

UDK 811.16

ISSN 0583–6255 (tiskano izdanje)
ISSN 1849–1049 (mrežno izdanje)

SLOVO



70

ČASOPIS STAROSLAVENSKOGA INSTITUTA U ZAGREBU

SLOVO, SV. 70 (2020), 1–336, ZAGREB 2020.

UDK 811.16

ISSN 0583–6255 (tiskano izdanje)
ISSN 1849–1049 (mrežno izdanje)

SLOVO

70

ČASOPIS STAROSLAVENSKOGA INSTITUTA U ZAGREBU

SLOVO, SV. 70, 1–336, ZAGREB 2020.

SLOVO

ČASOPIS STAROSLAVENSKOGA INSTITUTA

SVEZAK 70

Glavna i odgovorna urednica

VIDA VUKOJA

Uredništvo

VESNA BADURINA STIPČEVIĆ, IVAN BOTICA, MARIJA-ANA DÜRRIGL, MISLAV KOVAČIĆ,
KRISTIJAN KU HAR, ANA MIHALJEVIĆ, IVANKA PETROVIĆ, SANDRA POŽAR,
ANDREA RADOŠEVIĆ, ANA ŠIMIĆ, MARINKA ŠIMIĆ, LUCIJA TURKALJ ČULINOVIĆ,
JOZO VELA, JASNA VINCE, ANICA VLAŠIĆ-ANIĆ, VIDA VUKOJA (svi iz Zagreba),
VÁCLAV ČERMAK (Prag), JOHANNES REINHART (Beč), GIORGIO ZIFFER (Udine)

Međunarodni urednički savjet

TATIANA IGOREVNA AFANASYEVA (Sankt-Peterburg), VANDA BABIČ (Ljubljana), JOSIP
BRATULIĆ (Zagreb), EMILIJA CRVENKOVSKA (Skoplje), STJEPAN DAMJANOVIĆ (Zagreb),
MARGARET DIMITROVA (Sofija), MARCELLO GARZANITI (Firenca), ISKRA
HRISTOVA-ŠOMOVA (Sofija), PETER IVANIĆ (Nitra), TOMISLAV JOVANOVIĆ (Beograd),
YANNIS KAKRIDIS (Bern), CATHERINE MARY MACROBERT (Oxford), LILJANA
MAKARIJOSKA (Skoplje), ROLAND MARTI (Saarbrücken), HEINZ MIKLAS (Beč), KEIKO
MITANI (Tokio), ALEKSANDER NAUMOW (Venecija), ANATOLIJ TURILOV (Moskva),
SANJA ZUBČIĆ (Rijeka), MATEO ŽAGAR (Zagreb)

Urednici sveska 70

KRISTIJAN KU HAR, LUCIJA TURKALJ ČULINOVIĆ, ANICA VLAŠIĆ-ANIĆ

Tajnica uredništva

LJILJANA MOKROVIĆ

Lektura hrvatskih tekstova

SUZANA PAPONJA, JOSIP VUČKOVIĆ, urednici sveska

Lektura stranih tekstova

PROJECTUS GRUPA (engleski sažetci)

Korektura

autori i urednici sveska

Oznake UDK

BLANKA CEKOVIĆ

SLOVO se indeksira u sljedećim bibliografskim bazama:

BIBLIOGRAPHIE BIBLIQUE INFORMATISÉE DE LAUSANNE (BiBIL)

EUROPEAN REFERENCE INDEX FOR THE HUMANITIES (ERIHPLUS)

HUMANITIES INTERNATIONAL COMPLETE

INTERNATIONAL MEDIEVAL BIBLIOGRAPHY (IMB)

LINGUISTIC BIBLIOGRAPHY ONLINE

LINGUISTIC AND LANGUAGE BEHAVIOR ABSTRACTS (LLBA)

MODERN LANGUAGES ASSOCIATION DIRECTORY OF PERIODICALS (MLA)

RÉPERTOIRE INTERNATIONAL DE LITTÉRATURE MUSICALE (RILM)

SCOPUS

Ovaj je svezak časopisa *Slovo* objavljen uz financijsku potporu
Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske.

Cijena je tiskanoga primjerka ovoga sveska časopisa *Slovo* 80 kn.

Članci objavljeni u ovome svesku besplatno su dostupni u digitalnom obliku na mrežnoj stranici:
<http://hrcak.srce.hr/slovo>.

SADRŽAJ

ČLANCI

Marija PEHAR

Psalamsko Trojstvo – nastanak i ikonografsko-teološki razvoj
od psaltirske ilustracije do trinitarnog ikonografskog tipa 1–22

Silvio KOŠČAK

Teološko-alegorijsko tumačenje noćne službe oficija u liturgijskoj
ekspoziciji Vilima Duranda (1230. – 1296.) s naglaskom na
antifone i psalmodiju 23–46

Milan PELC

Tiskani časoslovi Andrije Paltašića i Dobrića Dobrićevića
(Boninus de Boninis) i njihova likovna oprema 47–75

Catherine Mary MACROBERT

Observations on the Liturgical Psalter in
MS Canon. Liturg. 172 (Bodleian Library, Oxford) 77–91

Domagoj VOLAREVIĆ

Rukopis 463 Kaptolskoga arhiva u Splitu (*KAS 463*) 93–116

Johannes REINHART

Hrvatskoglagoljsko brevijarsko *Žitije pape Klementa Rimskoga* . . . 117–136

Ivan JURKOVIĆ

Sveti Grgur Veliki u *Njemačko-rimskom brevijaru* (1518.),
na freskama u Sveticama (1541.) i u *Raju duše* (1560.)
koje su naručili Frankapani Modruški i Ozaljski 137–154

Ana MIHALJEVIĆ

Služba u čast sv. Tomi Becketu u hrvatskoglagoljskim brevijarima . . 155–190

Marija-Ana DÜRRIGL, Andrea RADOŠEVIĆ

Glagoljska čitateljska zajednica na primjeru
Drugoga beramskoga brevijara 191–216

Antonija ZARADIJA KIŠ

Beramska martinska tradicija: od predaje do beramskoga
glagoljskoga brevijara 217–242

Tanja KUŠTOVIĆ

Prijevod uraškog glagoljskog *Novog testameta* i mogući
utjecaji jezika istarskih hrvatskokrkvnoslavenskih kodeksa
(na primjeru *Drugog beramskog brevijara*) 243–264

Silvana VRANIĆ

Jezične značajke temporala *Drugoga beramskoga (ljubljskoga)*
brevijara s gledišta povijesne dijalektologije 265–284

Marinka ŠIMIĆ

Moravizmi u *Drugom beramskom (ljubljskom) brevijaru* 285–302

OCJENE I PRIKAZI

Kritičko izdanje *Sofijskoga evanđelja. Bosansko četveroevanđelje,*
Sofijski odlomci. (Jagoda JURIĆ-KAPPEL) 303–314

Lejla NAKAŠ, *Paratekstualnost u bosanskoj*
srednjovjekovnoj književnosti (Mateo ŽAGAR) 314–319

Ivan KOSIĆ, *Album hrvatske ćirilice u Zbirci rukopisa*
i starih knjiga Nacionalne i sveučilišne
knjižnice u Zagrebu (Marinka ŠIMIĆ) 319–322

Anica NAZOR, *Korizmenjak – transkripcija s rječnikom* (Mateo ŽAGAR) 323–325

VIJESTI

Izložba *Hrvatska glagoljica* (Nacionalna i sveučilišna knjižnica u
Zagrebu, 2018. – 2020.) (Ana ŠIMIĆ) 327–328

Dan otvorenih vrata Staroslavenskoga instituta (Vida VUKOJA) 329–330

Međunarodni znanstveni skup »Jezik hrvatskih protestantskih
izdanja u kontekstu hrvatskih i europskih književnojezičnih
konceptija XVI. stoljeća« (Zagreb, 20. rujna 2019.) (Blanka
CEKOVIĆ i Tanja KUŠTOVIĆ) 330–333

Štrigovskom postavom izložbe <i>Bogu na svom jeziku</i> obilježen početak Jeronimove godine (Ana ŠIMIĆ)	334–335
--	---------

UPUTE ZA OBLIKOVANJE PRILOGA

IZDANJA STAROSLAVENSKOGA INSTITUTA