

Izvješće Ocjenjivačkog odbora za dodjelu Povelje “Ivan Kostrenčić”

Ljiljana Črnjar

voditeljica Županijske matične službe

Gradska knjižnica Rijeka
ljiljana.crnjar@gkri.hr

Na redovitoj Skupštini Knjižničarskog društva Rijeka, održanoj 28. studenog 2013. godine, pokrenut je postupak za dodjelu Povelje “Ivan Kostrenčić” u 2014. godini. Izabran je Ocjenjivački odbor u sastavu: Niko Cvjetković, Ljiljana Črnjar, Marta Lončarević, Suzana Šturm-Kržić i Senka Tomljanović te dogovoren plan aktivnosti.

Konstituirajuća sjednica Ocjenjivačkog odbora održana je 11. prosinca 2013. godine. Za predsjednicu je jednoglasno izabrana Ljiljana Črnjar, a za zamjenicu predsjednice Odbora Marta Lončarević. Odbor je utvrdio tekst javnog poziva i datum njegove objave u skladu s Pravilnikom i Poslovnikom Povelje.

Dana 14. siječnja 2014. objavljen je javni poziv za dodjelu Povelje “Ivan Kostrenčić” 2014. na web stranici Društva te poslan elektroničkom poštom

Izvješće Ocjenjivačkog odbora za dodjelu Povelje “Ivan Kostrenčić”

Ljiljana Črnjar

voditeljica Županijske matične službe

Gradska knjižnica Rijeka
ljiljana.crnjar@gkri.hr

Na redovitoj Skupštini Knjižničarskog društva Rijeka, održanoj 28. studenog 2013. godine, pokrenut je postupak za dodjelu Povelje “Ivan Kostrenčić” u 2014. godini. Izabran je Ocjenjivački odbor u sastavu: Niko Cvjetković, Ljiljana Črnjar, Marta Lončarević, Suzana Šturm-Krzić i Senka Tomljanović te dogovoren plan aktivnosti.

Konstituirajuća sjednica Ocjenjivačkog odbora održana je 11. prosinca 2013. godine. Za predsjednicu je jednoglasno izabrana Ljiljana Črnjar, a za zamjenicu predsjednice Odbora Marta Lončarević. Odbor je utvrdio tekst javnog poziva i datum njegove objave u skladu s Pravilnikom i Poslovnikom Povelje.

Dana 14. siječnja 2014. objavljen je javni poziv za dodjelu Povelje “Ivan Kostrenčić” 2014. na web stranici Društva te poslan elektroničkom poštom

članovima Knjižničarskog društva Rijeka kao i ostalim knjižničarima Primorsko-goranske županije.

Drugi sastanak Ocjenjivačkog odbora održan je 11. ožujka 2014. Tom prigodom otvorene su pristigle prijave u sve tri kategorije. Utvrđeno je da je pristiglo pet prijava prema propozicijama poziva.

Nakon pregleda svih pristiglih prijava, zaključeno je da će članovi Odbora pregledati pojedinačno svu pristiglu dokumentaciju i sačiniti bilješke kao podlogu za donošenje odluka o izboru laureata.

Treći sastanak Ocjenjivačkog odbora održan je 10. travnja 2014.

Doneseni su sljedeći zaključci:

- U kategoriji **najzaslužnija knjižničarka/knjižničar u 2014. godini** Povelja se neće dodijeliti.



Dobitnici Povelje “Ivan Kostrenčić”
Karmen Delač Petković i Gorana Tuškan
Mihočić (ispred Gradske knjižnice Rijeka)

članovima Knjižničarskog društva Rijeka kao i ostalim knjižničarima Primorsko-goranske županije.

Drugi sastanak Ocjenjivačkog odbora održan je 11. ožujka 2014. Tom prigodom otvorene su pristigle prijave u sve tri kategorije. Utvrđeno je da je pristiglo pet prijava prema propozicijama poziva.

Nakon pregleda svih pristiglih prijava, zaključeno je da će članovi Odbora pregledati pojedinačno svu pristiglu dokumentaciju i sačiniti bilješke kao podlogu za donošenje odluka o izboru laureata.

Treći sastanak Ocjenjivačkog odbora održan je 10. travnja 2014.

Doneseni su sljedeći zaključci:

- U kategoriji **najzaslužnija knjižničarka/knjižničar u 2014. godini** Povelja se neće dodijeliti.



Dobitnici Povelje “Ivan Kostrenčić”
Karmen Delač Petković i Gorana Tuškan
Mihočić (ispred Gradske knjižnice Rijeka)

- U kategoriji **najuspješniji knjižničarski projekt u 2012./13.** Povelja će se dodijeliti projektu *Magazin* Gradske knjižnice Rijeka uz sljedeće obrazloženje:

Projekt je prihvaćen kao svojevrsni iskorak izvan okvira knjižničarske struke, a prema široj društvenoj zajednici. Web stranice su dovele do inverzije uloga između knjižnice kao institucije i njenog magazina. Dolaskom na web stranice Gradske knjižnice Rijeka, korisnik zapravo dolazi na stranice Magazina, od kuda je izbornikom moguće pristupiti svim informacijama i uslugama Knjižnice kao institucije. Inverzijom je pojačan dojam da su web stranice Knjižnice sadržajno usmjerene korisnicima. Zahvaljujući Magazinu moguće je pratiti i neke teme koje nisu usko vezane uz knjižničarstvo ili koje promatraju knjižničarstvo kroz prizmu knjižničara, a na način koji je shvatljiv i prihvatljiv korisnicima. Povezanost s društvenim mrežama čini Knjižnicu dodatno vidljivom te informacije i vijesti o Knjižnici dopiru ne samo do korisnika, već i do potencijalnih novih korisnika.

- U kategoriji **za dugogodišnji uzoran rad u Društvu, unapređenje struke i očuvanje ugleda Društva** Povelja će se dodijeliti doktorici znanosti Karmen Delač-Petković uz sljedeće obrazloženje:

- U kategoriji **najuspješniji knjižničarski projekt u 2012./13.** Povelja će se dodijeliti projektu *Magazin* Gradske knjižnice Rijeka uz sljedeće obrazloženje:

Projekt je prihvaćen kao svojevrsni iskorak izvan okvira knjižničarske struke, a prema široj društvenoj zajednici. Web stranice su dovele do inverzije uloga između knjižnice kao institucije i njenog magazina. Dolaskom na web stranice Gradske knjižnice Rijeka, korisnik zapravo dolazi na stranice Magazina, od kuda je izbornikom moguće pristupiti svim informacijama i uslugama Knjižnice kao institucije. Inverzijom je pojačan dojam da su web stranice Knjižnice sadržajno usmjerene korisnicima. Zahvaljujući Magazinu moguće je pratiti i neke teme koje nisu usko vezane uz knjižničarstvo ili koje promatraju knjižničarstvo kroz prizmu knjižničara, a na način koji je shvatljiv i prihvatljiv korisnicima. Povezanost s društvenim mrežama čini Knjižnicu dodatno vidljivom te informacije i vijesti o Knjižnici dopiru ne samo do korisnika, već i do potencijalnih novih korisnika.

- U kategoriji **za dugogodišnji uzoran rad u Društvu, unapređenje struke i očuvanje ugleda Društva** Povelja će se dodijeliti doktorici znanosti Karmen Delač-Petković uz sljedeće obrazloženje:

Doktorica znanosti Karmen Delač Petković aktivna je u knjižničarskoj struci gotovo trideset godina. Dugogodišnja je članica Knjižničarskog društva Rijeka te je obavljala dužnosti članice Predsjedništva Društva u dva mandata, članice Uredništva časopisa *Knjižničar/knjižničarka* te članice Ocjenjivačkog odbora za dodjelu Povelje "Ivan Kostrenčić" u po jednom mandatu. Redovito je prisutna na većini događanja u organizaciji Knjižničarskog društva Rijeka dajući tako svoj doprinos radu Društva i primjer mlađim kolegicama i kolegama o važnosti članstva u knjižničarskoj udruzi za razvoj njihovih profesionalnih karijera. Kontinuirano se stručno usavršava u struci čemu u prilog govori i činjenica da joj je više puta do sada potvrđeno zvanje stručne suradnice-savjetnice. Značajan stručni i znanstveni doprinos dala je kroz više radova među kojima se posebno ističe monografija *Selo Gornji Kuti i njegova Hrvatska čitaonica*. Magistrirala je i doktorirala s temama iz povijesti knjižnica Gorskog kotara te tako doprinijela istraživanju povijesti hrvatskog knjižničarstva ali i kulturne povijesti Gorskog kotara i Primorsko-goranske županije. Dobitnica je niza priznanja i nagrada od kojih posebno ističemo Nagradu *Višnja Šeta* koja se dodjeljuje školskim knjižničarima.

Doktorica znanosti Karmen Delač Petković aktivna je u knjižničarskoj struci gotovo trideset godina. Dugogodišnja je članica Knjižničarskog društva Rijeka te je obavljala dužnosti članice Predsjedništva Društva u dva mandata, članice Uredništva časopisa *Knjižničar/knjižničarka* te članice Ocjenjivačkog odbora za dodjelu Povelje "Ivan Kostrenčić" u po jednom mandatu. Redovito je prisutna na većini događanja u organizaciji Knjižničarskog društva Rijeka dajući tako svoj doprinos radu Društva i primjer mlađim kolegicama i kolegama o važnosti članstva u knjižničarskoj udruzi za razvoj njihovih profesionalnih karijera. Kontinuirano se stručno usavršava u struci čemu u prilog govori i činjenica da joj je više puta do sada potvrđeno zvanje stručne suradnice-savjetnice. Značajan stručni i znanstveni doprinos dala je kroz više radova među kojima se posebno ističe monografija *Selo Gornji Kuti i njegova Hrvatska čitaonica*. Magistrirala je i doktorirala s temama iz povijesti knjižnica Gorskog kotara te tako doprinijela istraživanju povijesti hrvatskog knjižničarstva ali i kulturne povijesti Gorskog kotara i Primorsko-goranske županije. Dobitnica je niza priznanja i nagrada od kojih posebno ističemo Nagradu *Višnja Šeta* koja se dodjeljuje školskim knjižničarima.

Osim odluke o dobitnicima Povelje, na istom sastanku Odbor je raspravljao i o svim pitanjima i dvojabama s kojima se susreo vezanim za Pravilnik i Poslovnik Povelje te s tim u vezi donio sljedeće zaključke koji su upućeni Upravnom odboru na razmatranje:

- Ocjenjivački odbor jednoglasnog je stava da Pravilnik o dodjeljivanju Povelje “Ivan Kostrenčić” zahtjeva određene promjene jer je u nekim svojim aspektima nedorečen i ostavlja previše prostora za slobodnu interpretaciju te Odbor smatra da je potrebno do sljedeće dodjele Povelje doraditi Pravilnik.
- S obzirom na ukupnu brojnost članstva Društva, Ocjenjivački odbor predlaže Upravnom odboru da razmotri opravdanost dodjele Povelje u dosadašnjem ritmu kao i u broju kategorija.
- Nadalje, kad je riječ o kategorijama, predlaže se Upravnom odboru da preispita postojeće kategorije odnosno utvrdi precizne kriterije vrednovanja unutar svake od njih. Pri tom se naročito misli na kategoriju **najzaslužnija knjižničarka/knjižničar** budući da Ocjenjivački odbor smatra da tu ima najviše prostora za razne interpretacije.
- Vezano uz kategoriju **najuspješniji knjižničarski projekt** potrebno je precizno utvrditi tko dobiva nagradu: autor projekta ili pak institucija koja iza projekta stoji.
- U kategoriji **za dugogodišnji uzoran rad u Društvu**, Ocjenjivački odbor smatra da bi Upravni odbor trebao za dodjelu Povelje

Osim odluke o dobitnicima Povelje, na istom sastanku Odbor je raspravljao i o svim pitanjima i dvojabama s kojima se susreo vezanim za Pravilnik i Poslovnik Povelje te s tim u vezi donio sljedeće zaključke koji su upućeni Upravnom odboru na razmatranje:

- Ocjenjivački odbor jednoglasnog je stava da Pravilnik o dodjeljivanju Povelje “Ivan Kostrenčić” zahtjeva određene promjene jer je u nekim svojim aspektima nedorečen i ostavlja previše prostora za slobodnu interpretaciju te Odbor smatra da je potrebno do sljedeće dodjele Povelje doraditi Pravilnik.
- S obzirom na ukupnu brojnost članstva Društva, Ocjenjivački odbor predlaže Upravnom odboru da razmotri opravdanost dodjele Povelje u dosadašnjem ritmu kao i u broju kategorija.
- Nadalje, kad je riječ o kategorijama, predlaže se Upravnom odboru da preispita postojeće kategorije odnosno utvrdi precizne kriterije vrednovanja unutar svake od njih. Pri tom se naročito misli na kategoriju **najzaslužnija knjižničarka/knjižničar** budući da Ocjenjivački odbor smatra da tu ima najviše prostora za razne interpretacije.
- Vezano uz kategoriju **najuspješniji knjižničarski projekt** potrebno je precizno utvrditi tko dobiva nagradu: autor projekta ili pak institucija koja iza projekta stoji.
- U kategoriji **za dugogodišnji uzoran rad u Društvu**, Ocjenjivački odbor smatra da bi Upravni odbor trebao za dodjelu Povelje



u pravilu predložiti zaslužne članove koji odlaze u mirovinu, neovisno o tome da li ih je njihova ustanova, institucija ili drugo tijelo samo predložilo.

Na svim sastancima Ocjenjivačkog odbora vođeni su zapisnici koji su, kao i dokumentacija svih pristiglih prijava, pohranjeni u arhivi Knjižničarskog društva Rijeka.

Izvešće sastavila: Ljiljana Črnjar, predsjednica Povjerenstva

O Izvešću je raspravljao Upravni odbor Društva na svojoj 10. sjednici, dana 25. kolovoza 2014. i jednoglasno ga prihvatio.

Izvešće je podneseno na redovnoj izbornoj Skupštini Knjižničarskog društva Rijeka, dana 11. rujna 2014.





u pravilu predložiti zaslužne članove koji odlaze u mirovinu, neovisno o tome da li ih je njihova ustanova, institucija ili drugo tijelo samo predložilo.

Na svim sastancima Ocjenjivačkog odbora vođeni su zapisnici koji su, kao i dokumentacija svih pristiglih prijava, pohranjeni u arhivi Knjižničarskog društva Rijeka.

Izvešće sastavila: Ljiljana Črnjar, predsjednica Povjerenstva

O Izvešću je raspravljao Upravni odbor Društva na svojoj 10. sjednici, dana 25. kolovoza 2014. i jednoglasno ga prihvatio.

Izvešće je podneseno na redovnoj izbornoj Skupštini Knjižničarskog društva Rijeka, dana 11. rujna 2014.



Izvješće o dodjeli državne nagrade HUŠK-a “Višnja Šeta”

Pula, 2014.

Korina Udina

predsjednica povjerenstva za dodjelu nagrade “Višnja Šeta”

korinau@yahoo.com

Hrvatska udruga školskih knjižničara uručila je najviša priznanja, državnu Nagradu “Višnja Šeta”, i ove godine na Skupštini HUŠK-a u Puli, na održavanju 26. Proljetne škole školskih knjižničara, u travnju 2014. godine, školskim knjižničarkama kao oblik javnog priznanja jer su se u svom radnom okruženju istakli predanim, inovativnim radom te su zapaženim rezultatima rada unaprijedili školsko knjižničarstvo. Ime nagrade simbolizira trajnu uspomenu na jednu od najpoznatijih promicateljica modernog hrvatskog školskog knjižničarstva, Višnju Šeta (1948.-2002.), knjižničarku Prve hrvatske sušačke gimnazije u Rijeci. Višnja Šeta je idejna začetnica i utemeljiteljica Proljetne škole školskih knjižničara te osnivačica Hrvatske udruge školskih knjižničara, osoba koja je generacije školskih knjižničara-

Izvješće o dodjeli državne nagrade HUŠK-a “Višnja Šeta”

Pula, 2014.

Korina Udina

predsjednica povjerenstva za dodjelu nagrade “Višnja Šeta”

korinau@yahoo.com

Hrvatska udruga školskih knjižničara uručila je najviša priznanja, državnu Nagradu “Višnja Šeta”, i ove godine na Skupštini HUŠK-a u Puli, na održavanju 26. Proljetne škole školskih knjižničara, u travnju 2014. godine, školskim knjižničarkama kao oblik javnog priznanja jer su se u svom radnom okruženju istakli predanim, inovativnim radom te su zapaženim rezultatima rada unaprijedili školsko knjižničarstvo. Ime nagrade simbolizira trajnu uspomenu na jednu od najpoznatijih promicateljica modernog hrvatskog školskog knjižničarstva, Višnju Šeta (1948.-2002.), knjižničarku Prve hrvatske sušačke gimnazije u Rijeci. Višnja Šeta je idejna začetnica i utemeljiteljica Proljetne škole školskih knjižničara te osnivačica Hrvatske udruge školskih knjižničara, osoba koja je generacije školskih knjižničara-

ra/knjižničarki poučavala metodici školskog knjižničarstva i unaprijedila struku organizirajući i vodeći brojne stručne skupove.

Natječaj je bio otvoren danom objave na www.husk.hr. Na adresu Povjerenstva stizale su kandidature predloženih članica HUŠK-a, zaslužnih školskih knjižničarki do 10. ožujka 2014. godine. U Povjerenstvu za dodjelu Nagrade "Višnja Šeta" bile su:

1. Mirjana Milinović, Bjelovarsko-bilogorska županija, Rovišće
2. Irja Jerković, Dubrovačko-neretvanska županija, Dubrovnik
3. Danica Pelko, Krapinsko-Zagorska županija, Donja Stubica
4. Korina Udina, Primorsko-goranska županija, Rijeka, predsjednica.

Komisija je proučenu dokumentaciju dostavljenu na uvid vrednovala prema objavljenim kriterijima. Sve predložene školske knjižničarke članice su HUŠK-a i imaju vrlo opsežne radne životopise na za tu svrhu određenom obrascu. Prijavljeno je pet kandidatkinja na ovogodišnji natječaj za Nagradu "Višnja Šeta": Jasna Milički, Elvira Katić, Jelena Cvrković Ljubek, Vanja Jurilj i Nataša Možgon Kauzlarić. Od ove godine, prema Pravilniku za dodjelu Nagrade, Povjerenstvo dodjeljuje Nagradu u dvije kategorije: za životno djelo i godišnju nagradu.

Nagrada "Višnja Šeta" za životno djelo dodijeljena je Elviri Katić, iz Klasične gimnazije Ivana Pavla II, Zadar, dok su godišnju Nagradu "Višnja Šeta" za 2013. godinu dobile Jasna Milički, iz Osnovne škole Marija

ra/knjižničarki poučavala metodici školskog knjižničarstva i unaprijedila struku organizirajući i vodeći brojne stručne skupove.

Natječaj je bio otvoren danom objave na www.husk.hr. Na adresu Povjerenstva stizale su kandidature predloženih članica HUŠK-a, zaslužnih školskih knjižničarki do 10. ožujka 2014. godine. U Povjerenstvu za dodjelu Nagrade "Višnja Šeta" bile su:

1. Mirjana Milinović, Bjelovarsko-bilogorska županija, Rovišće
2. Irja Jerković, Dubrovačko-neretvanska županija, Dubrovnik
3. Danica Pelko, Krapinsko-Zagorska županija, Donja Stubica
4. Korina Udina, Primorsko-goranska županija, Rijeka, predsjednica.

Komisija je proučenu dokumentaciju dostavljenu na uvid vrednovala prema objavljenim kriterijima. Sve predložene školske knjižničarke članice su HUŠK-a i imaju vrlo opsežne radne životopise na za tu svrhu određenom obrascu. Prijavljeno je pet kandidatkinja na ovogodišnji natječaj za Nagradu "Višnja Šeta": Jasna Milički, Elvira Katić, Jelena Cvrković Ljubek, Vanja Jurilj i Nataša Možgon Kauzlarić. Od ove godine, prema Pravilniku za dodjelu Nagrade, Povjerenstvo dodjeljuje Nagradu u dvije kategorije: za životno djelo i godišnju nagradu.

Nagrada "Višnja Šeta" za životno djelo dodijeljena je Elviri Katić, iz Klasične gimnazije Ivana Pavla II, Zadar, dok su godišnju Nagradu "Višnja Šeta" za 2013. godinu dobile Jasna Milički, iz Osnovne škole Marija

Bistrice, Marija Bistrice i **Vanja Jurilj**, iz Osnovne škole Antuna Mihanovića, Zagreb. Iz dokumentacije izdvojila sam ukratko o nagrađenima.

Ivana Perić, prof. i dipl. knjiž. iz OŠ Petra Preradovića Zadar nastojala je dati kratak pregled plodne radne biografije profesorice i dipl. knjižničarke Elvire Katić:

“Želimo joj iskazati zahvalnost i dati zasluženno priznanje za sve što je činila i čini za hrvatsku odgojno-obrazovnu zajednicu, zajednicu školskih knjižničara i knjižnica uopće. Godine 2006. promovirana je u stručnu suradnicu mentoricu, a tri godine kasnije u stručnu suradnicu savjetnicu. Spomenuta promaknuća kolegica Elvira opravdala je ne samo dotadašnjim postignućima, već i daljnjim radom te ih potvrdila pružajući stručnu pomoć kolegama pripravnicima (uvodeći ih u odgojno-obrazovni rad), kao i studentima Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru te studentima dopunskog studija knjižničarstva. Godine 2013. proglašena je dobitnicom Godišnje državne Nagrade Ivan Filipović za područje srednjeg školstva za 2012. godinu.

Svoj stručni i odgojno-obrazovni rad u školskoj knjižnici brižljivo planira i uobličuje u planu i programu rada te kurikulu škole ostvarujući ga tijekom školske godine kroz rad s cijelim razredima, manjim grupama učenika ili kroz individualni rad. Aktivno sudjeluje u gotovo svim izvannastavnim i izvanškol-

Bistrice, Marija Bistrice i **Vanja Jurilj**, iz Osnovne škole Antuna Mihanovića, Zagreb. Iz dokumentacije izdvojila sam ukratko o nagrađenima.

Ivana Perić, prof. i dipl. knjiž. iz OŠ Petra Preradovića Zadar nastojala je dati kratak pregled plodne radne biografije profesorice i dipl. knjižničarke Elvire Katić:

“Želimo joj iskazati zahvalnost i dati zasluženno priznanje za sve što je činila i čini za hrvatsku odgojno-obrazovnu zajednicu, zajednicu školskih knjižničara i knjižnica uopće. Godine 2006. promovirana je u stručnu suradnicu mentoricu, a tri godine kasnije u stručnu suradnicu savjetnicu. Spomenuta promaknuća kolegica Elvira opravdala je ne samo dotadašnjim postignućima, već i daljnjim radom te ih potvrdila pružajući stručnu pomoć kolegama pripravnicima (uvodeći ih u odgojno-obrazovni rad), kao i studentima Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru te studentima dopunskog studija knjižničarstva. Godine 2013. proglašena je dobitnicom Godišnje državne Nagrade Ivan Filipović za područje srednjeg školstva za 2012. godinu.

Svoj stručni i odgojno-obrazovni rad u školskoj knjižnici brižljivo planira i uobličuje u planu i programu rada te kurikulu škole ostvarujući ga tijekom školske godine kroz rad s cijelim razredima, manjim grupama učenika ili kroz individualni rad. Aktivno sudjeluje u gotovo svim izvannastavnim i izvanškol-

skim aktivnostima i projektima škole. Nositeljica je aktivnosti: (Ne)zaboravljena glagoljica, Tradicijski vez, Da se ne zaboravi, Lica pod maskom te terenske nastave za učenike drugih razreda Putovima glagoljaša.

Suradnica je i na projektima: Moja dida i ja (međudržavna suradnja sa KŠC u Žepču), Glasnici davnina (antička civilizacija), Kapljica (volonterski klub) i dr. U aktivnostima poticanja čitanja posljednje tri godine s učenicima Gimnazije sudjelovala je u manifestaciji Gradske knjižnice Zadar "Zadar čita". U školi je oformila grupu "Mladi knjižničar" koja je uključena u velik dio školskih i izvanškolskih aktivnosti. Redovito organizira posjet Interliberu koristeći i takve trenutke za promidžbu knjige i istinskog znanja.

Svoju kreativnost nastoji prenijeti i na učenike kroz Kreativnu radionicu "Amfora" koja je obilježila svoj desetogodišnji rad, a kolegica ga je ovjekovječila izdavanjem knjižice "Amfora moga stasanja" (Zadar, 2012.). Vrlo vješto prepoznaje darovite učenike te ih potiče i usmjerava u razvijanju njihovih sposobnosti i darova bilo da se radi o umjetničkom izričaju, literarnom, fotografskom ili nekom drugom. Motivira ih i koordinira u sudjelovanju na srednjoškolskim smotrama kao što su: Art dizajn, Dani kruha – dani zahvalnosti za plodove zemlje, Tradicijska baština, Gaudeamus i dr.

skim aktivnostima i projektima škole. Nositeljica je aktivnosti: (Ne)zaboravljena glagoljica, Tradicijski vez, Da se ne zaboravi, Lica pod maskom te terenske nastave za učenike drugih razreda Putovima glagoljaša.

Suradnica je i na projektima: Moja dida i ja (međudržavna suradnja sa KŠC u Žepču), Glasnici davnina (antička civilizacija), Kapljica (volonterski klub) i dr. U aktivnostima poticanja čitanja posljednje tri godine s učenicima Gimnazije sudjelovala je u manifestaciji Gradske knjižnice Zadar "Zadar čita". U školi je oformila grupu "Mladi knjižničar" koja je uključena u velik dio školskih i izvanškolskih aktivnosti. Redovito organizira posjet Interliberu koristeći i takve trenutke za promidžbu knjige i istinskog znanja.

Svoju kreativnost nastoji prenijeti i na učenike kroz Kreativnu radionicu "Amfora" koja je obilježila svoj desetogodišnji rad, a kolegica ga je ovjekovječila izdavanjem knjižice "Amfora moga stasanja" (Zadar, 2012.). Vrlo vješto prepoznaje darovite učenike te ih potiče i usmjerava u razvijanju njihovih sposobnosti i darova bilo da se radi o umjetničkom izričaju, literarnom, fotografskom ili nekom drugom. Motivira ih i koordinira u sudjelovanju na srednjoškolskim smotrama kao što su: Art dizajn, Dani kruha – dani zahvalnosti za plodove zemlje, Tradicijska baština, Gaudeamus i dr.

Svoju stručnost i kompetentnost kolegica Katić dokazala je ponajprije kroz stručno-knjižničarski i savjetodavni rad u drugim knjižnicama (Samostan sv. Franje, spomenička knjižnica Nadbiskupskog sjemeništa "Zmajević", Župna knjižnica Puntamika, Benediktinski samostan na Pagu, Benediktinski samostan sv. Kuzme i Damjana na Čokovcu i druge). Tijekom devetnaestogodišnjega knjižničarskoga rada ostručila je na tisuće knjiga razradivši s osobitim marom UDK skupinu 2 (religija i teologija) razradivši joj "dubinu" pritom težeći zakonitostima specijalnoga knjižničarstva. Od 1999. godine knjižnični fond svoje ustanove obrađuje u knjižnično-informacijskom programu CROLIST otkad je knjižnica Klasične gimnazije Ivana Pavla II. jedna od jedinica u umreženom sustavu Skupnoga kataloga umreženih knjižnica Zadarske županije. Upustila se i u samostalnu katalogizaciju te je do veljače 2014. godine izradila, osim više desetaka tisuća kataložnih listića i predmetnica, i 1.366 samostalnih zapisa u CROLIST-u te 309 normativnih zapisa (Skupni katalog umreženih knjižnica Zadarske županije).

U izvannastavnome stručnome radu dala je izniman doprinos školskome knjižničarstvu neumornim održavanjem brojnih predavanja i radionica na stručnim skupovima županijske i državne razine (39 održanih predavanja i radionica), mentorstvom studentima Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru (27 studenata), mentorstvom pripravnicima – struč-

Svoju stručnost i kompetentnost kolegica Katić dokazala je ponajprije kroz stručno-knjižničarski i savjetodavni rad u drugim knjižnicama (Samostan sv. Franje, spomenička knjižnica Nadbiskupskog sjemeništa "Zmajević", Župna knjižnica Puntamika, Benediktinski samostan na Pagu, Benediktinski samostan sv. Kuzme i Damjana na Čokovcu i druge). Tijekom devetnaestogodišnjega knjižničarskoga rada ostručila je na tisuće knjiga razradivši s osobitim marom UDK skupinu 2 (religija i teologija) razradivši joj "dubinu" pritom težeći zakonitostima specijalnoga knjižničarstva. Od 1999. godine knjižnični fond svoje ustanove obrađuje u knjižnično-informacijskom programu CROLIST otkad je knjižnica Klasične gimnazije Ivana Pavla II. jedna od jedinica u umreženom sustavu Skupnoga kataloga umreženih knjižnica Zadarske županije. Upustila se i u samostalnu katalogizaciju te je do veljače 2014. godine izradila, osim više desetaka tisuća kataložnih listića i predmetnica, i 1.366 samostalnih zapisa u CROLIST-u te 309 normativnih zapisa (Skupni katalog umreženih knjižnica Zadarske županije).

U izvannastavnome stručnome radu dala je izniman doprinos školskome knjižničarstvu neumornim održavanjem brojnih predavanja i radionica na stručnim skupovima županijske i državne razine (39 održanih predavanja i radionica), mentorstvom studentima Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru (27 studenata), mentorstvom pripravnicima – struč-

nim suradnicima knjižničarima u osnovnim i srednjim školama (13 pripravnika).

Značajan je njezin doprinos i promoviranju školskoga knjižničarstva široj zajednici kroz prigodne programe, sudjelovanje i osmišljavanje u izradi promidžbenog materijala, organiziranju predavanja, književnih večeri, raznih susreta, izložbi i drugih manifestacija. Kako je nesebična u svojem radu, kreativna preguća i stručne spoznaje i znanja dijeli s knjižničarima kolegama na Proljetnim školama školskih knjižničara sudjelujući uvijek aktivno, bilo predavanjima ili radionicama, a sve sa željom promicanja kvalitete i umnažanja znanja njegovim dijeljenjem s drugima.

Na području stručnoga usavršavanja prati sve promjene u hrvatskome školstvu, osnovnom i srednjem, te novija kretanja u školskome knjižničarstvu, informatizaciji rada u školskim knjižnicama bilo individualnim radom, bilo sudjelovanjem na seminarima i savjetovanjima za školske knjižničare od županijske do republičke razine. Od 2003. godine do danas voditeljica je Stručnoga vijeća školskih knjižničara Zadarske županije pri čemu je pokazala i pokazuje vrsne organizacijske, koordinacijske i voditeljske sposobnosti.

Uz sve navedeno, objavljuje novinske priloge iz života škole u Školskim novinama, Zadarskome listu, Vjesniku zadarske nadbiskupije, na obrazovnom portalu srednjih škola Zadarske žu-

nim suradnicima knjižničarima u osnovnim i srednjim školama (13 pripravnika).

Značajan je njezin doprinos i promoviranju školskoga knjižničarstva široj zajednici kroz prigodne programe, sudjelovanje i osmišljavanje u izradi promidžbenog materijala, organiziranju predavanja, književnih večeri, raznih susreta, izložbi i drugih manifestacija. Kako je nesebična u svojem radu, kreativna pregnuća i stručne spoznaje i znanja dijeli s knjižničarima kolegama na Proljetnim školama školskih knjižničara sudjelujući uvijek aktivno, bilo predavanjima ili radionicama, a sve sa željom promicanja kvalitete i umnažanja znanja njegovim dijeljenjem s drugima.

Na području stručnoga usavršavanja prati sve promjene u hrvatskome školstvu, osnovnom i srednjem, te novija kretanja u školskome knjižničarstvu, informatizaciji rada u školskim knjižnicama bilo individualnim radom, bilo sudjelovanjem na seminarima i savjetovanjima za školske knjižničare od županijske do republičke razine. Od 2003. godine do danas voditeljica je Stručnoga vijeća školskih knjižničara Zadarske županije pri čemu je pokazala i pokazuje vrsne organizacijske, koordinacijske i voditeljske sposobnosti.

Uz sve navedeno, objavljuje novinske priloge iz života škole u Školskim novinama, Zadarskome listu, Vjesniku zadarske nadbiskupije, na obrazovnom portalu srednjih škola Zadarske žu-

panije (URL: www.rivaon.com), uređuje mrežnu stranicu svoje škole (URL: www.nkg.zd) te je član uredništva školskoga lista Bolji svijet. Objavljuje stručne radove iz područja knjižničarstva (zbornici Proletnih škola školskih knjižničara, Repozitorij školskih knjižničara; URL: www.knjiznicari.hr). Značajan je i njezin književni angažman (piše prikaze i osvrte u Zadarskoj smotri te recenzije knjiga) te je autorica samostalnih literarnih djela (objavljeno: lirske minijature *Čipkaste ure*, 2012., kratke priče *Slušaj kišu kako pada*, 2013., u tisku: roman *Kad utihnu slavuji*). Aktivna je članica Udruge glagoljaša Zadar, Društva knjižničara Zadar (čija je predsjednica bila 2003. i 2004. godine), Matice hrvatske – Ogranak u Zadru, Udruge udovica hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata Zadar.”

Denis Vincek, iz Krapinsko-zagorske podružnice HUŠK-a, o Jasni Milički napisao je sljedeće:

“Doktorica informacijskih i komunikacijskih znanosti i stručna suradnica savjetnica, dipl. knjižničarka i profesorica pedagogije, Jasna Milički iz Osnovne škole Marija Bistrica ovogodišnja je dobitnica Nagrade “Višnja Šeta”, koju joj je dodijelila Hrvatska udruga školskih knjižničara. Sudjelovala je i izlagala na više znanstvenih skupova i objavljivala radove u stručnim i znanstvenim zbornicima. Sudjeluje godinama u brojnim pro-

panije (URL: www.rivaon.com), uređuje mrežnu stranicu svoje škole (URL: www.nkg.zd) te je član uredništva školskoga lista Bolji svijet. Objavljuje stručne radove iz područja knjižničarstva (zbornici Proletnih škola školskih knjižničara, Repozitorij školskih knjižničara; URL: www.knjiznicari.hr). Značajan je i njezin književni angažman (piše prikaze i osvrte u Zadarskoj smotri te recenzije knjiga) te je autorica samostalnih literarnih djela (objavljeno: lirske minijature *Čipkaste ure*, 2012., kratke priče *Slušaj kišu kako pada*, 2013., u tisku: roman *Kad utihnu slavuji*). Aktivna je članica Udruge glagoljaša Zadar, Društva knjižničara Zadar (čija je predsjednica bila 2003. i 2004. godine), Matice hrvatske – Ogranak u Zadru, Udruge udovica hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata Zadar.”

Denis Vincek, iz Krapinsko-zagorske podružnice HUŠK-a, o Jasni Milički napisao je sljedeće:

“Doktorica informacijskih i komunikacijskih znanosti i stručna suradnica savjetnica, dipl. knjižničarka i profesorica pedagogije, Jasna Milički iz Osnovne škole Marija Bistrica ovogodišnja je dobitnica Nagrade “Višnja Šeta”, koju joj je dodijelila Hrvatska udruga školskih knjižničara. Sudjelovala je i izlagala na više znanstvenih skupova i objavljivala radove u stručnim i znanstvenim zbornicima. Sudjeluje godinama u brojnim pro-

jektima na razine škole, Krapinsko-zagorske županije i Republike Hrvatske: Čitamo mi u obitelji svi, Kulturna baština našega zavičaja, Prirodna baština našeg zavičaja, Marija Bistrica 1209-2009, Knjižno blago Hrvatskog zagorja. Voditeljica je Županijskog vijeća stručnih suradnika knjižničara osnovnih škola Krapinsko-zagorske županije, a u svojoj školi organizira sve važnije kulturne manifestacije. Jasna Milički u svojem je radu mnogo pažnje posvetila knjižničarsko-informativnoj djelatnosti, pedagoškoj koordinaciji, projektima, kulturnoj i javnoj djelatnosti te cjelokupnom radu škole i društvene zajednice. Široko opće znanje, stalno usavršavanje, dobre organizacijske i komunikacijske vještine, doza pedantnosti i preciznosti krasi Jasnu Milički. U doba kada tražimo spoznaje, kada se utapamo u informacijama i gubimo vrijednosti, imati jednu etičnu i kompetentnu knjižničarku kao što je Jasna Milički neprocjenjiva je vrijednost, rečeno je na dodjeli ovog prestižnog priznanja koje je Jasna Milički primila na Proljetnoj školi knjižničara.”

Draženka Stančić mag. bibl. i prof., str. sur. mentorica i voditeljica ŽSVOK-a Varaždinske županije iz OŠ Ivana Kukuljevića Sakcinskog Ivanec, o Vanji Jurilj, predsjednici HUŠK-a, diplomiranoj komparatistici i diplomiranoj knjižničarki, stručnoj suradnici mentorici iz Osnovne škole Antuna Mihanovića Zagreb, napisala je:

jektima na razine škole, Krapinsko-zagorske županije i Republike Hrvatske: Čitamo mi u obitelji svi, Kulturna baština našega zavičaja, Prirodna baština našeg zavičaja, Marija Bistrica 1209-2009, Knjižno blago Hrvatskog zagorja. Voditeljica je Županijskog vijeća stručnih suradnika knjižničara osnovnih škola Krapinsko-zagorske županije, a u svojoj školi organizira sve važnije kulturne manifestacije. Jasna Milički u svojem je radu mnogo pažnje posvetila knjižničarsko-informativnoj djelatnosti, pedagoškoj koordinaciji, projektima, kulturnoj i javnoj djelatnosti te cjelokupnom radu škole i društvene zajednice. Široko opće znanje, stalno usavršavanje, dobre organizacijske i komunikacijske vještine, doza pedantnosti i preciznosti krasi Jasnu Milički. U doba kada tražimo spoznaje, kada se utapamo u informacijama i gubimo vrijednosti, imati jednu etičnu i kompetentnu knjižničarku kao što je Jasna Milički neprocjenjiva je vrijednost, rečeno je na dodjeli ovog prestižnog priznanja koje je Jasna Milički primila na Proljetnoj školi knjižničara.”

Draženka Stančić mag. bibl. i prof., str. sur. mentorica i voditeljica ŽSVOK-a Varaždinske županije iz OŠ Ivana Kukuljevića Sakcinskog Ivanec, o Vanji Jurilj, predsjednici HUŠK-a, diplomiranoj komparatistici i diplomiranoj knjižničarki, stručnoj suradnici mentorici iz Osnovne škole Antuna Mihanovića Zagreb, napisala je:

“Poseban kredibilitet njezinoj nominaciji s moje strane daje moja intenzivna suradnja s njom u razdoblju kada smo istovremeno obavljale dužnosti predsjednice i tajnice (ja) HUŠK-a. Uz nebrojene sate suradnje i još dodatni njezin samostalni rad koji je pretpostavljao dvostruko više rada, a sve na tragu izgradnje Hrvatske udruge školskih knjižničara kao respektabilnog partnera s javnostima školsko knjižničarske struke. Vanja je aktivna i predana svojoj profesiji, njezinim angažmanom na mjestu predsjednice u HUŠK-u mnogo se toga pokrenulo i standardiziralo, a i Udruga je uzdignuta na visokoprofesionalni nivo. To se očitovalo kroz organiziranje stručnih skupova HUŠK-a, poboljšavanjem odnosa s partnerima poput Udruge nakladnika, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta, Ministarstva kulture, Agencije za odgoj i obrazovanje, Nacionalne i sveučilišne knjižnice.

Za njezinog vodstva osnovane su i Podružnice u preostalim nekoliko županija. Zaslužna je za suvremeni vizualni identitet naše udruge uključivši vrhunskog hrvatskog dizajnera Borisa Ljubičića u njegovu izradu. Također je zajedno s njime te tvrtkom Pro-movis zaslužna za suvremeni vizualni identitet Nagrade “Višnja Šeta”. Osigurala je i moderan dizajn web stranice HUŠK-a i nazočnost Udruge na Facebooku.

Radi na međunarodnom pozicioniranju Udruge, a predstavljala ju je na međunarodnim konferencijama školskih knjižničara

“Poseban kredibilitet njezinoj nominaciji s moje strane daje moja intenzivna suradnja s njom u razdoblju kada smo istovremeno obavljale dužnosti predsjednice i tajnice (ja) HUŠK-a. Uz nebrojene sate suradnje i još dodatni njezin samostalni rad koji je pretpostavljao dvostruko više rada, a sve na tragu izgradnje Hrvatske udruge školskih knjižničara kao respektabilnog partnera s javnostima školsko knjižničarske struke. Vanja je aktivna i predana svojoj profesiji, njezinim angažmanom na mjestu predsjednice u HUŠK-u mnogo se toga pokrenulo i standardiziralo, a i Udruga je uzdignuta na visokoprofesionalni nivo. To se očitovalo kroz organiziranje stručnih skupova HUŠK-a, poboljšavanjem odnosa s partnerima poput Udruge nakladnika, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta, Ministarstva kulture, Agencije za odgoj i obrazovanje, Nacionalne i sveučilišne knjižnice.

Za njezinog vodstva osnovane su i Podružnice u preostalim nekoliko županija. Zaslužna je za suvremeni vizualni identitet naše udruge uključivši vrhunskog hrvatskog dizajnera Borisa Ljubičića u njegovu izradu. Također je zajedno s njime te tvrtkom Pro-movis zaslužna za suvremeni vizualni identitet Nagrade “Višnja Šeta”. Osigurala je i moderan dizajn web stranice HUŠK-a i nazočnost Udruge na Facebooku.

Radi na međunarodnom pozicioniranju Udruge, a predstavljala ju je na međunarodnim konferencijama školskih knjižničara

2009. u Padovi i 2012. u Dohi. Organizatori je i moderator Okruglih stolova udruge na Interliberu od 2007. godine, a organizirala je i 3 velika stručna skupa HUŠK-a unatrag posljednje tri godine. S velikim entuzijazmom vodi Udrugu već niz godina čime su njezine nedvojbene organizatorske vještine i sagledavanje veće slike i pozicioniranja školskog knjižničarstva u njoj definitivno potvrđene.

Radila je u Povjerenstvu za izradu novoga Standarda za školske knjižnice, a trenutno je član tima za izradu Strategije knjižničarstva Hrvatske do 2020. godine. Savjesna, pouzdana, uvijek spremna na suradnju i pronalaženje najboljeg rješenja. O Vanjinim uspjesima govore i podaci iz CV-a, a valja naglasiti da sve radi na ponos naše strukovne zajednice. Vanja Jurilj živi Udrugu i nijedan školski knjižničar/ka nije toliko pridonio/la njenom radu.”

Luisa Marquardt, Director Europe for IASL, IFLA SLRC Section Member, Università degli Studi “Roma Tre”, Facoltà di Scienze della Formazione, Cattedra di Bibliografia e Biblioteconomia, također je izrazila svoje mišljenje o Vanji Jurilj:

“I got in touch with Mrs. Vanja Jurilj many years ago through the international school community we both belong to. Afterwards, I could work closely with her in many occasions (the

2009. u Padovi i 2012. u Dohi. Organizatori je i moderator Okruglih stolova udruge na Interliberu od 2007. godine, a organizirala je i 3 velika stručna skupa HUŠK-a unatrag posljednje tri godine. S velikim entuzijazmom vodi Udrugu već niz godina čime su njezine nedvojbene organizatorske vještine i sagledavanje veće slike i pozicioniranja školskog knjižničarstva u njoj definitivno potvrđene.

Radila je u Povjerenstvu za izradu novoga Standarda za školske knjižnice, a trenutno je član tima za izradu Strategije knjižničarstva Hrvatske do 2020. godine. Savjesna, pouzdana, uvijek spremna na suradnju i pronalaženje najboljeg rješenja. O Vanjinim uspjesima govore i podaci iz CV-a, a valja naglasiti da sve radi na ponos naše strukovne zajednice. Vanja Jurilj živi Udrugu i nijedan školski knjižničar/ka nije toliko pridonio/la njenom radu.”

Luisa Marquardt, Director Europe for IASL, IFLA SLRC Section Member, Università degli Studi “Roma Tre”, Facoltà di Scienze della Formazione, Cattedra di Bibliografia e Biblioteconomia, također je izrazila svoje mišljenje o Vanji Jurilj:

“I got in touch with Mrs. Vanja Jurilj many years ago through the international school community we both belong to. Afterwards, I could work closely with her in many occasions (the

Spring School for School Librarians in 2007; the 38th International Annual Conference in Padua, Italy in 2009; the International School Library Month and the IASL School Librarianship Award during the Book Fair in Zagreb; the Spring School for School Librarians in 2012 etc.). In these occasions I was able to appreciate Mrs. Jurilj's professional competences and organizational skills, her commitment and dedication to the profession, her support to her colleagues both at national and international level. It is a pleasure and honor to collaborate with her.”

Svi sadašnji i budući školski knjižničari i knjižničarke primjer i uzor rada imaju u svojoj neposrednoj blizini, potrebno je prepoznati ljude i razmjenjivati znanja i iskustva s njima. I kako je to lijepo izrazila Valentina Mokrovčak, predsjednica Krapinsko-zagorske podružnice HUŠK-a “uspjeh nije ono što imate, nego ono što jeste” (nepoznati autor).

Spring School for School Librarians in 2007; the 38th International Annual Conference in Padua, Italy in 2009; the International School Library Month and the IASL School Librarianship Award during the Book Fair in Zagreb; the Spring School for School Librarians in 2012 etc.). In these occasions I was able to appreciate Mrs. Jurilj's professional competences and organizational skills, her commitment and dedication to the profession, her support to her colleagues both at national and international level. It is a pleasure and honor to collaborate with her.”

Svi sadašnji i budući školski knjižničari i knjižničarke primjer i uzor rada imaju u svojoj neposrednoj blizini, potrebno je prepoznati ljude i razmjenjivati znanja i iskustva s njima. I kako je to lijepo izrazila Valentina Mokrovčak, predsjednica Krapinsko-zagorske podružnice HUŠK-a “uspjeh nije ono što imate, nego ono što jeste” (nepoznati autor).



Dvije Riječanke dobitnice Kukuljevićeve povelje 2014.

Marija Šegota Novak

Predsjednica KDR-a
marijasn@gkri.hr

Ljiljana Črnjar

voditeljica Županijske matične službe

Gradska knjižnica Rijeka
ljiljana.crnjar@gkri.hr





Dvije Riječanke dobitnice Kukuljevićeve povelje 2014.

Marija Šegota Novak

Predsjednica KDR-a
marijasn@gkri.hr

Ljiljana Črnjar

voditeljica Županijske matične službe

Gradska knjižnica Rijeka
ljiljana.crnjar@gkri.hr



Ove godine na javni poziv HKD-a stiglo je devet pravovaljanih prijedloga s kandidatima za Kukuljevićevu povelju. Hrvatsko knjižničarsko društvo dodijelilo je pet Povelja, prestižnih priznanja knjižničarske struke. Ponosni smo što su dva priznanja dodijeljena dvjema članicama našeg Knjižničarskog društva Rijeka: Ivani Vladilo koju je predložio KDR i Milki Šuprahi-Perišić koju je predložila Gradska knjižnica Rijeka. Uz dvije Riječanke, Povelja je dodijeljena i kolegicama iz Zagreba: Marijani Mišetić, Zagorki Majstorović i Jelici Leščić.



Dobitnice Kukuljevićeve povelje 2014.

Ove godine na javni poziv HKD-a stiglo je devet pravovaljanih prijedloga s kandidatima za Kukuljevićevu povelju. Hrvatsko knjižničarsko društvo dodijelilo je pet Povelja, prestižnih priznanja knjižničarske struke. Ponosni smo što su dva priznanja dodijeljena dvjema članicama našeg Knjižničarskog društva Rijeka: Ivani Vladilo koju je predložio KDR i Milki Šuprahi-Perišić koju je predložila Gradska knjižnica Rijeka. Uz dvije Riječanke, Povelja je dodijeljena i kolegicama iz Zagreba: Marijani Mišetić, Zagorki Majstorović i Jelici Leščić.



Dobitnice Kukuljevićeve povelje 2014.

Ivana Vladilo

Zaključak o kandidiranju Ivane Vladilo za dodjelu Kukuljevićeve povelje jednoglasno je donesen na 8. sjednici Upravnog odbora Knjižničarskog društva Rijeka održanog 19. svibnja 2014. godine. Preporuku za Ivanu napisala je Korina Udina, a podržala ju je i Sekcija za školske knjižnice HKD-a.

Ivana Vladilo rođena je 1954. godine u Zagrebu. Školska je knjižničarka u Strojarskoj školi za industrijska i obrtnička zanimanja, u zvanju stručne suradnice savjetnice. Završila je studij komparativne književnosti i španjolskog jezika na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Zvanje diplomiranog bibliotekara stekla je 1993. godine.

Njena radna biografija počinje u knjižarstvu, nastavlja se u nastavi, da bi stjecajem okolnosti početkom devedesetih ušla u svijet knjižnica i knjižničarstva.

Objavila je preko četrdeset radova u različitim stručnim glasilima i zbornicima, izlagala je na preko pedeset stručnih skupova i bila na preko 150 stručnih skupova s ciljem stručnog usavršavanja. Upućujemo zainteresirane da mogu cjelovit Ivanin CV s popisom objavljenih radova i izlaganja naći na portalu: www.knjiznicari.hr/UDK02/.

U prijedlogu smo istaknuli posebnosti koje Ivanu Vladilo posebno krasi i izdvajaju, a čemu mi riječki knjižničari, ali i cijela hrvatska zajednica školskih knjižničara, svjedočimo dugi niz godina:

Ivana Vladilo

Zaključak o kandidiranju Ivane Vladilo za dodjelu Kukuljevićeve povelje jednoglasno je donesen na 8. sjednici Upravnog odbora Knjižničarskog društva Rijeka održanog 19. svibnja 2014. godine. Preporuku za Ivanu napisala je Korina Udina, a podržala ju je i Sekcija za školske knjižnice HKD-a.

Ivana Vladilo rođena je 1954. godine u Zagrebu. Školska je knjižničarka u Strojarskoj školi za industrijska i obrtnička zanimanja, u zvanju stručne suradnice savjetnice. Završila je studij komparativne književnosti i španjolskog jezika na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Zvanje diplomiranog bibliotekara stekla je 1993. godine.

Njena radna biografija počinje u knjižarstvu, nastavlja se u nastavi, da bi stjecajem okolnosti početkom devedesetih ušla u svijet knjižnica i knjižničarstva.

Objavila je preko četrdeset radova u različitim stručnim glasilima i zbornicima, izlagala je na preko pedeset stručnih skupova i bila na preko 150 stručnih skupova s ciljem stručnog usavršavanja. Upućujemo zainteresirane da mogu cjelovit Ivanin CV s popisom objavljenih radova i izlaganja naći na portalu: www.knjiznicari.hr/UDK02/.

U prijedlogu smo istaknuli posebnosti koje Ivanu Vladilo posebno krasi i izdvajaju, a čemu mi riječki knjižničari, ali i cijela hrvatska zajednica školskih knjižničara, svjedočimo dugi niz godina:

- Učinila je knjižnicu *vidljivom* u svojoj školi.
- Učinila je knjižničara ne samo aktivnim sudionikom već i pokretačem mnogih školskih projekata.
- Učinila je knjižnicu važnim i zanimljivim mjestom učenicima. Izrazito je angažirana u izvannastavnim aktivnostima.
- Posebno vrijedno je istaknuti rad na uključivanju romskih učenika u rad školske knjižnice, njihovom osnaživanju i afirmaciji romske kulture i jezika kroz različite školske i gradske aktivnosti i projekte.
- Učinila je svoju knjižnicu (i školu) poželjnim partnerom drugim institucijama u gradu i Hrvatskoj.
- *Umrežila* je knjižničare u dijeljenju informacija i znanja.
- Kad razmišlja o knjižnici i knjižničarima razmišlja originalno i kreativno, a to zna i provesti u praksi.
- Veliki je znalac, ponekad i pionir u svome okruženju, u primjeni novih tehnologija i alata.
- Odlično surađuje s matičnom knjižnicom i drugim formalnim tijelima zaduženim za sustav školskih knjižnica, ali i pokretač je neformalnih komunikacija i realizacije projekata proizašlih iz takve vrste okupljanja.
- Mnoge sate slobodnog vremena darovala je i još uvijek daruje Knjižničarskom društvu Rijeka aktivno radeći u tijelima Društva. Izradila je i održava web stranicu Društva.
- Velik je njezin doprinos u zavičajnoj zajednici u Vrbniku na promociji kulture, baštine, knjižnica i knjižničarstva.

- Učinila je knjižnicu *vidljivom* u svojoj školi.
- Učinila je knjižničara ne samo aktivnim sudionikom već i pokretačem mnogih školskih projekata.
- Učinila je knjižnicu važnim i zanimljivim mjestom učenicima. Izrazito je angažirana u izvannastavnim aktivnostima.
- Posebno vrijedno je istaknuti rad na uključivanju romskih učenika u rad školske knjižnice, njihovom osnaživanju i afirmaciji romske kulture i jezika kroz različite školske i gradske aktivnosti i projekte.
- Učinila je svoju knjižnicu (i školu) poželjnim partnerom drugim institucijama u gradu i Hrvatskoj.
- *Umrežila* je knjižničare u dijeljenju informacija i znanja.
- Kad razmišlja o knjižnici i knjižničarima razmišlja originalno i kreativno, a to zna i provesti u praksi.
- Veliki je znalac, ponekad i pionir u svome okruženju, u primjeni novih tehnologija i alata.
- Odlično surađuje s matičnom knjižnicom i drugim formalnim tijelima zaduženim za sustav školskih knjižnica, ali i pokretač je neformalnih komunikacija i realizacije projekata proizašlih iz takve vrste okupljanja.
- Mnoge sate slobodnog vremena darovala je i još uvijek daruje Knjižničarskom društvu Rijeka aktivno radeći u tijelima Društva. Izradila je i održava web stranicu Društva.
- Velik je njezin doprinos u zavičajnoj zajednici u Vrbniku na promociji kulture, baštine, knjižnica i knjižničarstva.

Podsjetili smo na teži profesionalni put afirmacije kojim prolaze *solo* knjižničari u školskim knjižnicama od knjižničara u velikim, samostalnim knjižnicama.

Ivanin rad, dokumentacija kojom je taj rad potkrijepila i naš prijedlog urodio je time što je Povjerenstvo HKD odlučilo Ivani Vladilo dodijeliti prestižno priznanje struke, Kukuljevićevu povelju.

Marija Šegota-Novak

Milka Šupraha-Perišić

Milka Šupraha-Perišić, knjižničarska savjetnica, voditeljica je Službe nabave, obrade i zaštite u Gradskoj knjižnici Rijeka. Rođena je u Kolanu na otoku Pagu. Školovala se u Rijeci gdje je na Pedagoškoj akademiji stekla zvanje nastavnice hrvatskog jezika s knjižničarstvom te na Pedagoškom fakultetu, zvanje profesorice hrvatskog jezika i književnosti. Zvanje diplomirane knjižničarke stječe 1999. godine, 2004. promovirana je u zvanje više knjižničarke te ove, 2014. godine u zvanje knjižničarske savjetnice.

Svoj profesionalni staž gradi u Gradskoj knjižnici Rijeka od 1978. godine te je tijekom tog perioda u Knjižnici obavljala niz poslova: knjižničarka-informatorica, voditeljica Odjela periodike s Narodnom čitaonicom, voditeljica informacijske službe, koordinatorica za knjižnično poslovanje, voditeljica Službe nabave, obrade i zaštite.

Svakom od njih dala je svoj pečat u smislu inicijative, novih ideja i njihove realizacije pa navedimo samo neke.

Podsjetili smo na teži profesionalni put afirmacije kojim prolaze *solo* knjižničari u školskim knjižnicama od knjižničara u velikim, samostalnim knjižnicama.

Ivanin rad, dokumentacija kojom je taj rad potkrijepila i naš prijedlog urodio je time što je Povjerenstvo HKD odlučilo Ivani Vladilo dodijeliti prestižno priznanje struke, Kukuljevićevu povelju.

Marija Šegota-Novak

Milka Šupraha-Perišić

Milka Šupraha-Perišić, knjižničarska savjetnica, voditeljica je Službe nabave, obrade i zaštite u Gradskoj knjižnici Rijeka. Rođena je u Kolanu na otoku Pagu. Školovala se u Rijeci gdje je na Pedagoškoj akademiji stekla zvanje nastavnice hrvatskog jezika s knjižničarstvom te na Pedagoškom fakultetu, zvanje profesorice hrvatskog jezika i književnosti. Zvanje diplomirane knjižničarke stječe 1999. godine, 2004. promovirana je u zvanje više knjižničarke te ove, 2014. godine u zvanje knjižničarske savjetnice.

Svoj profesionalni staž gradi u Gradskoj knjižnici Rijeka od 1978. godine te je tijekom tog perioda u Knjižnici obavljala niz poslova: knjižničarka-informatorica, voditeljica Odjela periodike s Narodnom čitaonicom, voditeljica informacijske službe, koordinatorica za knjižnično poslovanje, voditeljica Službe nabave, obrade i zaštite.

Svakom od njih dala je svoj pečat u smislu inicijative, novih ideja i njihove realizacije pa navedimo samo neke.

- Kao voditeljica Odjela periodike utemeljila je predmetni katalog članaka, a zbirku periodike opisala kvantitativno, kvalitativno i povijesno.
- Kao voditeljica Informacijske službe educirala se za korištenje *online* baza podataka, usustavila formalne postupke informacijske službe, osobno rješavala složene informacijske zahtjeve.
- Kao koordinatorica za knjižnično poslovanje inicirala je i kontinuirano provodila edukaciju kolega knjižničara kao i edukaciju djelatnika za educiranje korisnika. Osobno je vodila edukaciju različitih grupa korisnika: osnovnoškolskih i srednjoškolskih učenika, korisnika 3. životne dobi i dr. Aktivno je sudjelovala u projektu *Pitajte knjižničare* od njegovih početaka.
- Kao voditeljica Službe nabave, obrade i zaštite koordinirala je konverziju podataka o građi Gradske knjižnice Rijeka u novi knjižnični program ZAKI te prethodno obavila stručnu pripremu i edukaciju djelatnika za prihvaćanje novog programa.
- Sudjeluje u kooperativnoj obradi unutar sustava ZaKi a od 2010. do danas zajedno sa županijskom matičnom službom sudjeluje u provođenju postupka konverzije podataka o građi u ostalim narodnim knjižnicama PGŽ te postupka unosa građe u školskim knjižnicama PGŽ.

Posebna područja interesa kolegice Milke su: kompetencije knjižničara, cjeloživotno učenje knjižničara, knjižnica u funkciji cjeloživotnog učenja

- Kao voditeljica Odjela periodike utemeljila je predmetni katalog članaka, a zbirku periodike opisala kvantitativno, kvalitativno i povijesno.
- Kao voditeljica Informacijske službe educirala se za korištenje *online* baza podataka, usustavila formalne postupke informacijske službe, osobno rješavala složene informacijske zahtjeve.
- Kao koordinatorica za knjižnično poslovanje inicirala je i kontinuirano provodila edukaciju kolega knjižničara kao i edukaciju djelatnika za educiranje korisnika. Osobno je vodila edukaciju različitih grupa korisnika: osnovnoškolskih i srednjoškolskih učenika, korisnika 3. životne dobi i dr. Aktivno je sudjelovala u projektu *Pitajte knjižničare* od njegovih početaka.
- Kao voditeljica Službe nabave, obrade i zaštite koordinirala je konverziju podataka o građi Gradske knjižnice Rijeka u novi knjižnični program ZAKI te prethodno obavila stručnu pripremu i edukaciju djelatnika za prihvaćanje novog programa.
- Sudjeluje u kooperativnoj obradi unutar sustava ZaKi a od 2010. do danas zajedno sa županijskom matičnom službom sudjeluje u provođenju postupka konverzije podataka o građi u ostalim narodnim knjižnicama PGŽ te postupka unosa građe u školskim knjižnicama PGŽ.

Posebna područja interesa kolegice Milke su: kompetencije knjižničara, cjeloživotno učenje knjižničara, knjižnica u funkciji cjeloživotnog učenja

građana, jačanje ugleda knjižnice u zajednici, *online* katalogi, stvarna obrada knjižnične građe, povijest knjižnica i narodnih čitaonica.

Objavila je značajan broj radova i bibliografija u *Vjesniku bibliotekara*, primjerice u zborniku radova znanstvenog skupa *Čitaonički i knjižnični pokret u Hrvatskoj u 19. i 20. st.*, zborniku radova s međunarodnog stručnog skupa *Službene publikacije i državne informacije u knjižnicama Republike Hrvatske*, zbornicima savjetovanja za narodne knjižnice, monografijama narodnih knjižnica, *Vijencu*, *Sušачkoj reviji* i dr.

Održala je niz izlaganja na domaćim i međunarodnim stručnim skupovima, skupštinama HKD-a, savjetovanjima za narodne knjižnice, stručnim vijećima školskih knjižničara i dr.

Sve to govori o kontinuitetu njenog profesionalnog razvoja, stručnom doprinosu ustanovi u kojoj ostvaruje svoj knjižničarski radni put, te aktivnom sudjelovanju u široj knjižničarskoj i društvenoj zajednici.

Milka Šupraha-Perišić aktivna je članica Knjižničarskog društva Rijeka i Hrvatskog knjižničarskog društva više od 35 godina te je tijekom tog perioda bila predsjednica Knjižničarskog društva Rijeka u mandatu 1991.-1993., članica Komisije za narodne knjižnice, aktualna je članica Komisije za obrazovanje i stalno stručno usavršavanje kojoj je bila i predsjednica od 2000.-2004. godine. U svojstvu predsjednice Komisije bila je članica Programskog odbora Centra za stalno stručno usavršavanje u pripremnom razdoblju osnivanja Centra od 2001. do 2003. g. Članica je Etičkog povjerenstva HKD-a.

građana, jačanje ugleda knjižnice u zajednici, *online* katalogi, stvarna obrada knjižnične građe, povijest knjižnica i narodnih čitaonica.

Objavila je značajan broj radova i bibliografija u *Vjesniku bibliotekara*, primjerice u zborniku radova znanstvenog skupa *Čitaonički i knjižnični pokret u Hrvatskoj u 19. i 20. st.*, zborniku radova s međunarodnog stručnog skupa *Službene publikacije i državne informacije u knjižnicama Republike Hrvatske*, zbornicima savjetovanja za narodne knjižnice, monografijama narodnih knjižnica, *Vijencu*, *Sušачkoj reviji* i dr.

Održala je niz izlaganja na domaćim i međunarodnim stručnim skupovima, skupštinama HKD-a, savjetovanjima za narodne knjižnice, stručnim vijećima školskih knjižničara i dr.

Sve to govori o kontinuitetu njenog profesionalnog razvoja, stručnom doprinosu ustanovi u kojoj ostvaruje svoj knjižničarski radni put, te aktivnom sudjelovanju u široj knjižničarskoj i društvenoj zajednici.

Milka Šupraha-Perišić aktivna je članica Knjižničarskog društva Rijeka i Hrvatskog knjižničarskog društva više od 35 godina te je tijekom tog perioda bila predsjednica Knjižničarskog društva Rijeka u mandatu 1991.-1993., članica Komisije za narodne knjižnice, aktualna je članica Komisije za obrazovanje i stalno stručno usavršavanje kojoj je bila i predsjednica od 2000.-2004. godine. U svojstvu predsjednice Komisije bila je članica Programskog odbora Centra za stalno stručno usavršavanje u pripremnom razdoblju osnivanja Centra od 2001. do 2003. g. Članica je Etičkog povjerenstva HKD-a.



Riječanke – Milka i Ivana





Riječanke – Milka i Ivana





Osobitosti koje se vežu uz kolegicu Milku su: neprestani profesionalni rast u Knjižnici i s Knjižnicom, izrazita sposobnost prenošenja i sintetiziranja vlastitih saznanja u raznovrsnim edukacijskim programima, izvrsnost u komunikaciji s korisnicima, sustavnost i temeljitost u pristupu rješavanju stručnih poslova, suradnja s ustanovama i udrugama iz različitih područja kulture, predanost radu i mjerljivi rezultati rada u vlastitoj ustanovi, Knjižničarskom društvu Rijeka, Hrvatskom knjižničarskom društvu i široj kulturnoj zajednici.

Temeljem svega navedenog Hrvatsko knjižničarsko društvo dodijelilo je Milki Šupraha Perišić Kukuljevićevu povelju.

Ljiljana Črnjar

Čestitamo!





Osobitosti koje se vežu uz kolegicu Milku su: neprestani profesionalni rast u Knjižnici i s Knjižnicom, izrazita sposobnost prenošenja i sintetiziranja vlastitih saznanja u raznovrsnim edukacijskim programima, izvrsnost u komunikaciji s korisnicima, sustavnost i temeljitost u pristupu rješavanju stručnih poslova, suradnja s ustanovama i udrugama iz različitih područja kulture, predanost radu i mjerljivi rezultati rada u vlastitoj ustanovi, Knjižničarskom društvu Rijeka, Hrvatskom knjižničarskom društvu i široj kulturnoj zajednici.

Temeljem svega navedenog Hrvatsko knjižničarsko društvo dodijelilo je Milki Šupraha Perišić Kukuljevićevu povelju.

Ljiljana Črnjar

Čestitamo!

