1. Sklopljene ruke

Trogodišnje dijete, podižući svoje ručice što je naučilo od majke, inačica potrebu molitve prije ručka. Očekuje da i drugi sklope ruke jer želi s njima moliti. Uviđa da otac i majka, dok mole, upravljaju prste prema gore. Što, pokušavajući i jedno i drugo, nastoji imitirati majku. U mnogim se mjesta može vidjeti knjiga ”Betende Hände“ od Albrechta Dürera. To su sklopljene ruke njegove majke. Majčine su mu ruke gladile kosu i bezbroj puti davales jest; sklapale mu ruke, i vodile ga u crkvu, često su, sklopljene, molile za njega.

Veliki slikar zahvalio je majci za njezinu molitvu postavivši spomenik svim majkama koje mole.

a) ”U tvoje ruke predajem sudbinu svoju“

Neki misle da oblikom sklopljenih ruku moraju nestati ”licemjerstvo“ i ’prevaranje“. Taj molitveni stav potječe iz vrlo lijepe ljudske geste. Naime, lord kod Germana pratilac svoga gospodara zavjetovao na vjernost i poslušnost, polagao je svoje sklopljene ruke u gospodareve ruke obećavši time da će neće boriti protiv gospodara.

Još i danas polaže budući svećenik svoje sklopljene ruke, kod primanja svećeničkog reda, u biskupove ruke obećavši njemu i njegovim nasljednicima strahopoštovanje i poslušnost.

Kad mi molimo sklopljenih ruku, kao svećenici i ministranti na oltaru, polažemo istovremeno svoje ruke u Božje ruke. Tko svoje ruke polaže u Božje ruke, govori: ”Ne kako ja hoću nego kako ti hoćeš. U tvoje ruke predajem sudbinu svoju“.

Uz taj oblik, oblik sklopljenih ruku, ima i drugih oblika. Oblik prethodni (unakrsnih) prstiju. Takvim čvrstim držanjem nastoji se postići sabranost. Radničke ruke, u tom stavu nagovještaju stanje odmora: ”Sada se ne mali! Nema galame. Želim moliti!“
Također, govorimo i o "podignutim rukama". Nisu to ruke mlohavo prekrižene ispod trbuha nego podignute na visinu prsa. Tek je to molitveni stav.

b) Tko najljeplje moli?

Kad je neki kapelan vodio djecu u crkvu k jaslicama, upitao ih je: "Tko pak najljeplje moli?" Djecja su promatrala pojedine figure i složila se: "Najljeplje moli Majka Božja". Klečala je uz jaslice, uspravno držala sklopjene ruke, pobožno kao svaki prvopričesnik.


2. Veliki znak križa - znak pripadnosti Isusu

Kad mi, prstima ispružene desne ruke, dotičemo čelo, prši, lijevo pa desno rame, osjećamo kako taj znak križa prožima cijelo naše biće. Želimo pripadati Isusu.

Kad se Majka Božja prvi put ukazala Bernardici, djevojčica - izvadivši krunicu i prekriživši se - vidje kako se prekrižila i Marija. Kći nebeskog Oca, majka Sina Božjega, zaručnica Duha Svetoga upozorila je time koje se značenje pridaje tom znaku na nebu.


a) Priznavanje, snaga i blagoslov

Kad su komunisti u Vijetnamu strogo kažnjavali svaku religioznu izjavu, neki je katehiz svoje kršćane poučavao nevidljivom znaku križa. Rekao im je: "Predočite si Isusov križ u svojim mislima. Kaplja njegove krvi pada..."

Baš je neugodno ako križani ne čine znak križa ispravno kao ono što može doživjeti samo jednom. Veliki engleski glumac Alec Guinness priča sljedeći događaj u svojim sjećanjima "Das Glück hinter der Maske" (Sreća iza maske). Nakon kazališne predstave, došao mu je župnik u garderobu: "Došao sam Vam samo reći da se niste ispravno prekrižili. Trebali ste to na sljedeći način učiniti: Od čela na prsa i tada od lijevog na desno rame". Za ilustraciju se prekrižio i otišao. Dva tjedna kasnije pojavio se opet i rekao mi: "Još uvijek činite to neispravno. To me ljuti jer to inače kvar divnu predstavu. Molim Vas, ispravno činite to u budućnosti!"

Kako znak križa može postati znak priznavanja, pokazalo se kod pokopa ruskog komunističkog državnog predsjednika Čemenka, koji je postavio skrenicu za Gorbačova, kad se njegova udovica prekrižila uz lijes pred njeni začuđujuće svjetske javnosti. Nisu joj dali oslonac ni riječi utjehe funkcionala, ni obred državnog pokopa nego Kristov križ.

Ruski pjesnik Aleksandar Solženjicin, koji je svojom knjigom "Arhipelag Gulag" nemilice predstavio bijedu i očaj ruskoga kaznenog logorja, bio je kažnjen oduzimanjem državljanstva. Policajci su ga htjeli na brzinu izvući iz stana, ali "tu sam imao još snage, strpljenja, da kažem i polako učinim znak križa nad ženom i ona nada mnom". Koja snaga, koji blagoslov dolazi od križa!

Dietrich Bonhöffer, značajni evangelički teolog, koji je došao u zatvor zbog svoje pripadnosti krugu Goerdeler i Stauffenberg i na kraju ubijen, piše ženi u teškim vremenima pred smrt da je, otkrivaš značenje križa, plimio s njime ohrabrenje i osnaženje.

Koliko smo puta neodlučni kad se od nas zahtjeva svjedočenje vjere trukom križa. Stidimo se, kao gosti, prekrižiti prije nego započnemo jesti.

Međutim, nije važno samo znati kako se ispravno čini veliki znak križa nego i kad se čini; kao npr. kod uzimanja posvećene vode na početku sv. Mše i kod blagoslova.

Križ daje snagu, poklanja utjehu i podjeljuje blagoslov. Kako je samo mislio duhoviti burzar André Kostolany kad se prekrižio pri spuštanju avio-
na: "Da, ja sam religiozan. Vjerujem u Boga i to mi je uvijek mnogo značilo i bilo bi vrlo nezahvalno to ne činiti".

*Mali znak križa - na čelo, usta i prsi*

Veliki znak križa pojavio se u 14. stoljeću. Mali znak križa opisuje Tertulijan (+220) u svom pismu "O križu vojnika": "Na svakom koraku, kod dolaska i polaska, kod oblačenja - odjeće i cipela, kod pranja i kod jela, kod ustajanja i spavanja, kod sjedanja i kod najčešćih radnji koje smo obavljali, kršćani su činili na čelu znak križa". To je vjera u Isusa, Raspetoga, Krista naša treba zaštitići od zlog neprijatelja koji nestaje pred križem, blagoslivlje vjernika.

Na krštenju svećenici, roditelji i kumovi obilježe krštenika znakom križa na čelu; i pomazanje se uljem čini u znaku križa. Kod sakramenta potvrde pomazuje biskup krizmanika uljem, također, znakom križa.

Kod sakramenta svećeničkog reda pomazuje se s uljem unutrašnjost ruku (dlanovi) kandidata za svećenički red. Križ tako prati kršćanina cijeli životni put. U križu je spasenje jer nas je Isus otkupio na križu. U križu je nada jer nam je pobjeda Isusa Krista otvorila nebo. U križu je život jer smo svi spašeni koji se priznajemo Kristovim.

Rодitelji će svoje dijete ne samo na krštenju obilježiti znakom križa nego i svako jutro kad ustaje i svaku večer prije spavanja. Tako uvijek prizivaju Božji blagoslov na dijete, što također preporučuju i dijetetu.

Dijete, koje dan za danom doživjava i vidi kako i roditelji čine znak križa, reči će jednom: "Ja!"; i majka doživljava kako njezino dijete malo nesto pretno i neučeno obilazi po licu kad počinje molitva za stolom. Majka pak shvaća da se dijete želi samo prekrizižiti. Uzima mu ruku, pruža palac i nosi k čelu: od gore prema dolje i od lijeva na desno. Još dijete neko vrijeme neće uspjevati, ali s vremenom će ono taj znak križa činiti kao i odrasli.

Kad roditelji sa sobom povedu dijete u crkvu na sv. misu, ono uočava da prije evanđelja svećenik čini isti znak križa na čelu, usnama i prsima. Da li mu je majka objasnila zašto se znak križa čini na čelu, usnama i prsima? Zašto se pri tome izgovara: "U ime Oca i Sina i Duha Svetoga. Amen?"

Križ na čelu upućuje nas na Oca nebeskoga koji je sve stvorio: sunce, mjesec, zvijezde, planine i mora, crvijeće i ptice, Ijuće, samoga mene. Nebeskom Ocu zahvaljujem za svoj život.

Križ na prsima potiče nas na razmišljanje o Duhu Svetomu koji nas želi posvetiti. Kao što je Apostol na Duhove, ispunjen Duhom Svetim, izašao i svjedočio za Isusa tako i mi kršćani moramo priznavati Spasitelja pred ljudima. Duh Sveti treba i naše srce ispuniti za što zahvaljujemo Bogu kojega slavimo i veličamo.

Kad je sv. Agneza - stoeći s 14 godina pred poganskim sucem koji ju je prisiljavao žrtvovati bogovima - trebala samo nešto tamjana, par zma posuti na žar, rekla je nakon dugog opiranja: "Skinite okove s mojih ruku!" Sudac je naredio dovesti Agnezu pred sliku bogovu u nadi da će žrtvovati, i zapovijedio da joj se skinu okovi. Ali, čim je imala slobodne okove, prekrižila se i glasno molila: "U ime Oca i Sina i Duha Svetoga". Time je ispričetila svoj život. Agneza je morala umrijeti okrutnom mučeničkom smrću ali je znala da će joj nebo biti plaća "jer tko mene priznaje pred ljudima, priznat ću i ja njega pred svojim Ocem nebeskim".

Sâm pred Bogom - sabranost

Među visokim ovozemnim odlikovanjima jest poziv kod engleske kraljice Elizabete II. Takav je poziv naročito uzbudljiv za ženski svijet od kojega je očekuje nagli prelazak na dvorsko ponašanje, dok je muškarci dovoljno da su ponizne sluge. Ali, ne uspijeva svakoj dani pokloniti se pred kraljkom na veličanstven način. Razlog tome jest više radi uzbuđenja nego nedostatka vježbanja.

Dakako, ima i ljude koji odbijaju dvorsko ponašanje uz obrazloženje: "Klanjam se samo pred Bogom i pred nijednim drugim čovjekom". Pri tome su engleski kraljevi posljednji sakralni kraljevi koji se još pomazuju i po[drazumijevaju kao kraljevi "Božjom mišlju". Prije, ne tako u davno vrijeme, kad su se biskupi oslovljavali još s "ekscelencij"i opati s "vaša mi-losti", ljudeći visokim dostojanstvenicima prsten, poklicalo se, doduše, na lijevo koljeno jer je desno bilo pridržano samo Bogu.
Kraljevi "Božjom milošću" postajali su rijetko. Susret s Papom ne pri-
pada svakodnevici. Dakle, možda ćemo se i samo jednom naći u nepri-
lici da nam je potreban nagli zaokret na dvorsko ponašanje ili se koncentrirati kako
ćemo se pokloniti Papi na lijevo koljeno izražavajući strahopoštovanje polju bivši prsten. Usprkos tome, ne treba to završiti kao "lakrdijaštvo" jer su
pravila uljudeštiti više nego samo forma reda radi. Ona su izraz poštovanja i
visoke vrijednosti. Ipak, to je prije svjedočanstvo siromaštva jer hrabri krščani

"Samo se Bogu klanjam." To je rekao francuski general Lafayette koji se

"Samo se Bogu klanjam." Gdje mi je Bog tako blizu, tako posa-
dašnjen, tako da nije potreban samo čin strahopoštovanja nego čin molitve? Katoličkim je kršćanima normalno pokloniti se pred tabernakulom u kojem je

Ne može samo dijete govoriti kod poklicanja: "Ti si tako velik, a ja

Pred nijedom se tako značajnom osobom, pred nijedom se Marijinom ili svetačkom slikom ne klanjamo kao ni pred oltarom nego samo pred oltar

"Hvaljen budi Isuse Kriste!" ili "Spasitelju, molim te". Gos

"Prignimo koljena (Poklone se)! - Ustanite!" Dok se svećenik skuplja nakon "Pomolimo se" i na
ginje glavu, treba na Veliki petak molitva biti odraz i duha i tijela. Osim toga, moleći križni put, pokličemo kod svih 14 stajališta kad molimo:
"Klanjamo ti se, Gospodine Isuse i blagoslivljamo te. - Jer si po svetom

"Klanjamo ti se, Gospodine Isuse i blagoslivljamo te. - Jer si po svetom

158

**Odmorite se malo! - Sjedenje**


Danas je postalo uobičajeno odmah nakon kratkog pozdrava u otajstvo Gospodnje, koje se prije obavljavao klečeći, sjesti i zapjevati određenu pjesmu. "Neka ljudi posjedaju" rekao je Isus prije čudesnog umnažanja kruha i ljudi su posjedali po travi. Cijeli dan bili uz Isusa i slušali njegovu riječ. Sada su se trebali odmoriti i zbog toga su sjeli jer je sjedenje stav odmora. Sjedenje za vrijeme čitanja liturgijskih tekstova, trebalo bi nas podsetiti na Abrahamu koji je trojicu ljudi, koji su prolazili, ponudio gostoprimstvo pozivajući ih da sjednu uz njega da bi se ojačali za daljnji put. Mogli bi se sjećati Izraelskog naroda koji se na svom 40-godišnjem putovanju uvijek iznova naseljavao i jačao pred Bogom. Takvih živih slika ima mnogo u SZ-u kao: putnik Job koji sjedi u pepelu; prorok Jona koji ispod biljke očekuje prorokstvom Ninive; kralj David na svom prijestolju kojega prorok Natan kori zbog njegove promjene na grešni život.

Ne prepoznajemo li se u tim oblicima: kao ljudi koji trebaju Božju riječ da mogu hoditi dalje? Kao ljudi koji, žalostno potišteni, mogu prepustiti sve Blagom na volju? Kao ljudi koji za druge očekuju Božju pravdu i sami se zbog sinuca svađaju s Bogom? Kao ljudi koji doživljavaju Božju riječ kao opomenu da se promijene?

Sjedenje je stav slušanja i zbog toga je to stav kod propovijedanja. Tako vidimo 12-godišnjeg Isusa kako stojići u hramu tumači proročku riječ
pismoznancima koji sjede. Isus i u očinskog gradu Nazaretu otkriva začuđenim slušateljima smisao Pisma. Govorom na gori naviješta ljudima zapovijed i put ljubavi.

Kad se prinose darovi, sjedinimo - jer za to imamo primjere iz Isusova života: pozvali su ga zaručnici u Kani, farizej Šimun, carinici i grešnici. U Kani je pretvorio Isus vodu u vino. U sv. misi čini još veće čudo: kruh i vino pretvaraju se u njegovo tijelo i krv. Isusa su pozivali grešnici, a što smo mi drugo?

Kad su blagdanska misa slavlj, može se sjediti i za vrijeme Slave Vjerovanja ako crkveni kor pjeva te dijelove sv. mise.

U nekim se mjestima uobičajilo sjesti i nakon sv. pričesti. Moramo nadodati da sjedenje nije stav molitve i u Sv. pismu se ne nalaze dokazi da je Isus molio sjedeći.


**Udaranje u prsi**

Istinska je radost vidjeti da se djeca prvoškolci, udaraju u prsi pri spoznaji grijeha. To odzvaja upravo riječima "moj grijeh, moj grijeh, moj preveliki grijeh". Nije se potrebno jako udarati u prsi kao djeca ili bismo se morali možda jače udarati nego oni. Zašto? Jer - što griješte djeca; neospušnja su majci; kadkad prevare oca; nepažljiva u školi; naljute druge; u crkvi nisu dobra. Ne žeeći te grijhe bagatalizirati, ipak, dijete uskraćivanjem tijekom ne manje nego odrasli. Usporedimo li s time, mi smo "veliki" dvaput slabiji. Mi griješimo nemarnošću u molitvi, premalo smo učinili za religiozni odgoj djece, pružamo im kadkad loš primjer, nailaze na bračnog partnera (roditelja) s malim razumijevanjem, zavidni su na druge, razglašuju svaki trač i malo paze na druge.

Usprkos tome, mislimo da je dovoljno izgovoriti riječi: "Sagriješio sam mišlju, riječju i djelom", tripot se vrhom prstiju dodirnuli u prsi i tako se opet vratiti svakodnevici, u stari kolosjek. Ne bi li se moralo udariti u prsi stisnutom šakom koja je znak revolucije protiv vlasti, znak demonstracije protiv političkih protivnika? Nisu krivi političari, društvo, odgoj nego ja ubogi grešnik.

160
Više se ne predviđa udaranje u prsi kad molimo "Jaganjče Božji". Ipak, čini mi se da to ima smisla jer se ponovno ispunjavamo kao grešnici koji smo upućeni na Božje smilovanje.

Međutim, ne bismo trebali zanemariti udaranje u prsi kad molimo: "Gospodine, nisam dostojan". Vjera satnika iz Kafarnauma je nama pri tome uzor kao i primjer onog carnika, koji stoji pozadi u hramu i priprosto, ali sasvim iz srca, izgovara slijedeću molitvu: "Gospodine, budi milostiv meni ubogom grešniku!" Kod te molitve i sam se carnik udara u prsi. Mogli bismo aludirati i na riječi iz Ivanova Otkrivenja: "Evo, stojim pred vratima i kucam". Isus želi k nama svratiti u sv. pričestni.


Rada se udarimo i to s pravom moleći kratku molitvu: "Isuse, tebi živim, tebi umirem. Isuse, tvoj sam i na životu i na smrti".

Vjera traži znakove, ona treba tjelensnost. Što svijesnije računamo na ti-jelo u molitvi, iskrenije ćemo i dublje moliti. Udaranje u prsi moglo bi se osjetiti kao pšenični kruh. Jer, naše misli često imaju vlastite putove dok samo usta može. Udaranje u prsi poziva nas: "Ne misli sada na ništa drugo. Koncentriraj se na Isusa. Saberi misli na to da stojiš pred Bogom!"

(Ludwig GSCHWIND, Gottesdienst, 1/91, 2/91, 3/91, 6/91, 7/91, 9/91.)
Preveo: Frano Doljanin

161