
Godišnja izložba Udruge HSKN, GNUH, 13.09. – 13.10.2002.
Ivan Andrašić, GNUH, 10.10. – 18.11.2002.
Petar Petrović, GNUH, 22.11. – 13.12.2002.
Božićno drvce, GNUH, 14.12.2002. – 31.01.2003.

2003.

Godišnja izložba Udruge HSKN, GNUH, 12.09. – 12.10.2003.
Josip Gregurić, GNUH, 28.10. – 28.11.2003.
Milan Frčko, GNUH, 23.12.2003. – 24.01.2004.

2004.

Donacija Ivan Generalić. Vodič (10.PM 2004.), GNUH, 01.07.2004.
Sajamski vodič naive (10.PM 2004.), Zrinski trg Koprivnica, 01. – 04.07.2004.
Godišnja izložba udruge hlebinskih slikara i kipara naive, GNUH, 10.09. – 10.10.2004.
4.MDD: Prva DM, Stara škola Gola, 24.09. – 24.10.2004.
Likovna sekcija HPD Ferdo Rusan Virje, GNUH, 22.11. – 10.12.2004.

2005.

Josip Generalić (11.PM 2005.), Galerija Koprivnica, 01. – 30.07.2005.
Sajamski vodič naive (11.PM 2005.), Zrinski trg Koprivnica, 01. – 30.07.2005.
Godišnja izložba Udruge HSKN, GNUH, 16.09. – 31.10.2005.
5.MDD: Druga DM: Tradicijski ribolov na Dravi (Prvi dio), Muzej grada Koprivnice, 29.09. – 31.10.2005.
5.MDD: Druga DM: Tradicijski ribolov na Dravi (Drugi dio), Stara škola Gola, 29.09. – 31.10.2005.

2006.

MDM - *Muzej i mladi*: Priča o Hlebinama, GNUH, 19.05.2006.
Autoportret u umjetnosti Hlebinske škole (12.PM 2006.), GNUH, 30.06. – 01.09.2006.
Mijo Kovačić (12.PM 2006.), Gradska vijećnica Koprivnica, 30.06. – 02.07.2006.
Sajamski vodič naive (12.PM 2006.), Zrinski trg Koprivnica, 30.06. – 02.07.2006.
Godišnja izložba Udruge HSKN, GNUH, 13.09. – 30.11.2006.
Godišnji običaji: *Božić u Hlebinama*, GNUH, 17.1.2006. – 28.02.2007.

2007.

MDM - *Univerzalna baština*: Druga likovna kolonija Hlebine 2007., GNUH, 14. – 20.05.2007.
Projekt EU - *Panonska paleta*, Sajam umjetnosti u Kapošvaru, Kapošvar, 06.2007.
Hlebinska škola: *Z onkraj reke Drave*, Zagreb, Narodno sveučilište Dubrava, 18. – 30.06.2007.
Stara umijeća i znanja u umjetnosti Hlebinske škole (13.PM 2007.), GNUH, 26.06. – 31.08.2007.
Ivan Večenaj – Mijo Kovačić – Martin Hegedušić (13.PM 2007.), Gradska vijećnica Koprivnica, 29.06. – 02.07.2007.
Sajamski vodič naive (13.PM 2007.), Zrinski trg Koprivnica, 28.06. – 01.07.2007.
Godišnja izložba Udruge HSKN, GNUH, 13.09. – 13.11.2007.
Nova hlebinska jesen 2007.: *Ples, igra, veselje*, GNUH, 14.12.2007. – 31.01.2008. (produženo do 01.06.2008.)

2008.

MDM HMD edukativna izložba postera, Original: *Original u slikarstvu Hlebinske škole*, 18.04. – 18.05.2008. - 20.02.2009.
U slast ! (14. PM 2008.), GNUH, 26.06. – 10.09.2008., Gradska vijećnica Koprivnica, 04. – 06.07.2008.

Muzejske akvizicije dr. Leandera Brozovića 1945. – 1962. (14.PM 2008.), Galerija Koprivnica, 01.07. – 01.08.2008.

Radovan Grgec (14.PM 2008.), Dom mlađih Koprivnica, 02. – 06.07.2008.

Milan Generalić (14.PM 2008.), Stari magistrat Koprivnica, 03. – 30.07.2008.

Sajamski vodič naive (14.PM 2008.), Zrinski trg Koprivnica, 02. – 04.07.2008.

Godišnja izložba udruge hlebinskih slikara i kipara naive, GNUH, 11.09. – 15.11.2008., produženo do 10.12.2008.

Nova hlebinska jesen 2008.: *Ni med cvetjem ni pravice*, GNUH, 15.12.2008. – 15.02.2009.

Katalozi i izlagači Galerije hlebine

Izdavačka djelatnost

1. HLEBINE '68

(OTVORENJE HLEBINSKE GALERIJE – IZLOŽBA NAIVNIH UMJETNIKA)

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 12. svibnja - 12. lipnja 1968.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1968. Boris KELEMEN. Krsto HEGEDUŠIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Franjo Horvatić. Fotografije i grafička oprema Vladimir Kostjuk.

Odarbi radova: Božo Bek, Željko Grum i dr. Boris Kelemen.

(hrvatski, broširane korice, 20 stranica, 14 c./b. reprodukcija, format 19 x 19,5 cm).

Skupna izložba 21 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Središnji postav: Franjo Filipović, Branko Gaži, Dragan Gaži, Ivan Generalić, Josip Generalić, Mato Generalić, Mijo Gradečak, Martin Hegedušić, Mijo Kovačić, Ivan Lacković, Martin Mehkek, Franjo Mraz, Ivan Večenaj, Stjepan Večenaj. Dodatni postav: Vilma Dorešić, Marija Dugina, Milan Generalić, Josip Kovačić, Branko Lovak, Tereza Posavec, Franjo Vujičec.

2. DRAGAN GAŽI

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 16. svibnja – 16. lipnja 1969.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1969. Vladimir CRNKOVIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Franjo Horvatić. Fotografije i grafička oprema Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, 4 c./b. reprodukcije, format 14 x 18 cm).

Samostalna izložba.

3. MARTIN HEGEDUŠIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 22. lipnja - 22. srpnja 1969.

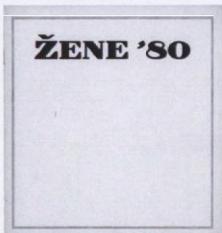
Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1969.

Franjo HORVATIĆ. Proslov.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Franjo Horvatić. Fotografije i grafička oprema Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, 3 c./b. reprodukcije, format 22,8 x 11 cm).

Samostalna izložba.



49. 1980.



50. 1980.



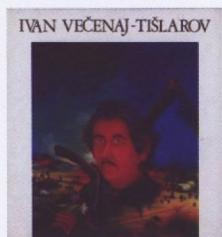
FRANJO VUJČEC



BRANKO MEDIMOREC



52. 1980.



IVAN VEČENAJ-TIŠLAROV

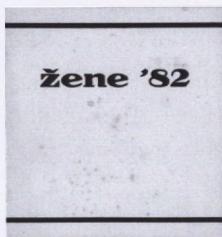
53. 1980.



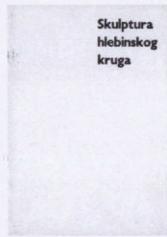
54. 1981.



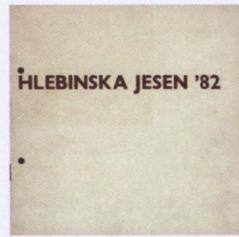
55. 1981.



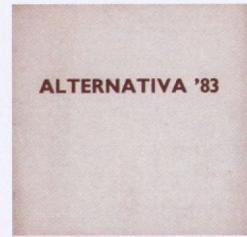
56. 1982.



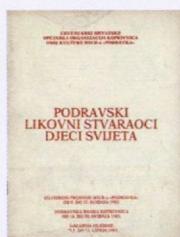
57. 1982.



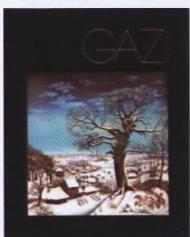
58. 1982.



59. 1983.



60. 1983.

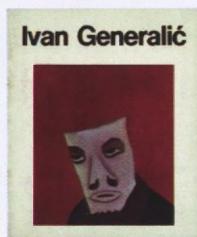


61. 1983.

žene '84



64. 1984.



65. 1985.

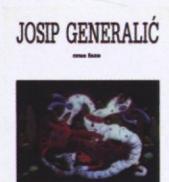


66. 1985.



MARTIN MEHKEK

67. 1985.



68. 1986.

4. PRVA IZLOŽBA IZ KOLEKCIJE GALERIJE HLEBINE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 10. kolovoza - 10. listopada 1969.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1969. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Franjo Horvatić. Fotografije i grafička oprema Vladimir Kostjuk.
(hrvatski, broširane korice, 20 stranica, 18 c./b. reprodukcija, format 20 x 23 cm).

Skupna izložba 29 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Prva dvorana: Milan Ganeralić (alias Milček Barberov), Vilma Dorešić, Marija Dugina, Franjo Filipović, Dragan Gaži, Ivan Generalić, Josip Generalić, Mato Generalić, Mijo Gradečak, Martin Hegedušić, Josip Horvat Ždalski, Mijo Kovačić, Ivan Lacković, Branko Lovak, Martin Mehkek, Franjo Mraz, Tezera Posavec-Dolenec, Ivan Večenaj, Stjepan Večenaj, Franjo Vujčec.

Druga dvorana: Dragica Belković, Ivan Hegedušić, Milan Horvat, Ana Kraljic, Mijo Kuzman, Ivana Lovković Matunci, Borivoj Maksimović, Nikola Vačenaj, Zlatko Kovač.

5. MILČEK BARBEROV

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 26. listopada - 26. studenog 1969.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1969. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Franjo Horvatić. Fotografije i grafička oprema Vladimir Kostjuk.
(hrvatski, engleski, broširane korice, 1 / 1 stranica, 4 c./b. reprodukcije, format 25 x 11 cm).

Samostalna izložba Milana Generalića.

6. ŽENE NAIVNI UMJETNICI – HLEBINSKA GALERIJA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 8. ožujka - 8. svibnja 1970.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1970. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Franjo Horvatić. Fotografije i grafička oprema Vladimir Kostjuk.
Odabir radova: dr.Boris Kelemen, Ivan Generalić i Franjo Horvatić.

(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, 3 c./b. reprodukcije, format 18,5 x 18 cm).

Skupna izložba 16 autorica.

Katalog izložbe - Izlagale:

Dragica Belković, Milica Cimerman, Kata Dolenec, Vilma Dorešić, Nada Hegedušić-Janković, Ana Kraljic, Ivana Lovković-Matunci, Ivka Matina-Marinković, Ljubica Matulec, Bara Mustafa, Slavica Pečvarac, Barbara Percač, Tereza Posavec-Dolenec, Mara Puškarić, Nevenka Rehorović, Kata Vizvari.

7. PRVA MEĐUNARODNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 17. svibnja - 25. svibnja 1970.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1970.

(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, reprodukcija nema, format 19 x 8,5 cm).

Skupna izložba.

8. GRAFIKE, SLIKE, SKULPTURE

GENERALIĆ - GAŽI - KOVAČIĆ - MUSTAFA - VUČETIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 25. lipnja - 15. srpnja 1970.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1970. Sonja KOLAR.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredila Sonja Kolar. Fotografije i grafička oprema Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, 7 c./b. reprodukcija, format 19,5 x 19,5 cm).

Skupna izložba 5 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Ivan Generalić, Dragan Gaži, Mijo Kovačić, Bara Mustafa, Jura Vučetić.

9. HLEBINSKA JESEN 1970.

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, jesen 1970.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1970. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Franjo Horvatić. Fotografije i grafička oprema Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, engleski, broširane korice, 8 stranica, 12 c./b. reprodukcija, format 19 x 19 cm).

Skupna izložba 12 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Ana Bocak, Martin Hegedušić, Ivan Kemić, Martin Kopričanec, Josip Kovačić, Mijo Kuzman, Barbara Percač, Ivan Puhalo, Mara Puškarić, Nevenka Rehorović, Zvonko Sigešić, Pero Topljak.

10. IZLOŽBA NAIVINIH KIPARA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 28. ožujka - 15. svibnja 1971.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1971. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Franjo Horvatić. Fotografije i grafička oprema Vladimir Kostjuk.

Odabir radova: Ivan Generalić, Juraj Vučetić i Franjo Horvatić.

(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, 4 c./b. reprodukcije, format 18,5 x 19 cm).

Skupna izložba 14 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Dragica Belković, Josip Bičanić, Mato Generalić, Martin Hegedušić, Ivan Hero, Zlatko Kovač, Mijo Kuzman, Mato Lacković, Bara Mustafa, Mijo Napan, Drago Sminderovac, Stjepan Škvorić, Krešimir Trumbetaš, Kata Vizvari.

11. IVAN GENERALIĆ. RETROSPEKTIVA 1931-1971.

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 4. srpnja - 4. rujna 1971.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1971. Boris KELEMEN. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Franjo Horvatić. Grafička oprema i fotografije Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, engleski, broširane korice, 16 stranica, 1 fotografija u boji, 10 c./b. reprodukcija, format 20,5 x 21,5 cm).

Samostalna izložba Ivana Generalića.

12. BRANKO LOVAK / DRAGICA BELKOVIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 5. rujna - 15. listopada 1971.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1971. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić.

(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, 1 c./b. reprodukcija, format 23 x 12,5 cm).

Samostalna izložba Dragice Belković (skulpture) i Branka Lovaka (slike).

13. ŽENE NAIJVI SLIKARI I KIPARI '72

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 5. ožujka - 5. svibnja 1972.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1972. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Josip Fluksi.

(hrvatski, broširane korice, 1/1 stranica, bez reprodukcije, format 24,5 x 11 cm).

Skupna izložba 20 autorica. Katalog izložbe - Izlagale:

Slikarstvo: Ana Bocak, Milica Cimerman, Kata Dolenc, Vilma Dorešić, Marija Dugina, Emilia Geršić, Nada Hegedušić-Janković, Ljubica Hladnić, Vlatka Kordina, Ana Kraljic, Dragica Lončarić, Ivana Lovković-Matunci, Ivka Matina-Marinković, Marija Matina, Dragica Smičibrada, Slavica Tomašić.

Skulptura: Dragica Belković, Bara Mustafa, Ana Puškaš, Kata Vizvari.

14. MATO GENERALIĆ / NADA HEGEDUŠIĆ - JANKOVIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 21. svibnja - 21. srpnja 1972.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1972. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Josip Fluksi. Fotografije Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, broširane korice, 6 stranica, 4 c./b. reprodukcije, format 17 x 23,8 cm).

Samostalna izložba Mate Generalića (skulpture) i Nade Hegedušić-Janković (slike).

15. NAIJNA UMJETNOST JUGOSLAVIJE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 10. - 30. listopada 1972.

Zagreb / Koprivnica, Izd. Galerija primitivne umjetnosti Zagreb /

"Podravka" – Prehrambena industrija, 1972. Boris KELEMEN. Predgovor.

Urednik Boris Kelemen. Prijelom Mihajlo Arsovski. Fotografije GGZ.

(hrvatski, broširane korice, 36 stranica, 19 reprodukcija u boji, 10 c./b. reprodukcija, format 27,5 x 20 cm).

Skupna izložba 29 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Dragica Belković, Eugen Buktenica, Emerik Feješ, Franjo Filipović, Dragan Gaži, Ivan Generalić, Josip Generalić, Mato Generalić, Martin Hegedušić, Ilija Bosilj, Mijo Kovačić, Đorđe Kreča, Mijo Kuzman, Ivan Lacković, Martin Mehkek, Franjo Mraz, Bara Mustafa, Vangel Naumovski, Ivan Rabuzin, Milan Rašić, Matija Skurjeni, Petar Smajić, Dragiša Stanislavljević, Milan Stanislavljević, Đorđe Šijaković, Ivan Večenaj, Stjepan Večenaj, Mirko Virius, Bogosav Živković.

16. ŽENE NAIJVI SLIKARI I KIPARI '73

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 4. ožujka - 15. svibnja 1973.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1973. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Josip Fluksi.

(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, reprodukcija nema, format 24,5 x 11 cm).

Skupna izložba 24 autorice. Katalog izložbe - Izlagale:

Slikarstvo: Ana Bocak, Milica Cimerman, Kata Dolenc, Tereza Dolenc, Vilma Dorešić, Marija Dugina-Rumek, Emilija Geršić, Nada Hegedušić-Janković, Marija Hegedušić-Radoš, Ljubica Hladnić, Ana Kraljic, Ivana Lovković-Matunci, Ivka Matina-Marinković, Marija Matina, Mirjana Matiša, Vera Poljak, Mara Puškarić, Dragica Smičibrada, Marija Valter.

Skulptura: Dragica Belković, Marija Dugina, Bara Mustafa, Ana Puškaš, Kata Vizzvari.

17. ANA BOCAK / MIJO KUZMAN

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 8. svibnja - 30. listopada 1973.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1973. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Josip Fluksi. Fotografije Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, broširane korice, 6 stranica, 4 c./b. reprodukcije, format 16,8 x 24 cm).

Samostalna izložba Ane Bocak (slike) i Mije Kuzmana (skulpture).

18. HLEBINSKA JESEN '73

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, otvorenje 7. studeni 1973.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1973. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Josip Fluksi.

(hrvatski, broširane korice, 34 stranice, 13 reprodukcija u boji, 39 c./b. reprodukcija, format 23,5 x 15 cm).

Skupna izložba 52 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Prva dvorana: Dragica Belković, Franjo Dugina, Franjo Filipović, Dragan Gaži, Ivan Generalić, Josip Generalić, Mato Generalić, Milan Generalić, Martin Hegedušić, Mijo Kovačić, Mijo Kuzman, Martin Mehkek, Bara Mustafa, Krešimir Trumbetaš, Ivan Večenaj, Stjepan Večenaj, Nikola Večenaj, Mirko Virius, Branko Virius.

Druga dvorana: Ana Bocak, Dragan Bobovec, Marija Bosman, Milica Cimerman, Kata Dolenc, Vilma Dorešić, Zlatko Filipović, Radovan Grgec, Ivan Hero, Ljubica Hladnić, Milan Horvat, Stjepan Kečkeš, Ivan Kemić, Zlatko Kovač, Martin Kopričanec, Ivica Kralj, Ana Kraljic, Dragica Lončarić, Ivana Lovković-Matunci, Ivka Matina-Marinković, Mirjana Matiša, Mijo Napan, Ivan Popoč, Tereza Posavec-Dolenc, Ana Puškaš, Franjo Sabolić, Mate Tijardović, Josip Večenaj, Mladen Večenaj, Kata Vizvari, Franjo Vujčec, Zdravko Zlatar, Slavko Živković.

19. ŽENE NAIVNI SLIKARI I KIPARI '74

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 3. ožujka - 15. svibnja 1974.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1974. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Josip Fluksi.

(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, reprodukcija nema, format 24,5 x 11 cm).

Skupna izložba 29 autorica. Katalog izložbe - Izlagale:

Slikarstvo: Ana Bocak, Kata Dolnec, Tereza Dolenc, Vilma Dorešić, Emilija Geršić, Nada Hegedušić-Janković, Marija Hegedušić-Radoš, Katarina Henc, Ljubica Hladnić, Marija Horvat, Ana Kraljic, Dragica Lončarić, Ivana Lovković (Grgendina), Ivana Lovković-Matunci, Ivka Matina-Marinković,

Mirjana Matiša, Lucija Milanković, Dubravka Peroš, Mara Puškarić, Nevenka Rehorović, Vilma Sigešić, Dragica Smičibrada, Slavica Šegrec, Marija Valter.

Skulptura: Dragica Belković, Bara Mustafa, Ana Puškaš, Ruža Vargović, Kata Vizvari.

20. IVANA LOVKOVIĆ-MATUNCI / KREŠIMIR TRUMBETAŠ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 19. svibnja - 15. lipnja 1974.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1974. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Josip Fluksi. Fotografije Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, broširane korice, 10 stranica, 6 c./b. reprodukcija, format 24 x 16 cm).

Samostalna izložba Ivane Lovković-Matunci (slike) i Krešimira Trumbetaša (skulpture).

21. IVAN GENERALIĆ / JOSIP GENERALIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, srpnja - rujna 1974.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1974. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić.

(hrvatski, broširane korice, 24 stranica, 11 reprodukcija u boji, format 20 x 20 cm).

Samostalna izložba Ivana i Josipa Generalića.

22. PARK SKULPTURA HLEBINE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 6. - 30. studenoga 1974.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1974.

Josip FLUJKI. Park skulptura Hlebine – Izložba skulptura. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Urednik Josip Fluksi. Fotografije Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, broširane korice, 12 stranica, 6 c./b. reprodukcija, format 27 x 15 cm).

Skupna izložba 6 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Dragica Belković, Mato Generalić, Martin Hegedušić, Mijo Kuzman, Branko Medimorec, Bara Mustafa.

23. JOSIP TURKOVIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 8. prosinca 1974. - 31. siječnja 1975.

Koprivnica, Izd. "Podravka" – Prehrambena industrija, 1974.

Vinko ZLAMALIK. Slikarstvo Josipa Turkovića. Predgovor.

Urednik Dragutin Feletar. Postav izložbe Josip Fluksi. Fotografije Josip Pevec i Zlatko Šurjak.

(hrvatski, broširane korice, 12 stranica, 4 reprodukcije u boji, 3 c./b. reprodukcije, format 22 x 22,5 cm).

Samostalna izložba.

24. ŽENE NAIJVI SLIKARI I KIPARI '75.

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 8. ožujka - 8. svibnja 1975.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1975. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić.

(hrvatski, broširane korice, 1/1 stranica, reprodukcija nema, format 24,5x11 cm).

Skupna izložba 36 autorica. Katalog izložbe - Izlagale:

Slikarstvo: Blaženka Androlić-Pošta, Vesna Antolić, Marija Bobovec, Ana Bocak, Milica Cimerman-Sinković, Kata Dolenc, Tereza Dolenc, Vilma Dorešić, Mira Franješević, Emilija Geršić, Nada Hegedušić-Janković, Marija Hegedušić-Radoš, Katarina Henc, Ljubica Hladnić, Marija Horvat, Marija Ivanuš-Žilavi, Barica (Belec) Jurman, Dragica Lončarić, Ivana Lovković-Matunci, Ivka Matina-Marinković, Mirjana Matiša, Barbara Percač, Marija Peti, Kata Pongrac, Vilma Sigitić, Dragica Smičibrada, Ana Štefokov, Anica Trninić, Marija Valter, Biserka Virius.

Skulptura: Dragica Belković, Bara Mustafa, Katarina Parađ-Vojković, Ana Puškaš, Ruža Vargović, Kata Vizvari.

25. MIJO KOVAČIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 14. svibnja - 30. srpnja 1975.

Zagreb, Izd. Galerija primitivne umjetnosti, 1975.

Boris KELEMEN. Podimo u posjet slikaru Miji Kovačiću. Predgovor.

Urednik Boris Kelemen. Katalog Ivan Picelj. Fotografije Mitja Koman.

(hrvatski, broširane korice, 24 stranice, 5 reprodukcija u boji, 12 c./b. reprodukcija, format 21 x 20 cm).

Samostalna izložba.

26. KATARINA HENC / BARA MUSTAFA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 27. rujna - 27. listopada 1975.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1975. Franjo HORVATIĆ. Juraj BALDANI. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Katalog, plakat i postav izložbe Josip Fluksi. Fotografije Mitja Koman.

(hrvatski, engleski, broširane korice, 24 stranice, 16 c./b. reprodukcija, format 21 x 20 cm).

Samostalna izložba Katarine Henc (slike) i Bare Mustafa (skulpture).

27. HLEBINSKA JESEN '75

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 7. studenoga 1975. - 7. siječnja 1976.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1975. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Katalog i postav izložbe Josip Fluksi. Fotografije Vladimir Kostjuk.

Odabir radova: dr.Boris Kelemen, Radoslav Putar, Josip Fluksi, Mijo Kovačić i Franjo Horvatić.

(hrvatski, engleski, broširane korice, 24 stranice, 35 c./b. reprodukcija, format 21 x 20,5 cm).

Skupna izložba 59 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Blaženka Androlić-Pošta, Vesna Antolić, Ana Bocak, Anica Blažeković, Marija Bobovec, Tereza Dolenc, Vilma Dorešić, Franjo Dugina, Marija Dugina-Rumek, Franjo Filipović, Zlatko Filipović, Dragan Gaži, Ivan Generalić, Josip Generalić, Milan Generalić, Stjepan Harmadi, Nada Hegedušić-Janković, Marija Hegedušić-Radoš, Katarina Henc, Božo Jagić, Darko Kemić, Ivan Kemić, Josip Kopričanec, Martin Kopričanec, Josip Kovačić, Mijo Kovačić, Dragica Lončarić, Ivana Lovković-Matunci, Stjepan Markov, Ivka Matina-Marinković, Martin Mehkek, Lucija Milanković, Vladimir Ninković Pavlušin, Marija Peti, Barbara Percač, Kata Pongrac, Mara Puškarić, Nevenka Rehorović, Ivan

Salajpal, Stjepan Stankir, Marija Valter, Ivan Večenaj, Josip Večenaj, Mladen Večenaj, Nikola Večenaj, Stjepan Večenaj, Franjo Vujčec, Biserka Zlatar.

Skulptura: Dragica Belković, Mato Generalić, Martin Hegedušić, Zlatko Kovač, Mijo Kuzman, Branko Međimorec, Bara Mustafa, Darko Ožegović, Krešimir Trumbetaš, Kata Vizvari, Juraj Vučetić.

28. IVAN GENERALIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 15. veljače - 4. ožujka 1976.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1976. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić.

(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, reprodukcija nema, format 21 x 19 cm).

Samostalna izložba.

29. ŽENE NAIJVI SLIKARI I KIPARI '76

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 8. ožujka - 5. svibnja 1976.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1976. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić.

(hrvatski, broširane korice, 1/1 stranica, reprodukcija nema, format 24,5x11 cm).

Skupna izložba 31 autorica. Katalog izložbe - Izlagale:

Slikarstvo: Blaženka Androlić-Pošta, Vesna Antolić, Anica Blažeković, Ana Bocak, Snježana Božić, Tereza Dolenc, Vilma Dorešić, Mira Franješević, Emilija Geršić, Ana Gregurić, Nada Hegedušić-Janković, Katarina Henc, Ljubica Hladnić, Marija Horvat, Ana Kraljic, Ivana Lovković-Matunci, Ivka Matina-Marinković, Lucija Milanković, Marija Peti, Mara Puškarić, Nevenka Rehorović, Vilma Sigetić, Dragica Smičibrada, Nada Švegović, Katica Trušček, Marija Valter, Marija Vargantolić-Bosman, Biserka Virius.
Skulptura: Dragica Belković, Bara Mustafa, Kata Vizvari.

30. KRSTO HEGEDUŠIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 11. travnja - 9. svibnja 1976.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1976.

Vladimir MALEKOVIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić.

(hrvatski, broširane korice, 36 stranica, 1 reprodukcija u boji, 25 c./b. reprodukcija, format 27 x 21 cm).

Samostalna izložba.

31. FRANJO DUGINA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 26. studenoga 1976. - 10. siječnja 1977.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1976.

Franjo HORVATIĆ. Predgovor. Dragutin FELETAR. Podravske burleske Franje Dugine.

Za izdavača Franjo Horvatić. Uredio Josip Fluksi. Fotografije Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, broširane korice, 16 stranica, 4 reprodukcije u boji, 8 c./b. reprodukcija, format 20 x 20 cm).

Samostalna izložba.

martin kopričanec



69. 1986.

stjepan ivanec



70. 1986.



71. 1986.

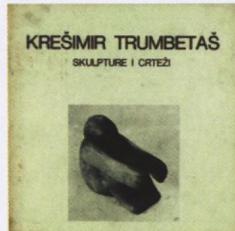
**JURAJ
VUČETIĆ
ZORKO**

72. 1986.

GALERIJA NARNEJ SLOVSTVOSTI HLEBINE
RIKD - PODRAVKA - LUKOVNA ŠKOLA - PODRAVKA 72-
KOPRIVNICA
TELEFON: 031 27 11807
XI SAMOSTALNA IZLOŽBA

**JOSIP
GREGURIĆ**

73. 1986.



74. 1987.

MATO I MILAN
GENERALIĆ

HLEBINSKA JESEN

1987.

KATA VIZVARI



77. 1987.

ZLATKO MUŽJAK



78. 1987.

IZLOŽBA POKLJONJENIH
RADOVA

SLAVNI IZLOŽBE ZA ODRUŠE
MUSEJA GRADA KOPRIVNIČKE

GALERIJA HLEBINE, 25. IV. - 5. V. 1988.

80. 1988.



81. 1988.



82. 1988.

SOFIJA NALETILIĆ
PENAVUŠA
skulpture

STJEPAN VEČENAJ
slike

HLEBINSKA JESEN
1989.

83. 1989.

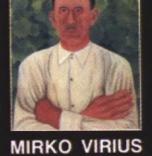
84. 1989.

85. 1989.

MIRKO VIRIUS



GALERIJA HLEBINE GALERIJA MIRKO VIRIUS ZAGREB

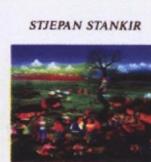


86. 1989.

87. 1989.



NADA ŠVEGOVIĆ-BUDAJ



GALERIJA HLEBINE LITOMA, 1990.



DUBRAVKA BAN-VERNIĆ



IVAN VEČENAJ

88. 1990.

89. 1990.

90. 1990.

91. 1990.

92. 1992.



IZLOŽBA
"HLEBINI ŠKOLE NAVJE"

GALERIJA NARNEJ SLOVSTVOSTI
HLEBINE

OTVARAĆE SLOBE 10. NOVEMBAR 1992.

32. ŽENE NAIVNI SLIKARI I KIPARI '77

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 6. ožujka - 6. svibnja 1977.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1977. Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić.

(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, reprodukcija nema, format 24,5 x 11 cm).

Skupna izložba 41 autorica. Katalog izložbe - Izlagale:

Slikarstvo: Vesna Antolić, Marija Bobovec, Anica Blažeković, Ana Bocak, Snježana Božić, Tereza Dolenc, Vilma Dorešić, Mirjana Dorić, Mira Franješević, Ana Gregurić, Mira Gregurić, Marija Halaček, Nada Hegedušić-Janković, Marija Hegedušić-Radoš, Katarina Henc, Ljubica Hladnić, Marija Horvat, Barica Jurman, Margita Kolar, Marija Kolarić, Ana Kraljic, Dragica Lonačarić, Ivana Lovković-Matunci, Ivka Matina-Marinković, Štefica Mirić, Nada Pakasin, Marija Peroš, Ružica Pros, Mara Puškarić, Nevenka Rehorović, Branka Remenar, Vilma Sigetić, Dragica Smičibrada, Ružica Šolaja, Nada Švegović, Marijana Vincetić, Biserka Virius, Biserka Zlatar.

Skulptura: Dragica Belković, Bara Mustafa, Kata Vizvari.

33. HLEBINSKI KRUG - NAIVI '77

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 23. srpnja - 8. rujna 1977.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1977. Franjo HORVATIĆ. Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Fotografije, katalog i plakat Vladimir Kostjuk.

Odabir radova: Dušan Dučić, Josip Fluksi, Ivan Generalić, Franjo Horvatić i Marijan Špoljar.

(hrvatski, engleski, broširane korice, 26 stranica, 37 c./b. reprodukcija, format 21 x 20 cm).

Skupna izložba 37 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ana Bocak, Kata Dolenc, Franjo Filipović, Zlatko Filipović, Mira Franješević, Dragan Gaži, Ivan Generalić, Josip Generalić, Milan Generalić, Ivan Hegedušić, Katarina Henc, Ivan Kemić, Željko Kolarek, Martin Kopričanec, Mijo Kovačić, Dragica Lončarić, Branko Lovak, Ivka Matina-Marinković, Milan Nad, Mara Puškarić, Stjepan Stankir, Krešimir Šafar, Pero Topljak, Ivan Večenaj, Nikola Večenaj, Branko Virius.

Skulptura: Dragica Belković, Drago Dugina, Mato Generalić, Martin Hegedušić, Mijo Kuzman, Branislav Medimorec, Bara Mustafa, Mijo Napan, Josip Peradin, Krešimir Trumbetaš, Kata Vizvari.

34. NIKOLA VEČENAJ LEPORTINOV

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 17. rujna - 15. studenog 1977.

Koprivnica, Izd. OSIZ Kultura "Podravka", 1978.

Vladimir MALEKOVIĆ. Slikarstvo Nikole Večenaja Leportinova.

Dragutin FELETAR. Usputne bilješke uz faktografiju Nikole Večenaja.

Za izdavača Franjo Horvatić. Postav izložbe Josip Fluksi. Grafička oprema Vladimir Kostjuk. Fotografije Josip Pevec.

Odabir radova Vladimir Maleković. Urednik Dragutin Feletar.

(hrvatski, broširane korice, 20 stranica, 7 reprodukcija u boji, 9 c./b. reprodukcija, format 20 x 20 cm).

Samostalna izložba.

35. ŠESTORO AUTORA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 10. veljače - 5. ožujka 1978.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1977. Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić.

(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, 6 c./b. reprodukcija, format 23,5 x 10,8 cm).

Skupna izložba 6 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Milan Generalić, Ana Matina, Branko Medimorec, Mara Puškarić, Franjo Talan, Krešimir Trumbetaš.

36. ŽENE '78

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 5. ožujka - 7. svibnja 1978.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1978. Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Katalog Marijan Špoljar. Postav izložbe Josip Fluksi. Fotografije Stjepan Bogadi. Prijevod Željko Pazić.

(hrvatski, engleski, broširane korice, 16 stranica, 36 c./b. reprodukcija, format 21 x 20 cm).

Skupna izložba 36 autorica. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Katalin Barany, Marija Bobovec, Snježana Božić, Milanka Dinić, Kata Dolenc, Tereza Dolenc, Vilma Dorešić, Gordana Đelošević, Mira Franješević, Dragica Gajić, Emilija Gersić, Ana Gregurić, Ljubica Hladnić, Barica Jurman, Olga Kolar, Ana Kraljic, Albina Kudelnjak, Irena Lelja, Dragica Lončarić, Ivana Lovković-Matunci, Ana Matina, Ivka Matina-Marinković, Marica Mavec-Tomljenović, Greta Pečnik, Marija Peti, Mara Puškarić, Marija Hegedušić-Radoš, Dragica Smičibrada, Marija Valter, Biserka Virius, Zlata Volarić,

Skulptura: Dragica Belković, Bara Mustafa, Katica Parađ-Vojković, Franciska Petelinšek, Kata Vizvari.

37. HLEBINSKI KRUG - DESET GODINA GALERIJE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 1. srpnja - 17. rujna 1978.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1978. Franjo HORVATIĆ. Marijan ŠPOLJAR. Predgovori.

Za izdavača Franjo Horvatić. Postav izložbe Josip Fluksi. Fotografije i plakat Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, engleski, broširane korice, 32 stranice, 24 c./b. reprodukcije, format 24,7 x 20,5 cm).

Skupna izložba 24 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Franjo Dugina, Franjo Filipović, Dragan Gaži, Ivan Generalić, Josip Generalić, Milan Generalić, Martin Kopričanec, Mijo Kovačić, Branko Lovak, Martin Mehkek, Mara Puškarić, Ivan Večenaj, Nikola Večenaj, Stjepan Večenaj, Franjo Vujčec.

Skulptura: Dragica Belković, Branko Gaži, Mato Generalić, Martin Hegedušić, Mijo Kuzman, Branko Međimorec, Bara Mustafa, Krešimir Trumbetaš, Kata Vizvari.

38. HLEBINSKI KRUG - Der Hlebiner Kunstlerkreis

Stuttgart, München, Oktober - November, 1978.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1978. Franjo HORVATIĆ. Marijan ŠPOLJAR. Predgovori.

Za izdavača Franjo Horvatić. Prijevod predgovora Tamara Marčetić. Fotografije Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, engleski, broširane korice, 32 stranice, 24 c./b. reprodukcije, format 24,7 x 20,5 cm)

Skupna izložba 21 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Franjo Dugina, Franjo Filipović, Dragan Gaži, Ivan Generalić, Milan Generalić, Josip Generalić, Martin Kopričanec, Mijo Kovačić, Branko Lovak, Mara Puškarić, Ivan Večenaj, Nikola Večenaj, Franjo Vujčec.

Skulptura: Dragica Belković, Mato Generalić, Martin Hegedušić, Mijo Kuzman, Branko Međimorec, Bara Mustafa, Krešimir Trumbetaš, Kata Vizvari.

39. MARA PUŠKARIĆ. RETROSPEKCIJA 1963 – 1978.

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 16. prosinca 1978. - 31. siječnja 1979.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1978. Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Postav izložbe Josip Fluksi. Fotografije Tomislav Boršo.

(hrvatski, broširane korice, 16 stranica, 9 c./b. reprodukcija, format 21 x 20 cm).

Samostalna izložba.

40. ŽENE '79 (ŽENE U NAIVNOJ UMJETNOSTI JUGOSLAVIJE)

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 4. ožujka - 20. travnja 1979.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1979. Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Postav izložbe Josip Fluksi. Fotografije Dragutin Rendić.

(hrvatski, broširane korice, 16 stranica, 34 c./b. reprodukcija, format 21 x 20 cm).

Skupna izložba 35 autorica. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Katalin Barany, Nena Bjelogravić, Marija Bobovec, Ana Bocak, Snježana Božić, Milanka Dinić, Kata Dolenc, Vilma Dorešić, Gordana Delošević, Mira Franješević, Dragica Gajić, Katarina Henc, Ljubica Hladnić, Marija Horvat, Barica Jurman, Olga Kolar, Ana Kraljic, Dragica Lauš, Dragica Lončarić, Ivana Lovković-Matunci, Irena Lelja, Anuica Maran, Ivka Matina-Marinković, Marica Mavec-Tomljenović, Greta Pečnik, Mara Puškarić, Marija Radoš-Hegedušić, Dragica Smičibrada, Nada Švegović-Budaj, Biserka Virius, Zlata Volarič.

Skulptura: Dragica Belković, Bara Mustafa, Ruža Vargović, Kata Vizvari.

41. IZLOŽBA MLADIH AUTORA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 28. travnja - 3. lipnja 1979.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1979. Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Odabir radova Marijan Špoljar. Fotografije Dragutin Rendić.

(hrvatski, broširane korice, 1/1 stranica, 10 c./b. reprodukcija, format 23 x 11 cm).

Skupna izložba 21 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Dragan Bobovec, Vladimir Dolenc, Zlatko Filipović, Milan Generalić, Josip Gregurić, Vlado Gregurić, Stjepan Ivanec, Dragica Lončarić, Ivana Lovković-Matunci, Krunic Lukčin, Josip Novoselec, Nada Pakasin, Franjo Poljak, Zvonimir Sigetić, Zvonimir Šprem, Nada Švegović-Budaj, Biserka Virius, Josip Večenaj, Josip Peradin, Ivan Vučević.

42. JOSIP GENERALIĆ

RETROSPEKTIVNA IZLOŽBA POVODOM 25 GODINA IZLAGANJA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, lipanj - srpanj 1979.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1979. Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Postav izložbe Josip Fluksi.

(hrvatski, broširane korice, 16 stranica, 1 reprodukcija u boji, 12 c./b. reprodukcija, format 21,5 x 20 cm).

Samostalna izložba.

43. POKLONI ZA GALERIJU U BUDVI

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 21.-29. srpnja 1979.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1979. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača, uredio Franjo Horvatić.

(hrvatski, broširane korice, 1/1 stranica, bez reprodukcija, format 25 x 11,5 cm).

Skupna izložba 48 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Boris Bahunek, Marija Bobovec, Kata Dolenec, Vlado Dolenec, Vilma Dorešić, Franjo Dugina, Mira Franješević, Ivan Generalić, Josip Generalić, Emilia Geršić, Ljubica Hladnić, Marija Horvat, Milan Horvat, Đuro Jaković, Drago Jurak, Barica Jurman, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Martin Kopričanec, Ana Kraljic, Kruno Lukčin, Ana Matina, Stjepan Markov, Josip Novoselec, Bruno Paladin, Nada Pakasin, Marija Peti, Franjo Poljak, Pepa Restek, Ivan Salajpal, Zvonko Sigetić, Zvonimir Šprem, Đuro Varat, Biserka Virius, Branko Virius, Biserka Zlatar.

Skulptura: Drago Belina, Josip Jurjević, Zlatko Kovač, Mijo Kuzman, Branko Međimurec, Bara Mustafa, Mijo Napan, Josip Peradin, Franciska Petelinšek, Ruža Vargović, Kata Vizvari, Ivan Vurovec.

44. DRAGICA LONČARIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 25. kolovoza - 12. rujna 1979.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1979. Josip DEPOLO. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić.

(hrvatski, broširane korice, 16 stranica, 3 reprodukcije u boji, 1 c./b. reprodukcija, format 22 x 18 cm).

Samostalna izložba.

45. MIJO KUZMAN / PETAR TOPLJAK

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 15. rujna – 10. listopada 1979.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1979.

Dragutin FELETAR. Jedno desetjeće Mije Kuzmana. Marijan ŠPOLJAR. Grafički opus Petra Topljaka.

Za izdavača Franjo Horvatić. Postav izložbe Marijan Špoljar i Josip Fluksi. Fotografije Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, broširane korice, 12 stranica, bez reprodukcija u boji, 12 c./b. reprodukcija, format 21,5 x 20 cm).

Samostalna izložba Petra Topljak (slike) i Mije Kuzmana (skulpture).

46. HLEBINSKA JESEN '79

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 13. listopada - 11. studenoga 1979.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1979. Franjo HORVATIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Postav izložbe Josip Fluksi.

Odabir radova Tomislav Šola i Marijan Špoljar.

(hrvatski, broširane korice, 12 stranica, 31 c./b. reprodukcija, format 24 x 18 cm).

Skupna izložba 30 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Franjo Dugina, Zlatko Filipović, Mira Franješević, Milan Generalić, Ivan Generalić, Josip Generalić, Dragan Gaži, Radovan Grgec, Milan Horvat, Stjepan Ivanec, Željko Kolarek, Dragica Lončarić, Martin Mehkek, Ivka Matina-Marinković, Josip Novoselec, Pero Topljak, Mara Puškarić, Nikola Večenaj, Branko Virius, Franjo Vujčec.

Skulptura: Dragica Belković, Drago Dugina, Martin Hegedušić, Zlatko Kovač, Mijo Kuzman, Branko Medimorec, Mijo Napan, Josip Peradin, Josip Šimić, Krešimir Trumbetaš.

47. HLEBINSKA JESEN '79

Galerija "Borbe", Beograd, 20. studenoga - 5. prosinca 1979.

Izložba se održava u organizaciji "Podravke" Koprivnica i "Borbe" Beograd.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1979. Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Fotografije Dragutin Rendić i Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, broširane korice, 16 stranica, 30 c./b. reprodukcija, format 24 x 17,5 cm).

Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Franjo Dugina, Zlatko Filipović, Dragan Gaži, Milan Generalić, Ivan Generalić, Josip Generalić, Radovan Grgec, Stjepan Ivanec, Željko Kolarek, Mijo Kovačić, Dragica Lončarić, Martin Mehkek, Ivka Matina-Marinković, Pero Topljak, Mara Puškarić, Nikola Večenaj, Ivan Večenaj, Branko Virius, Franjo Vujčec.

Skulptura: Dragica Belković, Mato Generalić, Martin Hegedušić, Zlatko Kovač, Mijo Kuzman, Bara Mustafa, Branko Medimorec, Mijo Napan, Josip Peradin, Josip Šimić, Krešimir Trumbetaš.

48. IVAN GENERALIĆ

(IZLOŽBA POKLON-ZBIRKE IVANA GENERALIĆA)

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 22. veljače - 7. ožujka 1980.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1980. Franjo HORVATIĆ. Marijan ŠPOLJAR. Predgovori.

Za izdavača Franjo Horvatić. Postav izložbe Josip Fluksi.

Odabir radova Ivan Generalić i Franjo Horvatić.

(hrvatski, engleski, broširane korice, 12 stranica, 13 c./b. reprodukcija, 3 reprodukcije u boji, format 21,5 x 20 cm).

Samostalna izložba.

49. ŽENE '80 (ŽENE U NAIVNOJ UMJETNOSTI JUGOSLAVIJE)

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 9. ožujka - 20. travnja 1980.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1980. Božica JELUŠIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Fotografije Dragutin Rendić.

Odabir radova: Božica Jelušić, Franjo Horvatić i Marijan Špoljar.

(hrvatski, broširane korice, 12 stranica, 32 c./b. reprodukcije, format 21 x 20 cm).

Skupna izložba 31 autorica. Katalog izložbe - Izlagale:

Katlin Barany, Ana Bocak, Marija Bobovec, Dragica Belković, Nena Bjelogravić, Vilma Dorešić, Ana Fistanić, Mira Franješević, Dragica Gajić, Ana Gregurić, Nada Hegedušić-Janković, Ana Kraljic, Ljubica Hladnić, Ivana Lovković-Matunci, Irena Lelja, Ana Matina, Mirjana Matiša, Bara Mustafa, Dušanka Pavlović, Nada Pakasin, Greta Pečnik, Mara Puškarić, Marija Radoš-Hegedušić, Ljubica Šabeljić, Vera Simonović, Dragica Smičibrada, Ruža Vargović, Kata Vizvari, Biserka Virius, Zlata Volarić, Biserka Zlatar.

50. CRTEŽ HLEBINSKOG KRUGA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 27. travnja - 1. lipnja 1980.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1980. Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Fotografije Josip Fluksi.

Odabir radova: Josip Fluksi i Marijan Špoljar.

(hrvatski, broširane korice, 12 stranica, 23 crno bijele reprodukcija, format 21 x 20 cm).

Skupna izložba 23 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Vilma Dorešić, Franjo Dugina, Franjo Filipović, Dragan Gaži, Ivan Generalić, Josip Generalić, Milan Generalić, Emilia Geršić, Josip Gregurić, Katarina Henc, Nada Hegedušić-Janković, Martin Kopričanec, Stjepan Ivanec, Željko Kolarek, Branko Lovak, Franjo Poljak, Zvonko Sigetić, Josip Šimić, Pero Topljak, Ivan Večenaj, Josip Večenaj, Nikola Večenaj, Branko Virius.

51. FRANJO VUJČEC / BRANKO MEĐIMOREC

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 28. lipnja - 27. srpnja 1980.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1980. Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Odabir radova Marijan Špoljar. Fotografije Josip Fluksi.

(hrvatski, broširane korice, 12 stranica, 17 c./b. reprodukcija, format 24 x 18 cm).

Katalog izložbe. - Izlagali: Franjo Vujčec (slike), Branko Međimorec (skulpture).

52. ZLATA VOLARIĆ / JOŽE VOLARIĆ / PERO MANDIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 22. studenoga - 7. prosinca 1980.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1980. Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Fotografije Marko Aljančić.

(hrvatski, broširane korice, 1/1 stranica, 3 c./b. reprodukcije, format 24 x 11 cm).

Skupna izložba 3 autora. Katalog izložbe. Izlagali - Pero Mandić, Jože Volarić, Zlata Volarić.

53. IVAN VEČENAJ TIŠLAROV. RETROSPEKTIVNA IZLOŽBA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 27. prosinca 1980. - 31. siječnja 1981.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1980. Josip DEPOLO. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić.

(hrvatski, engleski, broširane korice, 36 stranica, 15 c./b. reprodukcija, 11 reprodukcija u boji, format 22 x 21 cm). Samostalna izložba.

54. ŽENE '81 (ŽENE U NAIVNOJ UMJETNOSTI JUGOSLAVIJE)

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 8. ožujka - 8. travnja 1981.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1981.

Božica JELUŠIĆ. Predgovor. Za izdavača Franjo Horvatić. Fotografije Josip Fluksi.

Odabir radova: Božica Jelušić, Willy Permentier (Belgija), Josip Fluksi i Marijan Špoljar.

(hrvatski, broširane korice, 12 stranica, 29 c./b. reprodukcija, format 20 x 21 cm).

Skupna izložba 33 autorice. Katalog izložbe - Izlagale:

Slikarstvo: Katalin Barany, Ana Bocak, Nena Bjelogravić, Marija Bobovec, Tereza Dolenc, Vilma Dorešić, Mirjana Dorić, Marija Dugina-Rumek, Mira Franješević, Dragica Gajić, Ana Gregurić, Barica Jurman-Belec, Olga Kolar, Ana Kraljic, Dragica Lončarić, Ivana Lovković-Matunci, Ana Matina, Matica Mavec-Tomljenović, Štefica Mirić, Dušanka Pavlović, Greta Pečnik, Marija Peroš-Leportinov, Vera Simonović, Ljubica Šabeljić, Nada Švegović-Budaj, Biserka Virius, Zlata Volarič, Biserka Zlatar.

Skulptura: Dragica Belković, Mirjana Matiša, Bara Mustafa, Ruža Vargović, Kata Vizvari.

55. HLEBINSKI KRUG - PEDESET GODINA NAIVNOG SLIKARSTVA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 19. rujna - 3. listopada 1981.

Zagreb / Koprivnica, Izd. Galerija primitivne umjetnosti / RO Centar za kulturu – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1981. Marijan ŠPOLJAR. Tomislav ŠOLA. Skica za povijest hlebinskog kruga. Predgovor. Za izdavača Franjo Horvatić.

(hrvatski, engleski, broširane korice, 58 stranica, 80 c./b. reprodukcija, format 29,7 x 21 cm).

Skupna izložba 15 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Franjo Filipović, Dragan Gaži, Ivan Generalić, Josip Generalić, Milan Generalić, Mijo Kovačić, Ivan Lacković, Martin Mehkek, Franjo Mraz, Mara Puškarić-Petras, Ivan Večenaj, Stjepan Večenaj, Ivan Virius, Mirko Virius, Franjo Vučec.

56. ŽENE '82 (ŽENE U NAIVNOJ UMJETNOSTI JUGOSLAVIJE)

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 7. - 21. ožujka 1982.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1982.

Božica JELUŠIĆ. Predgovor. Za izdavača Franjo Horvatić. Fotografije Željko Žigrić.

Odabir radova: Božica Jelušić, Franjo Horvatić i Marijan Špoljar.

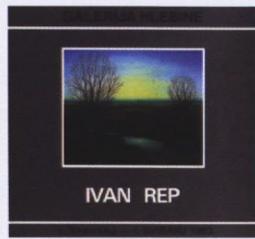
(hrvatski, broširane korice, 8 stranica, 25 c./b. reprodukcija, format 21 x 20 cm).

Skupna izložba 27 autorica. Katalog izložbe - Izlagale:

Slikarstvo: Katalin Barany, Nena Bjelogravić, Tereza Dolenc, Kata Dolenc, Vilma Dorešić, Mira Franješević, Dragica Gajić, Ana Gregurić, Nada Hegedušić-Janković, Marija Ivanuš-Žilavi, Barica Jurman, Olga Kolar, Dragica Lončarić, Ivana Lovković-Matunci, Ana Matina, Mirjana Matiša, Greta Pečnik, Marija Peti-Božić, Mara Puškarić, Vera Simonović, Nada Švegović-Budaj, Zlata Volarič, Biserka Zlatar-Milinković. Skulptura: Dragica Belković, Bara Mustafa, Ruža Vargović, Kata Vizvari.



93. 1992.



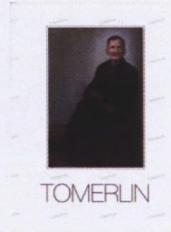
95. 1993.

HLEBINSKI SLIKARI I KIPARI NAIVE
HRVATSKAHLEBINSKI SLIKARI I KIPARI NAIVE
HRVATSKASLIKE I SKULPTURE
GALERIJA NAIVNE UMETNOSTI HLEBINE
OD 8. SVIBNJA DO 8. LIPNJA 1994.

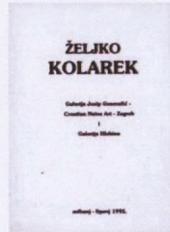
97. 1994.



Ivo Cenkovčan



TOMERLIN

ŽELJKO
KOLAREKGalerija Andrija Gromnida -
Croatian Native Art - Zagreb
Galerija Hlebine

od 10. svibnja - 10. lipnja 1995.

DRAŽEN
TETECGalerija Andrija Gromnida -
Croatian Native Art - Zagreb
Galerija HlebineZagreb, travanj 1995.
Makarska, rujan 1995.LIKOVNA SEKCija
"PODRAVKA 72"
U HLEBINAMA

Galerija Hlebine od 22. lipnja do 22. srpnja 1995.

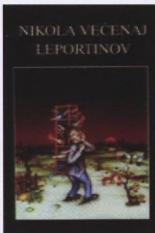
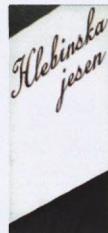
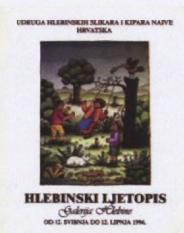
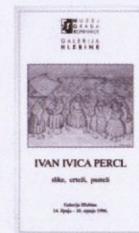
98. 1994.

99. 1994.

102. 1995.

103. 1995.

104. 1995.

NIKOla VECENAJ
LEPORTINOVHLEBINSKI LIJETOTIPOS
Slobodje Hlebine
OD 12. SVIBNJA DO 12. LIPNJA 1996.

IVAN IVICA PERCL

slike, crteži, postaci
Galerija Hlebine
14. lipanj - 11. srpanj 1996.

MIRKO HORVAT

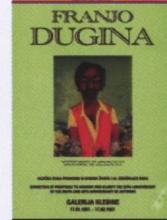
105. 1995.

106. 1995.

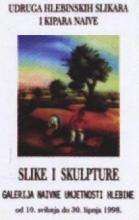
107. 1996.

108. 1996.

109. 1996.

VLADO MAKAR
25. 6. - 2. 7. 1996.FRANJO
DUGINAGalerija Hlebine
25. 6. - 1. 7. 1996.HLEBINSKI LIJETOTIPOS
GALERIJA HLEBINE
od 12. svibnja do 12. lipnja 1996.

ŽELJKO KOROŠEC

SLIKE I SKULPTURE
GALERIJA NAIVNE UMETNOSTI HLEBINE
od 10. svibnja do 20. lipnja 1996.

110. 1996.

111. 1997.

112. 1997.

113. 1997.

114. 1998.

GALERIJA HLEBINE
galerija naivne umjetnosti
od 10. svibnja do 10. lipnja 1996.NADA
ŠVEGOVIĆ - BUDAJHLEBINSKA UDRUGA
SLIKARA I KIPARA NAIVE
Izložba slika i skulptura
Galerija naivne umjetnosti
HLEBINE
od 19. do 25. svibnja 1995.DAN
VEČENAJIZLOŽBA
SLIKA
I SKULPTURA
GALERIJA NAIVNE UMETNOSTI
HLEBINE
RUSAK - LISTOPAD 2000.

115. 1998.

116. 1998.

117. 1999.

118. 2000.

119. 2000.

57. SKULPTURA HLEBINSKOG KRUGA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 6. lipnja - 4. srpnja 1982.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1982.

Suorganizator izložbe SOUR "Bilokalnik" Koprivnica Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Bibliografija i popis izložbi Božo Biškupić. Odabir radova Marijan Špoljar.

Postav izložbe Josip Fluksi. Fotografije Željko Žigrić.

(hrvatski, broširane korice, 16 stranica, 62 c./b. reprodukcije, format 29,7 x 21 cm).

Skupna izložba 15 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Dragica Belković, Mato Generalić, Branko Gaži, Martin Hegedušić, Josip Horvat, Mijo Kuzman, Matija Lacković, Ljubica Matulec, Branko Međimorec, Bara Mustafa, Josip Peradin, Josip Šimić, Krešimir Trumbetaš, Kata Vizvari, Đuro Zvonar.

58. HLEBINSKA JESEN '82

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 24. listopada - 21. studenoga 1982.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1982.

Božica JELUŠIĆ. Hlebinska jesen '82.

Za izdavača Franjo Horvatić. Postav izložbe Josip Fluksi. Fotografije Željko Žigrić.

Odabir radova: Božica Jelušić, Franjo Horvatić i Marijan Špoljar.

(hrvatski, broširane korice, 12 stranica, 28 c./b. reprodukcija, format 20,5 x 21 cm).

Skupna izložba 28 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Andrašić, Zlatko Filipović, Dragan Gaži, Milan Generalić, Josip Generalić, Josip Grgurić, Katarina Henc, Zlatko Huzjak, Stjepan Ivanec, Mijo Kovačić, Ivan Lacković, Dragica Lončarić, Ivana Lovković-Matunci, Branko Lovak, Martin Mehkek, Marija Radoš-Hegedušić, Željko Seles, Nada Švegović-Budaj, Ivan Virius, Franjo Vujčec.

Skulptura: Dragica Belković, Mato Generalić, Martin Hegedušić, Mijo Kuzman, Mirjana Matiša, Josip Peradin, Josip Šimić, Krešimir Trumbetaš.

59. ALTERNATIVA '83

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 19. ožujka - 17. travnja 1983.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1983.

Marijan ŠPOLJAR. Uvod. Božica JELUŠIĆ. Alternativa 83. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Koncepcija Božica Jelušić. Fotografije Željko Žigrić.

Odabir radova: Božica Jelušić i Marijan Špoljar.

(hrvatski, broširane korice, 8 stranica, 10 c./b. reprodukcija, format 20,5 x 21 cm).

Skupna izložba 10 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Ivan Andrašić, Milan Generalić, Katarina Henc, Stjepan Ivanec, Dragica Lončarić, Branko Lovak, Mirjana Matiša, Josip Šimić, Nada Švegović-Budaj, Biserka Zlatar-Milinković.

60. PODRAVSKI LIKOVNI STVARAOCI DJECI SVIJETA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 3. - 13. lipnja 1983.

Koprivnica, Izd. OSIZ za kulturu SOUR-a "Podravka" – Industrija hrane, 1983.

Vjekoslav HRUPEC. Predgovor. Postav izložbe i katalog Vjekoslav Hrupec. Fotografije Dražen Pokec. (hrvatski, broširane korice, 8 stranica, 28 c./b. reprodukcija, format 22,5 x 17 cm).

Skupna izložba 41 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Barica Belec-Jurman, Zdravko Belec, Marija Belša, *Tomislav Boršo*, Branko Dolenc, Franjo Dugina, *Zorka Forko*, Dragan Gaži, Josip Gregurić, *Ivan Grošić*, *Vjekoslav Hrupec*, Božica Jakopanec, Božidar Jagić, Valent Klarić, Josip Kopričanec, Pavao Mađerić, Martin Mehkek, Ana Matina, Mirjana Matiša, Josip Novoselec, Slava Oman, Ivo Salajpal, Dragica Smičibrada, *Ivan Stanišić*, Krešimir Šafar, Drago Štefan, *Sunčanica Tuk*, Marija Vargantolić-Puškarić, Ivan Večenaj, Stjepan Večenaj, Franjo Vujičec, Branka Perković, Ljubica Hladnić.

Skulptura: Dragica Belković, *Josip Fluksi*, Martin Hegedušić, Mijo Kuzman, Mijo Napan, Josip Peradin, Ruža Vargović, Juraj Vučetić.

61. DRAGAN GAŽI

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 11. prosinca 1983. - 5. siječnja 1984.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1983.

Vladimir CRNKOVIC. Studija. Za izdavača Franjo Horvatić. Likovna oprema Vladimir Crnković. (hrvatski, broširane korice, 108 stranica, 71 reprodukcija, format 24 x 19 cm).

Male monografije "Slikari hlebinskog kruga". Biblioteka Podravskog zbornika.

62. ŽENE '84 (ŽENE U NAIVNOJ UMJETNOSTI JUGOSLAVIJE)

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 11. ožujka - 11. travnja 1984.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1984.

Božica JELUŠIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Katalog Marijan Špoljar. Fotografije Dragutin Rendić.

Odabir radova: Božica Jelušić, Josip Fluksi i Marijan Špoljar.

(hrvatski, broširane korice, 8 stranica, 16 c./b. reprodukcija, format 20 x 20 cm).

Skupna izložba 25 autorica.

Katalog izložbe - Izlagale:

Slikarstvo: Katalin Barany, Marija Bobovec, Ana Bocak, Tereza Dolenc, Mira Franješević, Katarina Henc, Ljubica Hladnić, Emilia Geršić, Olga Kolar, Dragica Lončarić, Ivana Lovković-Matunci, Ana Matina, Greta Pečnik, Mara Puškarić, Nevenka Rehorović, Nada Švegović-Budaj, Biserka Virius, Zlata Volarić, Biserka Zlatar-Milinković.

Skulptura: Dragica Belković, Mirjana Matiša, Bara Mustafa, Ana Puškaš, Ruža Vargović, Kata Vizvari.

63. DRAGICA LONČARIĆ / NADA ŠVEGOVIĆ BUDAJ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 15. rujna - listopada 1984.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1984.

Za izdavača Franjo Horvatić.

Samostalna izložba. Katalog izložbe - Izlagale: Dragica Lončarić i Nada Švegović Budaj.

64. IVAN GENERALIĆ - CRTEŽI

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 1984.

Koprivnica / Zagreb, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice / Galerija primitivne umjetnosti, 1984.

Nada KRIŽIĆ. Predgovor. Vladimir CRNKOVIĆ. Crteži Ivana Generalića. Studija.

Za izdavača Franjo Horvatić i Marijan Susovski. Fotografije Aleksandar Saša Novković, Tošo Dabac, Mitja Koman, Milan Pavić. Likovna oprema Vladimir Crnković.

(hrvatski, broširane korice, 82 stranica, 147 reprodukcija, format 22,5 x 20,5 cm).

Prvo i drugo izdanje. Male monografije "Slikari hlebinskog kruga". Biblioteka Podravskog zbornika.

65. IVAN GENERALIĆ (MUZEJSKA ZBIRKA I. GENERALIĆ -

STALNA IZLOŽBA POKLON ZBIRKE)

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, Otvoreno 14. prosinca 1985.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1985.

Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Katalog Marijan Špoljar. Postav izložbe Ivan Generalić i Josip Fluksi.

Odabir radova Ivan Generalić i Franjo Horvatić.

(hrvatski, broširane korice, 16 stranica, 3 reprodukcije u boji, 14 c./b. reprodukcija, format 24 x 20 cm).

Stalni muzejski postav.

66. DRAGICA BELKOVIĆ. SKULPTURE 1973 - 1984.

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 21. rujna - 13. listopada 1985.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1985.

Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Odabir radova i katalog Marijan Špoljar.

(hrvatski, broširane korice, 4 stranica, 6 c./b. reprodukcija, format 21 x 16 cm).

Samostalna izložba.

67. MARTIN MEHKEK. SLIKE 1955 – 1985.

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 21. rujna - 13. listopada 1985.

Koprivnica / Zagreb, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice / Društvo naivnih likovnih umjetnika Hrvatske, Galerija Mirko Virius, 1985.

Vladimir CRNKOVIĆ. Božica JELUŠIĆ. Gerhard LEDIĆ. Marijan ŠPOLJAR. Tekstovi.

Za izdavača Franjo Horvatić / Ivan Lacković. Konceptacija i realizacija Vladimir Crnković. Bio-bibliografija, oprema i prijelom kataloga Vladimir Crnković. Fotografije Ivan Buzjak, Vladimir Crnković, Aleksandar Saša Novković i Gerhard Ledić.

(hrvatski, broširane korice, 22 stranica, 54 c./b. reprodukcije, format 22 x 22 cm). Samostalna izložba.

68. JOSIP GENERALIĆ - CRNA FAZA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 10. svibnja - 8. lipnja 1986.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1986.

Marijan ŠPOLJAR. Govor u prvom licu jednine. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Koncepcija Marijan Špoljar. Likovni urednik kataloga Josip Generalić i Krešimir Štefanović. Fotografije Josip Generalić.

(hrvatski, broširane korice, 8 stranica, 2 reprodukcije u boji, 1 c./b. reprodukcija, format 30 x 22 cm). Samostalna izložba.

69. MARTIN KOPRIČANEC

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 20. rujna - 19. listopada 1986.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1986.

Grgo GAMULIN. Gerhard LEDIĆ. Vladimir MALEKOVIĆ. Marijan ŠPOLJAR. Tekstovi.

Za izdavača Franjo Horvatić. Prijevod Oka Ričko.

(hrvatski, njemački, broširane korice, 16 stranica, 1 reprodukcija u boji, 11 c./b. reprodukcija, format 19,5 x 20 cm). Samostalna izložba.

70. STJEPAN IVANEC

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 25. listopada - 23. studenoga 1986.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1986.

Dragutin FELETAR. Surrealizam i reducirano viđenje podravskog pejsaža Stjepana Ivanca.

Marijan ŠPOLJAR. Slikarska harmonija. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Fotografije Milan Generalić i Ivan Kralj.

(hrvatski, broširane korice, 16 stranica, 1 reprodukcija u boji, 7 c./b. reprodukcija, format 19,5 x 20 cm).

Samostalna izložba.

71. FRANJO DUGINA

U POVODU DVADESETE GODIŠNICE SLIKARSKOG RADA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 28. studenoga – 26. prosinca 1986.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1986.

Oka RIČKO. Predgovor. Franjo HORVATIĆ. Biografski podaci.

Za izdavača Franjo Horvatić. Prijevod na talijanski Silvija Marić, Prijevod na njemački Charlotte Ivir, Prijevod na engleski Vladimir Ivir. Likovna oprema Franjo Dugina i Oka Ričko. Fotografije Željko Pušovski.

(hrvatski, broširane korice, 16 stranica, 1 reprodukcija u boji, 7 c./b. reprodukcija, format 29,7 x 21 cm).

Samostalna izložba.

72. JURAJ VUČETIĆ ZORKO. III. SAMOSTALNA IZLOŽBA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 27. prosinca 1986. - 27. siječnja 1987.

Koprivnica, Izd. OSIZ za kulturu "Podravka", 1986.

Oka RIČKO. Predgovor. Mladen PAVKOVIĆ. Biografski podaci.

Organizator izložbe RKUD "Podravka" – Likovna sekcija Podravka '72. i Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice. Postav izložbe Oka Ričko i Marijan Špoljar. Urednik kataloga Josip Gregurić. Fotografije Dražen Pokec.

(hrvatski, broširane korice, 1/1 stranica, 1 c./b. reprodukcija, format 16 x 16 cm).

Samostalna izložba.

73. JOSIP GREGURIĆ. XI. SAMOSTALNA IZLOŽBA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 27. prosinca 1986. - 27. siječnja 1987.

Koprivnica, Izd. OSIZ za kulturu "Podravka", 1986. Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Organizator izložbe RKUD "Podravka" – Likovna sekcija Podravka '72. i Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice. Postav izložbe Oka Ričko i Marijan Špoljar. Urednik kataloga Josip Gregurić. Fotografije Dražen Pokec.

(hrvatski, broširane korice, 1/1 stranica, 1 c./b. reprodukcija, format 16 x 16 cm).

Samostalna izložba.

74. KREŠIMIR TRUMBETAŠ - SKULPTURE I CRTEŽI

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 18. travnja - 10. svibnja 1987.

Izložbeni prostor poslovne zgrade "Podravka" Koprivnica, 15. – 31. svibnja 1987.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice / OSIZ za kulturu "Podravka", 1987. Marijan ŠPOLJAR. Skulpture. Oka RIČKO. O crtežima.

Za izdavača Franjo Horvatić. Prijevod Božica Jelušić.

(hrvatski, broširane korice, 12 stranica, 5 c./b. reprodukcija, format 21 x 21 cm).

Samostalna izložba.

75. MATO I MILAN GENERALIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 19. rujna - 19. listopada 1987.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1987.

Oka RIČKO. Predgovor. Za izdavača Franjo Horvatić. Katalog Oka Ričko.

Fotografije Milan Generalić, Zlatko Štimac i Krešimir Šef.

(hrvatski, broširane korice, 8 stranica, 7 c./b. reprodukcija, format 30 x 21 cm).

Samostalna izložba Mate Generalića (skulpture) i Milana Generalića (slike).

76. HLEBINSKA JESEN '87

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 31. listopada - 30. studenoga 1987.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1987.

Oka RIČKO. Predgovor. Za izdavača Franjo Horvatić. Katalog Oka Ričko. Fotografije Mirko Lukavski.

Odabir radova: Božica Jelušić, Oka Ričko i Marijan Špoljar.

(hrvatski, broširane korice, 12 stranica, 43 c./b. reprodukcije, format 30 x 21 cm).

Skupna izložba 44 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ana Bocak, Franjo Dugina, Martin Đukin, Stjepan Đukin, Zlatko Filipović, Josip Generalić, Milan Generalić, Josip Gregurić, Petar Grgec, Katarina Henc, Zlatko Huzjak, Stjepan Ivanec, Zlatko Kolarek, Josip Kopričanec, Martin Kopričanec, Mijo Kovačić, Ivan Lacković Croata, Ivana Lovković-Matunci, Martin Mehkek, Mara Puškarić-Petras, Zvonko Sigitić ml., Željko Seleš, Stjepan Stankir, Nada Švegović-Budaj, Pero Topljak, Ivan Večenaj Tišlarov, Nikola Večenaj Leportinov, Stjepan Večenaj, Biserka Virius, Branko Virius, Franjo Vujčec, Biserka Zlatar-Milinković.

Skulptura: Dragica Belković, Drago Dugina, Martin Hegedušić, Zlatko Kovač, Mijo Kuzman, Mirjana Matiša, Bara Mustafa, Josip Peradin, Josip Šimić, Krešimir Trumbetaš, Ruža Vargović, Kata Vizvari.

77. KATA VIZVARI

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 5. prosinca 1987. - 5. siječnja 1988.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1987.

Božica JELUŠIĆ. Kronika u terakoti. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Katalog Oka Ričko.

(hrvatski, broširane korice, 1/1 stranica, 1 c./b. reprodukcija, format 20 x 14 cm).

Samostalna izložba.

78. ZLATKO HUZJAK

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 5. prosinca 1987. - 5. siječnja 1988.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1987.

Božica JELUŠIĆ. Huzjak – slikar lirske podravskih pejzaža.

Antun BAUER. Marijan ŠPOLJAR. Kosta DIMITRIJEVIĆ. Tekstovi.

Za izdavača Franjo Horvatić. Katalog Oka Ričko. Fotografije Dražen Pokec i Marijan Šobak. Prijevodi Vesna Grganić, Tea Blažeković i Nena Lončar.

(hrvatski, njemački, broširane korice, 8 stranica, 6 c./b. reprodukcija, format 29 x 20,5 cm).

Samostalna izložba.

79. KATARINA HENC

SAMOSTALNA IZLOŽBA (ULJA I PASTELI)

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 5. ožujka - 3. travnja 1988.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1988.

Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Postav izložbe Marija Špoljar. Katalog Zlatko Henc.

(hrvatski, broširane korice, 20 stranica, 7 reprodukcija u boji, 10 c./b. reprodukcija, format 24 x 22 cm).

Samostalna izložba.

80. IZLOŽBA POKLONJENIH RADOVA

NAIVNI UMJETNICI ZA OBNOVU MUZEJA GRADA KOPRIVNICE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 23. travnja - 5. svibnja 1988.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1988.

Franjo HORVATIĆ. Oka RIČKO. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Katalog Oka Ričko. Fotografije Miroslav Svoren.

(hrvatski, broširane korice, 8 stranica, 26 c./b. reprodukcija, format 29,7 x 21 cm).

Skupna izložba 24 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Ivan Andrašić, Franjo Dugina, Martin Đukin, Stjepan Đukin, Franjo Filipović, Milan Generalić, Josip Gregurić, Katarina Henc, Zlatko Huzjak, Stjepan Ivanec, Martin Kopričanec, Mijo Kovačić, Ivan Lacković Croata, Dragica Lončarić, Mirjana Matiša, Martin Mehkek, Željko Seleš, Zvonko Sigetić ml., Nada Švegović-Budaj, Pero Topljak, Ivan Večenaj, Stjepan Večenaj, Franjo Vujčec, Biserka Zlatar-Milinković.

81. GALERIJA NAIVNIH UMJETNIKA U HLEBINAMA 1968. – 1988.

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, svibnja 1988.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1988.

Pod pokroviteljstvom Skupštine općine Koprivnica.

Dr. Tomislav ŠOLA. Galerija Hlebine – u povodu dva desetljeća postojanja.

Tonko MAROEVIĆ. Dvadesetgodišnjica. Božica JELUŠIĆ. Žene u hlebinskoj matici.

Oka RIČKO. "Drvo koje možda nešto misli".

Za izdavača Franjo Horvatić. Katalog fundusa Oka Ričko. Fotografije Vladimir Kostjuk i Dražen Pokec.

Odabir radova i tekstovi: Božica Jelušić, dr. Tonko Maroević, Oka Ričko i dr. Tomislav Šola.

(hrvatski, broširane korice, 44 stranice, 63 c./b. reprodukcije, format 30 x 21,5 cm).

Skupna izložba 143 autora.

Katalog djela iz fundusa Galerije Hlebine:

Vesna Antolić, Milan Babić, Dragica Beklović, Josip Bičanić, Anica Blažeković, Dragan Bobovec, Marija Bobovec, Ana Bocak, Marija Bosman, Snježana Božić, Milica Cimerman, Francina Dolenec, Kata Dolenec, Tereza Posavec-Dolenec, Mirjana Vincetić-Dolenec, Vilma Dorešić, Mirjana Dorić, Franjo Dugina, Marija Dugina-Rumek, Marija Dugina, Gordana Đelošević, Franjo Filipović, Zlatko Filipović, Ana Fistanić, Josip Fluksi, Mira Franješević, Dragan Gaži, Ivan Generalić, Josip Generalić, Mato Generalić, Milan Generalić, Emilija Geršić, Mijo Gradečak, Ana Gregurić, Josip Gregurić, Mira Gregurić, Marija Halaček, Stjepan Harmadi, Ivan Hegedušić, Nada Hegedušić-Janković, Katarina Henc, Ivan Hero, Ljubica Hladnić, Josip Horvat, Marija Horvat, Milna Horvat, Zlatko Huzjak, Stjepan Ivanec, Božo Jagić, Barica Jerman, Stjepan Kečkeš, Ivan Kemić, Margita Kolar, Željko Kolarek, Marija Kolarić, Josip Kopričanec, Martin Kopričanec, Zlatko Kovač, Josip Kovačić, Mijo Kovačić, Ivica Kralj, Ana Kraljic, Mijo Kuzman, Ivan Lacković, Mato Lacković, Dragica Lauš, Dragica Lončarić, Branko Lovak, Ivana Lovković-Matuci, Borivoj Maksimović, Stjepan Markov, Ana Matina, Marija Matina, Ivka Matina-Marinković, Mirjana Matiša, Ljubica Matulec, Branko Medimorec, Martin Mehkek, Lucija Milanović, Štefica Mirić-Katalenić, Franjo Mraz, Bara Mustafa, Milan Nad, Mijo Napan, Josip Novoselec, Nada Pakasin, Nada Pakasin, Katica Parad-Vojković, Slavica Pečvarac, Greta Pečnik, Josip Peradin, Barbara Percač, Marija Peroš Leportinova, Dubravka Perošić, Marija Peti, Franjo Poljak, Vera Poljak, Kata Pongrac, Ivan Popec, Blaženka Pošta, Ružica Pros, Ivan Puhalo, Mara Puškarić-Petras, Ana Puškaš, Marija Radoš-Hegedušić, Nevenka Rehorović, Branka Remenar, Ivo Salajpal, Vilma Sigetić, Zvonko



120. 2000.



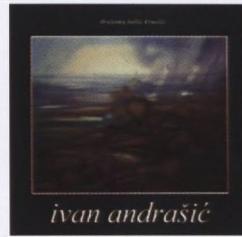
121. 2001.



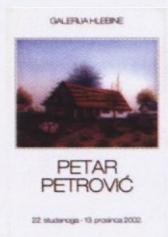
122. 2002.



Od 13. rujna do 13. listopada 2002.

SLIKE I SKULPTURE
Galerija Hlebine

124. 2002.



125. 2002.



126. 2002.



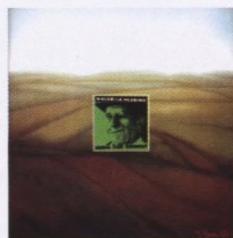
127. 2002.



128. 2003.



129. 2003.



130. 2004.



131. 2004.



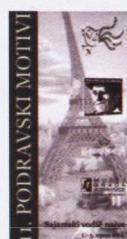
133. 2004.



134. 2004.



135. 2005.



136. 2005.



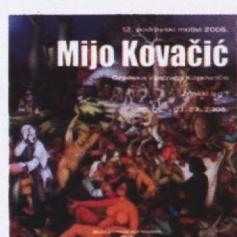
137. 2005.



138. 2005.



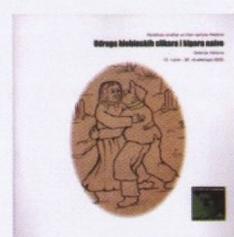
140. 2006.



141. 2006.



142. 2006.



143. 2006.

Sigetić ml., Zvonimir Sigetić st., Vera Simonović, Dragica Smičibrada, Drago Sminderovac, Stjepan Stankir, Krešo Šafar, Josip Šimić, Stjepan Škvorčić, Ana Štefekov, Zlatko Štrfiček, Nada Švegović-Budaj, Franjo Talan, Pero Topljak, Ana Trninić, Krešimir Trumbetaš, Katica Trušček, Marija Valter, Ruža Vargović, Ivan Večenaj, Josip Večenaj, Mladen Večenaj, Nikola Večenaj Leportinov, Stjepan Večenaj, Biserka Virius, Branko Virius, Ivan Virius st., Mirko Virius, Kata Vizvari, Jože Volarič, Zlata Volarič, Juraj Vučetić, Franjo Vujčec, Biserka Zlatar-Milinković.

Prvi stalni postav Galerije naivnih umjetnika u Hlebinama.

82. HLEBINSKI KRUG - HLEBINER KREIS

Frankfurt am M., Frankfurter Flughafen, svibnja - lipnja 1988.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1988.

Pod pokroviteljstvom SOUR-a "Podravka" – Prehrambena industrija, Koprivnica. Bez predgovora.

Za izdavača Franjo Horvatić. Katalog fundusa Oka Ričko. Fotografije Vladimir Kostjuk.

(njemački, mapa sa letkom, 2 stranice, bez reprodukcija, format 28 x 22 cm).

Skupna izložba 25 autora. Katalog djela iz fundusa Galerije Hlebine:

Slikarstvo: Franjo Dugina, Franjo Filipović, Dragan Gaži, Ivan Generalić, Josip Generalić, Milan Generalić, Katarina Henc, Martin Kopričanec, Mijo Kovačić, Ivan Lacković Croata, Dragica Lončarić, Martin Mehkek, Franjo Mraz, Mara Puškarić-Petras, Nada Švegović-Budaj, Ivan Večenaj, Nikola Večenaj Leportinov, Branko Virius, Mirko Virius, Franjo Vujčec, Biserka Zlatar-Milinković.

Skulptura: Dragica Beklović, Mato Generalić, Krešimir Trumbetaš, Kata Vizvari.

Skupna izložba 24 autora. Katalog djela namijenjenih prodaji:

Slikarstvo: Ivan Andrašić, Franjo Dugina, Martin Đukin, Stjepan Đukin, Franjo Filipović, Milan Generalić, Josip Gregurić, Katarina Henc, Zlatko Huzjak, Stjepan Ivanec, Martin Kopričanec, Mijo Kovačić, Ivan Lacković, Dragica Lončarić, Mirjana Matiša, Martin Mehkek, Željko Seleš, Zvonko Sigetić, Nada Švegović Budaj, Pero Topljak, Ivan Večenaj, Stjepan Večenaj, Franjo Vujčec, Biserka Zlatar-Milinković.

83. SOFIJA NALETIĆ PENAVUŠA. SKULPTURE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 4. - 24. ožujka 1989.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice / Društvo likovnih umjetnika Hrvatske, 1989.

Oka RIČKO. "Mi više i ne znamo što je iskrena bajka" (Bachelard). Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić i Ivica Propadalo. Urednice kataloga Oka Ričko i Željka Zdelar.

(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, 1 reprodukcija u boji, 1 crno-bijela reprodukcija, format 22,5 x 20 cm).

Samostalna izložba.

84. STJEPAN VEČENAJ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 27. svibnja - 10. lipnja 1989.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice / Društvo likovnih umjetnika Hrvatske, 1989. Oka RIČKO. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić i Ivica Propadalo. Urednice kataloga Oka Ričko i Željka Zdelar.
(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, 1 reprodukcija u boji, format 22,5 x 20 cm).
Samostalna izložba.

85. HLEBINSKA JESEN '89

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 30. rujna – 26. listopada 1989.
Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1989.
Oka RIČKO. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Katalog Oka Ričko. Fotografije Miroslav Svoren.
Odabir radova: Josip Depolo, Božica Jelušić, Oka Ričko i Marijan Špoljar.
(hrvatski, broširane korice, 12 stranica, 39 c./b. reprodukcija, format 29,7 x 21 cm).

Skupna izložba 39 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Drago Bešenić, Mladen Dolovski, Martin Đukin, Stjepan Đukin, Ivan Generelić, Milan Generalić, Josip Gregurić, Petar Grgec, Katarina Henc, Mirko Horvat, Zlatko Huzjak, Stjepan Ivanec, Mijo Kovačić, Ivan Lacković Croata, Dragica Lončarić, Mirjana Matiša, Josip Novoselec, Franjo Poljak, Mara Puškarić-Petras, Zvonko Sigitić ml., Nada Švegović-Budaj, Pero Topljak, Franjo Vujčec, Biserka Zlatar-Milinković.

Skulptura: Dragica Belković, Miroslav Baneković, Dragutin Dugina, Marija Dugina, Martin Hegedušić, Stjepan Išina, Bara Mustafa, Josip Peradin, Ana Puškaš, Josip Ritoša, Josip Šimić, Ivan Tomerlin, Krešimir Trumbetaš, Ruža Vargović, Kata Vizvari.

86. MIRKO VIRIUS

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 27. listopada - 19. studenog 1989.
Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice / Društvo likovnih umjetnika Hrvatske, 1989. Marijan ŠPOLJAR. Predgovor.
Za izdavača Franjo Horvatić i Ivica Propadalo. Fotografije Vladimir Kostjuk.
(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, 2 reprodukcije u boji, format 23,5 x 20,5 cm).
Samostalna izložba.

87. MIRKO VIRIUS. MONOGRAFIJA

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1989.
Zagreb, Suizd. Društvo naivnih likovnih umjetnika Hrvatske.
Marijan ŠPOLJAR. Mirko Virius. Studija.
Za izdavača Franjo Horvatić. Fotografije Vladimir Kostjuk, Miroslav Svoren, Dragutin Rendić, Boris Cvjetanović, Marija Braut, Foto Žorž Rijeka. Likovna oprema Tomislav Boršo. Prijevodi: Maja Šoljan (Summary, engleski), Oka Ričko (Zusammenfassung, njemački), i Mario Kinel (Riassunto, talijanski).
(hrvatski, broširane korice, 94 stranice, 16 reprodukcija u boji, 95 c./b. reprodukcija, format 24 x 20 cm).
Monografija. ISBN nema

88. NADA ŠVEGOVIĆ BUDAJ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 10. ožujka - 8. travnja 1990.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1990.

Oka RIČKO. Krajolici duše Nade Švegović-Budaj. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Biografija Vlado Crnković. Fotografije Saša Novković i Vladimir Kostjuk.
(hrvatski, broširane korice, 8 stranica, 4 c./b. reprodukcije, format 23,5 x 16,5 cm).

Samostalna izložba.

89. STJEPAN STANKIR

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, listopad 1990.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1990.

Stjepan STANKIR. Biografija. Venija BOBNJARIĆ-VUČKOVIĆ. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Katalog Stjepan Stankir i Venija Bobnjarić-Vučković. Prijevod Venija Bobnjarić-Vučković. Fotografije Miroslav Svoren.

(hrvatski, broširane korice, 12 stranica, 5 reprodukcija u boji, 10 c./b. reprodukcija, format 24 x 17 cm).
Samostalna izložba.

90. DUBRAVKA BAN-VERNICA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 10. -25. studenoga 1990.

Zagreb, Izd. Muzej suvremene umjetnosti – Galerija primitivne umjetnosti, 1990.

Franjo HORVATIĆ. U povodu izložbe Dubravke Ban-Vernić u Galeriji Hlebine.

Marijan SUSOVSKI. Jedno iznenadenje iz Mirabelle (Povodom izložbe Dubravke Ban-Vernić).

Nada VRKLJAN-KRIŽIĆ. Slikarstvo sjećanja i utisaka.

Za izdavača, odgovorni urednik Marijan Susovski. Urednik Nada Vrkljan-Križić. Fotografije Carlos Aguilar Benitez, Mirbella.

(hrvatski, engleski, njemački, talijanski, broširane korice, 34 stranice, 20 reprodukcija u boji, format 30 x 22 cm).
Retrospektivna izložba.

91. IVAN VEČENAJ

RETROSPEKTIVNA IZLOŽBA U POVODU 70. OBLJETNICE ŽIVOTA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 17. prosinca 1990. - 1. veljače 1991.

Koprivnica, Izd. Centar za kulturu Koprivnica – OOUR Muzej grada Koprivnice, 1990.

Pokrovitelj Skupština općine Koprivnica.

Dragutin FELETAR. Sedamdeseta obljetnica Ivana Večenaja. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Urednik kataloga Dragutin Feletar. Prijevod Oka Ričko-Varlaj. Fotografije Vladimir Kostjuk. Postav izložbe Franjo Horvatić.

(hrvatski, njemački, broširane korice, 16 stranica, 6 reprodukcija u boji, 9 c./b. reprodukcija, format 24 x 20 cm).
Retrospektivna izložba.

92. IZLOŽBA "HLEBINSKE ŠKOLE NAIVE" (UDRUŽBA)

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 10. – 25. svibnja 1992.

Koprivnica, Izd. Mjesna zajednica Hlebine, 1992.

Ivan NOVOSEL (župnik). Udruga "Hlebinske škole naive". Predgovor.

(hrvatski, broširane korice, 1 / 1 stranica, format 21 x 15 cm).

Skupna izložba 31 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Franjo Filipović, Josip Generalić, Tereza Dolenec, Milan Generalić, Dragica Lončarić, Željko Kolarek, Zlatko Filipović, Barica Belec (Jurman), Vladimir Dolenec, Branko Matina, Franjo Poljak, Stjepan Markov, Josip Kopričanec, Nada Pakasin-Petrić, Zlatko Kolarek, Ljerka Tropšek, Zdravko Belec, Radmila Kolarek, Zvonko Sigetić, Stjepan Pongrac, Slavica Raščanec, Dražen Tetec, Josip Senković, Željko Dolenec.

Skulptura: Martin Hegedušić, Dragica Belković, Mijo Kuzman, Barica Mustafa, Branko Medimorec, Josip Peradin, Josip Ritoša.

93. JOSIP GREGURIĆ. TRAGOVI O HRVATSKOJ ZBILJI

(U POVODU 30. SVIBNJA, DANA DRŽAVNOSTI REP. HRVATSKE)

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 29. svibnja - 30. lipnja 1992.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1992.

Gordana KOVAČIĆ. Ratni ciklus slika i crteža 'Tragovi o hrvatskoj zbilji'. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić. Postav izložbe Gordana Kovačić. Likovna oprema Josip Gregurić. Fotografije Dražen Pokec.

(hrvatski, broširane korice, 8 stranica, 1 reprodukcija u boji, 15 c./b. reprodukcija, format 20 x 16 cm). Samostalna izložba.

94. IZLOŽBA "UDRUŽBA HLEBINSKIH SLIKARA NAIVE"

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 5. studenoga – 31. prosinca 1992.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1992. Predsjedništvo Udruga. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić.

(hrvatski, letak, 1 stranica, bez reprodukcija, format 29,7 x 21 cm).

Skupna izložba 27 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Franjo Filipović, Tereza Dolenec, Dragica Lončarić, Željko Kolarek, Zlatko Filipović, Barica Belec (Jurman), Vladimir Dolenec, Zvonko Sigetić ml., Branko Matina, Franjo Poljak, Stjepan Markov, Josip Kopričanec, Nada Pakasin-Petrić, Zlatko Kolarek, Ljerka Tropšek, Zdravko Belec, Radmila Kolarek, Stjepan Pongrac, Slavica Raščanec, Dražen Tetec, Zlatko Huzjak, Marija Tropšek, Zvonimir Sigetić st., Milan Horvat Hlebinski, Nada Hegedušić-Janković, Zlatko Štrficek, Ivka Matina-Marinković.

95. IVAN REP

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 1. travnja - 1. svibnja 1993.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1993.

Josip DEPOLO. Lirski pjesnik Podravine. Deset slikarskih godina Ivana Repa. Predgovor.

Za izdavača Franjo Horvatić.

(hrvatski, njemački, broširane korice, deplijan, 5 reprodukcija u boji, format 19,5 x 21 cm).

Samostalna izložba.

96. HLEBINSKI SLIKARI I KIPARI NAIIVE. SLIKE I SKULPTURE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 9. svibnja - 9. lipnja 1993.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1993.

Organizator izložbe: Hlebinski slikari i kipari naive, Hlebine

Suorganizator: Likovna sekcija "Podravka '72", Koprivnica

Franjo HORVATIĆ. Proslov.

Za izdavača Franjo Horvatić. Odabir radova: Franjo Horvatić, Milan Generalić i Vladimir Dolenec.

(hrvatski, deplijan, 3 stranice, 1 reprodukcija u boji, format 22 x 20 cm).

Skupna izložba 32 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Generalić, Franjo Filipović, Josip Generalić, Zvonko Sigetić st., Tereza Dolenec, Milan Horvat Hlebinski, Milan Generalić, Dragica Lončarić, Zlatko Štrfiček, Nada Hegedušić-Janković, Željko Kolarek, Stjepan Markov, Franjo Poljak, Branko Matina, Vladimir Dolenec, Josip Kopričanec, Nada Pakasin-Petrić, Darko Kemić, Zlatko Kolarek, Zdravko Belec, Branko Kovačev, Željko Dolenec, Dražen Tetec, Stjepan Pongrac, Slavica Raščanec.

Skulptura: Martin Hegedušić, Mijo Kuzman, Dragica Belković, Branko Međimorec, Barica Mustafa, Josip Peradin, Josip Ritoša.

97. HLEBINSKI SLIKARI I KIPARI NAIIVE HRVATSKA

SLIKE I SKULPTURE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 8. svibnja - 8. lipnja 1994.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1994.

Organizator izložbe: Hlebinski slikari i kipari naive, Hlebine

Dragutin FELETAR. Proslov. Vjernost "Hlebinskoj školi".

Za izdavača Franjo Horvatić. Odabir radova: Dragica Belković, Josip Generalić, Martin Hegedušić i Branko Međimorec.

(hrvatski, broširane korice, 16 stranica, 1 reprodukcija u boji, 32 c./b. reprodukcije, format 21 x 20 cm).

Skupna izložba 32 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Generalić, Franjo Filipović, Josip Generalić, Zvonko Sigetić st., Milan Horvat Hlebinski, Milan Generalić, Marijan Napan, Zlatko Štrfiček, Nada Hegedušić-Janković, Željko Kolarek, Zvonko Sigetić ml., Marija Kemić, Stjepan Markov, Vladimir Dolenec, Branko Matina, Franjo Poljak, Josip Kopričanec, Nada Pakasin-Petrić, Zlatko Kolarek, Ljerka Tropšek, Goran Generalić, Željko Dolenec, Stjepan Pongrac, Slavica Raščanec, Dražen Tetec, Marija Tropšek.

Skulptura: Martin Hegedušić, Mijo Kuzman, Dragica Belković, Branko Međimorec, Barica Mustafa, Josip Peradin.

98. IVO CENKOVČAN

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 17. – 26. rujna 1994.

Izdanje autora, 1994. Milan SIGETIĆ. Predgovor.

Za izdavača, urednik Ivo Cenkovčan.

(hrvatski, njemački, broširane korice, 26 stranica, 16 reprodukcija u boji, format 25 x 20 cm).

Samostalna izložba.

99. IVAN TOMERLIN

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, listopada 1994.

Koprivnica / Zagreb, Izd. Muzej grada Koprivnice / Udruženje naivnih likovnih umjetnika "Mirko Virius", 1994.

Božica JELUŠIĆ. Zemljovid, nebosklon, čovjek. Slikarstvo i kiparstvo Ivana Tomerlina. Predgovor.

Miroslav DOLENEC DRAVSKI. Prilog proučavanju kiparskog opusa Ivana Tomerlina.

Miroslav DOLENEC DRAVSKI. Raspjevani krajobrazi Tomerlinove Arkadije.

Za izdavača Franjo Horvatić i Željka Zdelar. Koncepcija i organizacija Kruno Heidler i Mirko Tomerlin.

Fotografije Josip Kralj.

(hrvatski, broširane korice, 39 stranica, 4 reprodukcija u boji, 4 c./b. reprodukcije, format 25 x 17 cm).

Samostalna izložba.

100. MEMORIJALNA IZLOŽBA HLEBINSKIH SLIKARA I KIPARA NAIVE U POVODU DANA OPĆINE HLEBINE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 25. studenoga – 31. prosinca 1994.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1994.

Pokrovitelj Poglavarstvo Općine Hlebine. Bez predgovora.

Za izdavača, urednik Franjo Horvatić.

(hrvatski, letak, fotokopirano, 1 stranica, bez reprodukcija, format A4).

Skupna izložba 9 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Generalić, Franjo Mraz, Dragan Gaži, Branko Lovak, Vilma Dorešić, Ivan Hegedušić, Ana Matina.

Skulptura: Branko Gaži, Mato Generalić.

101. FRANJO DUGINA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 21. travnja – 10. svibnja 1995.

Izdanje autora, 1995.

Božica JELUŠIĆ. Daleko od otrcane idile. Franjo DUGINA. Uskrasnule slike.

Za izdavača, urednik Franjo Dugina. Prijevod Sado Terzić.

(hrvatski, engleski, deplijan, 1/3 stranice, 19 reprodukcija u boji, format 31 x 22 cm).

Samostalna izložba.

102. ŽELJKO KOLAREK

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, svibanj - lipanj 1995.

Zagreb, Izd. Galerija Josip Generalić – Croatian Naive Art, 1995.

Josip DEPOLO. U povodu izložbe Željka Kolareka: Na tragovima velikih i provjerenih primjera. Predgovor.

Za izdavača Nikola Felak. Dizajn kataloga Josip Generalić. Lektura i korektura Ivan Peterlin.

(hrvatski, broširane korice, 16 stranica, 5 reprodukcija u boji, 6 c./b. reprodukcija, format 22 x 16 cm).

Samostalna izložba.

103. DRAŽEN TETEC

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, rujan 1995.

Zagreb, Izd. Galerija Josip Generalić – Croatian Naive Art, 1995.

Milan BEŠLIĆ. Tragom slavne tradicije. Predgovor.

Za izdavača Nikola Felak. Dizajn kataloga Josip Generalić. Lektura i korektura Ivan Peterlin.

(hrvatski, broširane korice, 16 stranica, 5 reprodukcija u boji, 6 c./b. reprodukcija, format 22 x 16 cm).

Samostalna izložba.

104. LIKOVNA SEKCija PODRAVKA '72

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 15. rujna - 10. listopada 1995.

Koprivnica, Izd. Podravka d.d. Koprivnica, FC Društveni standard, 1995.

Draženka JALŠIĆ. Učenici, sljedbenici i epigoni. Predgovor.

Odabir radova Draženka Jalšić i Franjo Horvatić. Postav izložbe Draženka Jalšić.

(hrvatski, depljan, 2 stranice, 1 reprodukcija u boji, format 25 x 15 cm).

Skupna izložba 43 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Marija Belša, Radoslav Cvetko, Nada Dombaj, Marijan Gal, Tomislav Grabar, Josip Gregurić, Radovan Grgec, Ljubica Hladnić, Mirko Horvat, Darko Kemić, Valent Klarić, Radmila Kolarek, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Vlatka Kordina, Ivan Korošec, Zvonko Koščak, Dragutin Kovačić, Ivica Kovačević, Ana Kraljic, Ivana Kuzmić, Nada Kuzmić, Ljubica Majhen-Kanižaj, Josip Novoselec, Nada Pakasin-Petrić, Barbara Percač, Petar Petrović, Franjo Poljak, Marin Ružić, Zlatko Štrfićek, Josip Tot, Mato Toth, Nikola Večenaj Leportinov, Krešimir Večenaj, Nada Zlatar-Lukavski. Skulptura: Eleonora Grgac, Ivo Kovač Kaj, Mijo Kuzman, Josip Peradin, Ivan Takač, Ruža Vargović, Juraj Vučetić Zorko.

ISBN nema

105. HLEBINSKA JESEN

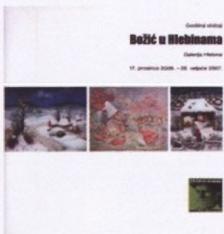
Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 18. studenoga - 21. prosinca 1995.

Koprivnica, Izd. Agencija Pastorala, 1995. Oka RIČKO. Proslov.

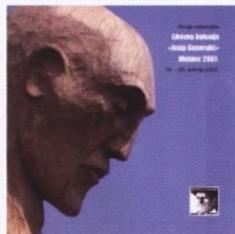
Organizacija izložbe Agencija Pastorala, Koprivnica. Za izdavača Jasmina Markota. Fotografije: Andrija Ogrinec, Foto Milan, Foto Duga i autori.

Odabir radova: Oka Ričko, Vlasta Čuić-Gracin, Draženka Jalšić i Stanko Špoljarić.

(hrvatski, broširane korice, 32 stranica, 4 reprodukcija u boji, 48 c./b. reprodukcija, format 31 x 14 cm).



144. 2006.



145. 2007.



147. 2007.



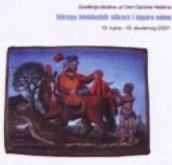
148. 2007.



149. 2007.

13. PODRAVSKI MOTIVI

150. 2007.



151. 2007.



152. 2007.



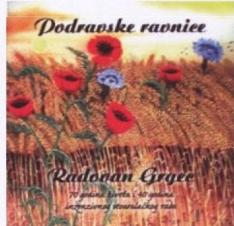
153. 2008. 154. 2008.



155. 2008.



156. 2008.



157. 2008.

14. PODRAVSKI MOTIVI

158. 2008.



159. 2008.



160. 2008.

Skupna izložba 53 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Generalić, Ivan Andrašić, Drago Bešenić, Mladen Dolovski, Martin Đukin, Stjepan Đukin, Milan Generalić, Goran Generalić, Žarko Giba, Radovan Grgec, Alen Gjerek, Stanko Gjerek, Josip Gregurić, Tomislav Grabar, Zlatko Huzjak, Mirko Horvat, Vladimir Ivančan, Mijo Jaković, Martin Kopričanec, Željko Kolarek, Zlatko Kolarek, Željko Korošec, Josip Generalić, Mijo Kovačić, Dragutin Kovačić, Dragica Lončarić, Josip Novoselec, Marija Peti-Božić, Petar Petrović, Stjepan Pongrac, Nevenka Rehorović, Zvonko Sigetić ml., Zvonimir Šprem, Ivan Štefanek, Zlatko Štrfiček, Nada Švegović-Budaj, Dražen Tetec, Pero Topljak, Mato Toth, Krešimir Trumbetaš, Nikola Večenaj Leportinov, Biserka Zlatar-Milinković, Ivan Večenaj.

Skulptura: Dragica Belković, Martin Hegedušić, Zlatko Kovač, Branko Međimorec, Barica Mustafa, Josip Peradin, Ana Puškaš, Krešimir Trumbetaš, Juraj Vučetić Zorko, Đuro Zvonar.

ISBN nema

106. NIKOLA VEČENAJ LEPORTINOV

U POVODU 30. OBLJETNICE RADA I 60. GODINE ŽIVOTA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 23. prosinca 1995. – 31. siječnja 1996.

Koprivnica, Izd. Nakladna kuća Dr. Feletar, 1995.

Grupa autora. Izbor iz likovnih kritika o slikarstvu Nikole Večenaja.

Za izdavača, urednik Dragutin Feletar. Grafička oprema Petra Feletar. Fotografije Milan Fuker, Vlado Komorski, Nikola Večenaj. Prijevodi: Sado Terzić (engleski), Štefanija Kokot (njemački), Orsolya Szenes (mađarski).

(hrvatski, engleski, njemački, mađarski, broširane korice, 24 stranice, 10 reprodukcija u boji, 11 c./b. reprodukcija, format 29,7 x 20,5 cm).

Samostalna izložba. ISBN nema

107. HLEBINSKI LJETOPIS

UDRUGA HLEBINSKIH SLIKARA I KIPARA NAIVE HRVATSKA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 12. svibnja - 12. lipnja 1996.

Zagreb, Izd. Galerija Josip Generalić – Croatian Naive Art, 1995.

Draženka JALŠIĆ. Hlebinski ljetopis. Predgovor.

Organizator izložbe: Udruga hlebinskih slikara i kipara naive, Hrvatska. Fotografije Mirko Lukavski. (hrvatski, broširane korice, 16 stranica, 1 reprodukcija u boji, 21 c./b. reprodukcija, format 24,5 x 21 cm).

Skupna izložba 21 autor. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Josip Generalić, Zvonimir Sigetić st., Milan Generalić, Marijan Napan, Zlatko Štrfiček, Zvonko Sigetić ml., Željko Kolarek, Marija Kemić, Vladimir Dolenc, Franjo Poljak, Nada Pakasin Petrić, Zlatko Kolarek, Goran Generalić, Stjepan Pongrac, Željko Dolenc, Slavica Raščanec, Dražen Tetec.

Skulptura: Dragica Belković, Branko Međimirec, Barica Mustafa, Josip Peradin.

ISBN nema

108. IVICA PERCL

SLIKE, CRTEŽI, PASTELI

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 14. lipnja – 10. srpnja 1996.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1996.

Ivan Ivica PERCL. Ivan Ivica Percl, glazbenik i slikar. Predgovor.

Za izdavača Zvonko Hitrec. Urednik Ivan Ivica Percl. Postav izložbe Ivan Ivica Percl.

(hrvatski, deplijan, 1/1 stranica, 1 c./b. reprodukcija, format 29,7 x 17).

Samostalna izložba. ISBN nema

109. MIRKO HORVAT

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 6. – 30. rujna 1996.

Bjelovar, Izd. Prosvjeta d.d. Bjelovar, 1996.

Josip DEPOLO. Horvatova paradigma. Predgovor.

Božica JELUŠIĆ. Pred oslikanim dnevnikom. Predgovor.

Za izdavača Miroslav Novak. Prijevod na engleski Božica Jelušić?

(hrvatski, engleski, broširane korice, 12 stranica, 5 reprodukcija u boji, 3 c./b. reprodukcije, format 29,5 x 20,5 cm).

Samostalna izložba. / Promocija monografije. ISBN nema

110. VLADO MAKAR

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 25. listopada - 14. studenoga 1996.

Koprivnica / Zagreb, Izd. Muzej grada Koprivnice / Galerija "Mirko Virius", 1996.

Božica JELUŠIĆ. Slikar večeri, navjestitelj zore. Predgovor.

Za izdavača Zvonimir Hitrec i Željka Zdelar. Urednica kataloga Željka Zdelar.

Fotografije Stanko Vrtovec. Oblikovanje Vlado Makar.

(hrvatski, broširane korice, 8 stranica, 9 reprodukcija u boji, format 29,5 x 21 cm).

Samostalna izložba. ISBN nema

111. FRANJO DUGINA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 17. siječnja - 17. veljače 1997.

Izdanje autora, 1997.

Vesna ŠČETINEC. Unikum naivnog slikarstva. Predgovor.

Marijan IVANČAN. Poseban fenomen.

Ivan PICER. *Obraćanje čovečanstvu* (Posvećeno Franji Dugini).

Franjo DUGINA. Štovana gospodo...

Za izdavača Franjo Dugina. Uredio Franjo Dugina. Prijevod Sado Terzić (engleski).

(hrvatski, engleski, deplijan, 3 stranice, 23 reprodukcije u boji, format 30 x 21 cm).

Samostalna izložba. ISBN nema

112. HLEBINSKI LJETOPIS

UDRUGA HLEBINSKIH SLIKARA I KIPARA NAIVE, HRVATSKA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 11. svibnja - 11. lipnja 1997.

Zagreb, Izd. Galerija Josip Generalić – Croatian Naive Art, 1995.

Milan BEŠLIĆ. Tradicija i suvremenost. Predgovor.

Organizator izložbe: Udruga HSKN, Hrvatska. Dizajn Josip Generalić i Marijan Napan.

(hrvatski, broširane korice, 14 stranica, 1 reprodukcija u boji, 24 c./b. reprodukcije, format 21 x 13 cm).

Skupna izložba 24 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Franjo Filipović, Josip Generalić, Zvonimir Sigerić st., Milan Horvat Hlebinski, Marijan Napan, Zlatko Štrfiček, Željko Kolarek, Zlatko Filipović, Marija Kemić, Vladimir Dolenec, Franjo Poljak, Nada Pakasin Petrić, Zlatko Kolarek, Goran Generalić, Željko Dolenec, Stjepan Pongrac, Slavica Raščanec, Dražen Tetec.

Skulptura: Martin Hegedušić, Dragica Belković, Branko Međimorec, Josip Peradin, Zvonko Dangubić, Ivan Takač. ISBN nema

113. ŽELJKO KOROŠEC

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 27. lipnja - 31. srpnja 1997.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1997.

Marijan ŠPOLJAR. Slikareve enigme. Predgovor.

Božica JELUŠIĆ. Gorki med ili paradoks razlike. Predgovor.

Za izdavača Zvonimir Hitrec. Fotografije Boris Vargović. Fotografija autora Smiljka Pavlović. Katalog uredili Željko Korošec, Boris Vargović i Davor Kralj.

(hrvatski, broširane korice, 20 stranica, 8 reprodukcija u boji, format 29,7 x 21 cm).

Samostalna izložba. ISBN nema

114. UDRUGA HLEBINSKIH SLIKARA I KIPARA NAIVE

- SLIKE I SKULPTURE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 10. svibnja – 30. lipnja 1998.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1998.

Juraj BALDANI. Izložba Udruge HSKN u Galeriji Hlebine 12. svibnja 1998. Predgovor.

Za izdavača Zvonko Hitrec. Organizator izložbe: Udruga hlebinskih slikara i kipara naive, Hrvatska.

(hrvatski, deplijan, 3 stranice, 1 reprodukcija u boji, 1 c./b. reprodukcija, format 24 x 16,5 cm).

Skupna izložba 22 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Franjo Filipović, Josip Generalić, Zvonimir Sigerić, Milan Horvat Hlebinski, Marijan Napan, Zlatko Štrfiček, Željko Kolarek, Marija Kemić, Vladimir Dolenec, Branko Matina, Josip Kopričanec, Zlatko Kolarek, Goran Generalić, Željko Dolenec, Stjepan Pongrac, Slavica Raščanec, Tomislav Grabar.

Skulptura: Martin Hegedušić, Dragica Belković, Branko Međimorec, Josip Peradin, Zvonimir Dangubić. ISBN nema

115. LIKOVNA SEKCIJA PODRAVKA '72

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 4. rujna – 4. listopada 1998.

Koprivnica, Izd. KUD "Podravka", Suizd. Muzej grada Koprivnice, 1998.

Draženka JALŠIĆ. Predgovor.

Za izdavača: mr. Zdravko Mikotić. Urednik Mladen Antolić. Fotografije Duga Koprivnica.

Odabir radova i postav izložbe: Draženka Jalšić, Josip Gregurić i Nikola Večenaj Leportinov.

(hrvatski, deplijan, 4 stranice, 1 reprodukcija u boji, format 22 x 15 cm)

Skupna izložba 38 autora.

Katalog izložbe - Izlagali:

Slava Blažeković, Tomislav Boršo, Radmila Bošnjak-Kolarek, Alen Gjerek, Stanko Gjerek, Tomislav Grabar, Josip Gregurić, Eleonora Grgac, Radovan Grgec, Mijo Jaković, Boža Jakopanec, Darko Kemić, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Vlatka Kordina, Ivana Kuzmić, Ljubica Majhen Kanižaj, Branko Matina, Marijan Napan, Josip Novoselec, Darko Ožegović, Nada Pakasin Petrić, Josip Peradin, Petar Petrović, Đuro Popec, Franjo Poljak, Ivan Rođak, Zvonimir Sigetić, Krešimir Šafar, Zlatko Štrfiček, Denis Toth, Mato Toth, Josip Tot, Nikola Večenaj Leportinov, Ruža Vargović, Juraj Vučetić Zorko, Nenad Žumber.

ISBN nema

116. NADA ŠVEGOVIĆ BUDAJ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 20. studenoga 1998. – 10. siječnja 1999.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 1998.

Božica JELUŠIĆ. Lirizam, dramatika i "saturnijski" virus (Nove slike Nada Švegović-Budaj).

Predgovor.

Za izdavača Zvonko Hitrec. Urednik kataloga Nada Švegović Budaj. Postav izložbe Draženka Jalšić.

(hrvatski, broširane korice, 12 stranica, 6 reprodukcija u boji, format 21 x 15 cm)

Samostalna izložba. ISBN nema

117. Dan Općine Hlebine

GODIŠNJA IZLOŽBA UDRUGE HLEBINSKIH SLIKARA

I KIPARA NAIVE. IZLOŽBA SLIKA I SKULPTURA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 9. – 30. svibnja 1999.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice?, 1999.

Stanko ŠPOLJARIĆ. Udruga hlebinskih slikara i kipara naive. Predgovor.

Organizator izložbe: Udruga hlebinskih slikara i kipara naive, Hrvatska. Fotografije Mirko Lukavski.

(hrvatski, deplijan, 4 stranice, 1 reprodukcija u boji, 1 c./b. reprodukcija, format 24 x 16,5 cm)

Skupna izložba 20 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Vladimir Dolenc, Josip Generalić, Goran Generalić, Tomislav Grabar, Radovan Grgec, Tihomir Ivančan, Marija Kemić, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Marijan Napan, Branko Matina, Nada Pakasin Petrić, Stjepan Pongrac, Slavica Raščanec, Zvonimir Sigetić st., Zlatko Štrfiček.

Skulptura: Zvonimir Dangubić, Martin Hegedušić, Josip Peradin. ISBN nema

118. IVAN VEČENAJ TIŠLAROV

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 19. svibnja – 19. kolovoza 2000.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2000.

Božica JELUŠIĆ. Ljubav za lijepo i za život plodni... (80. obljetnica slikara Ivana Večenaja). Predgovor.

Za izdavača Zvonko Hitrec i Nikola Gregur. Uredili Zvonko Hitrec i Božica Jelušić. Postav izložbe Božica Jelušić. Fotografije Marijan Jakupec. Oblikovanje Božica Jelušić i Zvonko Hitrec.

(hrvatski, broširano, 24 stranice, 12 reprodukcija u boji, 5 crno-bijelih reprodukcija, format 29,7 x 21 cm).

Samostalna izložba. ISBN 953-6243-22-9

119. Dan Općine Hlebine

GODIŠNJA IZLOŽBA UDRUGE HLEBINSKIH SLIKARA

I KIPARA NAIVE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 15. rujna – 15. listopada 2000.

Koprivnica, Izd. Općina Hlebine, 2000.

Stanko ŠPOLJARIĆ. Udruga slikara i kipara naive. Predgovor.

Organizator izložbe: Udruga hlebinskih slikara i kipara naive, Hrvatska. Urednici kataloga Zlatko Kolarek i Zlatko Štrfiček. Fotografije Foto Duga Koprivnica.

(hrvatski, depljan, 4 stranice, 1 reprodukcija u boji, 1 c./b. reprodukcija, format 23 x 16,4 cm)

Skupna izložba 22 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Vladimir Dolenc, Josip Generalić, Goran Generalić, Tomislav Grabar, Radovan Grgec, Tomislav Ivančan, Marija Kemić, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Marijan Napan, Branko Matina, Nada Pakasin Petrić, Stjepan Pongrac, Zvonimir Sigetić st., Zlatko Štrfiček, Vjekoslav Viker. Skulptura: Dragica Belković, Zvonimir Dangubić, Martin Hegedušić, Dražen Kuharović, Josip Peradin. ISBN nema

120. IZVORI I STRUJE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 21. prosinca 2000. – 20. veljače 2001.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2000.

Božica JELUŠIĆ. Slike ponovo na ishodištu. Predgovor.

Za izdavača Zvonko Hitrec i Nikola Gregur. Uredili Zvonko Hitrec i Božica Jelušić. Koncepcija i postav izložbe Božica Jelušić. Fotografije Nikola Wolf. Oblikovanje Krešimir Ivančan i Branko Šabarić. Prijevod Tatjana Kolarić (engleski).

(hrvatski, broširano, 34 stranice, 14 reprodukcija u boji, 4 c./b. reprodukcije, format 29,7 x 21 cm)

Skupna izložba 14 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Ivan Večenaj, Ivan Lacković Croata, Mijo Kovačić, Josip Generalić, Pero Topljak, Milan Generalić, Stjepan Ivanec, Mirko Horvat, Ivan Andrašić, Dragica Lončarić, Nada Švegović Budaj, Biserka Zlatar Milinković, Željko Korošec, Milan Frčko.

ISBN 953-6243-26-1

121. Dan Općine Hlebine

GODIŠNJA IZLOŽBA UDRUGE HLEBINSKIH SLIKARA I KIPARA NAIVE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 14. rujna – 14. listopada 2001.

Koprivnica, Izd. Općina Hlebine, 2001.

Grupa autora. Deset godina izlaganja - Iz predgovora 1991. – 2001.

Organizator izložbe: Udruga hlebinskih slikara i kipara naive, Hrvatska. Urednik kataloga Zlatko Kolarek.
(hrvatski, deplijan, 4 stranice, 2 reprodukcije u boji, format 21 x 14,8 cm)

Skupna izložba 27 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Franjo Filipović, Vladimir Dolenc, Josip Generalić, Goran Generalić, Tomislav Grabar, Radovan Grgec, Marija Kemić, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Marijan Napan, Branko Matina, Nada Pakasin Petrić, Franjo Poljak, Stjepan Pongrac, Zvonimir Sigitic st., Zlatko Štrfiček, Dražen Tetec, Ljerka Tropšek, Vjekoslav Viker, Nenad Žumbar.

Skulptura: Dragica Belković, Zvonimir Dangubić, Martin Hegedušić, Josip Peradin, Josip Ritoša, Juraj Vučetić Zorko.

ISBN nema

122. Hrvatska u krvi

JOSIP GENERALIĆ / IVAN LACKOVIĆ CROATA / MLADEN PAVKOVIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 3. – 16. svibnja 2002.

Koprivnica / Zagreb, Izd. Udruga branitelj, invalida i udovica Domovinskog rata djelatnika "Podravke" / Klub veterana Domovinskog rada INA-Naftaplin, 2002.

Mladen PAVKOVIĆ. Vukovar, grad bez dječjeg smijeha i vike! Predgovor.

Za izdavača Željko Lukić i Rajko Gašparić. Fotografije Mladen Pavković.

(hrvatski, deplijan, 6 stranica, 7 c./b. reprodukcija, format 22 x 10,5 cm)

Skupna izložba. Katalog izložbe - Izlagali:

Josip Generalić (keramika), Ivan Lacković Croata (slike) i Mladen Pavković (fotografije). ISBN nema

123. Dan Općine Hlebine

GODIŠNJA IZLOŽBA UDRUGE HLEBINSKIH SLIKARA I KIPARA NAIVE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 13. rujna – 13. listopada 2002.

Koprivnica, Izd. Općina Hlebine, 2002. Bez predgovora.

Organizator izložbe: Udruga hlebinskih slikara i kipara naive, Hrvatska.

Urednik kataloga Zlatko Kolarek.

(hrvatski, deplijan, 4 stranice, 2 reprodukcije u boji, format 22,7 x 16,5 cm)

Skupna izložba 28 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Josip Generalić, Franjo Filipović, Zdravko Belec, Vladimir Dolenc, Goran Generalić, Tomislav Grabar, Radovan Grgec, Barica Jurman, Marija Kemić, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Marijan Napan, Branko Matina, Nada Pakasin Petrić, Franjo Poljak, Stjepan Pongrac, Zvonimir Sigitic st., Zlatko Štrfiček, Ljerka Tropšek, Vjekoslav Viker, Nenad Žumbar.

Skulptura: Dragica Belković, Zvonimir Dangubić, Dražen Kuharović, Branko Međimurec, Josip Pera-

din, Josip Ritoša.

ISBN nema

124. IVAN ANDRAŠIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 10. listopada – 18. studenoga 2002.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2002.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Ivan Andrašić. Alkemija ugodaja: voda, zemlja i zrak. Monografija.

Za izdavača Zvonko Hitrec. Glavni urednik, koncepcija i oblikovanje Draženka Jalšić Ernečić. Fotografije Draženka Jalšić Ernečić, Marijan Jakupec i Foto Duga Koprivnica. Postav izložbe Draženka Jalšić Ernečić, Gordana Špoljar Andrašić i Ivan Andrašić. Tehnički postav Sanja Vrgoč i Vlado Kolarek. Prijevod Vera Andrassy i Sado Terzić (engleski), Martina Šifkorn (talijanski).

(hrvatski, tvrdi uvez, šivano 96 stranica, 39 reprodukcija u boji, format 20,5 x 21 cm)

Samostalna izložba. Promocija monografije. ISBN 953-6243-42-3

125. PETAR PETROVIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 22. studenoga – 13. prosinca 2002.

Izdanje autora, 2002.

Tomislav FRANJIĆ. Izložba slika i crteža. Predgovor.

Za izdavača Petar Petrović. Postav izložbe Petara Petrović. Fotografije Foto Milan Koprivnica.

(hrvatski, broširane korice, 4 stranice, 5 reprodukcija u boji, format 29,7 x 21 cm) Samostalna izložba.

ISBN nema

126. BOŽIĆNO DRVCE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 14. prosinca – 31. siječnja 2002.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2002.

Vesna PERŠIĆ KOVAC. Božićno drvce kao simbol i dio običaja. Predgovor.

Za izdavača Zvonko Hitrec. Postav izložbe Vesna Peršić Kovač. Fotografije Goran Generalić. Dizajn Studio Generalić.

(hrvatski, deplijan, 6 stranica, 5 reprodukcija u boji, format 21 x 10 cm)

Skupna izložba 5 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Josip Generalić, Pero Topljak, Ivan Večenaj, Martin Kopričanec, Milan Generalić.

ISBN nema

127. Dan Općine Hlebine

GODIŠNJA IZLOŽBA UDRUGE HLEBINSKIH SLIKARA I KIPARA NAIVE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 12. rujna – 12. listopada 2003.

Koprivnica, Izd. Općina Hlebine, 2003.

Pero MARKIĆ. Izložba slika i skulptura Udruge hlebinskih slikara i kipara, Galerija Hlebine. Predgovor. Organizator izložbe: Udruga hlebinskih slikara i kipara naive, Hrvatska.

Urednik kataloga Zlatko Kolarek.

(hrvatski, deplijan, 4 stranice, 1 reprodukcija u boji, 1 c./b. reprodukcija, format 21 x 15 cm)

Skupna izložba 21 autor. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Josip Generalić, Barica Belec Kolarek, Vladimir Dolenec, Tomislav Grabar, Radovan Grgec, Marija Kemić, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Marijan Napan, Branko Matina, Nada Pakasin Petrić, Franjo Poljak, Zvonimir Sigetić st., Zlatko Štrfiček, Vjekoslav Viker.

Skulptura: Dragica Belković, Zvonimir Dangubić, Dražen Kuharović, Josip Peradin, Josip Ritoša.

ISBN nema

128. JOSIP GREGURIĆ

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 28. listopada – 28. studenoga 2003.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2003.

Pokrovitelj izložbe Grad Koprivnica.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Pastorala molvarskih ledina. Predgovor.

Za izdavača Zvonko Hitrec. Uredio Josip Gregurić. Odabir radova i postav Draženka Jalšić Ernečić.

(hrvatski, deplijan, 4 stranice, 1 reprodukcija u boji, format 21 x 21 cm)

Samostalna izložba. ISBN nema

129. MILAN FRČKO

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 23. prosinca 2003. – 24. siječnja 2004.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2003. Stanko ŠPOLJARIĆ. Milan Frčko. Predgovor.

Za izdavača Draženka Jalšić Ernečić. Urednik Milan Frčko. Konceptacija i postav izložbe Milan Frčko i Zvonko Hitrec. Fotografija Ivan Brkić. Prijevod Valentina Papić (engleski).

(hrvatski, broširane korice, 20 stranica, 16 reprodukcija u boji, format 29,7 x 21 cm)

Samostalna izložba. ISBN 953-6243-57-1

130. 10. PODRAVSKI MOTIVI 2004.

DONACIJA IVAN GENERALIĆ. VODIĆ KROZ MUZEJSKU ZBIRKU

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 1. srpnja 2004.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2004.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Zbirka Ivan Generalić Hlebine. / Biografija. / Samostalne izložbe (Izbor). / Izbor iz bibliografije 1931. - 2004.

Za izdavača, urednica, koncepcija Draženka Jalšić Ernečić.

Obrada dokumentacije Draženka Jalšić Ernečić i Sanja Vrgoč. Fotografije Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, broširane korice, 48 stranica, 22 reprodukcije u boji, format 21 x 21 cm)

Stalni muzejski postav.

ISBN 953-6243-63-6

131. 10. PODRAVSKI MOTIVI 2004. SAJAMSKI VODIĆ NAIVE

Zrinski trg Koprivnica, 1. – 4. srpnja 2004.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2004.

Organizator TZ Grada Koprivnice. Suorganizator Muzej grada Koprivnice.

Za organizatora Renato Labazan.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. 10. podravski motivi. Predgovor.

Za izdavača, urednica Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Postav Sanja Vrgoč i Ivan Andrašić.
(hrvatski, broširane korice, 20 stranica, bez reprodukcija, format 23 x 12 cm)

Skupna izložba 63 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Generalić, Ivan Večenaj, Mijo Kovačić, Martin Mehkek, Josip Generalić, Ivan Andrašić, Đurđica Balog, Vladimir Dolenc, Martin Đukin, Stjepan Đukin, Ivan Franjo, Marijan Farkaš, Alen Gjerek, Stanko Gjerek, Tomislav Grabar, Josip Gregurić, Radovan Grgec, Ljubica Hladnić, Martin Hrženjak, Đuro Jaković, Mijo Jaković, Berislav Janeković, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Vlatka Kordina, Josip Kopričanec, Martin Kopričanec, Ivan Kovačević, Dragutin Kovačić, Ivan Korošec, Tomo Kralj, Ivana Kuzmić, Petar Lončar, Mijo Lovković, Branko Matina, Franjo Mihočka, Ivan Miklavčić, Marijan Napan, Nada Pakasin Petrić, Franjo Perović, Marija Peti Božić, Petar Petrović, Mirko Pikića, Franjo Poljak, Stjepan Pongrac, Marijan Puškaš, Ivan Rođak, Marta Rušak, Marija Stipan, Krešimir Šafar, Zlatko Štrfiček, Pero Topljak, Josip Tot, Denis Toth, Mato Toth, Mladen Večenaj, Nikola Večenaj Leportinov, Vjekoslav Viker, Drago Žufika.

Skulptura: Dražen Kuharović, Ivan Peić, Đuro Zvonar, Josip Žagar.

ISBN 953-6243-64-4

132. Dan Općine Hlebine

GODIŠNJA IZLOŽBA UDRUGE HLEBINSKIH SLIKARA I KIPARA NAIVE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 10. rujna – 10. listopada 2004.

Koprivnica, Izd. Općina Hlebine, 2004. Pero MARKIĆ. Predgovor.

Organizator izložbe: Udruga hlebinskih slikara i kipara naive, Hrvatska. Urednik kataloga Tomislav Grabar. Postav izložbe Zlatko Kolarek i Tomislav Grabar.

(hrvatski, deplijan, 2 reprodukcije u boji, format 21 x 21 cm)

Skupna izložba 20 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Vladimir Dolenc, Franjo Filipović, Josip Generalić, Milan Generalić, Tomislav Grabar, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Branko Matina, Marijan Napan, Nada Pakasin Petrić, Franjo Poljak, Stjepan Pongrac, Zvonimir Sigeić st., Zlatko Štrfiček, Vjekoslav Viker.

Skulptura: Dragica Belković, Zvonimir Dangubić, Dražen Kuharović, Josip Ritoša.

ISBN nema

133. ČETVRTI MEĐUNARODNI DAN DRAVE PRVA DRAVSKA MINIJATURA

Stara škola Gola, Četvrti Međunarodni dan Drave, 24. rujna – 24. listopada 2004.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2004.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Dravska minijatura. Predgovor.

Pokrovitelji: Grad Koprivnica, Općina Hlebine, Savez udruga Dravska liga.

Za izdavača, urednica, koncepcija i postav izložbe Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Fotografije Ivan Brkić. Radovi poklonjeni Muzeju grada Koprivnice za Zbirku Drave posuđeni su i

izloženi u Općini Gola. (hrvatski, deplijan, 3/1 stranice, 57 reprodukcije u boji, format 29,7 x 21 cm)
Skupna izložba 45 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Andrašić, *Gordana Špoljar Andrašić*, Đurđica Balog, *Romano Baričević*, *Enerika Bijač*, *Branimir Dolenc*, *Nada Dombaj*, Martin Đukin, Stjepan Đukin, *Zorka Forko*, Žarko Giba, Radovan Grgec, *Ivan Haramija*, Zlatko Huzjak, Vladimir Ivančan, Stjepan Ivanec, Đuro Jaković, *Berislav Janešković*, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Dragutin Kovačić, Martin Kopričanec, Vlatka Kordinja, Željko Korošec, Ivan Kovačević, Ivana Kuzmić, *Damir Lončar*, Mijo Lovković, Petar Petrović, *Barbara Percač*, Nevenka Rehorović-Matas, Ivan Rođak, Zvonko Sigetić ml., Zvonimir Sigetić st., *Marija Stipan*, Krešimir Šafar, Nada Švegović-Budaj, Nevenka Švegović, Pero Topljak, Ivan Večenaj, Mladen Večenaj, Vjekoslav Viker, Biserka Zlatar-Milinković, Drago Žufika.

Skulptura: Dražen Kuharović, Josip Žagar.

ISBN nema

134. LIKOVNA SEKCija HPD "FERDO RUSAN" VIRJE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 22. studenoga – 10. prosinca 2004.

Virje, Izd. Hrvatsko pjevačko društvo "Ferdo Rusan" Virje, 2004.

Mirko PIKIVAČA. Povodom proslave 120. obljetnice HPD-a "Ferdo Rusan" Virje. Predgovor.

Za izdavača Mirko Pikivača. Pokrovitelj Općina Virje.

Uredio i pripremio Mirko Pikivača. (hrvatski, deplijan, 1 reprodukcija u boji, format 20 x 20 cm)

Skupna izložba 35 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Drago Bešenić, Drago Brezak, Željka Embreus, Marijan Farkaš, Ivan Franjo, *Marijan Glavnik*, Ivančica Hasan, Elvira Hrženjak, Martin Hrženjak, Đuro Jančić, Mladen Kapitanić, Stjepan Kečkeš, Zlatko Kirinec, Edit Kolić Posavec, Marija Kovačić, Katarina Kraševac, Milan Nad, Franjo Perović, Mirko Perović, Mirko Pikivača, Željko Piskor Kolarić, Petar Posavec, Ana Puškaš, Božo Puškaš, Helena Puškaš, Marijan Puškaš, *Zdravko Šabarić*, Dražen Štefan, Ivan Tišljar, Pero Topljak, *Josip Turković*, Damir Zadravec.

Skulptura: Ljubo Ćurić, Marija Kovačić, Đuro Zvonar.

ISBN nema

135. 11. PODRAVSKI MOTIVI 2005. JOSIP GENERALIĆ. IN MEMORIAM

Galerija Koprivnica, 1. – 30. srpnja 2005.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2005.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Josip Generalić – U spomen klasika hrvatske naivne umjetnosti. Predgovor.

Za izdavača, urednica, koncepcija Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Odabir radova i postav Draženka Jalšić Ernečić. Tehnički postav Vlado Kolarek. Fotografije Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, broširane korice, 24 stranice, 11 reprodukcija u boji, format 29,7 x 21 cm)

Samostalna izložba. ISBN 953-6243-75-X

136. 11. PODRAVSKI MOTIVI 2005.

SAJAMSKI VODIČ NAIVE

Zrinski trg Koprivnica, 1. – 3. srpnja 2005.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2005.

Organizator TZ Grada Koprivnice. Suorganizator Muzej grada Koprivnice.

Za organizatora Renato Labazan. Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. 11. podravski motivi. Predgovor.

Za izdavača, urednica Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Postav Sanja Vrgoč i Ivan Andrašić.
(hrvatski, broširane korice, 24 stranica, bez reprodukcija, format 23 x 12 cm)

Skupna izložba 58 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Generalić, Ivan Večenaj, Mijo Kovačić, Josip Generalić, Martin Mehkek, Ivan Andrašić, Tereza Dolenc, Vladimir Dolenc, Marijan Farkaš, Marijan Gal, Alen Gjerek, Stanko Gjerek, Tomislav Grabar, Radovan Grgec, Ljubica Hladnić, Martin Hrženjak, Vladimir Ivančan, Đuro Jaković, Mijo Jaković, Berislav Janeković, Zlatko Kolarek, Martin Kopričanec, Vlatka Kordin, Ivan Kovačević, Dragutin Kovačić, Ivana Kuzmić, Damir Lončar, Petar Lončar, Branko Matina, Franjo Mihočka, Marijan Napan, Franjo Perović, Petar Petrović, Mirko Pikivača, Stjepan Pongrac, Ivan Rodak, Marta Rušak, Marija Stipan, Krešimir Šafar, Zlatko Štrfiček, Nada Švegović Budaj, Denis Toth, Mato Toth, Mladen Večenaj, Nikola Večenaj Leportinov, Vjekoslav Viker, Nada Zlatar Lukavski, Drago Žufika, Nenad Žumbar. Skulptura: Đuro Belušić, Zvonimir Dangubić, Ivan Kovač Kaj, Dražen Kuharović, Ljubica Matulec, Darko Ožegović, Ivan Peić, Đuro Zvonar, Josip Žagar.

ISBN 953-6243-74-1

137. Dan Općine Hlebine

GODIŠNJA IZLOŽBA UDRUGE HLEBINSKIH SLIKARA I KIPARA NAIVE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 16. rujna – 31. listopada 2005.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2005.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Blagdan u Hlebinama. Godišnja izložba uz Dan Općine Hlebine. Predgovor.

Za izdavača Draženka Jalšić Ernečić. Koncepcija Udruga hlebinskih slikara i kipara naive. Urednik Zlatko Štrfiček. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Odabir radova i postav Zlatko Štrfiček, Zlatko Kolarek i Tomislav Grabar. Tehnički postav Sanja Vrgoč, Zlatko Kolarek i Tomislav Grabar.

(hrvatski, depljan, 1/1 stranica, 2 reprodukcije u boji, format 21 x 21 cm)

Skupna izložba 20 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Josip Generalić, Barica Belec Kolarek, Vladimir Dolenc, Milan Generalić, Tomislav Grabar, Radovan Grgec, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Branko Matina, Nada Pakasin Petrić, Franjo Poljak, Stjepan Pongrac, Zvonimir Sigetić st., Zlatko Štrfiček, Ljerka Tropšek, Vjekoslav Viker. Skulptura: Dragica Belković, Zvonimir Dangubić, Dražen Kuharović.

ISBN nema

138. PETI MEĐUNARODNI DAN DRAVE

DRUGA DRAVSKA MINIJATURA - TRADICIJSKI RIBOLOV NA DRAVI

Stara škola Gola, 29. rujna – 31. listopada 2005. Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2005.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Dravska minijatura. Predgovor.

Za izdavača, urednica, koncepcija Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Odabir radova i postav Draženka Jalšić Ernečić. Tehnički postav Sanja Vrgoč i Vlado Kolarek. Fotografije Ivan Brkić.
(hrvatski, deplijan, 3/1 stranica, 24 reprodukcije u boji, format 21 x 21 cm)

Skupna izložba 24 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Đurđica Balog, Radovan Grgec, Vladimir Ivančan, Đuro Jaković, Zlatko Kolarek, Josip Kopričanec, Martin Kopričanec, Vlatka Kordin, Željko Korošec, Dragutin Kovačić, Milan Nađ, Franjo Perović, Petar Petrović, Zvonko Sigetić ml., Marija Stipan, Zlatko Štrfiček, Nada Švegović Budaj, Pero Topljak, Josip Tot, Denis Toth, Vjekoslav Viker, Drago Žufika.

Skulptura: Dražen Kuharović, Josip Žagar.

ISBN nema

139. MEĐUNARODNI DAN MUZEJA "MUZEJ I MLADI"

PRIČA O HLEBINAMA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 19. svibnja 2006.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2006.

Za izdavača, urednica, koncepcija Draženka Jalšić Ernečić.

(hrvatski, letak, fotokopirano A6)

Pedagoška muzejska radionica i muzejska akcija 'Malci muzeaci'. ISBN nema

140. 12. PODRAVSKI MOTIVI 2006.

AUTOPORTRET U UMJETNOSTI HLEBINSKE ŠKOLE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 30. lipnja – 01. rujna 2006.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2006.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Autoportret u umjetnosti Hlebinske škole. Predgovor.

Za izdavača, urednica, koncepcija Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Draženka Jalšić Ernečić i Sanja Vrgoč. Odabir radova i postav Draženka Jalšić Ernečić. Tehnički postav Sanja Vrgoč i Vlado Kolarek. Fotografije Marijan Jakupec, Vladimir Kostjuk i autori. Prijelom Krešimir Haške.

(hrvatski, broširane korice, 32 stranice, 20 reprodukcija u boji, format 21 x 21 cm)

Skupna izložba 30 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Andrašić, Vladimir Dolenc, Franjo Filipović, Dragan Gaži, Ivan Generalić, Josip Generalić, Milan Generalić, Tomislav Grabar, Radovan Grgec, Vladimir Ivančan, Đuro Jaković, Radmila Kolarek, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Ivan Kovačević, Mijo Kovačić, Tomo Kralj, Franjo Mraz, Josip Peradin, Franjo Perović, Petar Petrović, Mirko Pikića, Ivan Rep, Zlatko Štrfiček, Ljerka Tropšek, Ivan Večenaj.

Skulptura: Zvonimir Dangubić, Martin Hegedušić, Dražen Kuharović, Krešimir Trumbetaš.

ISBN 953-6243-83-0

141. 12. PODRAVSKI MOTIVI 2006.

MIJO KOVAČIĆ

Gradska vijećnica Koprivnica, 30. lipnja – 2. srpnja 2006.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2006.

Draženka JALŠIĆ ERNEĆIĆ. Mijo Kovačić – Epski prizori podravskih motiva. Predgovor.

Za izdavača, urednica, koncepcija Draženka Jalšić Ernećić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Odabir radova i postav Draženka Jalšić Ernećić. Tehnički postav Sanja Vrgoč i Vlado Kolarek. Fotografije Draženka Jalšić Ernećić (portret autora) i Vladimir Kostjuk. Prijelom Krešimir Haške.

(hrvatski, deplijan, 1 / 3 stranice, 4 reprodukcija u boji, format 21 x 21 cm)

Samostalna izložba. ISBN nema

142. 12. PODRAVSKI MOTIVI 2006. SAJAMSKI VODIČ NAIIVE

Zrinski trg Koprivnica, 30. lipnja – 2. srpnja 2006.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2006.

Organizator TZ Grada Koprivnice. Suorganizator Muzej grada Koprivnice.

Za organizatora Renato Labazan.

Draženka JALŠIĆ ERNEĆIĆ. 12. podravski motivi 2006.. Predgovor.

Za izdavača, urednica Draženka Jalšić Ernećić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Postav Sanja Vrgoč i Ivan Andrašić. Prijelom Krešimir Haške.

(hrvatski, broširane korice, 32 stranica, bez reprodukcija, format 23 x 12 cm)

Skupna izložba 65 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Andrašić, Đurdica Balog, Davorka Brezak, Mirko Ciganović, Vladimir Dolenc, Martin Đukin, Marijan Farkaš, Alen Gjerek, Stanko Gjerek, Tomislav Grabar, Radovan Grgec, Mirko Horvat, Martin Hrženjak, Tihomir Ivančan, Vladimir Ivančan, Stjepan Ivanec, Mijo Jaković, Marica Jalšovec, Berislav Janečović, Mladen Kapitanić, Radmila Kolarek, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Vlatka Kordinia, Ivan Kovačević, Dragutin Kovačić, Josip Kopričanec, Zvonko Koščak, Milan Nađ, Branko Matina, Franjo Mihočka, Nada Pakasin Petrić, Slavica Pantelić, Franjo Perović, Petar Petrović, Mirko Pikića, Franjo Poljak, Stjepan Pongrac, Ivan Rep, Ivan Rođak, Marta Rušak, Ivan Salajpal, Zvonko Sigitić ml., Marija Stipan, Krešimir Šafar, Branka Šinko, Zlatko Štrficek, Denis Toth, Mato Toth, Josip Toth, Ljerka Tropšek, Nikola Večenaj Leportinov, Vjekoslav Viker, Nada Zlatar Lukavski, Drago Žufika.

Skulptura: Branimir Balaško, Đuro Belušić, Dragutin Ciglar, Ivan Kovač Kaj, Dražen Kuharović, Anton Marčić, Ivan Peić, Josip Peradin, Dražen Štefan, Josip Žagar.

ISBN 953-6243-86-5

143. Dan Općine Hlebine

GODIŠNJA IZLOŽBA UDRUGE HLEBINSKIH SLIKARA I KIPARA NAIIVE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 13. rujna – 30. studenoga 2006.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2006.

Draženka JALŠIĆ ERNEĆIĆ. Godišnja izložba uz Dan Općine Hlebine. Predgovor.

Za izdavača, urednica Draženka Jalšić Ernećić. Koncepcija Udruga hlebinskih slikara i kipara naive. Ka-

talogizacija Sanja Vrgoč. Odabir radova i postav Draženka Jalšić Ernečić, Sanja Vrgoč i Radovan Grgec. Tehnički postav Sanja Vrgoč i Vlado Kolarek. Fotografije autori. Prijelom Krešimir Haške.
(hrvatski, broširane korice, 36 stranica, 26 reprodukcija u boji, format 21 x 21 cm)

Skupna izložba 25 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Barica Belec Kolarek, Vladimir Dolenec, Željko Dolenc, Josip Kopričanec, Milan Generalić, Tomislav Grabar, Josip Gregurić, Radovan Grgec, Tihomir Ivančan, Marija Kemić, Radmila (Bošnjak) Kolarek, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Branko Matina, Nada Pakasin Petrić, Stjepan Pongrac, Franjo Poljak, Zvonimir Sigitic st., Zvonko Sigitic ml., Zlatko Štrfiček, Mato Toth.

Skulptura: Dragutin Ciglar, Zvonimir Dangubić, Dražen Kuharović, Josip Peradin.

ISBN 953-6343-88-1

144. Godišnji običaji

BOŽIĆ U HLEBINAMA

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 17. prosinca 2006. – 28. veljače 2007.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2006.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Godišnji običaji – Božić u Hlebinama. Predgovor.

Za izdavača, urednica, koncepcija Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Odabir radova i postav Draženka Jalšić Ernečić. Tehnički postav Sanja Vrgoč, Vlado Kolarek, Stjepan Štefičar i Renato Horvat. Fotografije autori. Prijelom Krešimir Haške.

(hrvatski, broširane korice, 32 stranice, 45 reprodukcija u boji, format 21 x 21 cm)

Skupna izložba 46 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Andrašić, Đurđica Balog, Vladimir Dolenec, Martin Đukin, Stjepan Đukin, Marijan Farkaš, Josip Generalić, Milan Generalić, Josip Gregurić, Radovan Grgec, Martin Hrženjak, Zlatko Huzjak, Vladimir Ivančan, Stjepan Ivanec, Đuro Jaković, Berislav Janeković, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Martin Kopričanec, Mijo Kovačić, Branko Matina, Milan Nađ, Nada Pakasin Petrić, Franjo Perović, Marija Peti Božić, Petar Petrović, Zvonko Sigitic st., Nada Švegović Budaj, Zlatko Štrfiček, Franjo Poljak, Pero Topljak, Josip Tot, Mato Toth, Ivan Večenaj, Nikola Večenaj Leportinov, Vjekoslav Viker, Biserka Zlatar Milinković.

Skulptura: Dragutin Ciglar, Zvonimir Dangubić, Dražen Kuharović, Ljubica Matulec, Barica Mustafa, Ivan Peić, Josip Peradin, Đuro Zvonar, Josip Žagar.

ISBN 953-6243-92-X

145. MEĐUNARODNI DAN MUZEJA "UNIVERZALNA BAŠTINA"

DRUGA LIKOVNA KOLONIJA 'JOSIP GENERALIĆ' HLEBINE 2007.

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 14. – 20. svibnja 2007.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2007.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Hlebine 2007.: Likovne kolonije kao mjesto razmjene ideja i znanja. Predgovor.

Za izdavača, urednica Draženka Jalšić Ernečić. Koncepcija Udruga hlebinskih slikara i kipara naive. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Fotografije Draženka Jalšić Ernečić i Vladimir Kostjuk. Prijelom Krešimir Haške.

(hrvatski, broširane korice, 28 stranica, 62 reprodukcije u boji, format 21 x 21 cm) Skupna izložba 58 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Andrašić, Vladimir Dolenec, Martin Đukin, Stjepan Đukin, Stjepan Fosić, Milan Gneralić, Žarko Giba, Alen Gjerek, Stanko Gjerek, Tomislav Grabar, Josip Gregurić, Radovan Grgec, Milan Horvat Hlebinski, Mirko Horvat, Vladimir Ivančan, Stjepan Ivanec, Đuro Jaković, Ivan Jaković, Ivica Kančal, Ivan Kolar, Radmila Kolarek, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Martin Kopričanec, Mijo Kovačić, Ivan Kemić, Ivan Lončar, Mirko Markešić, Ljubica Matulec, Franjo Mihočka, Milan Nađ, Nada Pakasin Petrić, Slavica Pantelić, Franjo Poljak, Stjepan Pongrac, Ivan Rep, Ivan Rođak, Franjo Ružman, Stanko Sabol, Zvonimir Sigetić st., Marija Stipan, Zlatko Štrfiček, Denis Toth, Mato Toth, Ljerka Tropšek, Ivan Tuba, Vjekoslav Viker, Drago Žufika.

Skulptura: Dragutin Ciglar, Zvonimir Dangubić, Antun Tonča Ferbežar, Rozvelt Dodo Kapović, Mirko Karač, Ivan Lasta Matković, Ivan Peić, Josip Peradin, Josip Žagar.

ISBN nema

146. PROJEKT EUROPSKE UNIJE "PANONSKA PALETA"

SAJAM UMJETNOSTI U KAPOŠVARU

Kapošvar, lipanj 2007.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2007.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Predgovor.

Za izdavača, urednica, koncepcija Draženka Jalšić Ernečić. Odabir autora Draženka Jalšić Ernečić.

(hrvatski, mađarski, deplijan, 4 stranice, 6 reprodukcija u boji, format 15 x 15 cm)

Skupna izložba 5 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Zlatko Štrfiček, Radovan Grgec, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Đuro Jaković.

ISBN nema

147. HLEBINSKA ŠKOLA – Z ONKRAJ REKE DRAVE

Zagreb, Narodno sveučilište Dubrava, 18. – 30. lipnja 2007.

Zagreb, Izd. Narodno sveučilište Dubrava, 2007.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Hlebinska škola Podravina: Z onkraj reke Drave. Predgovor.

(hrvatski, broširane korice, 8 stranica, 21 reprodukcija u boji, format 29,7 x 21 cm)

Za izdavača Ivica Rubić. Urednik Svebor Vidmar. Koncepcija, odabir radova i postav Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Fotografije Vladimir Kostjuk. Prijelom Tomislava Juroš.

Skupna izložba 21 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Večenaj, Mijo Kovačić, Dragan Gaži, Milan Generalić, Radovan Grgec, Ivan Andrašić, Zlatko Štrfiček, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Stjepan Pongrac, Tomislav Grabar, Vladimir Dolenec.

Skulptura: Martin Hegedušić, Dragica Belković, Ljubica Matulec, Josip Peradin, Zvonimir Dangubić, Dražen Kuharović, Ivan Peić, Dragutin Ciglar, Darko Ožegović.

ISBN nema

148. 13. PODRAVSKI MOTIVI 2007.

STARU UMIJEĆA I ZNANJA U UMJETNOSTI HLEBINSKE ŠKOLE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 26. lipnja – 31. kolovoza 2007.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2007.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Stara umijeća i znanja u umjetnosti Hlebinske škole. Predgovor.

Za izdavača, urednica, koncepcija Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Odabir radova i postav Draženka Jalšić Ernečić. Tehnički postav Sanja Vrgoč i Vlado Kolarek. Fotografije Vladimir Kostjuk. Prijelom Krešimir Haške.

(hrvatski, broširane korice, 24 stranice, 25 reprodukcija u boji, format 21 x 21 cm)

Skupna izložba 24 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Andrašić, Vladimir Dolenc, Radovan Grgec, Milan Horvat Hlebinski, Martin Hrženjak, Berislav Janeković, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Vlatka Kordina, Željko Korošec, Ivan Kovachević, Mijo Kovačić, Branko Matina, Franjo Perović, Petar Petrović, Franjo Poljak, Zvonimir Sigetić st., Zvonko Sigetić ml., Krešimir Šafar, Zlatko Štrfiček, Pero Topljak, Denis Toth, Ivan Večenaj.

Skulptura: Josip Peradin.

ISBN 978-953-6243-97-6

149. 13. PODRAVSKI MOTIVI 2007.

IVAN VEČENAJ – MIJO KOVAČIĆ – MARTIN HEGEDUŠIĆ

Gradska vijećnica Koprivnica, 29. lipnja – 02. srpnja 2007.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2007.

(hrvatski, deplijan, 1/3 stranice, 3 reprodukcije u boji, format 21 x 21 cm)

Za izdavača, urednica, koncepcija Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Odabir radova i postav Draženka Jalšić Ernečić. Tehnički postav Vlado Kolarek, Stjepan Štefičar i Renato Horvat. Fotografije Vladimir Kostjuk. Prijelom Krešimir Haške. Skupna izložba majstora klasika.

Katalog izložbe - Izlagali:

Ivan Večenaj (slike), Mijo Kovačić (slike) i Martin Hegedušić (skulptura).

ISBN nema

150. 13. PODRAVSKI MOTIVI 2007. SAJAMSKI VODIČ NAIVE

Zrinski trg Koprivnica, 28. lipnja – 01. srpnja 2007.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2007.

Organizator TZ Grada Koprivnice. Suorganizator Muzej grada Koprivnice.

Za organizatora Renato Labazan.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. 13. podravski motivi 2007.. Predgovor.

Za izdavača, urednica Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Postav Draženka Jalšić Ernečić (skulptura), Sanja Vrgoč i Ivan Andrašić. Prijelom Krešimir Haške.

(hrvatski, broširane korice, 32 stranica, bez reprodukcija, format 23 x 12 cm)

Skupna izložba 54 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Andrašić, Đurđica Balog, Vladimir Dolenc, Martin Đukin, Stjepan Đukin, Marijan

Farkaš, Milan Generalić, Alen Gjerek, Stanko Gjerek, Tomislav Grabar, Radovan Grgec, Martin Hrženjak, Tihomir Ivančan, Vladimir Ivančan, Stjepan Ivanec, Berislav Janeković, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Vlatka Kordina, Ivan Kovačević, Dragutin Kovačić, Milan Nađ, Branko Matina, Franjo Mihočka, Nada Pakasin Petrić, Slavica Pantelić, Franjo Perović, Petar Petrović, Mirko Pivković, Franjo Poljak, Stjepan Pongrac, Ivan Rođak, Marta Rušak, Zvonko Sigeić ml., Krešimir Šafar, Zlatko Štrfićek, Denis Toth, Mato Toth, Josip Tot, Ljerka Tropšek, Nikola Večenaj Leportinov.

Skulptura: Đuro Belušić, Dragutin Ciglar, Zvonimir Dangubić, Antun Ferbežar, Branko Mito Ivanković, Rozveld Dodo Kapović, Miroslav Karač, Dražen Kuharović, Ivan Lasta Matković, Ivan Peić, Josip Peradin, Đuro Zvonar.

ISBN 978-953-6243-99-0

151. Dan Općine Hlebine

GODIŠNJA IZLOŽBA UDRUGE HLEBINSKIH SLIKARA I KIPARA NAIVE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 13. rujna – 13. studenoga 2007.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2007.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Godišnja izložba uz Dan Općine Hlebine. Predgovor.

Za izdavača, urednica Draženka Jalšić Ernečić. Koncepcija Udruga hlebinskih slikara i kipara naive. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Odabir radova i postav Draženka Jalšić Ernečić, Sanja Vrgoč i Zlatko Štrfićek. Tehnički postav Sanja Vrgoč, Vlado Kolarek i Stjepan Štefićar. Fotografije Vladimir Kostjuk i autori. Prijelom Dalibor Vugrinec.

(hrvatski, broširane korice, 20 stranica, 22 reprodukcije u boji, format 21 x 21 cm)

Skupna izložba 26 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Vladimir Dolenc, Marija Gabaj, Milan Generalić, Tomislav Grabar, Radovan Grgec, Milan Horvat Hlebinski, Tihomir Ivančan, Đuro Jaković, Radmila Kolarek, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Branko Matina, Nada Pakasin Petrić, Franjo Poljak, Stjepan Pongrac, Zvonimir Sigeić st., Zlatko Štrfićek, Mato Toth, Ljerka Tropšek, Vjekoslav Viker.

Skulptura: Dragutin Ciglar, Zvonimir Dangubić, Dražen Kuharović, Josip Peradin, Josip Ritoša.

ISBN nema

152. NOVA HLEBINSKA JESEN 2007. PLES, IGRA, VESELJE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 14. prosinca 2007. – 31. siječnja 2008. (produženo do lipnja 2008.). Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2007.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Ples, igra, veselje. Predgovor.

Za izdavača, urednica, koncepcija Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Odabir radova: Draženka Jalšić Ernečić, Željka Zdelar, Barbara Vujanović, Anita Zlomislić i Marija Mesarić. Postav Draženka Jalšić Ernečić. Tehnički postav Sanja Vrgoč, Vlado Kolarek, Stjepan Štefićar, Renato Horvat i Ivan Kovač. Fotografije Vladimir Kostjuk. Prijelom Dalibor Vugrinec.

(hrvatski, broširane korice, 24 stranice, 30 reprodukcija u boji, format 21 x 21 cm)

Skupna izložba 29 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Josip Cugovčan, Vladimir Dolenc, Milan Generalić, Radovan Grgec, Martin Hrženjak,

Tihomir Ivančan, Vladimir Ivančan, Stjepan Ivanec, Đuro Jaković, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Martin Kopričanec, Franjo Perović, Marija Peti Božić, Petar Petrović, Franjo Poljak, Ivan Rep, Zvonko Sigetić ml., Krešimir Šafar, Zlatko Štrfiček, Nada Švegović Budaj, Pero Topljak, Mato Toth, Ljerka Tropšek, Nikola Večenaj Leportinov.

Skulptura: Zvonimir Dangubić, Krešimir Trumbetaš, Nikola Vukadinović, Đuro Zvonar.

ISBN 978-953-288-007-6

153. MEĐUNARODNI DAN MUZEJA

13. MUZEJSKA EDUKATIVNA AKCIJA HRVATSKOG MUZEJSKOG DRUŠTVA - ORIGINAL

Original u slikarstvu Hlebinske škole – Ivan Generalić (1914.-1992.)

Druga putujuća izložba. Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju

Hrvatskog muzejskog društva

Klanjec, Slavonski Brod, Koprivnica, Pazin, Split, Zagreb

18. travnja – 18. svibnja 2008. (do 20. veljače 2009.)

ISBN nema

154. 14. PODRAVSKI MOTIVI 2008. U SLAST !

(MRTVA PRIRODA I PRIKAZIVANJE HRANE U UMJETNOSTI HLEBINSKE ŠKOLE)

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 26. lipnja – 10. rujna 2008.

Gradska vijećnica Koprivnica, 4. – 6. srpnja 2008. Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2008.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. U slast! Mrtva priroda i prikazivanje hrane u umjetnosti Hlebinske škole. Predgovor.

Za izdavača, urednica, koncepcija Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Odabir radova i postav Draženka Jalšić Ernečić. Tehnički postav Sanja Vrgoč, Renato Horvat, Ivan Andrašić i Vlado Kolarek. Fotografije Vladimir Kostjuk. Prijelom Dalibor Vugrinec.

(hrvatski, broširane korice, 24 stranice, 27 reprodukcija u boji, format 21 x 21 cm)

Skupna izložba 29 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Ivan Andrašić, Milan Generalić, Žarko Giba, Josip Gregurić, Radovan Grgec, Martin Hrženjak, Vladimir Ivančan, Đuro Jaković, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Vlatka Kordina, Drago Kovačić, Mijo Kovačić, Branko Matina, Nada Pakasin Petrić, Franjo Perović, Petar Petrović, Mirko Pikića, Franjo Poljak, Stjepan Pongrac, Zvonimir Sigetić st., Zvonko Sigetić ml., Zlatko Štrfiček, Dražen Tetec, Denis Toth, Mato Toth, Ivan Večenaj, Mladen Večenaj, Nikola Večenaj Leportinov.

ISBN 978-953-288-010-6

155. 14. PODRAVSKI MOTIVI 2008.

ZBIRKA HLEBINSKE ŠKOLE MUZEJA GRADA KOPRIVNICE (KATALOG FUNDUSA)

MUZEJSKE AKVIZICIJE DR. LEANDERA BROZOVIĆA 1945. – 1962.

Galerija Koprivnica, 1. srpnja – 1. kolovoza 2008.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2008.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Zbirka 'Hlebinske škole' Muzeja grada Koprivnice. Predgovor.

Za izdavača, urednica, koncepcija Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Draženka Jalšić Ernečić i Sanja Vrgoč. Odabir radova i postav Draženka Jalšić Ernečić. Tehnički postav Renato Horvat i Vlado Kolarek. Fotografije Vladimir Kostjuk. Prijelom Dalibor Vugrinec.

(hrvatski, broširane korice, 40 stranica, 31 reprodukcija u boji, 1 c./b. reprodukcija, format 21 x 21 cm)
Skupna izložba 10 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Prva generacija Hlebinske škole:

Ivan Generalić (1914. – 1992.), Mirko Virius (1889. – 1943.), Franjo Mraz (1910. – 1981.)

Druga generacija Hlebinske škole:

Ivan Večenaj (1920.), Mijo Kovačić (1935.), Martin Mehkek (1936.), Franjo Filipović (1930. - 2009.),
Dragan Gaži (1930. – 1983.), Ivan Lacković Croata (1932. – 2004.), Josip Generalić (1936. – 2004.)

ISBN 978-953-288-011-3

156. 14. PODRAVSKI MOTIVI 2008.

RADOVAN GRGEC. PODRAVSKIE RAVNICE

Dom mladih Koprivnica, 2. – 6. srpnja 2008.

Koprivnica, Izd. autora, 2008.

Grupa autora. Predgovori 1968.- 2008.

Za izdavača, urednik Radovan Grgec. Fotografije Vladimir Kostjuk.

(hrvatski, broširane korice, 12 stranica, 8 reprodukcija u boji, 1 c./b. reprodukcija, format 21 x 21 cm)

Samostalna izložba. ISBN nema

157. 14. PODRAVSKI MOTIVI 2008. MILAN GENERALIĆ. FRESKE

Stari magistrat Koprivnice, 3. – 30. srpnja 2008.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice / Suizd. Muzej Matija Skurjeni Zaprešić, 2008.

Ante SORIĆ. Milan Generalić nastavlja tradiciju Hlebinske škole. Predgovor.

Juraj BALDANI. Ciklus 'Obični ljudi – neobični sveci'. Predgovor.

Mario LENKOVIĆ. Milan Generalić: crteži i freske. Predgovor.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Milan Generalić: zidno slikarstvo Hlebinske škole. Predgovor.

Za izdavača Draženka Jalšić Ernečić. Koncepcija, uredili Mario Lenković i Dražen Ernečić. Fotografije Luka Mjeda, Vladimir Kostjuk, Foto 'Milan' Koprivnica, Milan Generalić, Mario Lenković i Petar Tyran. Postav izložbe Draženka Jalšić Ernečić, Milan Generalić i Mario Lenković. Tehnički postav izložbe Vlado Kolarek i Stjepan Štefićar.

(hrvatski, broširane korice, šivanje, 64 stranice, 48 reprodukcija u boji, 10 c./b. reprodukcija, format 22,5 x 24 cm)

Samostalna izložba. ISBN 978-953-288-013-7

158. 14. PODRAVSKI MOTIVI 2008. SAJAMSKI VODIČ NAIVE

Zrinski trg Koprivnica, 4 .- 6. srpnja 2008.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2008.

Organizator TZ Grada Koprivnice. Suorganizator Muzej grada Koprivnice. Za organizatora Renato Labazan.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. 14. podravski motivi 2008. u godini Galerije Hlebine. Predgovor. Za izdavača, urednica Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Postav Sanja Vrgoč i Ivan Andrašić. (hrvatski, broširane korice, 32 stranica, bez reprodukcija, format 23 x 12 cm)

Skupna izložba 47 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slikarstvo: Ivan Andrašić, Đurđica Balog, Vladimir Dolenc, Marijan Farkaš, Stjepan Fosić, Alen Gjerek, Stanko Gjerek, Tomislav Grabar, Milan Horvat, Martin Hrženjak, Tihomir Ivančan, Vladimir Ivančan, Stjepan Ivanec, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Vlatka Kordina, Ivan Kovachević, Dragutin Kovačić, Branko Matina, Franjo Mihočka, Nada Pakasin Petrić, Slavica Pantelić, Franjo Perović, Petar Petrović, Mirko Pikića, Franjo Poljak, Stjepan Pongrac, Marta Rušak, Zvonimir Sigetić st., Zvonko Sigetić ml., Krešimir Šafar, Zlatko Štrfiček, Nada Švegović Budaj, Dražen Tetec, Denis Toth, Mato Toth, Josip Tot, Nikola Večenaj Leportinov, Vjekoslav Viker, Drago Žufika.

Skulptura: Đuro Belušić, Dragutin Ciglar, Zvonimir Dangubić, Dražen Kuharović, Zlata Šokec, Đuro Zvonar.

ISBN 978-953-288-012-0

159. Dan Općine Hlebine

GODIŠNJA IZLOŽBA UDRUGE HLEBINSKIH SLIKARA I KIPARA NAIVE

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 11. rujna – 15. studenoga 2008., produženo do 10. prosinca 2008. Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2008.

Draženka JALŠIĆ ERNEČIĆ. Udruga slikara i kipara naive: Petnaest godina djelovanja u lokalnoj zajednici. Predgovor.

Za izdavača, urednica Draženka Jalšić Ernečić. Koncepcija Udruga hlebinskih slikara i kipara naive. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Odabir radova i postav Draženka Jalšić Ernečić. Tehnički postav Sanja Vrgoč i Vlado Kolarek. Fotografije Vladimir Kostjuk. Prijelom Dalibor Vugrinec.

(hrvatski, broširane korice, 20 stranica, 20 reprodukcija u boji, format 21 x 21 cm)

Skupna izložba 23 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Barica Belec Kolarek, Dragutin Ciglar, Zvonimir Dangubić, Vladimir Dolenc, Milan Generalić, Tomislav Grabar, Josip Gregurić, Radovan Grgec, Tihomir Ivančan, Đuro Jaković, Marija Kemić, Radmila Kolarek, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Josip Kopričanec, Dražen Kuharović, Branko Matina, Franjo Poljak, Stjepan Pongrac, Zvonimir Sigetić st., Zlatko Štrfiček, Denis Toth, Mato Toth.

ISBN 978-953-288-014-3

160. NOVA HLEBINSKA JESEN 2008.

NI MED CVETJEM NI PRAVICE (MOTIVI I SIMBOLIKA CVIJEĆA

U UMJETNOSTI HLEBINSKE ŠKOLE)

Galerija naivne umjetnosti Hlebine, 15. prosinca 2008. – 15. veljače 2009.

Koprivnica, Izd. Muzej grada Koprivnice, 2008.

Vladimir MILAK. Nova hlebinska jesen 2008. - Simbolika cvijeća u slikarstvu. Predgovor. Miroslav KRLEŽA. Ni med cvetjem ni pravice.

Za izdavača, urednica, koncepcija Draženka Jalšić Ernečić. Katalogizacija Sanja Vrgoč. Odabir radova: Draženka Jalšić Ernečić, Sanja Vrgoč, Vlado Milak i Mario Lenković. Postav Draženka Jalšić Ernečić. Tehnički

postav Sanja Vrgoč, Vlado Kolarek i Renato Horvat. Fotografije Vladimir Kostjuk. Prijelom Dalibor Vugrinec.
(hrvatski, broširane korice, 32 stranice, 40 reprodukcija u boji, format 21 x 21 cm)

Skupna izložba 40 autora. Katalog izložbe - Izlagali:

Slava Blažeković, Zvonimir Dangubić, Vladimir Dolenc, Milan Generalić, Alen Gjerek, Stanko Gjerek, Josip Gregurić, Radovan Grgec, Vladimir Ivančan, Stjepan Ivanec, Marica Jalšovec, Đuro Jaković, Zlatko Kolarek, Željko Kolarek, Radmila Kolarek Bošnjak, Martin Kopričanec, Vlatka Kordina, Željko Korošec, Mijo Kovačić, Branko Matina, Franjo Perović, Nada Pakasin Petrić, Slavica Pantelić, Mirko Pikivača, Petar Petrović, Franjo Poljak, Zvonko Sigetić ml., Zvonimir Sigetić st., Krešimir Šafar, Zlatko Štrfiček, Nada Švegović Budaj, Pero Topljak, Denis Toth, Mato Toth, Ljerka Tropšek, Ivan Večenaj, Mladen Večenaj, Nikola Večenaj Leportinov, Vjekoslav Viker, Nada Zlatar Lukavski.

ISBN 978-953-288-015-1

IZVORI:

Arhiv Muzeja grada Koprivnice – Fond Galerija Hlebine

Katalozi izložbi Galerije Hlebine 1968.-2008.

Dokumentacija Muzeja grada Koprivnice

Hemeroteka Muzeja grada Koprivnice

Uradžbeni zapisnici Muzeja grada Koprivnice

Matična knjiga službenika Muzeja grada Koprivnice 1963. - 1980.

Matična knjiga službenika Muzeja grada Koprivnice 1980. - 2008.

Muzejski dokumentacijski centar - MDC Zagreb (Knjižnica)

OSNOVNA LITERATURA:

BIŠKUPIĆ, Božo (1980.) Muzeji, galerije i društva naivne umjetnosti u SFR Jugoslaviji - Bibliografija, dokumentacija i povijesni razvoj. Magistarski rad. Rukopis.
Zagreb, 1980.

FOTOGRAFIJE:

Fototeka Muzeja grada Koprivnice – Fond Galerija Hlebine

BILJEŠKE I KRATICE:

GNUH - Galerija naivne umjetnosti Hlebine

Udruge HSKN - Udruga hlebinskih slikara i kipara naive

HMD - Hrvatsko muzejsko društvo

MDM - Međunarodni dan muzeja

MDD - Međunarodni dan Drave

DM - Dravska minijatura

PM - Podravski motivi