

RIJEČKE PRIČE RUDOLFA STROHALA

Rudolf Strohal bio je svestran književnik koji je ostavio opus od preko 350 bibliografskih jedinica. Napisao je preko dvadeset stručnih književnih djela, u koja se ubrajaju proučavanje osobina mnogih goranskih i primorskih govora i glagoljice, kao i opisi mesta i narodnih običaja širom Hrvatske. Pisao je i za potrebe škole – gramatiku, čitanke i kritike književnih i stručnih djela, a radio je i na beletristici i njenom prevođenju. Knjige su kroz povijest mijenjale svoj izgled i, ako je vjerovati onoj da je knjiga najbolji čovjekov prijatelj, tada je za očekivati da se ona razvija i izrasta u nešto bolje i ljepše. Kao doprinos tome još će ove godine na inicijativu Izdavačke kuće "Adamić" iz Rijeke, priče R. Strohala, priče koje su se pričale na riječki način, izići u novom ruhu. (Zadnji put su tiskane krajem 19. stoljeća.) Urednica Priča je Doris Žiković, a ilustratorica gospođa Slavica Štulić. Ilustracije su realizirane u kombiniranoj tehnici grafičkog crtanja, slikanja i plastičnog dvodimenzionalnog oblikovanja u glini.

Od pamтивјека до данас, svako vrijeme na karakterističan način obogaćuje naš "vizualni rječnik" i to ne samo djelima jezikoslovaca već i umjetničkim, likovnim izrazom i doživljajima. Naša je obveza da svojom kreativnošću oživimo našu kulturnu baštinu te je učinimo dijelom ljepote življenja i stvaranja.

Zbog takvog poimanja i razumijevanja Strohalovih priča odlučila sam se na ilustracije koje će karakterizirati u prepoznatljivom obliku naš grad, jer i sam književnik priče je napisao upravo na način kako su se one pričale u Rijeci.

Slavica Štulić, ilustratorica