

Uh, ta lektira: čitajmo da (p)ostanemo suvremeni

6. okrugli stol za školske knjižnice,
Karlovac, 5. listopada 2015.

Ivana Vladilo, prof. i dipl. knjiž.

Strojarska škola za industrijska i obrtnička zanimanja Rijeka
ivana.vladilo@gmail.com

U vrlo ugodnom i skupu primjerenom ambijentu Gradske knjižnice “Ivan Goran Kovačić” u Karlovcu, 5. listopada 2015. održan je 6. okrugli stol za školske knjižnice u suorganizaciji Sekcije za školske knjižnice HKD-a, karlovačke Gradske knjižnice i Društva knjižničara Karlovačke županije. Vrlo uspješan i dobro posjećen stručni skup tematski se bavio različitim aspektima školske lektire.

U uvodnom je izlaganju, **Smisao lektire danas, dr. sc. Diana Zalar**, izv. prof., Katedre za hrvatski jezik, književnost, scensku i medijsku kulturu Učiteljskog fakulteta u Zagrebu, naglasila kako bi smisao lektire prvenstveno trebao biti da mladim ljudima pruži veći osjećaj kompetencije u svijetu u kojem žive, poboljša sposobnost izražavanja i pomogne boljem razumijevanju prošlosti. Slijedom konzultacija s uspješnim praktičarima i poduzetih istraživanja, autorica dolazi do zaključka kako popis lektire ni pošto ne treba ukidati, ali ga treba modernizirati kao i pristup lektiri. Navela je nekoliko uspješnih primjera angažiranog čitanja koje, uz stalno nove zadatke, ne dopušta pisanje lektire po unaprijed zadanom predlošku, a

time bitno smanjuje i uvriježenu “prepisivačku kulturu” lektire s interneta. Time podržava i naš knjižničarski stav kako lektiru ne treba samo pisati nego i “razgovarati”.

Vrlo nadahnuto i nadasve zanimljivo izlaganje hrvatskog legologa **Danka Plevnika** mogli bismo sažeti u 2 udarne misli: *Školovanje je trajno konstituiranje želje za čitanjem, te: Čitanje mora biti slobodno i dobrovoljno.* Izlagač drži da je naše školsko čitanje lektire zapravo proces samozavaravanja, to je čitanje bez smisla, a trebalo bi biti mogućnost iskazivanja neposrednog literarnog doživljaja, sve ostalo je balast. Riječju, od učenika treba tražiti doživljaj, ne dokaz čitanja, te ih učiti samostalnom čitanju.

Iskustva s lektinom u slovenskim osnovnim i srednjim školama izložile su gošće, **Mirjam Klavž Dolinar**, predsjednica Sekcije za školske knjižnice pri ZBDS, zaposlene u OŠ bratov Polančičev Maribor i **Metke Kostanjevec**, voditeljice školske knjižnice Prve gimnazije Maribor. Doznali smo tako da školski knjižničar u ažuriranom nastavnom planu (2011.) za predmet slovenski jezik s naglaskom na čitanju lektire u sva tri odgojno-obrazovna razdoblja OŠ ima vrlo važnu ulogu. Nastavnim planom se, naime, tek predlažu tekstovi za obradu, taj popis nije obvezujući, ali zato uključuje čitanje po izboru pri čemu je uloga knjižničara odabir naslova sukladno planu, ciljevima učenja književnosti te poznavanja specifičnosti učenika kao čitatelja. Za ilustraciju različitosti hrvatskog i slovenskog pristupa izdvojila bih samo Kriterije kojima se slovenska knjižničarka vodi u izboru slobodne lektire:

- kvalitetna domaća i strana dječja i omladinska literatura



- suvremena ili učeniku zanimljiva tematika
- tabu teme
- po opsegu i zahtjevnosti različite knjige
- knjige za djecu s teškoćama u čitanju

te zaključila kako uz komunikacijski pristup književnosti, preporučena, a ne obvezujući popis i pravilo da manje autora znači i bolju doživljenost, uloga školskog knjižničara u slovenskim osnovnim školama formalno je naglašenija nego u hrvatskima.

O čitanju književnosti u slovenskim srednjim školama, govorila je Metka Kostanjevec te naglasila kako je rad u školskoj knjižnici određen kurikulumom KIZ-a. Čitanje je jedna od ključnih kompetencija koja se KIZ-om razvija, a način razvijanja te kompetencije ovisi o samome knjižničaru i njegovoj suradnji s predmetnim nastavnikom. Za razliku od OŠ u kojoj je lektira izbor knjižničara u dogovoru s nastavnikom, u srednjoj ostaju popisi obvezne lektire. 25-30 tekstova obrađuju se frontalno školskom interpretacijom, a minimalno 5 obrađuju se kroz integralne tekstove uz obavezne govorne referate. Učenik ima obvezu i slobodnog izbora barem 1 teksta iz svakog tematskog sklopa. Motivacijske metode su raznovrsne: čitanje dijelova iz slobodno odabranih tekstova, književni natječaji, posjet kazalištu, čitateljski klubovi, izgradnja suvremenih zbirki, predmetna povezanost (svaki predmet barem 2 sata godišnje ima nastavu u knjižnici) uz svesrdnu podršku školske uprave. Zanimljiva je praksa kojom se na završetku šk. god. daju učenicima opsežni popisi djela iz kojih učenik bira jedno za čitanje preko ljeta, a zatim ga predstavlja, motivira druge za čitanje te ga mora





povezati s nečim iz obvezne lektire. I konačno, tijekom cijelog Međunarodnog mjeseca školskih knjižnica svaki se dan prvih 5 minuta na svakom nastavnom satu svih predmeta čita!

Transpoziciju lektirnog književnog djela u novi medij, postupak koji predstavlja i svojevrsnu nadgradnju, na primjeru interpretacije romana *Bijeli klaun* Damira Miloša, izvrsno je predstavila **Suzana Jurić**, prof u OŠ Rovišće. Upoznali smo sve faze te konačni rezultat u njezinoj strip-radio-nici.

Iznimno zanimljivom temom i konačnim odmakom od klasične slike knjižnice kao ekskluzivne potpore nastavi hrvatskog jezika (koja se provlačila izlaganjima), predstavile su svoj timski rad školska knjižničarka **Jadranka Gabriša Perković** i **Sanja Tomazinić Krotin**, prof. u Industrijsko-obrtničkoj školi Sisak. Uz detaljno upoznavanje različitih pristupa sis-



tematizaciji neknjiževnih tekstova i mogućnosti za njihovo korištenje u nastavi hrvatskog jezika, došli smo do, vjerujem, ključne, a najčešće zane-marene činjenice: školska knjižnica nije i ne smije biti samo servis Hrvat-skom jeziku, školski knjižničari ne smiju preuzimati posao nastavnika HJ. Knjižničar kroz rad knjižnice podupire sve nastavnike i sve predmete te dolazimo do pojma “nove” lektire – lektire u svim nastavnim predmetima za što su neknjiževni tekstovi itekako prikladni.

U bogatom programu svoje su mjesto našli i izvrsni primjeri dobre prakse. **Draženka Polović**, školska knjižničarka Ekonomsko-turističke škole Karlovac, oduševila je prisutne svojim prikazom aktualnog čitanja književnog teksta na primjeru Ezopove basne “Škrtac”; **Ines Krušelj-Vi-das**, školska knjižničarka OŠ Matije Gupca Gornja Stubica, pokazala nam je primjere uvodnih sati lektire u osmim razredima, u kojima koristi razli-čite multimedijske alate kao motivaciju za čitanje određenog djela te uče-nike upućuje na korištenje e-lektire. No, da se e-lektira, usprkos zavidnim praktičnim vještinama za njeno korištenje tzv. Google generacije ipak ko-risti manje od one na klasičnom papirnatom mediju, pokazalo je istraživa-nje školskih knjižničarki **Jasne Milički** i **Ane Sudarević**, provedeno među učenicima šestih razreda. Kakve će rezultate dati nova proširena anketa, vidjet ćemo. A, što nastavnici Hrvatskog jezika u srednjim strukovnim školama Bjelovarsko-bilogorske županije misle o postojećim popisima lek-tire te o pristupu lektiri općenito, kao rezultat ankete koju je provela u ve-ljači 2015. prikazala je **Nikolina Marinić** prof. u Komercijalnoj i trgovačkoj školi Bjelovar.



I ovaj nam je, 6. okrugli stol Sekcije za školske knjižnice, kao i svi prethodni, donio brojna vrlo zanimljiva izlaganja na dobro odabranu aktualnu temu, razvio diskusiju, te donio zaključke:

1. Potrebna je aktualizacija književnih djela te njihova metodički zanimljivija obrada.
2. Omogućiti autonomiju u radu profesora i knjižničara.
3. Uloga knjižničara je poticati čitanje u svim područjima i na svim medijima te, u skladu s tim, oblikovati knjižnični fond.
4. Osigurati namjensko financiranje nabave građe (posebno lektire) za školske knjižnice (prednost u nabavi dati tiskanoj knjizi koju učenici još uvijek radije čitaju nego e-knjigu).
5. Proširiti lektiru na neknjiževne tekstove i na sve predmete

Većina izlaganja sa stručnog skupa dostupna je na URL adresi:

<http://www.hkdrustvo.hr/hr/skupovi/skup/286/>



Narodne knjižnice u novim prostorima: spoj tradicije i suvremenosti

Stručni skup povodom 170. obljetnice
utemeljenja Gradske knjižnice i čitaonice

Marija Šegota-Novak

Knjižničarska savjetnica

Gradska knjižnica i čitaonica Požega ove je godine obilježila stosedamdesetu obljetnicu od utemeljenja. Baš kao i Narodna čitaonica i knjižnica Novi Vinodolski. Tim povodom požeška je knjižnica organizirala stručni skup *Narodne knjižnice u novim prostorima: spoj tradicije i suvremenosti* održan 9. listopada 2015. godine u prostorijama Hrvatske gospodarske komore.

Izborom teme knjižnica je htjela potaknuti dinamiku nadogradnje i adaptacije zgrade koja je započela 2009. godine, ali još uvijek nije završena.

Skup je bio podijeljen u tri podtematske cjeline: 170 godina Gradske knjižnice i čitaonice Požega, Trendovi u arhitekturi knjižničnih prostora, Iskustva i izazovi – novi prostori – nove mogućnosti.

Izdvojila bih izlaganje Damira Gamulina, Margite Grubiša i Ivane Žalac o trendovima u suvremenoj arhitekturi knjižnica te njihovo autorsko predstavljanje projekta rekonstrukcije i uređenja Gradske knjižnice Labin.

Radi se o zapaženom arhitektonskom projektu *ovjenčanom* nagradom Udruženja hrvatskih arhitekata *Bernardo Bernardi* za 2013. za najuspješnije ostvarenje na području oblikovanja i unutrašnjeg uređenja.



Razgledavanje nadograđenog dijela požeške knjižnice

Više o projektu može se pročitati na:

<http://www.d-a-z.hr/hr/vijesti/gradska-knjiznica-labin,2260.html>

Arhitekt Boris Vučić Šneperger govorio je problemima i rješenjima s kojima se susreće u dogradnji požeške knjižnice, pitajući se kako sačuvati staro i otvoriti prostor za novo u arhitekturi knjižničnih prostora. Knjižnica u Požegi smještena je u historicističkoj zgradi Prve požeške štedionice iz 1907. godine koju su projektirali poznati arhitekti Hönigsberg & Deutsch. Danas je zaštićeno kulturno dobro. Uz to građevinski radovi se izvode istovremeno dok je knjižnica cjelodnevno otvorena za korisnike. Kad se knjižnični rad preseli u novoizgrađeni prostor planira se prići adaptaciji stare zgrade.



Ohrabrujuće je bilo vidjeti zanimljiva projekt- na rješenja i unutrašnja uređenja za novoizgrađene knjižnice u Novskoj i Pleternici o kojima su govorili Daria Jež i Franjo Novak. Uz knjižničare iz Požege, Karlovca i Zagreba na skupu su izlagale i



Sudionici skupa ispred požeške knjižnice

članice našeg Društva: Andreja Silić-Švonja (IFLA-ine smjernice za knjižnične zgrade u suodnosu na Programsku osnovu i tada nam dostupne izvore iz današnje perspektive) i Gorana Tuškan (Gradska knjižnica Rijeka i prostor – suradnja, razvoj, planiranje, projekti i kompromisi)

Gradska knjižnica i čitaonica Požega objavila je u tiskanom izdanju brošuru sa sažecima svih izlaganja: <http://baza.gskos.hr/cgi-bin/unilib.cgi>

Nakon izlaganja svi sudionici stručnog skupa posjetili su izložbu *Koja doobra knjiga*, postavljenu u Gradskom muzeju Požega u čast 170 godina požeške knjižnice. Zajednički smo razgledali Knjižnicu i nadograđenu opnu proširenja stare zgrade.



Knjižnične usluge i programi poticanja čitanja za osobe oštećena sluha

12. okrugli stol za knjižnične usluge za osobe s invaliditetom i osobe s posebnim potrebama

Nikolina Papić, dipl. knjižničarka

nikolina.papic@gkri.hr

We need a deaf librarian! jedna je od poruka 12. okruglog stola za knjižnične usluge za osobe s invaliditetom i osobe s posebnim potrebama “Knjižnične usluge i programi poticanja čitanja za osobe oštećena sluha” održanog u Zagrebu (KGZ), 25. rujna 2015., upravo u Međunarodnom tjednu gluhih osoba koji se obilježava posljednjeg tjedna u mjesecu rujnu.

Ove godine se Međunarodni tjedan gluhih (21.9.-27.9.2015.) u cijelom svijetu obilježava pod motom: “Uz pravo na znakovni jezik, naša djeca mogu!”

Na koji način knjižnice mogu pridonijeti podizanju svijesti o gluhoći, povećanju solidarnosti i davanju potpore gluhim i nagluhim osobama, promicanju njihovih prava, poboljšanju kvalitete života i položaja u društvu, neke su od tema koje su se mogle čuti na okruglom stolu. Knjižnice svojom otvorenosti i pristupom pružaju idealan okvir za podršku, razvoj, aktivnosti i integraciju svih marginaliziranih skupina pa tako i osoba ošte-

ćena sluha koje se zbog komunikacijskih poteškoća često nalaze u nepovoljnijem položaju u odnosu na druge društvene skupine.

Sve što činimo u životu zahtjeva komunikaciju. Gluhi, kao specifična kulturno-lingvistička manjina, nisu nijemi jer oni imaju svoj znakovni govor. Diljem svijeta organiziraju se kampanje, debate i prigodni događaji za širenje i afirmaciju znanja i interesa za znakovni jezik gluhih kao uvjeta ravnopravnosti gluhih.

Velika stvar se dogodila u Hrvatskoj 10. srpnja 2015. kada je Hrvatski znakovni jezik PRIZNAT!; Hrvatski sabor je na 17. sjednici jednoglasno izglasao *Zakon o hrvatskom znakovnom jeziku i ostalim sustavima komunikacije gluhih i gluhoslijepih osoba u RH (NN 82/15)*.

Poseban naglasak Okruglog stola neka su rješenja na koji način knjižnice nastoje i mogu osigurati ravnopravniji status korisnika oštećena sluha (edukacija knjižničnog osoblja o načinima komunikacije s gluhim osobama, upoznavanje kulture gluhih osoba, senzibiliziranje javnosti uključivanjem šire društvene zajednice putem radionica, izložbi, predavanja i drugih multimedijских aktivnosti, pružanje mogućnosti i poticanje usvajanja hrvatskog znakovnog jezika, promicanje aplikacije za gluhe, sistematična nabava i sadržajna obrada građe o gluhosti i drugim oblicima invaliditeta, i dr...).

Svoja iskustva i primjere predstavile su posebne gošće iz inozemstva Marie-Noëlle Andissac iz knjižnice Toulouse (Francuska) i Dragana Lujčić iz Mariborske knjižnice, zatim predstavnici udruga, saveza i centara glu-



hih i gluho slijepih osoba (Dodir, HSGN, "Slava Raškaj", SUVAG, Hrvatski centar tumača i prevoditelja znakovnog jezika) i knjižničari iz raznih dijelova Hrvatske (Vinkovci, Nova Gradiška, Bjelovar, Split...).

Gluhi mogu sve, samo ne mogu čuti! Da ili ne?



Vrednovanje, upravljanje i zagovaranje ishoda u knjižnicama: mogućnosti uspostave ravnoteže poslovnih i tradicionalnih knjižničarskih vrijednosti

Okrugli stol

Sanja Heberling Dragičević

prof. i dipl. knjižničarka
Sveučilišna knjižnica Rijeka
shdragicevic@svkri.hr

Dana 29. svibnja 2015. godine u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu održan je zajednički okrugli stol u suorganizaciji Hrvatskog knjižničarskog društva – Komisije za statistiku i pokazatelje uspješnosti u knjižnicama, Komisije za upravljanje i Komisije za javno zagovaranje Hrvatskog knjižničarskog društva – i Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu, pod nazivom *Vrednovanje, upravljanje i zagovaranje ishoda u knjižnicama: mogućnosti uspostave ravnoteže poslovnih i tradicionalnih knjižničarskih vrijednosti*. Cilj susreta je bila izrada smjernica za uspostavu jedinstvenog sustava u praćenju kvalitete knjižničnih usluga, provedba zagovaranja Strategije razvoja hrvatskoga knjižničarstva 2015.–2020. i Zakona o knjižnicama i knjižničarstvu.

Sveučilišna knjižnica Rijeka je sudjelovala u programskom dijelu *Upravljačka i organizacijska kultura kao poticaj kreativnosti stručnog osoblja*, s izlaganjem Lee Lazzarich predsjednice Komisije za upravljanje, pod nazi-

vom *Organizacijska struktura za poticajno okruženje ili jesmo li spremni na promjene*. U radu se govori o matricnoj organizacijskoj strukturi i poticajnom radnom okruženju. U programskom dijelu *Koje pokazatelje prikupljamo i kako vrednujemo uspješnost u knjižnicama*, Orieta Lubiana i Sanja Heberling Dragičević, također djelatnice Sveučilišne knjižnice Rijeka, izlagale su o *Izradi naputka za mjerenje pokazatelja kvalitete knjižnične djelatnosti koji se prate u Sveučilišnoj knjižnici Rijeka* te upoznale prisutne i s informacijom da Sveučilišna knjižnica od 2008. godine sustavno radi na unaprjeđenju sustava kvalitete i prva je knjižnica u Hrvatskoj koja svoje godišnje izvještaje u potpunosti temelji na mjerenju pokazatelja učinka sukladno međunarodnom ISO standardu 11620:2008.



10. savjetovanje za narodne knjižnice “Vrednovanje djelatnosti narodnih knjižnica”

Tuheljske Toplice
30. rujna – 2. listopada 2015.

Ljiljana Črnjar

Gradska knjižnica Rijeka
ljiljana.crnjar@gkr.hr

U organizaciji Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu, te suorganizaciji Hrvatskog knjižničarskog društva – Sekcije za narodne knjižnice i Gradske knjižnice Krapina u Tuheljskim Toplicama je, od 30. rujna do 2. listopada, održano 10. savjetovanje za narodne knjižnice pod nazivom “Vrednovanje djelatnosti narodnih knjižnica”.

Tema vrednovanja djelatnosti narodnih knjižnica utvrđena je na temelju zaključaka s 9. savjetovanja za narodne knjižnice održanog 2013. g. u Zadru kada je posebno naglašena potreba utvrđivanja parametara pomoću kojih bi se provodilo sustavno vrednovanje djelatnosti narodnih knjižnica. Obuhvaćene su i sljedeće podteme: kultura kvalitete, mjerenje utjecaja knjižničnih službi i usluga na korisnike, istraživanja zadovoljstva korisnika i zajednice, statistički pokazatelji o radu knjižnica, elektroničko prikupljanje i obrada podataka i dr.

Cilj Savjetovanja bio je raspraviti teorijska i praktična pitanja u okviru teme i podtema te podastrijeti domaće i inozemne primjere dobre prakse

kao i utvrditi parametre za vrednovanje djelatnosti narodnih knjižnica.

Prvog radnog dana Savjetovanja održana su plenarna izlaganja: *Kultura kvalitete u narodnim knjižnicama – zašto je važna i kako je mjeriti*, Kornelija Petr Balog, Filozofski fakultet Sveučilišta u Osijeku; *Istraživačke metode u istraživanju utjecaja knjižnice na zajednicu*, Martina Dragija Ivanović, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zadru i Boris Badurina, Filozofski fakultet Sveučilišta u Osijeku; *Merenje razvitosti slovenskih splošnih knjižnic*, Eva Kodrič-Dačić, Centar za razvoj knjižnica, NUK Ljubljana; *Primjena analize troškova i koristi u knjižnici*, Gordana Dukić, Filozofski fakultet Sveučilišta u Osijeku. Ova su izlaganja, svako sa svog aspekta, dala teoretsku podlogu i svojevrsan ton daljnjem tijeku Savjetovanju.

Sljedećeg dana Savjetovanja sudionici su imali prigodu čuti pozvana i prijavljena domaća i inozemna izlaganja na temu mjerenja uspješnosti poslovanja narodnih knjižnica. Tako je Gorazd Vodeb iz Centra za razvoj knjižnica pri NUK-u, u izlaganju *Dosezi projekta "Prostorna analiza knjižnične mreže"* predstavio na koji se način tehnologija geoinformacijskog sustava (GIS) može primijeniti u analizi knjižnične mreže dok je Igor Podbrežnik iz Zavoda Lokvanj, Kamnik, govorio o vrednovanju kvalitete usluga narodne knjižnice pomoću SERVQUAL mjernog instrumenta. Martina Dragija Ivanović predstavila je primjer istraživanja narodnih knjižnica u manjim sredinama i to na modelu knjižnica u Kolanu na Pagu i Salima na Dugom otoku. Dunja Gabrijel iz Zavoda za knjižničarstvo NSK, u radu *Vrednovanje rada matičnih službi za narodne knjižnice* koji je priredila s Jelicom Leščić, predstavila je rezultate ispitivanja županijskih matičnih služ-



bi i njihovog djelokruga rada.

U okviru tematskog bloka o kulturi kvalitete Marina Mihalić, NSK, iznijela je pregled međunarodnih normi za statistiku te naglasila važnost uspostave sustava kvalitete u hrvatskim knjižnicama dok je Radovan Vrana, Filozofski fakultet u Zagrebu, govorio o potrebi strateškog planiranja kao temelja stvaranja kulture kvalitete razvoja knjižnice. Tematski blok o vrednovanju djelatnosti narodnih knjižnica obuhvatio je četiri izlaganja u okviru kojih su predstavljena istraživanja zadovoljstva korisnika na primjeru narodnih knjižnica Karlovačke županije i pojedinih knjižnica u mreži Knjižnica grada Zagreba.

Tematski blok o učincima knjižničnih programa i usluga obuhvatio je dvanaest *pecha kucha* prezentacija koje su se odnosile na pojedinačna istraživanja u knjižnicama kao i primjere dobre prakse. Članice našeg Društva Milka Šupraha Perišić i Ljiljana Črnjar iz Gradske knjižnice Rijeka održale su prezentaciju *Pokazatelji zadovoljstva korisnika novim online katalogom sustava Zaki* u kojem su predstavile rezultate istraživanja provedenog na uzorku korisnika Gradske knjižnice Rijeka i tri najveće gradske knjižnice u Županiji: Crikvenice, Malog Lošinja i Opatije.

Posljednjeg dana Savjetovanja održana je panel rasprava pod nazivom *Parametri za vrednovanje narodnih knjižnica* u kojoj su sudjelovali pozvani predavači iz Slovenije Gorazd Vodeb i Eva Kodrič-Dačić, predsjednica Hrvatskog knjižničkog vijeća prof. dr. sc. Tatjana Aparac-Jelušić, voditeljica Službe za knjižničnu djelatnost i promidžbu knjige Ministarstva kulture RH Jelena Glavić-Perčin te savjetnica za narodne knjižnice u Zavodu za



knjižničarstvo NSK Dunja Gabrijel. Eva Kodrič-Dačić predstavila je slovenski model prikupljanja podataka i izrade pokazatelja o radu narodnih knjižnica. Dunja Gabrijel je održala prezentaciju *Primjena hrvatskih ISO normi za jedinstveno elektroničko prikupljanje, obradu/analizu i prikaz statističkih podataka o poslovanju svih vrsta knjižnica*. To je potaknulo niz komentara i pitanja vezanih za predstavljeni model jedinstvenog prikupljanja podataka za sve vrste knjižnica u Hrvatskoj izrađen u okviru istoimenog projekta vođenog od strane Zavoda za knjižničarstvo NSK. Primjedbe su se odnosile na nedostatak pojedinih parametara neophodnih za vrednovanje rada narodnih knjižnica, manjkavost uputa, nedostatak pokazatelja uspješnosti rada knjižnica i dr.

U okviru Savjetovanja predstavljen je Zbornik radova s 9. savjetovanja za narodne knjižnice a Gradskoj knjižnici *Ivan Goran Kovačić* Karlovac dodijeljena je nagrada za najbolji poslovni centar u narodnim knjižnicama u Hrvatskoj koju je, u ime veleposlanstva SAD-a, ravnateljici karlovačke knjižnice, Jasmini Milovčić, uručio Christian Wright. Organizatori su izrazili nadu da će ovogodišnje Savjetovanje biti poticaj narodnim knjižnicama da uz pomoć inovativnih usluga uspješno savladaju izazove i promjene vezane uz dostupnost informacija, primjenu novih tehnologija, promjene u okruženju i načinu financiranja.



14. dani specijalnih i visokoškolskih knjižnica Knjižnice: kamo i kako dalje?

Sanja Heberling Dragičević

prof. i dipl. knjižničarka
Sveučilišna knjižnica Rijeka
shdragicevic@svkri.hr

14. dani specijalnih i visokoškolskih knjižnica s glavnom temom *Knjižnice: kamo i kako dalje?*, održani su od 13. do 16. svibnja 2015. godine u Hotelu Excelsior u Lovranu. Organizator skupa je bila Sekcija za visokoškolske i specijalne knjižnice Hrvatskog knjižničarskog društva, a suorganizatori Sveučilišna knjižnica Rijeka i Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu. Programom su se obuhvatile aktualne teme iz visokoškolskog i specijalnog knjižničarstva, a prezentirane su putem pozvanih i prijavljenih iz-



laganja domaćih i inozemnih izlagača, radionica, okruglih stolova i izlaganja uz poster, u prostoru dviju glavnih dvorana te ostalih pomoćnih prostora. Skupu je nazočio veliki broj knjižničara s područja Primorsko – gorske županije, posebno visokoškolskih knjižnica, od kojih su iz Sveučilišne knjižnice Rijeka i Pravnog fakulteta Rijeka i neposredno sudjelovali u realizaciji programa.

Sveučilišna knjižnica Rijeka je sudjelovala s više izlaganja: ravnateljica Senka Tomljanović ja sudjelovala na okrugom stolu *Sveučilišna matična djelatnost u Republici Hrvatskoj* te podsjetila na povijest, legislativu i sadašnje stanje matične djelatnosti s posebnim osvrtom na probleme vezane uz nefinanciranje matične djelatnosti u sustavu visokoškolskih knjižnica, otežano provođenje zakonskih obveza stručnog nadzora i savjetovanja, osposobljavanje i usavršavanje knjižničnog osoblja, koordinaciju i unapređivanje rada knjižnica u sustavu matičnosti. Senka Tomljanović je također prezentirala i zajednički rad sa Sanjom Heberling Dragičević i Sanjom Kosić, pod nazivom *Od zbirke prošlosti do zbirke budućnosti: put kroz trnje Sve-*



RITV Dnevnik, 14. 5. 2015.

učilišne knjižnice Rijeka, a Evgenija Arh, Jana Krišković Baždarić i Sandra Cuculić održale su prezentaciju uz poster na temu Knjižnica à la carte: koliko korisnici poznaju usluge Sveučilišne knjiž-



nice Rijeka? Voditeljica knjižnice Pravnog fakulteta u Rijeci Dejana Golenko sudjelovala je (uz Aleksandru Čar i Ljiljanu Siber) temom *Mreža Europe Direct u knjižnicama pravnih fakulteta u Hrvatskoj – iskustva i izazovi*.

Prikazana su iskustva i primjeri dobre prakse te je raspravljano o mnogim važnim pitanjima u području knjižničnih zbirki i usluga, knjižnica i istraživačkih podataka te pozicioniranja knjižnica i knjižničara. Kao i uvijek, i neformalni dio druženja knjižničara tijekom stanki, u vrijeme svečane večere te organiziranog razgleda Rijeke, doprinjelo je razmjeni neposrednih iskustva i prakse te učvršćivanju međusobne suradnje.

