



Josip Canki s radnicima, 1951.



Vlasnik salona Ivan Šudić (sjedi), sedamdesete godine 20. st.

Josip MERIĆ

SJEĆANJE NA KOPRIVNIČKE BRIJAČE I FRIZERE (II.)

Kako će u ovom dijelu biti najviše riječi o obiteljskim salonima ne smijem učiniti nepravdu prema mojem dragom kolegi g. Ivanu Šubiću koji je jedini u Koprivnici naslijedio brijački salon od oca, također Ivana. Spominjem da je i njihov brijački salon imao “kultni” ormarić za alate koji su bili vlasništvo pojedinih mušterija, baš kao i salon Canki.

Salon Canki koji je toliko prisutan u onim generacijama pretežno muških brijača, a gotovo je paradoksalno, da g. Canki nije rođeni Koprivničanec! Kao nasljedniku njegova salona s kolegicom gđom Micikom Čižmak, te bratom Stjepanom, a uz znanje gđe Katice Križević, koja kao njegova učenica, kao i radnica ima isto saznanja o njegovoj biografiji, spominjem slijedeće: Gđin Canki rođen je u sv. Ivanu Zelini, a zanat je završio u Ivanić Gradu i kao mladi brijački pomoćnik zaposlio se u koprivničkoj brijačnici Herceg (?). Potom otvara vlastiti brijački salon, na Jelačić trgu u kući Ivančić, danas foto Milan. U istoj kući, poslije drugog svjetskog rata bila je gostionica Samoščanec, a ispred gostionice gradski zdenac! Zatim seli salon na Zrinski trg 6 do kina, u zgradu Pintarić, gdje otvara i ženski salon koji vodi vrlo uspješno i na visokom nivou do 1. srpnja 1959. g. Rentovnim ugovorom prenosi salon na gđu Čižmak (koja u međuvremenu odustaje od ugovora jer otvara vlastiti salon u Varaždinskoj ulici) i Stjepana i Josipa Merić koji nastavljaju radom salona pod nazivom Salon “Canki”. Godine 1970. dolazi do prisilnog preseljenja salona i odlaska g. Cankija u mirovinu čime su nastali uvjeti da braća Stjepan i Josip nastave rad salona pod nazivom “Braća Merić”. Nakon prerane smrti moga brata Stjepana 1981. g. salon nastavlja s radom pod imenom “Salon za žene i muškarce Josip Merić” do 2000. g. kada nastavlja s radom unuk Goran. Ovdje spominjem da od 1953. pa do 1990. g., frizeri i brijači nisu imali muških učenika poglavito zbog toga što su zanimanja npr. automehaničar, autoelektričar, autolimar i sl. bila puno atraktivnija. Godine 1990. dolazi u naukovanje za frizera moj unuk Goran.

Kako sam u prvom djelu pisanja o brijačima i frizerima, koji je bio “čista klasika”, napomenuo da će drugi dio biti “prijelazno razdoblje” to i činim s obiteljskim salonima. Nije to bilo samo razdoblje preuzimanja salona od mlađe generacije, nego i razdoblje općih promjena. Od administrativnog načina poslovanja do tehnološkog “buma” u struci. Zato u drugom nastavku pišem “generacijski” i s time mlađoj generaciji, budućim nasljednicima, upućujem molbu i izazov da opisuju svoju sadašnjost (ne samo uspjesima u poslu, nego i pisanom riječi) koja će već sutra biti neminovna prošlost.

Frizerski salon "Micika"

Micika Čižmak otvorila je salon u Varaždinskoj ulici 1963. g. Kada je Podravka otkupila zemljište za gradnju svoje upravne zgrade preselila je salon na današnju adresu Tarašćice 17a. Odlaskom gđe Micike u mirovinu salon preuzima kćerka Božica te salon radi pod njezinim imenom. Danas salon vodi unuk Darko pod imenom "Studio forma".



Gospođa Micika Čižmak u društvu kćerke Božice i unuka Darka u „Frizerskom studiu Forma“.

Frizerski salon "Katica"

Katica Križević učenica je znamenitog koprivničkog frizerskog salona "Can-ki". Budući je šezdesetih godina prošlog stoljeća došlo do otvorenja većeg broja ženskih salona tako su se postupno stvarali uvjeti da ih netko i naslijedi. Tako je i salon gospođe Katicice Križević po odlasku u zasluženu mirovinu 1984. g. preuzima kćerka Vesna, koja ga uspješno i danas vodi pod imenom Frizerski studio "Katica".



Gospođa Katica Križević i kćerka Vesna u Frizerskom studiu „Katica“

Frizerski salon "Danica"

Po završetku zanata gđa Danica Vrban radi četiri godine kao pomoćnica u salonu "Anica", vlasnika Anice i Franje Vinkovića, a zatim u salonu "Katica". Godine 1968. otvara vlastiti frizerski salon "Danica" u ulici Đure Basaričeka gdje se nakon 41 g. nalazi i danas. Polaganjem stručnog ispita 1985. g. i kćerka Tatjana počinje raditi s majkom, a po njenom odlasku u mirovinu 1. studenoga 1992. g. preuzima frizerski salon. Ime salona 2003. g. preimenuje u "Studio frizura i ljepote Danica" i proširuje djelatnost novim sadržajima. Otvara i još jedan salon u Domu za starije i nemoćne na trgu Eugena Kumičića 17. Posebno treba naglasiti da gđa Danica ne samo da je bila jedna od najuspješnijih frizerki nego je bila i najuspješnija predsjednica kluba frizera Koprivnice. Kruna njenog djelovanja u klubu frizera bilo je bratimljenje s klubom frizera grada Zagreba 1979. g., a kojeg je vodio poznati frizer g. Mirko Urbanek. Odlaskom u mirovinu gđa Danica svoje frizerske kreacije prenosi u lijepu umjetnost slikanja tehnikom ulja na platnu.



Gospođa Danica Vrban i kćerka Tatjana u današnjem salonu „Studio frizura i ljepote Danica“

Frizerski salon "Mulier"

Preuzimanjem salona "Balaš", prije salona "Horvat" u kojem je bila učenica, na Trgu Mladosti počinje obrtničko razdoblje gđe Micike Posavec. U današnje prostorije na Trgu E. Kumičića 11 seli salon 1992. g. pod nazivom "Mulier". Njezina kćerka Maja po završetku naukovanja radi zajedno s majkom. Gospođa Micika je osoba koja je zbog svoje vedre prirode, zvonkog glasa i ljubavi prema pjesmi rado viđena u društvu. Životna želja joj je da radi svoj posao tako dugo dok je njene mušterije traže.



Gospođa Micika Posavec i kćerka Maja u salonu „Mulier“

Frizerski salon za muškarce “Suzana”

Nakon što je završila Školu učenika u privredi 1969. g., u kojoj joj je razrednik bio Tomislav Boršo, gđa Milica Ranogajec otvorila je Frizerski salon za muškarce “Suzana” 1980. g. Kako bi učinila mušterijama boravak u salonu ugodnijim izlagala je slike Josipa Turkovića, Josipa Gregurića, Mate Totha i kipove Martina Hegedušića itd...Salon je, nakon stjecanja zvanja “frizer za muškarce i žene, kozmetičar i pediker” preuzela njezina kćerka Suzana 2006. g. koja uspješno nastavlja s radom.



Gospođa Milica Ranogajec i kćerka Suzana u istoimenom salonu

Frizerski salon “Marijana”

Marijana Janeković otvara 1984. g. frizerski salon “Marijana” i uspješno radi, a 2005. g. salon preuzima kćerka Martina i vodi ga pod imenom Frizerski studio “Marijana”. Gđa Marijana bavi se slikanjem u tehnici ulja na platnu.

Gospođa Marijana Janeković s kćerkom Martinom u Frizerskom salonu „Marijana“



Frizerski salon “Keti”

Po povratku iz Njemačke gđa Katica Štefanec, inače učenica salona Canki, otvara u Vinogradskoj ulici salon “Keti” 1988. g. Kćerka Martina i Anita izučile su zanat, a tradiciju salona nastavlja starija kćerka Anita.



Gospođa Štefanec s kćerkom Anitom u salonu „Keti“

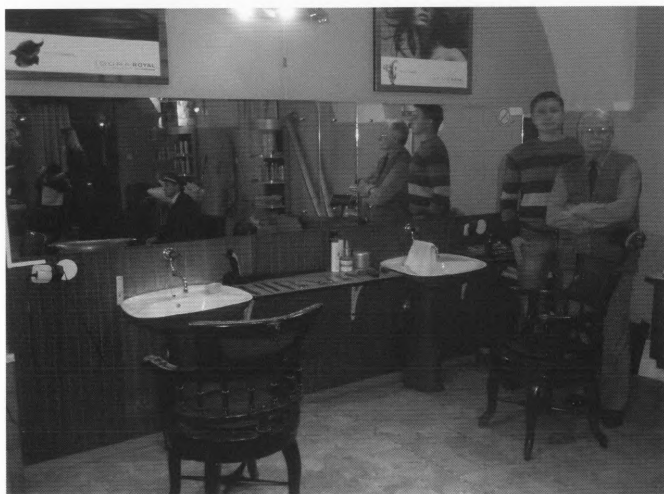
Frizerski salon za muškarce "Tina"

Gospođa Tina Večenaj izučila je zanat kod g. Slukića te praksu kod gđe Ranogajec, a vlastiti salon otvara na Čardi 1984. g. Od 1992. g. u salonu radi zajedno sa sinom Goranom.



Gospođa Tina Večenaj izučila je zanat kod g. Slukića te praksu kod gđe Ranogajec, a vlastiti salon otvara na Čardi 1984. g. Od 1992. g. u salonu radi zajedno sa sinom Goranom.

Salon "Merić"



Gospodin Josip Merić s unukom Goranom, danas vlasnikom salona, u frizerskom i kozmetičkom salonu za žene i muškarce „Merić“ pored stolica s kojima se družio „samo“ 62 godine (od 1944.g., čitavi radni vijek). U ogledalu vidi se i dio ženskog salona.