

# Kazalo

- Franjo Novak: Predgovor 3  
Savo Velagić: Prekodravski mostobran 5  
Ivan Paprika: Listopad 1944. godine – građani i taoci u Koprivnici 18  
Marija Winter: Tragedija ludbreških Židova 23  
Mira Kolar-Dimitrijević: Mlinarstvo koprivničkog područja za vrijeme kapitalizma 32  
Stručne službe općine Ludbreg: Društveni plan općine Ludbreg za razdoblje od 1986. do 1990. godine 44  
Zdravko Šimunić: Trgovina na području općine Đurđevac 47  
Dragutin Feletar: Važnost suvremenih prometnih funkcija i razvoj ruralnih centralnih naselja u općini Koprivnica 56  
Željko Matiša: Plinsko polje Molve – razvoj energetike u Podravini 69  
Zvonko Hitrec: Analiza izvršene ankete o problematici mladih općine Koprivnica 74  
Dragutin Feletar – Božena Loborec: Bibliotekarstvo u općini Koprivnica 87  
Vladimir Blašković: Naša suvremena književnost i Miroslav Krleža u njoj 101  
Branko Begović: Crkva Svetih 318 blagoslovenih otaca u Maloj Crešnjevici 103  
Željko Kovačić: Gađanje lukom i strijelom 109  
Stjepan Krivošić: Virje 115  
Franjo Horvatić: Iz povijesti koprivničkih cehova 135  
Branko Begović: Prilog poznavanju starih putova i naselja u Podravini 142  
Zorko Marković: Početna istraživanja lokaliteta Cerine III 152  
Radovan Kranjčev: Odnos faune makrolepidoptera prema prirodnim i antropogenim staništima Podravine i podravske pijesake (II) 161  
Oka Ričko: In memoriam Ivanu Saboliću 181  
Oka Ričko: Kiparstvo Mate Generalića 184  
Mijo Mikor: Dopuna uz tekst Jove Rojčevića u Podravskom zborniku 1980. godine 190  
Milivoj Slaviček: Dvije pjesme iz ciklusa Moji 192  
Božica Jelušić: Iz zbirke Otok 192  
Fran Koncelak: Tri pjesme 193  
Zorko Marković: Dvije pjesme 194  
Mirjana Matiša: Kak potočnica 194  
Branko Begović: Prokletstvo 194  
Žarko Marjanović: Tri pjesme 195  
Ružica Cindori: Dvije pjesme 195  
Božena Loborec: Rupičasti kišobrani 196  
Vjekoslav Prvčić: Doći će iz čaše 198  
Maca Jambrešić: Milka 201  
Marija Bango: Amerika, Amerika 203  
Mladen Pavković: Koprivnički karikaturisti na izložbi »Suvremena karikatura u Hrvatskoj« 204