

# SIMPOZIJ: „SUMMA STUDIORUM PHILOSOPHIAE — FILOZOFIJA I EMOCIJE”

ANA DARIA BOKAN  
Filozofski fakultet,  
Sveučilište u Zagrebu  
[anadariabokan@gmail.com](mailto:anadariabokan@gmail.com)

Od 29. do 30. lipnja 2019. godine održana je međunarodna studentska filozofska konferencija *Summa studiorum philosophiae*, u organizaciji Odsjeka za filozofiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Novome Sadu. Konferencija je održana na temu *Filozofija i emocije*, a u dva dana izložen je velik broj izvrsnih izlaganja studenata filozofije iz regije, ali i šire. Stoga, sama konferencija bila je šarolika, i jezično i tematski, a izlaganja su bila izvedena na srpskom, engleskom, hrvatskom i slovenskom jeziku. Izlagači konferencije bili su studenti preddiplomskih, diplomskih i doktorskih studija sa sveučilišta u Ljubljani, Ateni, Novome Sadu, Beogradu, Sarajevu i Zagrebu. Izlagači i gosti s Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu bili su Ana Daria Bokan, Josip Periša i Matija Vigato.

Tradicionalno, tema ovogodišnje konferencije *Summa studiorum philosophiae* odabrana je anketom provedenom na konferenciji godinu ranije. Svi su gosti imali priliku na papir zapisati što smatraju relevantnim za filozofska istraživanja do sljedeće godine, što smatraju interesantnim unutar područja filozofije ili drugih društveno-humanističkih znanosti te što bi htjeli čuti ili izložiti u narednom izdanju konferencije. Tako smo i 2019. godine, prije službenog zatvaranja konferencije, svi bili pozvani zapisati u anketi svoje odgovore, pa s nestrpljenjem očekujemo novu temu sljedeće konferencije.

Važnost emocija kao filozofski relevantnih prepoznali su mnogi gosti prošlogodišnje konferencije. Razlog, čini se, leži u dihotomiji samog diskursa emocija koje često bivaju shvaćenima ili kao niže osobine ljudske duše ili kao osobine kojih se treba sramiti, osobine koje nužno vode u grijeh i nemoral te koje dokidaju svaku racionalnost. U tom smislu, moralnog, racionalnog čovjeka odlikuje sposobnost da emocije stavi pod autoritet razuma, da ih smiri i često sakrije od okoline. Cilj konferencije nije bio izložiti samo ovakva poimanja emocija, već prikazati emocije kao novu mogućnost preispitivanja tradicije filozofije i njezine funkcije u istraživanju ljudskog uma, ljudske duše i ljudskoga djelovanja. Sudeći po raznolikosti izlaganja, čini se da je ova konferencija uspjela donijeti zaista širok spektar iz tradicije i noviteta filozofije, psihologije, znanosti o književnosti,

povijesti umjetnosti, sociologije i kognitivnih znanosti.

Prvi su dan obilježila čak dva plenarna izlaganja kolega s Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Beogradu i Sveučilišta u Novome Sadu. Igor Cvejić održao je plenarno izlaganje pod naslovom *Afektivna intencionalnost ili kako integrisati objekat u emotivni doživljaj*, a Andrija Jurić predstavio je temu *Neurofiziološka i fenomenološka osnova emocija*. Drugi dan konferencije obilježilo je plenarno izlaganje Anje Cmiljanović sa Sveučilišta u Novome Sadu naslovljeno *Filozofski aspekti naučnog razumevanja emocija*.

S odličnim izlaganjima nastupilo je i predstavništvo Udruženja studenata filozofije. Matija Vigato održala je izlaganje pod naslovom *Empatija i videoigre*, a Josip Periša i Ana Daria Bokan održali su izlaganje na temu *Ljudska destruktivnost i emocionalnost umjetne inteligencije*.

Ono što smo svakako ponijeli s ove odlične i vrlo uspješne studentske konferencije nove su spoznaje iz područja filozofije uma, ideje za nova samostalna čitanja i istraživanja te nova poznanstva i suradnje koje smo ostvarili s divnim kolegama, gostima konferencije.

Veliku zahvalnost dugujemo Odsjeku za filozofiju Filozofskog fakulteta u Novome Sadu na vrlo uspješnoj organizaciji konferencije, na čemu im čestitamo. Naredna suradnja i više je nego poželjna te ju u nestrpljenju iščekujemo.