

## DAN OTVORENIH VRATA STAROSLAVENSKOGA INSTITUTA

Posljednjih je godina primjetan porast zanimanja za hrvatsko glagoljaštvo, pa je Staroslavenski institut, kao središnja akademska institucija za hrvatsko glagoljaštvo, razumjevši to gibanje kao potrebu da u okviru svoje djelatnosti doprinese poznavanju hrvatskoga glagoljaštva u javnosti, odlučio 22. veljače 2019. održati *Dan otvorenih vrata* s nakanom da se takav događa.

Neposredan je poticaj za organizaciju Dana bio dvovrstan. S jedne je strane to odgovor na iskazanu želju više institutskih znanstvenika da Institut svoju djelatnost na primjeren način približi zainteresiranoj javnosti. S druge je strane uzeta u obzir činjenica da je Hrvatski sabor sredinom veljače 2019. godine proglasio 22. veljače *Danom hrvatske glagoljice i glagoljaštva*, u spomen na datum objave prve glagoljske tiskane knjige *Misala po zakonu rimskoga dvora (Prvotiska)*, a na inicijativu Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje koju su – uz Staroslavenski institut – poduprli Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Matica hrvatska, Nacionalna i sveučilišna knjižnica i Društvo prijatelja glagoljice.

Od podneva do kasne večeri u glavnoj su zgradi Instituta za posjetitelje bili pripremljeni prepleteni nizovi stalno dostupnih aktivnosti, predavanja na različite teme i predstavljanja pojedinih institutskih djelatnosti. Program je počeo kratkim pozdravnim govorom ravnateljice Vide VUKOJE, nakon čega je ponuđena prva od nekoliko vođenih upoznavanja s prostorima palače Škrlec-Balbi, sjedišta Instituta, a koje su naizmjenice vodili Ivan BOTICA i Milan MIHALJEVIĆ, uz podršku drugih znanstvenika.

Tijekom programa ponuđeno je nekoliko prilika za upoznavanje s dvadesetak odljeva kamenih hrvatskoglagoljskih spomenika razmještenih duž zidova ulaznoga stubišta i hodnika prvoga kata glavne institutske zgrade te na predstavljanje najzanimljivijih primjeraka rukopisnih i tiskanih dokumenata hrvatskoga glagoljaštva i glagoljaštva uopće koji se čuvaju u institutskom knjižničnom i dokumentacijskom fondu pri čemu su znanstvenici i osoblje Instituta, ponajviše Blanka CEKOVIĆ i Andrea RADOŠEVIĆ, rado odgovarali na brojna pitanja posjetitelja. Pored toga, tijekom čitavoga je trajanja programa ponuđeno i igranje obrazovnih glagoljičnih računalnih igrica na nekoliko računala.

Milan MIHALJEVIĆ je prisutne upoznao sa *Znanstvenim centrom izvrsnosti za hrvatsko glagoljaštvo* ukratko predstavivši i izdanje *Drugoga beramskog brevijara* i virtualno prikazavši digitalnu bazu hrvatskoglagoljskih tekstova koja se gradi u okviru Centra.

Marija-Ana DÜRRIGL govorila je hrvatskoglagoljskim vizijama, Anica VLAŠIĆ-ANIĆ o potrazi za hrvatskoglagoljskim i drugim zanimljivim tekstovima po kapucinskim knjižnicama, a Marinka Šimić je iznijela kratko predavanje o stećcima.

U prostoru institutske knjižnice mogli su se razgledati panoi s izložbe *Bogu na svom jeziku: rimska liturgija na hrvatskom crkvenoslavenskom jeziku i glagoljskome pismu* koju je Staroslavenski institut u suradnji s Ministarstvom vanjskih i europskih poslova te Ministarstvom kulture prikazao u Muzeju papinske bazilike Sveta Marije Velike u studenom 2018.,

a koje je predstavio Kristijan KUHAR, jedan od autora te izložbe.

Program je završio s predstavljanjem virtualne izložbe o *Misalu kneza Novaka* kroz koju su vodili Ivan BOTICA, Blanka CEKOVIĆ, Sandra POŽAR i Andrea RADOŠEVIĆ.

Trud je institutskih znanstvenika naišao na zainteresiran odaziv više od stotinu posjetitelja koji su se izmjenjivali u grupama i pojedinačno: učenici, studenti i drugi naši sugrađani. Posebno se k nama uputila grupa učenika iz Međimurja, a posjetila nas je i nekolicina Argentinaca, Talijana, Slovenaca i Rusa.

Osim na mrežnim stranicama i *Facebook* stranici Staroslavenskoga instituta, događanje je bilo najavljeno i popraćeno u programima Hrvatske televizije (*Znanstveni krugovi*, 19. veljače 2019.; *Vijesti iz kulture Dnevnika 2 i Dnevnika 3*, 22. veljače 2019.), Radio Sljemena (*Kroasan*, 22. veljače 2019.), Hrvatskoga katoličkoga radija (*Kulturne minute*, 21. veljače 2019.; *Kulturogram*, 25. veljače 2019.) i Radio Knina (22. veljače 2019.).

VIDA VUKOJA

#### MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP

#### »JEZIK HRVATSKIH PROTESTANTSKIH IZDANJA U KONTEKSTU HRVATSKIH I EUROPSKIH KNJIŽEVNOJEZIČNIH KONCEPCIJA XVI. STOLJEĆA«

(Zagreb, 20. rujna 2019.)

Na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 20. rujna 2019. godine održan je međunarodni znanstveni skup *Jezik hrvatskih protestantskih izdanja u kontekstu hrvatskih i europskih književnojezičnih koncepcija XVI. stoljeća* – u organizaciji Katedre za staroslavenski jezik i hrvatsko glagoljaštvo Odsjeka za kroatistiku Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Mariboru. Skup je organiziran u završnoj etapi znanstvenoga projekta *Jezik izdanja hrvatske protestantske tiskare u kontekstu književnojezičnih smjernica XVI. stoljeća* koji je financirala Hrvatska zaklada za znanost. Uz člana projektne skupine Stjepana DAMJANOVIĆA, u programskom su odboru bili i Janneke

KALSBEER (Faculteit der Geesteswetenschappen, Amsterdam) te Marko JESENŠEK (Filozofska fakulteta, Maribor). Organizacijski dio vrlo su uspješno odradili članovi projekta i navedene zagrebačke Katedre za staroslavenski jezik i hrvatsko glagoljaštvo – Mateo ŽAGAR (voditelj projekta), Tanja KUŠTOVIĆ i Ivana ETEROVIĆ – te Vera BLAŽEVIĆ KREZIĆ s Filozofskog fakulteta Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

Na svečanom otvorenju skupa, pozdravnim govorom u ime uprave Filozofskoga fakulteta u Zagrebu, sudionicima se obratio prodekan za znanost i međunarodnu suradnju Dragan BAGIĆ, pohvalivši suradnju s mariborskim Filo-