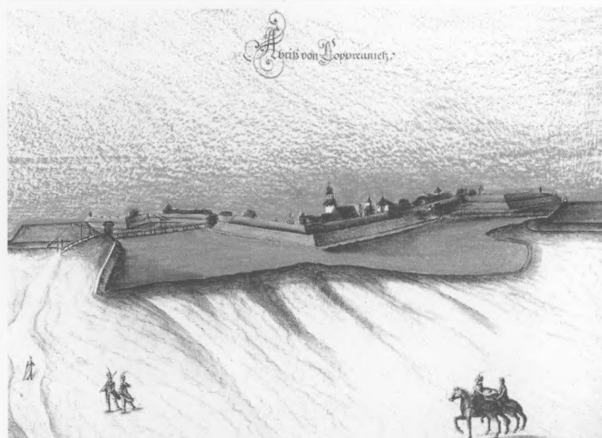
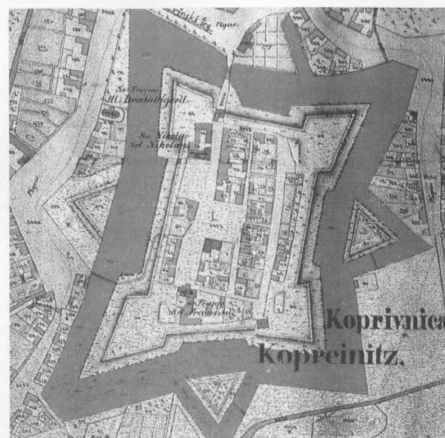


REVITALIZACIJA KOPRIVNIČKE TVRĐAVE (1992.-2002.)



Slika 1. Pogled na koprivničku tvrđavu sa sjevera, 17. st. (vizura s današnjeg Zrinskog trga)



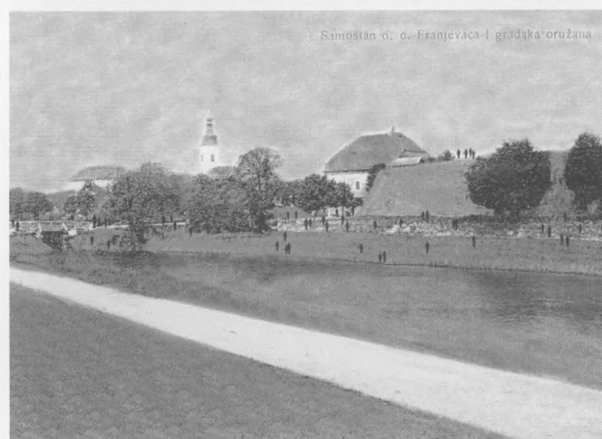
Slika 2. Katastarska izmjera koprivničke tvrđave, 19. st.



Slika 3. Revitalizacija koprivničke tvrđave, pogled sa sjevera



Slika 4. Revitalizacija koprivničke tvrđave



Slika 5. Pogled na koprivničku tvrđavu s juga, 20. st.



Slika 6. Katalog projekata kop. tvrđave

PROGRAM REVITALIZACIJE JEZGRE GRADA KOPRIVNICE S PREZENTACIJOM KOPRIVNIČKE TVRĐAVE

PRIJEDLOG ZA OSNIVANJE: "MUZEJA NA OTVORENOM" - "KOPRIVNIČKA TVRĐAVA"
U SKLOPU VELIKOG GRADSKOG FORTIFIKACIJSKOG VODENOG PARKA - PERIVOJA
1992. - 2002.

Osnova izrađene predložene studije revitalizacije koprivničke tvrđave s kontaktnom zonom velikog parka - perivoja (uključeno "sajmište") izrađene interdisciplinarnom metodologijom u spoju s današnjom jezgrom "van bedema" jest stvaranje novih aktivnih sustava odnosa kroz aktivnu zaštitu graditeljske baštine kao poticaj budućeg razvoja grada Koprivnice i cijele regije. Predložena studija revitalizacije ekonomski je opravdana i kroz svoju estetsku, kulturnu, turističku i obrazovnu vrijednost kao nosilac trajnog razvoja i omogućavanja otvaranja novih radnih mjesta.

Studija revitalizacije "Koprivnica" predviđa etapnu prezentaciju renesansne koprivničke tvrđave, njenih zemljanih i vodenih fortifikacija u spoju s barokno-klasicističkom kulturno-povijesnom jezgrom grada Koprivnice. Naročito je važna zdravstveno-mikroklimatsko-ekološka vrijednost povrata vodene površine u središtu grada Koprivnice. Uz redovito održavanje primjereno obnovljenog i etapno nastalog zemljano-vodenog fortifikacijskog sustava, grad Koprivnica dobiva jasan i aktivan odnos prema kulturno-povijesnoj arhitektonsko-urbanističkoj baštini.

Studija revitalizacije rezultat je desetogodišnjeg interdisciplinarnog rada i istraživanja koprivničke tvrđave i povijesne jezgre grada Koprivnice od autora ovog rada, ovlaštenih arhitekata i članova Hrvatske komore arhitekata i inženjera u graditeljstvu. Uz veliku podršku građana i udruga građana grada Koprivnice priređene su i sljedeće izložbe u gradu Koprivnici: **1. Za obnovu Hrvatske - urbana obnova Koprivnice - povijesna jezgra Koprivnice - studija revitalizacije.** Izložba je održana od 5. lipnja - 4. srpnja 1992. u Galeriji "Koprivnica". **2. Studija revitalizacije koprivničke tvrđave 1991.-1997. s prezentacijom obnove Brodske tvrđave.** Izložba je održana u listopadu 1997. godine u Domu Hrvatske vojske, a u suradnji s Koprivničkim društvom za fortifikacije i Nacionalnom udrugom za fortifikacije Zagreb. **3. Predavanje na skupu u povodu Dana grada 5. studenog 1999. godine pod nazivom "Metodologija konzervatorsko-urbanističko-arhitektonske prezentacije i obnove kroz restituciju zemljanih zidanih i vodenih fortifikacija grada Koprivnice.** U suorganizaciji Muzeja grada Koprivnice, Koprivničkog društva za fortifikacije, Nacionalne udruge za fortifikacije i Instituta za povijest umjetnosti iz Zagreba. **4. "Studija revitalizacije Koprivničke tvrđave" i "Primjer obnove Brodske tvrđave".** Izložba je postavljena u Muzeju grada Koprivnice uz Dan grada 8. studenoga 1999. do 9. veljače 2000. godine, a u suradnji s Nacionalnom udrugom za fortifikacije Zagreb.

Predložena studija revitalizacije valorizirana je od strane nadležnih državnih organa zaštite spomeničke baštine i spomenika kulture te dobiva pozitivna mišljenja na primijenjenom konzervatorsko-urbanističko-arhitektonskom interdisciplinarnom pristupu te u svojim pojedinim arhitektonskim rješenjima daje ponovne gradnje izgubljenih građevina i dijelova fortifikacija koprivničke tvrđave. Ministarstvo kulture, Državna uprava za zaštitu spomenika kulture, konzervatorski odjeli u Zagrebu 03. 09. 1991. i Varaždinu 31. 03. 1993. godine daju svoje pozitivno mišljenje o studiji revitalizacije povijesne jezgre grada Koprivnice.

IZVOD IZ MIŠLJENJA

Ministarstvo kulture RH, Konzervatorski odjel Varaždin, 1993. godine

“Ovo rješenje se temelji na čvrsto uočenim povijesno - urbanim odrednicama koje uvjetuju nova rješenja u kontinuitetu urbanizacije grada. Jedino “proširenje” povijesne graditeljske strukture moguće je kroz reinterpretaciju, odnosno regeneraciju (obnovu) renesansnog sustava bedema (u novoj funkciji). Vrijednost ovog prijedloga sastoji se u naglašavanju urbane slojevitosti u razvoju grada, koja je povijesno valorizirana kao njegova najvrjednija komponenta. Ova studija rješava koncepciju revitalizacije i moguće prezentacije najstarijeg dijela grada na nivou ideje, pa iako mora doživjeti potvrdu u toku razrade, čini se moguća i od strane službe zaštite potpuno prihvatljiva. Prikazanom metodom, razradom i prezentacijom ideje, ona je daleko bliža ispravnom pristupu u rješavanju ove problematike, a time i bliža željenom cilju.

Prijedlog; (L. Klemenčić) respektira interdisciplinarnost u pristupu i metodologiji revitalizacije, a iako se predloženo rješenje čini naizgled radikalno i kao ideja “ispred svog vremena”, ono je u svakom slučaju povijesno utemeljeno i kao specifično snažno autorsko viđenje prožimanja prošlog i suvremenog prihvatljivo!”. Takvim pozitivnim mišljenjem o primijenjenoj interdisciplinarnoj metodologiji konzervatorsko-urbanističko-arhitektonske prezentacije i namjenske ponovne gradnje (restitucije), danas izgubljenih dijelova fortifikacija, na primjeru koprivničke tvrđave te prihvaćanjem koncepcije revitalizacije i moguće prezentacije najstarijeg dijela grada na nivou ideje, predlaže se novi pristup zaštiti i obnovi kulturno-povijesne spomeničke baštine u Republici Hrvatskoj.

Autori ovog rada prvi u Republici Hrvatskoj 1992., objavljivanjem u Podravskom zborniku i velikom izložbom u Galeriji Koprivnica, predlažu model revitalizacije kroz obnovu i reinterpretaciju fortifikacija (u novoj funkciji) i drugih vrijednih, danas nestalih, građevina spomeničke vrijednosti u povijesnoj jezgri gradova kao model ekonomije spomeničke baštine. S predloženom metodologijom, osim Ministarstva kulture, upoznate su od 1992. - 1999. i organizacije “UNESCO” - Hrvatska i Ministarstvo znanosti. Sve navedene institucije izrazile su pozitivno mišljenje o predloženoj metodologiji revitalizacije. Također, metodologija revitalizacije u skladu je s programima trajnog razvoja i programima zaštite prirodne i kulturne baštine organizacije Ujedinjenih Naroda i njenih institucija te programima Europske unije kao što je “CARE” i drugi. Prijemom Republike Hrvatske u organizaciju Ujedinjenih naroda i budućim prijemom u Europsku uniju, moguće je dobiti i znatna poticajna sredstva u procesu revitalizacije i nastanku “Muzeja na otvorenom - Koprivnička tvrđava”. Autori od 1996. surađuju s autorima obnove Brodske tvrđave (1994.-1999.), povjesničarom umjetnosti Zlatkom Uzelcem i d.i.a. Stjepanom Lončarićem te zajedno izlažu na izložbama 1997. i 1999. u Koprivnici. Uz podršku građana i Udruga građana grada Koprivnice, ističemo i podršku Muzeja grada Koprivnice kod organizacije i postave izložbi u gradu Koprivnici (1992.-1997.-1999.).

Budući etapno formirani perivoj "Koprivnička tvrđava" četrnaest puta je veći od današnjeg gradskog parka veličine cca. 1 hektar. Ujedno je razmjerno i četrnaest puta veća dužina šetnica, broj stabala, grmova i drugih hortikulturnih elemenata perivoja-parka (ružičnjaci, vidikovci, mostovi, sjenice itd.). Etapnim spajanjem današnjeg gradskog parka s jugoistočnom zonom "oružana - ostaci bedema - istočni i južni revelin - sajmište", nastaje najveći hrvatski gradski pejzažni park - perivoj, smješten u strogom centru grada Koprivnice i jedan od većih gradskih parkova u srednjoj Europi.

Cjelokupni prostor zaštićene kulturno povijesne jezgre grada Koprivnice s prezentacijom fortifikacija (zemljanih i vodenih) renesansne koprivničke tvrđave tako postaje jedan od najvećih europskih "muzeja na otvorenom". Velika "magična diorama" hrvatske i europske prošlosti - prikaz panorame i vedute zlatnog doba europske povijesti - renesanse i baroka XV - XVII stoljeća. U spoju s nizom od pet barokno-klasicističkih trgova i ostatkom povijesne jezgre grada Koprivnice na prijelazu u XXI. stoljeće, grad Koprivnica prihvaćanjem ovakve studije revitalizacije prihvaća moderan i aktivan pristup obnovi kulturno-povijesne urbanističko - arhitektonske baštine, u skladu s novim svjetskim trendovima i rješenjima problema revitalizacije kulturnih spomenika.

Predlaže se prihvaćanje "Studije revitalizacije povijesne jezgre grada Koprivnice" ovih autora od strane Uprave grada Koprivnice kao temeljnog dokumenta etapnog procesa revitalizacije cijelog područja kulturno-povijesne jezgre grada Koprivnice. Prihvaćanjem "Studije revitalizacije" moguće je odmah pristupiti izgradnji pojedinih građevina koprivničke tvrđave, prema pozitivnom mišljenju Ministarstva kulture 1991. - 1993. godine.

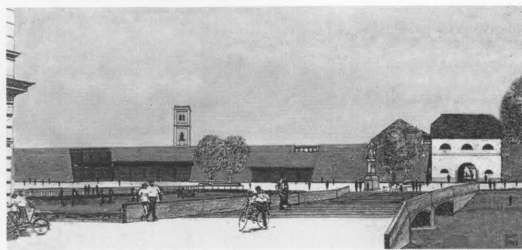
SADRŽAJ PROJEKTA

- a) Projektni program i obim zahvata
- b) Sadržaj plana revitalizacije 1. dio: Studija revitalizacije kulturno-povijesne jezgre grada Koprivnice - 1992.-1994. - Program i programske skice. Mj. 1:2000-1:2500
- 2 dio: Detaljni planovi uređenja kulturno povijesne jezgre grada Koprivnice - Konzervatorsko idejno rješenje urbanističkog sklopa. Mj. 1:1000
3. dio: Arhitektonski projekti restitucije građevina tvrđave. Konzervatorsko idejno rješenje arhitektonskih građevina tvrđave s katalogom projekata - Mj. 1:500 -1:200
- c) Model financiranja donacijama i koncesijama
- d) Rokovi realizacije i sanacije
- e) Rekonstrukcija gradske tržnice Koprivnica u sjevernom revelinu i bedemu
- f) Multimedijalni kulturno-obrazovni centar, Centar za kulturu i veleučilište Koprivnica i proširenje gradskog parka- bedemskog perivoja

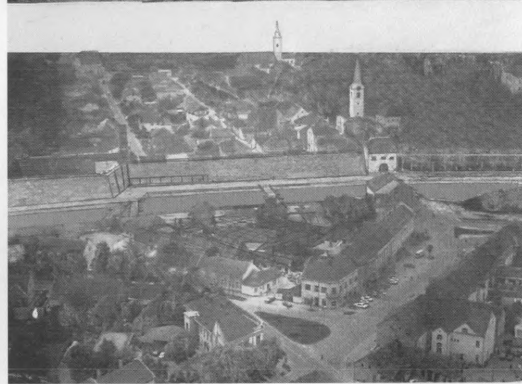
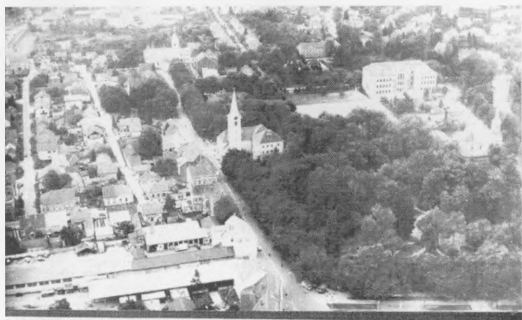
A) PROJEKTNI PROGRAM

1. Proširenje života centra grada (revitalizacija) u prostor koprivničke tvrđave i budućeg vodenog bedemskog parka - perivoja, uz poticanje kulturne, obrazovne, turističke i privredne aktivnosti uz otvaranje novih radnih mjesta.
2. Primjerena prezentacija zemljanih i vodenih fortifikacija koprivničke tvrđave s nastankom velikog vodenog bedemskog parka - perivoja u zoni bivših vodenih i zemljanih opkopa koprivničke tvrđave.
3. Mogućnost uporabne restitucije - ponovne gradnje izgubljenih dijelova fortifikacije, zemljanih i

**REVITALIZACIJA SJEVERNOG DIJELA KOPRIVNIČKE TVRĐAVE
PROŠIRENJE GRADSKOG PARKA I REKONSTRUKCIJA GRADSKO TRŽNICE**

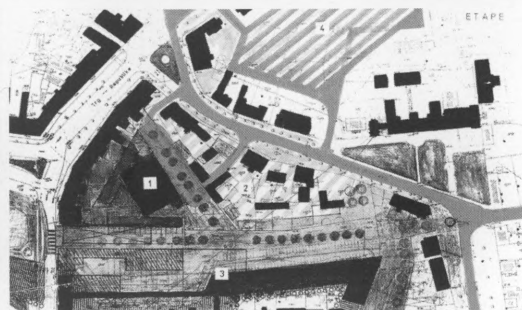
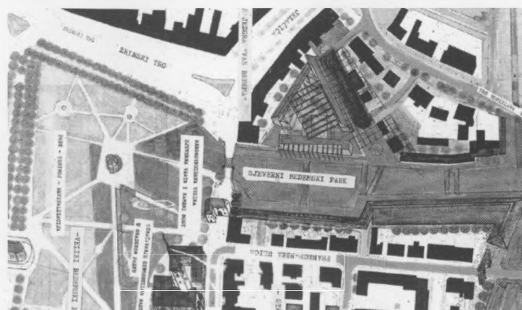


Slika 7.-8. Današnji neprepoznaljivi pogled sa Zrinskog trga. Pogled na rekonstruirani bedem i glavni, sjeverni ulaz u tvrđavu.



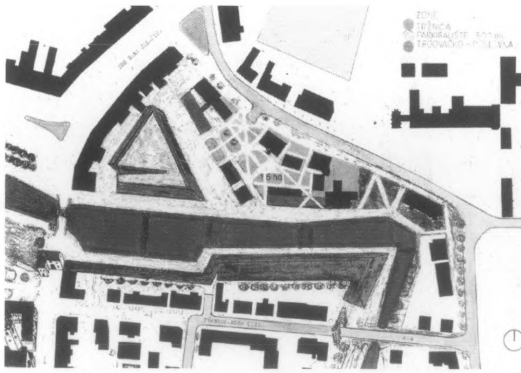
Slika 9. Pogled sa sjevera (gore). Isti pogled na rekonstruirani bedem i prošireni gradski park (dolje).

Slika 10. Današnji neprepoznaljivi pogled sa sj. (gore). Pogled na rekonstruirani bedem i ulaz (dolje).

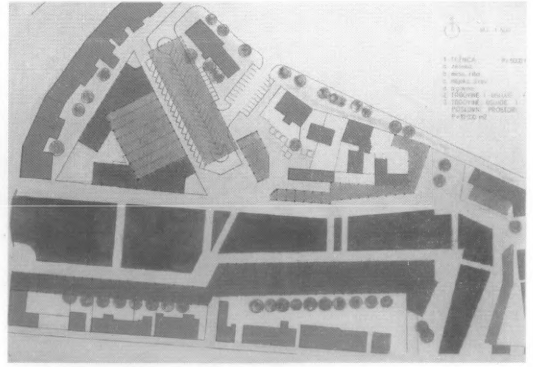


Slika 11. Proširenje parka i rekonstrukcija tržnice

Slika 12. Etape uređenja i rekonstrukcije tržnice



Slika 13. Rekonstruiran sjeverni dio fortifikacije, revelin i bedem - gradska tržnica



Slika 14. Rekonstrukcija gradske tržnice - natkriveno je cca 10.000m²

vodenih opkopa, u skladu s postojećim te primjereno obnovljenim povijesnim prostorom.

4. Prijedlog organizacije namjene prostora koprivničke tvrđave koja svojim primjerenim uređenjem treba pridonijeti identitetu i vrijednosti grada Koprivnice.
5. Prijedlog etapnog proširenja budućeg velikog bedemskog parka - perivoja "Koprivnica" na zonu današnje "tiskare" i tržnice te pogona poduzeća "Komunalac", danas smještenih u zoni bivših opkopa koprivničke tvrđave.
6. Prijedlog uklanjanja i uklapanja pojedinih neprimjerenih građevina unutar povijesne jezgre.
7. Prijedlog restitucije - ponovne gradnje pojedinih vrijednih građevina unutar koprivničke tvrđave.

OBUJAM ZAHVATA

Obujam zahvaća cjelokupno područje bivše renesansne tvrđave Koprivnica sa zemljanim i vodenim fortifikacijama te kontaktnim površinama, u spoju s kulturno povijesnom jezgrom grada Koprivnice ukupne površine cca (550 x 550 metara) 30 hektara. Etapnim proširenjem parka na kontaktnu površinu i današnju zonu tržnice i tiskare te pogona "Komunalca" nastaje novoformirani veliki bedemski vodeni park - perivoj i "Muzej na otvorenom - Koprivnička tvrđava".

B. SADRŽAJ PLANA REVITALIZACIJE

Konzervatorsko rješenje urbanističko-arhitektonskog prostora koprivničke tvrđave i njenih kontaktnih površina s prikazom prostornih i planskih mogućnosti u skladu sa smjernicama državne uprave za zaštitu baštine (spomenika kulture) i konzervatorske struke.

1. dio: Studija revitalizacije kulturno-povijesne jezgre grada Koprivnice - 1992.-1994 godine.

Program i programske skice. Koncept revitalizacije s neophodnim mjerama i razrađeni program revitalizacije s prioritetima djelovanja, potrebnim mjerama i područjima sanacije. Mj. 1:2000-1:2500. Dovođeno je 1994. godine. Pozitivno mišljenje Ministarstva kulture, konzervatorskih odjela u Zagrebu i Varaždinu 1991.-1993. godine.

2. dio: Detaljni planovi uređenja kulturno povijesne jezgre grada Koprivnice. Konzervatorsko idejno rješenje urbanističkog sklopa mj. 1:1000.

1. Plan namjena površina. 2. Plan vodenih površina. 3. Plan zelenila - hortikulturno rješenje. 4. Plan prometa. 5. Urbana oprema parka - perivoja. Dovořeno je 1999. godine. Ima pozitivno miřljenje Ministarstva kulture, Konzervatorskih odjela u Zagrebu i Varařdinu 1991.-1993. godine.

3. dio: Arhitektonski projekti restitucije građevina. Konzervatorsko idejno rješenje arhitektonskih građevina s katalogom projekata. Mjerilo 1:500 (1:200). Dovořeno 1999. Ima pozitivno miřljenje Ministarstva kulture, Konzervatorskih odjela u Zagrebu i Varařdinu 1991.-1993.

REVITALIZACIJA KULTURNO-POVIJESNE JEZGRE GRADA KOPRIVNICE S PREZENTACIJOM KOPRIVNIČKE TVRĐAVE

1. dio: Studija revitalizacije kulturno-povijesne jezgre grada Koprivnice 1992.-1994 godine. Program i programske skice.

Koncept revitalizacije s neophodnim mjerama i programom revitalizacije s prioritetima djelovanja, programom mjera i područjima sanacije. mj. 1:2000-1:2500. Dovořeno je 1994. godine. Pozitivno miřljenje Ministarstva kulture, konzervatorskih odjela u Zagrebu i Varařdinu 1991.-1993. godine.

Sadržaj:

1. Analiza dokumentacije postojećeg stanja: preventivna zaštita, kategorizacija graditeljskog nasljeđa, registracija spomenika kulture. 2. Istraživanja i elaboracija prvobitnog stanja i razvoja. 3. Analize uzroka razaranja i degradiranja. 4. Prijedlog metoda revitalizacije i rekonstrukcije. 5. Povrat vrijednosti i sklada povijesnih panorama "Perivoj" - Muzej na otvorenom - vedute tvrđave iz XV. - XVII. st. 6. Povrat vode u grad Koprivnicu kao potrebita zaštita okoliša. 7. Prořirenje današnjeg gradskog parka u zonu velikog bedemskog vodenog parka - perivoja "Koprivnica". 8. Mogućnost uporabne restitucije - ponovne gradnje izgubljenih dijelova fortifikacije, u skladu s postojećim i korektno obnovljenim povijesnim prostorom. 9. Prijedlog metodologije "skrivanja" ozelenjivanjem (perivojnim i hortikulturnim elementima) estetski i strukturno neprimjerenih objekata unutar povijesne jezgre. 10. Prijedlog restitucije - (ponovne gradnje) pojedinih vrijednih građevina - spomeničke vrijednosti unutar prostora koprivničke tvrđave.

1. TEMELJNI KONZERVATORSKO-PROJEKTANTSKI KONCEPT

(u mjerilu 1:2000 i druga odgovarajuća mjerila)

- izlaganje i usuglašavanje u Koprivnici 1991., 1992., 1997., 1999. godine.

- usuglašavanje s Državnom upravom za zařtitu spomenika 1991 - 1993. godine.

- Grad Koprivnica daje svoje miřljenje 1991. - 1999. godine.

- Državna uprava za zařtitu spomenika izdaje svoje miřljenje i prijedlog "temeljnih konzervatorskih smjernica" postaje:

2. "TEMELJNE KONZERVATORSKE SMJERNICE"

- Iz programskih skica i pismenih miřljenja nastaje PROJEKTNI ZADATAK

2. dio: Detaljni planovi uređjenja kulturno povijesne jezgre grada Koprivnice

KONZERVATORSKO IDEJNO RJEŠENJE URBANISTIČKOG SKLOPA

Dovořeno u mj. 1:1000.

1. Plan namjena površina. 2. Plan vodenih površina. 3. Plan zelenila - hortikulturno rješenje. 4. Plan prometa. 5. Urbana oprema parka - perivoja. Dovořeno je 1999. godine. Ima pozitivno miřljenje Ministarstva kulture, konzervatorskih odjela u Zagrebu i Varařdinu 1991.-1993. godine.

Sadržaj:

1. Prijedlog konzervatorskih smjernica urbanističkog sklopa, 2. Plan namjena površina, 3. Plan zelenila (hortikulturno rješenje), 4. Plan vodenih površina, 5. Plan prometa (sve u mjerilu 1:1000, tekstualni podaci)

- suradnja s Državnom upravom za zaštitu spomenika kulture i prirode

- izlaganje i usuglašavanje u Koprivnici

- "Prijedlog konzervatorske smjernice urbanističkog sklopa" postaje: "KONZERVATORSKE SMJERNICE URBANISTIČKOG SKLOPA"

3. dio: Arhitektonski projekti restitucije građevina, konzervatorsko idejno rješenje arhitektonskih građevina s katalogom projekata

Mjerilo 1:500 (1:200). Dovođeno je 1999.-2002. godine. Ima pozitivno mišljenje Ministarstva kulture, konzervatorskih odjela u Zagrebu i Varaždinu 1991.-1993. godine.

"Prijedlog konzervatorskih smjernica za građevine i površine tvrđave "unutar bedema" u spoju s kulturno povijesnom jezgrom "van bedema" grada Koprivnice. 1. Plan namjene postojećih građevina i dijelova tvrđave, zone bivših opkopa (novi veliki bedemski park - perivoj) i kontaktnih površina jezgre "Van bedema". 2. Prijedlog uporabne restitucije (ponovne gradnje) pojedinih (izgubljenih dijelova fortifikacije na sjeveru, zapadu, istoku i jugu, s mogućnošću dobivanja dodatnih "podzemnih" prostora, unutar primjereno obnovljene fortifikacijske strukture Koprivničke tvrđave. 3. Topološke sheme prilagođavanja estetski i strukturno neprimjerenih građevina u povijesnoj jezgri metodom "skrivanja" i "ozelenjivanja"

U skladu s primjerenom spomeničkom zaštitom, odabirom dodatnih namjena i primjerenijim smještajem današnjih, moguće je dobiti nove prostore unutar novih i sadašnjih objekata te ih ponuditi za javno-gradsku uporabu te profitabilnu uporabu. Sva rješenja pojedinih arhitektonskih građevina koprivničke tvrđave prezentirana su u obliku "Kataloga". Tako bi bilo moguće obuhvatiti (ponuditi) cca 40.000 m² nove slobodne površine (unutar tvrđave te prema potrebi u "šupljim" revalidima, bastionima i bedemima Koprivničke tvrđave). Izlaganje u Koprivnici

"Prijedlog konzervatorskih smjernica Koprivničke tvrđave" postaje program: "KONZERVATORSKE SMJERNICE RESTITUCIJE GRAĐEVINA KOPRIVNIČKE TVRĐAVE"

Literatura:

1. Konzervatorska dokumentacija kulturno-povijesne jezgre grada Koprivnice, Željko Filipec, Ministarstvo kulture Zagreb, 1986.

2. Konzervatorska dokumentacija Brodske utvrde, Zlatko Uzelac i Stjepan Lončarić, Zagreb, 1994.

KATALOG PROJEKATA RESTITUCIJE GRAĐEVINA KOPRIVNIČKE TVRĐAVE

Autor: Lorand Klemenčić, ovlaštenu arhitekt. Sve navedene građevine imaju pozitivno mišljenje za moguću restituciju od Ministarstva kulture, Konzervatorski odjel u Zagrebu iz 1991. godine.

1. SJEVERNI KAMENI MOST I SJEVERNA GRADSKA VRATA

(kuća - ulaz) - muzejska zbirka cca 200 m²

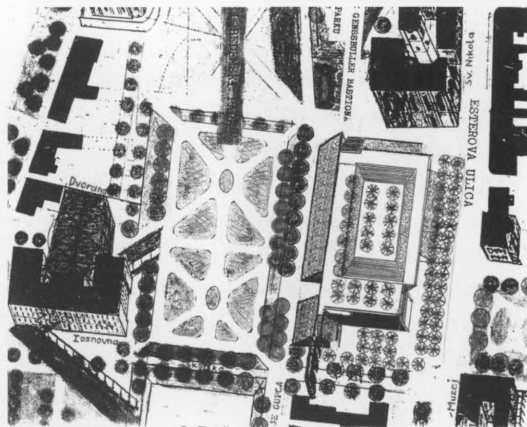
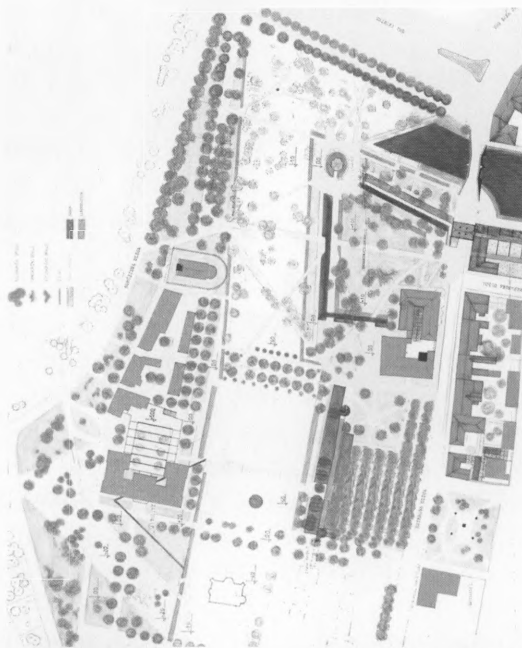
2. ZONA TRŽNICE - SJEVERNI REVELIN

- tržno - poslovna građevina cca 5000 m²

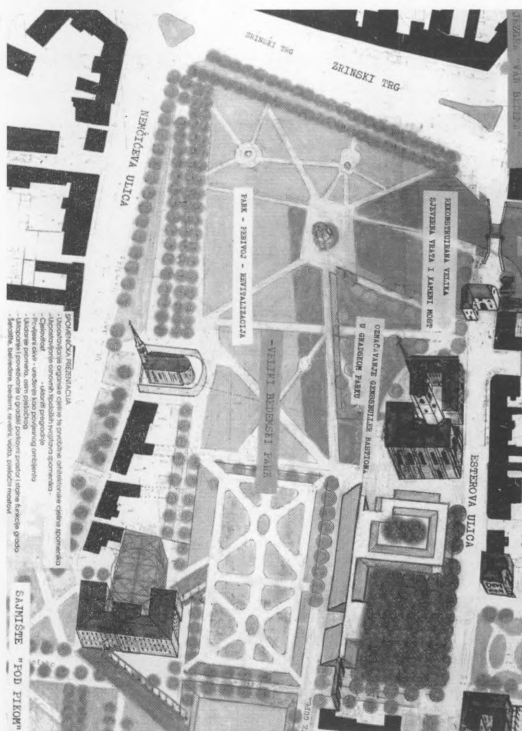
3. SJEVERNI BEDEM

- tržno - poslovna građevina cca 10000 m²

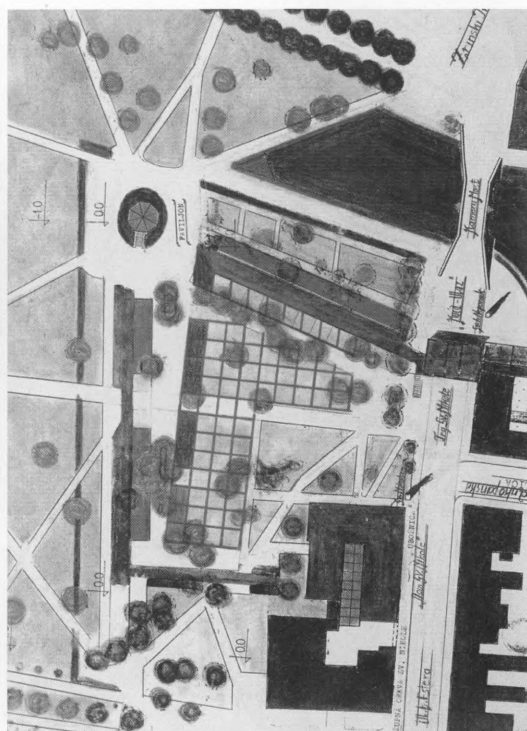
PROŠIRENJE GRADSKOG PARKA - VELIKI BEDEMSKI VODENI PARK
GRADSKI PARK DANAS (1ha) - REVITALIZACIJA (14ha)



Slika 15.-16. Proširenje gradskog parka



Slika 17. Proširenje gradskog parka na jug



Slika 18. Uređenje i označavanje Gensbüller bastiona u gradskom parku

4. DOM SV. NIKOLE	
kulturno - poslovna građevina	cca 3000 m ²
5. GENSBÜLLER BASTION	
perivojno rješenje označavanja bastiona - hortikulturno rješenje	
6. ZAPADNI KAVALIR	
perivojno rješenje proširenja parka, višenamjenska dvorana	cca 2000 m ²
7. ZAPADNI BEDEM	
kulturno - poslovna građevina	cca 3000 m ²
8. PROŠIRENJE GRADSKOG PARKA, ZAPADNI BEDEM I KAVALIR	
kulturno - namjena	cca 3000 m ²
9. JUŽNI BEDEM	
stambeno - poslovna građevina	cca 10000 m ²
10. JUŽNI REVELIN	
restoran - galerija	cca 2000 m ²
11. ISTOČNI BEDEM	
hotel i restoran	cca 4000 m ²

UKUPNO **cca 40000 m²**

12. ISTOČNI REVELIN ugostiteljsko - kulturna namjena	cca 1000 m ²
13. PROJEKT PRESELJENJA pogona "Komunalca". Na jugozapadu tvrđave, cca 1 ha - namjena: rekreativno - sportske površine.	
14. PROJEKT MANJEG GRADSKOG IGRALIŠTA ZA MALE SPORTOVE I PRIREDBE "na sajmištu"	
parkovno - perivojno rješenje uklapanja građevine	cca 6000 m ²
cca 500 parkirnih mjesta uz prometnice	
15. PROJEKT "URBANE" OPREME PARKA - PERIVOJA: sve oblikovano kao drveni pomični montažni parkovni elementi - klupe, koš za otpatke, pergole, ružičnjaci, drveni mostovi, vidikovci, šatori i platnene sjenice, informativni elementi za turističku šetnicu "Muzej na otvorenom" s opisom, tlocrtom i slikom objekta itd.	

C) MODEL FINANCIRANJA DONACIJAMA I KONCESIJAMA, PROGRAMI POTICAJA, ROKOVI REALIZACIJE I SANACIJE, NOSIOCI REALIZACIJE POJEDINIH PROGRAMA

U vezi iskazane podrške građana i Udruga građana grada Koprivnice "Studiji revitalizacije povijesne jezgre grada Koprivnice" 1992.-2002. godine ovih autora, predlaže se kao ideja: **Novi pristup financiranja i realizacije revitalizacije kulturnog spomenika povijesne gradske jezgre kroz donacije i dragovoljni rad građana i Udruga građana** kod obnove svih manjih građevina i parkovne opreme velikog bedemskog vodenog parka perivoja. Kod pojedinih većih građevina i dijelova fortifikacije koji se etapno ponovno grade, moguće je davanje koncesija za izgradnju i uporabu novonastalog i suvremenog kulturno-poslovno-stambenog prostora kao ekonomsko-gospodarstvenog pokretača revitalizacije spomeničke baštine. Tako je ukupno moguće dobiti do 40.000 m² nove površine potencijalne investicijske građevinske vrijednosti oko 160.000.000,00 kuna. Današnji zapušteni i malo vrijedni prostor (fragmentarno čitljiv i raspoznatljiv) zone bivših bedema i

“vodenih” fortifikacija, ponovnom gradnjom “bedemske” građevine (tamo gdje je to opravdano i moguće), uz povećanje vrijednosti javnog gradskog zemljišta kao novog autorskog pristupa u ekonomici spomeničke baštine i pokretača razvoja i gospodarstva grada, kroz otvaranje desetina novih radnih mjesta.

Novonastala, višestruko uvećana, vrijednost javnog gradskog zemljišta namijenjenog “novoj” gradnji, dovoljno je velika da financijski pokrije sve troškove ponovne gradnje i prezentacije zemljanih i vodenih fortifikacija, dovodjenja i održavanja vode, sadnje drveća i ostalog bilja u novonastalom velikom bedemskom parku-perivoju, uređenja šetnica i mostova, hortikulturnog uređenja i osiguranja redovitog održavanja.

D) ETAPNOST REALIZACIJE I SANACIJE, MODEL FINANCIRANJA I ROKOVI

I. ETAPA

Program revitalizacije moguće je odmah pokrenuti i etapno realizirati s malim inicijalnim sredstvima kroz program čišćenja i prezentacije i uz istovremena arheološka istraživanja južne i istočne zone sa “sajmištem”, s danas jedinim ostacima Florijanskog bastiona te dva vodena revelina na istoku i jugu.

Model financiranja:

1. Obnova Florijanskog bastiona, istočnog i južnog revelina

Suradnja s “Hrvatskim vodama” u sklopu redovnog godišnjeg programa suradnje - povrat vode u centar grada

U suradnji s građanima u svojstvu donatora i dragovoljnih suradnika.

2. Obnova i uređenje “oružane” - muzejska namjena “Gradska vrata”

Donacije i dragovoljni prilozi građana i Udruga građana grada Koprivnice

Rokovi: 1. i 2. nakon arheoloških i konzervatorskih radova tijekom 2003. godine.

II. ETAPA

Etapnim preseljenjem pogona tiskare, “Komunalca” i “pomicanjem” današnje tržnice u zonu “sjevernog revelina”, oslobađa se gotovo u cijelosti zona bivših opkopa koprivničke tvrđave te je moguće izvesti parkovno proširenje i spajanje današnjeg gradskog parka s istočnom i južnom zonom te nastanak velikog bedemskog parka - perivoja. Ujedno je moguća restitucija i ponovna gradnja sjevernog ulaza u tvrđavu s kamenim mostom i “kućom ulazom” kao glavnim ulazom u tvrđavu.

Model financiranja:

1. Sjeverni kameni most i sjeverna “Gradska vrata” - “Muzej na otvorenom” . U suradnji s građanima u svojstvu donatora

2. Sjeverni revelin, tržno - poslovna namjena. Izgradnja 5000 m² natkrivene gradske tržnice - investitor grad Koprivnica

3. Sjeverni bedem. Davanjem koncesije na izgradnju poslovne građevine investicijske vrijednosti od cca 40.000.000,00 kuna

Rokovi: Nakon preseljenja tiskare i tržnice na nove lokacije

III. ETAPA

Ponovnom gradnjom (restitucijom) južnog bedema od Gupčeve ulice do “Oružane” koji je djelomično namijenjen i za stanovanje kao građevina “u nizu” smještena u “bedemskom” objektu. Zamjenom i preseljenjem osam građevina stambene namjene iz Reberinske ulice i dvije građevine na istočnom revelinu, moguće je izvršiti pravičnu zamjenu za današnje građevine i pripadajuće

zemljište. U novoformiranom južnom bedemskom objektu moguće je da današnji korisnici (stanovnici) koji imaju manje stambene objekte od 100-150 m² stambene površine, dobiju zamjenske građevine do 300 m² suvremene stambeno-poslovne površine.

Model financiranja:

- davanjem koncesija stanovnicima koji sudjeluju u pravičnoj zamjeni za gradnju i koncesije za gradnju ostalim građanima.

Rokovi:

Nakon izvršene pravične zamjene (ili odštete) za sve građevine koji se uklanjaju.

IV. ETAPA

Preseljenjem (zamjenom) jedne građevine i otkupom dijela vrtova na zapadnoj strani Gupčeve ulice, moguće je veliki bedemski i park perivoj proširiti i na zapadnoj strani bivših opkopa koprivničke tvrđave. Tako nastaje kružni neprekinuti niz kretanja kroz perivoj - park. Preseljenjem današnjih sportskih terena na zapadnoj strani, nastalih sječom dijela (1/3) gradskog parka - perivoja (nastalog u bivšem sjeverozapadnom opkopu uz Gensbüller bastionu oko 1900. godine). Ponovno je moguće oformiti cjelokupni perivoj - park "Koprivnička tvrđava" kao svjetski vrijedan "Muzej - na otvorenom" s prikazom krajolika XV .- XVII - XIX stoljeća.

Model financiranja:

1. Oprema parkova (mostovi, klupe, ružičnjaci...) Donacije građana i udruga

2. Obnova vodenih opkopa. U suradnji s "Hrvatskim vodama"

Rokovi: Nakon preseljenja građevine i otkupa zemljišta bivšeg opkopa.

E) REKONSTRUKCIJA GRADSKO TRŽNICE KOPRIVNICA U SJEVERNOM REVELINU I BEDEMU

Sjeverni kameni most i sjeverna - glavna "Gradska vrata" tvrđave.

Etapnost, model financiranja i rokovi:

Etapnim preseljenjem pogona "Tiskare" i "pomicanjem" od cca. 50 m današnje Gradske tržnice u zonu "sjevernog revelina", oslobađa se gotovo u cijelosti zona bivših opkopa koprivničke tvrđave te je moguće izvesti parkovno-perivojno proširenje i spajanje današnjeg gradskog parka s istočnom i južnom zonom i nastanak velikog bedemskog parka-perivoja.

Ujedno je moguća restitucija - ponovna gradnja sjevernog ulaza u tvrđavu, s kamenim (danas zatranim) mostom i "kućom ulazom" kao glavnim ulazom u tvrđavu Koprivnica.

Model financiranja:

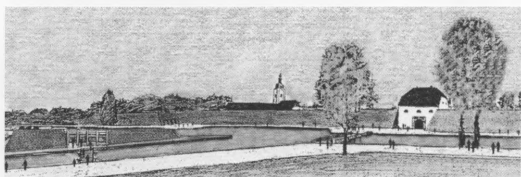
1. Sjeverni kameni most i sjeverna "Gradska vrata" - "Muzej na otvorenom" - "Koprivnička tvrđava". U suradnji s građanima i Udrugama građana u svojstvu donatora i dragovoljnih suradnika u obnovi.

2. "Sjeverni revelin", tržno - poslovna namjena - Gradska tržnica . Izgradnja 10.000 m² natkrivene gradske tržnice - investitor grad Koprivnica, investicijske. vrijednosti od cca 40.000.000, 00 kuna.

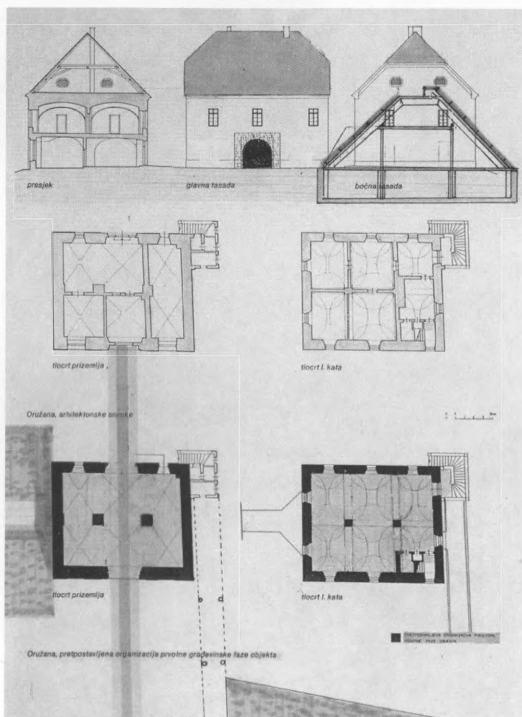
3. "Sjeverni bedem", tržno - poslovna namjena. Davanjem koncesije na etapnu izgradnju poslovne građevine od cca. 9500 m² investicijske. vrijednosti od cca 40.000.000, 00 kuna. Davanjem koncesije na izgradnju - kao pravičnom naknadom za uklonjene građevine tiskare. Davanjem koncesije na etapnu izgradnju građanima Frankopanske ulice.

Rokovi: Nakon preseljenja tiskare i tržnice na nove lokacije

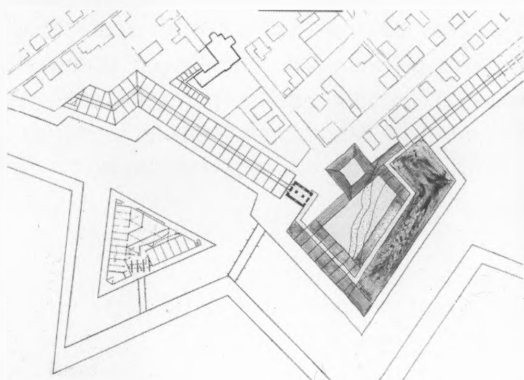
**REVITALIZACIJA JUŽNOG DIJELA KOPRIVNIČKE TVRĐAVE
PROŠIRENJE GRADSKOG PARKA - VELIKI BEDEMSKI VODENI PARK**



Slika 19. Revitalizacija južnog dijela koprivničke tvrđave



Slika 21. Oružana - južna gradska vrata - "kuća ulaz", most i vodeni opkop



Slika 20. Rekonstrukcija južnog dijela koprivničke tvrđave - Oružana - južni bedem - bastion - revelin. Nove namjene: Muzej oružana, galerija i restoran - revelin, stanovanje - bedem

**REKONSTRUKCIJA GRADSKO TRŽNICE KOPRIVNICA
U SJEVERNOM REVELINU I BEDEMU**

Prijedlog konzervatorsko - urbanističko - arhitektonskog idejnog rješenja
etapne gradnje gradske tržnice Koprivnica

Sadržaj projekta: A) Projektni program i obujam zahvata

Izgradnja - rekonstrukcija Tržnice Koprivnica - suvremenog višenamjenskog tržno-poslovnog prostora, uz proširenje današnje pješačke zone i parkovno-perivojnog javnog gradskog prostora na lokaciji istočno od Trga Bana Jelačića i ulici Đure Estera, sjeverno od Frankopanske ulice, južno od Trga Tomislava Bardeka i zapadno od Ulice braće Radića u Koprivnici na zaštićenom području spomeničke cjeline Republike Hrvatske - "Kulturno-povijesne jezgre grada Koprivnice".

Autor predlaže uporabnu restituciju - ponovnu namjensku "šuplju" gradnju danas izgubljenog dijela fortifikacije renesansne Koprivničke tvrđave - "sjevernog bedema i sjevernog revelina" u novoj namjeni Gradske tržnice i prikladnih poslovno-trgovačko-ugostiteljskih namjena.

Autor je na izložbama u gradu Koprivnici 1992., 1997., 1999., i 2000. godine predložio i na lokaciji

istočno od Trga bana Jelačića i Ulice Đure Estera, sjeverno od Frankopanske ulice, južno od Trga Tomislava Bardeka i zapadno od Ulice braće Radića, na nivou ideje - uporabnu restituciju - ponovnu namjensku "šuplju" gradnju danas izgubljenog dijela fortifikacije Koprivničke tvrđave - "sjevernog bedema i sjevernog revelina", s mogućom "naznakom" nekadašnje građevine - "Glavna gradska vrata - ulaz u tvrđavu" i ponovno izgrađenim kamenim mostom. Postoji i mogućnost povrata sjevernog dijela vodene fortifikacije - opkopa, kao dijela etapne obnove kulturno-povijesnog spomenika kulturne (urbanističko-arhitektonske) baštine Republike Hrvatske - "Kulturno -povijesne jezgre grada Koprivnice".

Dana 2. prosinca 1999. godine predana je Poglavarstvu Grada Koprivnice ponuda za izradu Detaljnog plana uređenja (revitalizacije) kulturno-povijesne jezgre grada Koprivnice, s prezentacijom renesansne Koprivničke tvrđave, s nastankom Velikog gradskog bedemskog vodenog parka-perivoja "Koprivnička tvrđava" - "Muzej na otvorenom" koja se odnosi i na područje na kojemu se danas nalaze neprimjerene industrijske građevine "Tiskara" i nadstrešnica "Tržnica". Izgradnja i ostanak građevina na predmetnoj lokaciji (unutar bivšeg sjevernog vodenog opkopa Koprivničke tvrđave) neprihvatljiva je lokacijski, gabaritno i namjenski na zakonom zaštićenom području spomenika kulturne (urbanističko-arhitektonske) baštine Republike Hrvatske - "Kulturno-povijesne jezgre grada Koprivnice".

Za formiranje budućeg etapno nastalog Velikog gradskog bedemskog vodenog parka-perivoja "Koprivnička tvrđava", nužno je etapno "osloboditi" od "čvrstih" građevina cjelokupni renesansni fortifikacijski vodeni opkop Koprivničke tvrđave - na sjeveru i zapadu te tako omogućiti etapno proširenje današnjeg Gradskog parka današnje površine od cca 1 ha na površinu od cca 14 ha budućeg parka-perivoja. Obim zahvata Detaljnog plana uređenja (revitalizacije) je cjelokupno područje renesansne tvrđave Koprivnice sa zemljanim i vodenim fortifikacijama te kontaktnim površinama, u spoju s kulturno-povijesnom jezgrom grada Koprivnice, površine cca 30-40 ha.

REKONSTRUKCIJA GRADSKE TRŽNICE KOPRIVNICA U SJEVERNOM REVELINU I BEDEMU

B.) Sadržaj plana revitalizacije

Autor je izradio, nakon interdisciplinarnog stručnog i strukovnog usaglašavanja te konzultacija sa stručnim službama, građanima i udrugama grada Koprivnice: Idejno etapno konzervatorsko-urbanističko-arhitektonsko idejno rješenje u mj. 1: 500

NAMJENA

Namjena budućih "bedemskih" građevina je tržišno-poslovna za Gradsku tržnicu i druge poslovno-trgovačko-ugostiteljske namjene, s više višenamjenskih suvremenih manjih i većih prostora ukupne veličine do cca. 20.000 m² .

SJEVERNI REVELIN - TRŽNICA

Predlaže se ponovna namjensko-uporabna gradnja danas izgubljenog dijela fortifikacije renesansne Koprivničke tvrđave, "sjevernog revelina" u novoj namjeni - Gradske tržnice, uz nastanak znatne uporabne i ekonomske vrijednosti modernog i višenamjenskog unutrašnjeg prostora tržnice -veličine dvoetažnog natkrivenog nadzemnog dijela je cca. **5.000-m²** , uz podrumsku etažu od **2.500 m²** i

ravnu pješačku površinu krovne plohe tržnice - revelina od cca. 2500 m², moguće je tako ukupno dobiti cca **10.000 m²** novog prostora gradske tržnice.

SJEVERNI BEDEM-POSLOVNO-STAMBENI PROSTOR

Predlaže se i ponovna namjensko-uporabna gradnja danas izgubljenog dijela renesansne fortifikacije Koprivničke tvrđave - "sjevernog bedema" - veličine troetažnog nadzemnog dijela od cca. **6000-7000 m²** i podrumsku etažu od **2500 m²**. Tako je moguće ukupno dobiti cca **9500 m²** novog prostora suvremene poslovno-trgovačko-ugostiteljske i stambene namjene.

PARKIRANJE

Predlaže se izgradnja parkirališta za 100 vozila s ulazom iz Ulice Tomislava Bardeka i mogućnost izgradnje dodatne 1-2 etaže podzemnog parkiranja za dodatnih 100-200 vozila posjetilaca i stanovnika grada Koprivnice, kao dio modela rješenja današnjeg prometnog zagušenja i problema velikog nedostatka parkirnih mjesta u centru grada Koprivnice čime će se omogućiti proširenje današnje pješačke zone i Gradskog parka-perivoja.

F) KONZERVATORSKO-URBANISTIČKO-ARHITEKTONSKO IDEJNO RJEŠENJE VIŠENAMJENSKOG MULTIMEDIJALNOG KULTURNO-OBRAZOVNOG CENTRA

OČUVANJE I REVITALIZACIJA KULTURNOG I PRIRODNOG OKOLIŠA PROŠIRENJE GRADSKOG PARKA - BEDEMSKOG PERIVOJA

Potrebno je očuvati i nužno obnoviti (proširiti) i revitalizirati danas jedine preostale značajnije parkovno-perivojne zelene površine u gradu Koprivnici - gradski park veličine cca.1 ha (što je po zakonskim normativima nedostavno za grad veličine Koprivnice) te ujedno treba omogućiti etapni nastanak velikog bedemskog vodenog parka - perivoja "Koprivnička tvrđava" - "Muzej na otvorenom", veličine cca.14 ha s djelomičnom prezentacijom i obnovom najvrjednijeg očuvanog kulturno-povijesnog sloja - renesansne Koprivničke tvrđave.

Današnji vanjski sportski tereni zapadno od Ulice Đure Estera nastali su sječom i asfaltiranjem 1/3 gradskog parka u neposrednoj blizini ulaza u crkvu sv. Nikole te su značajna devastacija spomenika prirodne - parkovne baštine gradskog parka Koprivnica i ujedno devastacija glede neprimjerene namjene i lokacije u bivšem zapadnom vodenom opkopu koprivničke tvrđave. Vanjski sportski tereni moguće veličine i do 3 ha za učenike i građane centra grada treba predvidjeti na drugim prikladnijim lokacijama i na prihvatljivoj udaljenosti od 100-300 m, npr.: Lenišće, područje "Komunalac", nakon preseljenja. Autor je izradio, nakon usaglašavanja i konzultacija s kulturnim djelatnicima grada Koprivnice, varijantno konzervatorsko-urbanističko-arhitektonsko idejno rješenje u mj: 1: 500.

Predlaže se ponovna (namjensko-uporabna) gradnja danas izgubljenog dijela renesansne fortifikacije Koprivničke tvrđave - "**zapadnog bedema i kavalira**", uz nastanak znatne uporabne i ekonomske vrijednosti javnog gradskog suvremeno-modernog višenamjenskog unutrašnjeg prostora - veličine nadzemnog dijela od cca. 6000-7000 m² i podrumsku etažu od 4500 m². Tako je moguće dobiti ukupno cca. 11 000 m² novog prostora javne kulturno-obrazovne namjene.

BEDEMSKA GRAĐEVINA

“Bedemska građevina” oblikovana je kao ponovno nastala parkovna zemljano-zelena spona, pravilno prezentirane kulturne povijesti najvrjednijeg dijela spomenika graditeljske baštine, u suvremenom i svjetski relevantnom obličju “ekološke - moderne” (“zemljane”-ekološke i parkovne) arhitekture.

Građevina CENTAR ZA KULTURU KOPRIVNICA - VELEUČILIŠTE KOPRIVNICA, oblikovana je kao parkovno-perivojni, travnati, koso prohodni “šuplji bedem” visine 9 m i “šuplji kavalir - dvorana” visine (9+2) 11m. Glede konačno odabrane namjene, izvode se svi potrebni građevinski otvori, prozori, vrata itd.

PROČELJE - JAVNA ZELENA PARKOVNA POVRŠINA

Pročelje nove građevine je u potpunosti javna zelena parkovna površina, prohodna u razini ravne plohe krova (visine 9 m i 11 m nad kavalikom), sa stubama dostupnom belvederskom (lijepo-poglednom) bedemskom šetnicom širine 5 m (ukupne dužine po obodu od 200 m) i mogućom izgradnjom ravne plohe pješačkog trga “na kavaliru” i iznad jugoistočnog dijela građevine veličine od po 500 m².

Ukupna površina novih javnih parkovno-pješačkih ravnih površina “na krovu” nove građevine iznosi do **2400m²**, tako da je prihvaćanjem ove ideje, pojavnost i izgrađenost (opterećenje i “zagađenje”) premetne parcele najmanja moguća.

Namjena buduće “bedemske” građevine je javna i kulturno-obrazovna, s nekoliko višenamjenskih suvremenih, manjih i većih, multimedijalnih učionica i dvorana ukupne veličine cca. 11000 m².

Velika višedjelna Gradska višenamjenska multimedijalna dvorana “u kavaliru” veličine je cca. 1500 m². Multimedijalna dvorana može se koristiti za javna, kulturno-obrazovna i sportska događanja u gradu Koprivnici: kazališna dvorana, scenske priredbe, kino dvorana, javni skupovi, gradske proslave, predavanja, sport i rekreacija.

Za korištenje dvorane kao **kazališnog prostora** površina gledališnog prostora je 30 x 25m s multimedijalnom montažnom pozornicom veličine 20 x 18m koja zadovoljava potrebe suvremenog teatra i drugih scenskih priredbi. Gledalište je amfiteatralnog oblika i nagiba s 15 redova po 50 sjedala - ukupno **750** sjedala uz mogućnost izgradnje balkona sa cca **250** sjedala - ukupno **1000 sjedala**. Za manje scenske priredbe, veće javne skupove i predavanja moguće je, smanjivanjem pozornice, dobiti povećani gledališni prostor u parteru s dodatnih 300 sjedala - ukupno **1350 sjedala**.

Za moguće korištenje dvorane kao **sportsko-rekreativnog prostora** potrebno je ukloniti teleskopske tribine i montažnu pozornicu te se tako dobiva velika trodijelna sportska dvorana veličine borilišta **25 x 40 m**. Vanjski sportski tereni moguće veličine i do 1 ha predviđeni su na drugoj prikladnoj lokaciji na udaljenosti od 200-300 m, npr.: Lenišće, “Komunalac”-nakon preseljenja.

Ukupna površina manjih i većih multimedijalnih učionica i uslužno-servisnih prostora smještenih “U bedemu” je **9500 m²**.

Predlaže se izgradnja i dodatne 1-2 etaže podzemnog parkiranja i garažiranja za 250-500 vozila posjetioca i stanovnika grada Koprivnice, kao dio modela rješenja današnjeg prometnog zagušenja i problema velikog nedostatka parkirnih mjesta u centru grada Koprivnice što će omogućiti i proširenje

današnje pješačke zone, uz ukidanje prometa i parkiranja u ulici Đure Estera (Gospodska), Trgu dr. Leandera Brozovića, Vijećničkoj, Franjevačkoj i Školskoj ulici.

(Izvor: GLAS PODRAVINE 03. i 10. ožujka 2000., Zlatko Kauzlarić-Atač, Lorand Klemenčić)

ZA DOGRADNJU I SANACIJU SREDNJOŠKOLSKOG CENTRA PROTIV LOKACIJE NOVE GIMNAZIJE U SPOMENIČKOJ JEZGRI

Autori u cijelosti podržavaju inicijativu i potrebu za gradnjom novih suvremenih obrazovnih građevina, GIMNAZIJE I VELEUČILIŠTA u gradu Koprivnici, no na primjerenim lokacijama koje će udovoljiti svim suvremenim zakonskim i obrazovnim zahtjevima.

Zakonom su propisani uvjeti i normativi suvremenog obrazovanja koje je teško i nemoguće ostvariti na predloženoj lokaciji za Gimnaziju u Ulici Đure Estera - na zakonom zaštićenom području spomenika kulturne (urbanističko-arhitektonske) baštine Republike Hrvatske te se podržava prijedlog za izgradnju nove građevine Gimnazije Koprivnica na drugoj primjereojoj lokaciji.

Zbog propisanog zahtjeva za blizinom autobusnog i željezničkog kolodvora, građevinu gimnazije bi se najjeftinije i najlakše moglo ostvariti dogradnjom jedne etaže na današnjoj lokaciji Srednjoškolskog centra - na taj način moguće je dobiti novih cca. 3000 m² suvremene obrazovne građevine. Ujedno se izgradnjom kosog ili pravilno izvedenog ravnog krova rješava problem sanacije ravnog krova nad cijelom građevinom. Novonastala etaža može imati poseban ulaz ako je to uvjet.

Dogradnjom se sanira, proširuje i osuvremenjuje postojeći Srednjoškolski centar. Moguća je i izgradnja (dogradnja) troetažne (dvokatne) građevine širine 20m i dužine 60-80m ukupne površine (bez podruma) cca.3600m² - 4800m² na istočnoj strani parcele s posebnim ulazom iz ulice Ante Starčevića. Tako je moguće dograditi **cca. 6600 - 7800 m²** suvremene obrazovne građevine.

Izgradnja nove građevine, trodijelne višenamjenske sportske dvorane - gimnazije i Srednjoškolskog centra (i osnovne škole), moguća je na sjevernom dijelu današnjih vanjskih sportskih terena i uz istočno pročelje današnje velike gradske trodijelne sportske dvorane s tribinama (gledalištem).

Novonastali sklop od dvije trodijelne dvorane (ili šest jednodijelnih) zadovoljava rekreacijske potrebe građana grada Koprivnice, potrebe vrhunskog sporta i obližnjih osnovnoškolskih i srednjoškolskih ustanova grada Koprivnice.

(Izvor: GLAS PODRAVINE 3. ožujka 2000., Zlatko Kauzlarić-Atač, Lorand Klemenčić)