

O orguljama splitske stolnice iz godine 1702.

Ivan Bošković

O orguljama splitske stolnice prvi je nešto opširnije pisao *Niko Kalogjera*.¹ Međutim, o toj se temi pisalo i prije njega, ali tek djelomično (*don Frane Bulić*²) ili usputno (*dr. Luka Jelić*³), i poslije njega (*dr. Dragan Plamenac*⁴). Neke dosad nepoznate podatke o orguljama splitske stolnice objavili su u novije vrijeme *prof. Vladimir Rismondo*⁵ i *dr. Cvito Fisković*.⁶ Njihovi radovi omogućuju da se stvore određeniji zaključci, odnosno da se isprave neke Kalogjerine tvrdnje. Tomu će, jamačno, pridonijeti i niz neobjavljenih ili nepoznatih dokumenata i podataka što ih donosim na ovom mjestu, a koji se odnose na orgulje iz godine 1702.

Koliko je danas poznato, prve orgulje splitske stolnice sagradio je *fra Ventura* iz Ferme prema ugovoru od 30. prosinca 1412.⁷ Dokad su one bile u uporabi, zasad se ne bi moglo reći ništa određenije; može se samo pretpostaviti da krajem XV. stoljeća nisu bile uporabljive. Činjenica je, naime, da se u izvješću Kaptola splitskom knezu od 8. travnja 1497. među potrebnim stvarima za metropolitansku crkvu navode i »pristojne orgulje« (Cose necessarie per la chiesa. Un organo conveniente per la chiesa metropolitana . . .).⁸ Prema pisanju *dra Luke Jelića* dalo bi se zaključiti da su nove orgulje, koje su bile smještene na donjoj drvenoj galeriji iznad ulaznih vrata crkve, nabavljene između godine 1497. — 1506.⁹ *Dr. Cvito Fisković*, naprotiv, misli, da su *fra Venturine* orgulje bile u uporabi do druge polo-

vice XVI. stoljeća, »kada je početkom srpnja (1574.) francuski orguljar *Martin Datis Ivanov* preuzeo njihov temeljit popravak«. ¹⁰ Ipak, teško je povjerovati da je *Datis* popravio orgulje iz godine 1412. (1413.). Naime, u poznatoj vizitaciji nadbiskupa *Stjepana Cosmija* iz godine 1682./83. u metropolitanskoj crkvi Sv. Duje spominju se dvoje orgulje: male, portativne, što ih je godine 1604. nabavio nadbiskup *Markantun de Dominis*,¹¹ a koje su u vrijeme *Cosmijeva* pohoda bile u svakodnevnoj uporabi, te velike, ali stare i neuporabljive, sagrađene troškom *Bratovštine Tijela Kristova*, pohranjene s desne strane crkve, kojima su prethodno, prema de *Dominisovoj* odredbi, bile izvađene cijevi i spremljene na sigurno mjesto.¹² Budući pak da je *Bratovština Tijela Kristova* osnovana godine 1491.¹³ isključeno je da je ona naručitelj orgulja iz godine 1412. (1913.), što, uostalom, potvrđuje i zapis iz registra splitskog bilježnika *Jakova de Penna*, gdje su kao naručitelji orgulja *fra Venture* jasno naznačeni nadbiskup i Kaptol.¹⁴ Stoga je vjerojatnije mišljenje *Nike Kalogjere* da su orgulje, sagrađene troškom *Bratovštine*, podignute oko godine 1500.,¹⁵ što se poklapa s već navedenom tvrdnjom *dra Luke Jelića*. Prema tomu, moglo bi se zaključiti da se *Datisov* popravak iz godine 1574. odnosi na orgulje *Bratovštine*, a ne *fra Venturine*. Međutim, ne bi trebalo isključiti ni mogućnost da da *Bratovština Tijela Kristova* nije na svoj trošak naručila nove, nego dala popraviti (obnoviti) stare (*Venturine*) orgulje. No, bilo kako bilo, glazbalo što ga je popravio *Martin Datis*, u vrijeme nadbiskupovanja *Markantuna de Dominisa* nije bilo više uporabljivo, pa je, kao je već rečeno, bilo zamijenjeno portativnim orguljama.

Prigodom spomenute vizitacije nadbiskup *Cosmi* je 4. studenoga 1682. žarko potaknuo bratime neka poprave stare, velike orgulje, jer male, koje se nalaze u koru, ne odgovaraju dostojanstvu metropolitanske crkve (. . . *et quonia(m) aliud paruu(m) in Choro existens, decori eo loco Metropolitanæ Ecclesiæ non sufficit, ad ejusdem Organi maioris instauracione(m) uehementer Confratres animauit*).¹⁶ Nadbiskupova preporuka nije ostala bez od-

¹ *Niko Kalogjera*: *Povjesne crtice o glazbenim prilikama splitske stolne crkve*, Sv. Cecilija, g. XVIII., sv. 3., Zagreb, 1924., str. 89-90.

² *Mons. Frane Bulić*: *Orgulje glasovitih umjetnika po crkvama u Dalmaciji*, posebni otisak iz Sv. Cecilije, Zagreb, 1918., str. 5.

³ *Dr. L(uka) Jelić*: *Zvonik spljetske stolne crkve*, *Viestnik Hrvatskoga arheološkoga društva za god. 1895.*, str. 38.

⁴ *Dr. Dragan Plamenac*: *Toma Cecchini kapelnik stolnih crkava u Splitu i Hvaru u prvoj polovini XVII stoljeća*, Rad JAZU, knjiga 262., Zagreb, 1938., str. 84. i 102.

⁵ *Vladimir Rismondo*: *Registar splitskog notara Jakova de Penna (1411-1412)*, Građa i prilozi za povijest Dalmacije, Izdanja Historijskog arhiva u Splitu, sv. 8., Split, 1974., str. 33. i 37-38.

⁶ *Cvito Fisković*: *Iz glazbene prošlosti Dalmacije*, *Mogućnosti*, g. XXI., br. 6-7., Split, 1974., str. 713-714., 739-741.

⁷ *Vladimir Rismondo*, navedeni rad, str. 37-38. *Dr. Lovro Županović* u studiji »*Napjevi iz Hektorovićeve 'Ribanja' u svjetlu suvremene muzikološke interpretacije*«, *Zbornik radova o Petru Hektoroviću*, Posebno izdanje časopisa *Kritika*, svezak 6., Zagreb, 1970., str. 50., spominje, da je Split imao orgulje već godine 1347., ali ne navodi odakle je uzeo taj podatak.

⁸ *Dr. Luka Jelić*, n. r., str. 38.

⁹ Isto.

¹⁰ *Cvito Fisković*, n. r., str. 713.

¹¹ *Dr. Dragan Plamenac*, n. r., str. 84.

¹² Isto. Usporedi i tekst *Cosmijeva* vizitacije u Nadbiskupskom arhivu u Splitu, sig. 47., list 15-15.'

¹³ *Niko Kalogjera*, n. r., str. 89.; *Grga Novak*: *Povijest Splita*, knjiga prva, Matica hrvatska, Split, 1957., str. 394.

¹⁴ *Vladimir Rismondo*, n. r., str. 37.

¹⁵ *Niko Kalogjera*, n. r., str. 89.

¹⁶ *Visitatio prima generalis habita ab illustrissimo et reverendissimo Stephano Cosmi archiepiscopo spatlatensi anno 1682, 1683.*, Nadbiskupski arhiv u Splitu, sig. 47., list 15.

jeka pa već krajem XVII. stoljeća počinju pripreme za obnovu velikih orgulja, u kojima sudjeluju i Kaptol, i nadbiskup, i Bratovština. Kaptol i nadbiskup sa svoje strane određuju da se doplaci (beneficiji) što ih imenovani daju obično privremeno izabranim orguljašima uskrate za dvije godine u korist nabave novih, odnosno obnove starih orgulja. Zbog te odluke došlo je i do afere s orguljašem *Francescom Gasparinijem*, koji je, nezadovoljan oduzimanjem doplata, napustio i službu i Split i obitelj.¹⁷ Budući da se afera s Gasparinijem zbila krajem godine 1700. i da se u jednom podnesku suca *Jakova Boccareo* od 2. prosinca 1700. splitskom Velikom vijeću spominje da su rečeni doplaci bili upravo za dvije godine primjenjivani u druge svrhe, to jest za nabavu »*drugih novih orgulja, ne manje potrebnih za jednu takvu prvostolnu crkvu*«,¹⁸ očito je da su doplaci orguljašima uskraćeni u razdoblju od godine 1698. do 1700., a ta uskrata izgleda da je bila uzrokom iznenadnog odlaska iz Splita *fra Gaetana de Stephanisa*, koji se je prije Gasparinija nalazio na dužnosti stolničkog orguljaša.¹⁹

Koliko mi je dosad poznato, Bratovština se u pripreme uključuje 22. studenoga 1700. Tog dana održana je sjednica uprave na kojoj je zaključeno da se udovolji molbi nadbiskupa Cosmija i metropolitanskog Kaptola koji »*nagovaraju Bratovštinu da se s njima sjedini i skupa podigne velike orgulje koje bi imale biti postavljene u crkvi, te traže cijevi i ostali materijal velikih orgulja što se nalaze u rečenoj crkvi nad kapelom Blažene Djevice i pripadaju Bratovštini*«. Osim odluke da predaju cijevi i drugi materijal starih orgulja, bratimi su odlučili da u istu strhu pridonese i pedeset dukata, ali sve pod uvjetom da »*orgulje ne smiju biti ugrađene u koru* (što ga je podigao nadbiskup Markantun de Dominis — pr I. B.), *a u slučaju da se ne podignu, Presvijetli će nadbiskup biti dužan vratiti Bratovštini sve što ona uloži*«. Te su odluke jednoglasno izglasali svi nazočni članovi (Dokument I.).

Godine 1701. reparacija je povjerena *Carlu Beniju*,²⁰ veroneškom orguljaru, nastanjenom u Mlecima, graditelju i obnovitelju niza orgulja po talijanskim gradovima,²¹ koji je već ranije djelovao i u hrvatskim stranama (Vižinada, Dubrovnik).²² Iste godine provedena je akcija prikupljanja dobrovoljnih prilosa u kojoj su sudjelovali razni splitski uglednici (nadbiskup, knez, kamerlengo, kanonici,

plemići itd.), ali i trgovci i obrtnici, te također i Bratovština Tijela Kristova. Ukupno je prikupljeno 1132 lire i 18 solada (Dokument II.).

Osim dobrovoljnim prinosima, novac za obnovu namaknut je i iz drugih sredstava, među ostalima od prodaje jednih orgulja (jamačno de Dominisovih) i od neisplaćene plaće stolničkog orguljaša, čije je mjesto, poslije Gasparinijeva odlaska, vjerojatno duže vremena bilo ispražnjeno (u nedostatku stalnog orguljaša, tu je dužnost povremeno obavljao *don Ante Karcatović*,²³ te je ukupni primitak iznosio 2624 lire i 13 solada (Dokument III.). Međutim, troškovi obnove koja je provedena godine 1702., uključivši i neke popravke, obavljene početkom godine 1703., bili su znatno veći — 4445 lira i 6 solada, pa je razliku od 1820 lira i 13 solada nadoknadio nadbiskup Cosmi (Dokument IV.), što je spomenuto i u njegovoj oporuci.²⁴

U dosadašnjoj literaturi nije se govorilo o obnovi starih, nego o gradnji novih orgulja. U arhivskim izvorima također se ponekad govori o novim, a ponekad o velikim orguljama, pa bi se moglo pretpostaviti da je splitska stolnica godine 1702. dobila novo glazbalo, što je samo djelomično točno. Iz već spomenute odluke Bratovštine Tijela Kristova od 22. studenoga 1700. i sačuvanih računa (Dokumenti V. i VI.) vidljivo je da Beni nije izgradio potpuno nove orgulje, nego da je iskoristio cijevi i ostalu uporabljivu građu starih, pridavši, sasvim razumljivo, sve ono što je prethodnim nedostajalo ili bilo trošno. On je taj rad sa svojim suradnicima obavio u prvoj polovici godine 1702., što osim spomenutih računa, potvrđuje i odluka Bratovštine Tijela Kristova od 20. kolovoza 1702., kojom je sa 28 povoljnih protiv 2 nepovoljna glasa odlučeno da se dadu dva dukata za plaću mjhogazitelju. Naime, Beni je predložio naručiteljima da postave jednu stalnu osobu koja će gaziti mjhove, jer da izmjenjivanje mjhogazitelja šteti orguljama. U tu su svrhu po dva srebrna dukata dali i Kaptol i nadbiskup (Dokument VII.).²⁵

Podignute godine 1702., Benijeve orgulje ostale su, uz kraće prekide, u uporabi sve do godine 1900., a 1901. prodane su samostanskoj crkvi Sv. Klare, gdje se i danas nalaze.²⁶ Tijekom proteklih dvaju stoljeća one su bile više puta popravljane, a izgleda da im je u nekoliko navrata mijenjana i dis-

¹⁷ Usp.: Ivan Bošković: *Novi podaci o starim splitskim orguljašima*, Sv. Cecilija, g. XLIII., br. 3., Zagreb, 1973., str. 79.-80.; isti: *Nepoznati splitski orguljaši XVII i XVIII stoljeća*, Arti musices, sv. 6., Zagreb, 1975., str. 90.-91.; isti: *Tko je bio splitski orguljaš Francesco Gasparini?* (rukopis).

¹⁸ *Zapisnici općinskih vijeća*, Naučna biblioteka Split, M 16, list 187.

¹⁹ Usp.: Ivan Bošković: *Novi podaci o starim splitskim orguljašima*, str. 79.-80.

²⁰ Grga Novak: *Povijest Splita*, knjiga druga, Matica hrvatska, Split, 1961., str. 327.

²¹ Giuseppe Radole: *L'arte organaria in Istria*, Bologna, 1969., str. 134.; Renato Lunelli: *Studi e documenti di storia organaria Veneta*, Firenze, 1973., str. 159.-160.; I. Paroni — O. Barbina: *Arte organaria in Friuli*..., Udine, 1973., str. 30.

Na literaturu, navedenu u ovoj bilješci, upozorio me je prof. *Ladislav Šaban*, pa mu na ovom mjestu zahvaljujem.

²² Giuseppe Radole: *Un organo di Carlo De Beni a Ragusa in Dalmazia (1688-1716)*, L'Organo, g. XII., br. 1.-2., 1974., str. 149.-158. Zahvaljujem *don Mihi Demoviću*, koji me je upozorio na ovaj rad.

²³ Ivan Bošković: *Nepoznati splitski orguljaši XVII i XVIII stoljeća*, Arti musices, sv. 6., Zagreb, 1975., str. 90.-91.

²⁴ *Testamento di monsignor illustrissimo e reverendissimo Stefano Cosmi di felice memoria arcivescovo di Spalato passato a miglior vita li 10 maggio 1707.*, *Bullettino di Archeologia e Storia Dalmata*, Anno VIII — N.ro 11., Spalato, Novembre 1885., Dodatak, str. 8.

²⁵ Izgleda da je služba mjhogazitelja u XVIII. stoljeću bila stalna, što potvrđuje i priznanica zborovođe *don Benedetta Pellizzarija* od 17. studenoga 1783.

Canzone del Maestro di Capella Adi 17. 9bre 1783 Spalato

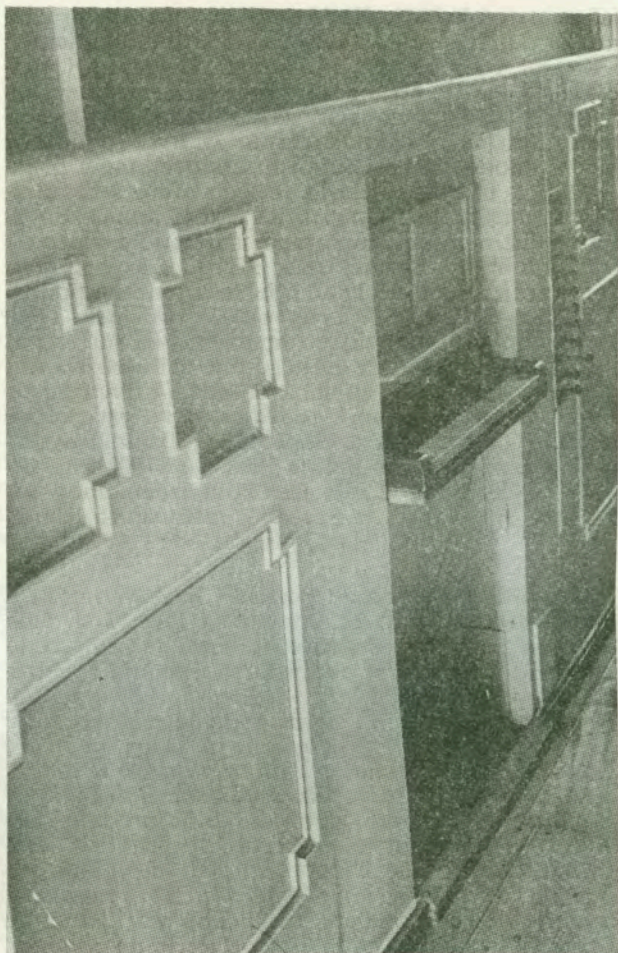
Ho ricevuto io D(on) Benedetto Pellizzari maestro di Capella della Catedrale di Spalato Cechini tre, e lire undici per mesi sei dovutomi dal q(uonda)m Il(lu(strissi)m(o), e R(everendissi)m(o) Arcivesco(v)o Garaini, e questi li ho ricevuti dal Ill(ustrissi)m(o) Sig(nor) Domenico Garaini di lui nipote: più ho ricevuto lire Dieci per mesi sei per il Folista

Dico aver ricevuto dal sud(det)to l(ire) 165 Fond Fanfonja-Garanjin, razno 1/IX. (privremena signatura), Historijski arhiv Split.

²⁶ Niko Kalogjera, n. r., str. 89.—90.

pozicija.²⁷ Prvi veći popravak obavljen je godine 1736. Dne 22. srpnja te godine Bratovština Tijela Kristova pridružuje se sa tri zlatna cekina novčanjoj pripomoći što su je dali Kaptol i nadbiskup za detaljni i stručni popravak velikih orgulja koje su neugrađene te imaju »nekoliko nedostataka i kvarova, jer je prošlo dugo vremena otkad su bile popravljene« (Dokument VIII.). Zadnji popravak, dok su se nalazile u stolnici, obavljen je godine 1885. U svibnju 1900. dignute su »kao neuporabive te smještene u pohranu, jer su bile dobavljene za stolnu crkvu nove«.²⁸ Kako je već rečeno, Benijeve orgulje danas se nalaze u crkvi Sv. Klare u Splitu, i, premda krajem prošlog stoljeća neuporabljive, još uvijek služe svojoj osnovnoj svrsi.²⁹

Zanimljivo je, iako su dokumenti što ih ovdje objavljujem bili lako dostupni istraživačima splitske glazbene prošlosti, da se dugo vremena nije znalo tko je i kad obnovio stare orgulje splitske stolnice. Niko Kalogjera je čak izričito tvrdio: »Arhiv ne spominje nigdje ime graditelja, nego samo orgulje označuje 'djelo jednog od najglasovitijih evropskih artista'.«³⁰ Don Frane Bulić je kao graditelja navodio istaknutog hrvatskog orguljara Petra Nakića.³¹ Niko Kalogjera, na osnovi izvješća nadbiskupa Stjepana Cupillija iz godine 1713., u kojem se kao ures metropolitanske crkve Sv. Duje navode »orgulje koje je izradio vrstan majstor pozvan iz Mletaka«, i arhiva crkovenarstva (sv. g. 1816.) gdje se kaže za te orgulje da su stare preko sto godina, pobija Bulićevu tvrdnju, te kao graditelja imenuje *Giovannija Battistu Piaggiu*, Nakićeva učitelja.³² Prvi je Carla Benija spomenuo *Grga Novak*,³³ ali taj podatak dosad nije bio dobro uočen, pa sam smatrao potrebnim objaviti sve dokumente koji se odnose na orgulje splitske stolnice iz godine 1702. (do kojih sam mogao doći), kako bi pitanje njihova graditelja, odnosno obnovitelja bilo konačno riješeno.



Detalj orgulja Carla Benija iz g. 1702. u crkvi sv. Klare u Splitu
(Snimio Ivan Bošković)

²⁷ Isto. Usporedi i navedeni rad don Frane Bulića, str. 5.

Njihova današnja dispozicija je slijedeća:

Principal 8'
Voce-Umana 8'
Octava 4'
Quinta 2 2/3'
Superoctava 2'
Mixtura I.
Mixtura II.
Terca 1 3/5'
Contrabass 16'
Trombon 8'

²⁸ Niko Kalogjera, n. r., str. 89.

²⁹ U to sam se mogao i osobno uvjeriti dne 4. lipnja 1976., kad sam i zabilježio dispoziciju, navedenu u 27. bilješci. Na Benijevim orguljama u crkvi Sv. Klare i danas se povremeno svira u raznim prilikama (podatak od orguljaša splitske stolnice *dra Ante Kusića*). Među onima koji su u novije vrijeme na njima svirali, osim *dra Kusića*, navodim i zborovođu i orguljaša crkve Gospe od Zdravlja na Dobrom o. fra *Stanka Romca*.

³⁰ Niko Kalogjera, n. r., str. 89.

³¹ Frane Bulić, n. r., str. 5.

³² Niko Kalogjera, n. r., str. 89.

³³ Grga Novak, navedeno djelo (20.), str. 327.

DOKUMENTI:

I.

Adi 22 Nou(em)b(r)e 1700

Conuocata et congregata la V(eneranda) Conf(raterni)ta del Corpus D(omi)ni di ad istanza delli Sig(n)ri Zup(pa)ni atuali, e sopra li motiui zelanti di q(ue)sto Monsig(no)r Ill(ustrissi)mo, et R(everendissi)mo Sig(n)or Arciuescouo Cosmi, et dal Venerabil Capitolo di q(ue)sta Metropolitana che sugeriscono unirsi con loro p(er) ellev(azion)e d'un Organo grande da esser riposto nella Chiesa, ricercando le Cane, et altri Materiali dell Organo grande, che esiste in detta Chiesa di rag(ion)e della Scolle sopra la Capella della B(eata) V(ergine), e desiderando anco q(ue)sta Ve(neran)da Conf(raterni)ta di uedere eretto un Organo Signorile degno d'una Chiesa Metropolitana, fu posta parte da detti Sig(n)ri Zup(pa)ni atuali, che oltre la consegna, et comesione delle sudette Cane, et materiali, che sono in potere della Scolla, sia contribuito in agiuto dello stesso Organo D(uca)ti cinquanta di q(ue)sta Moneta di rag(ion)e delli pro che si scoderanno delli suoi Capitali da esser il tutto impiegato come di sopra, et consegnato al preacenoato M.S. Ill(ustrissi)mo Arciuescouo con q(ue)sta condiz(ion)e che non sia fatto in Coro, et che in caso non si facesse sia esso M.S. Ill(ustrissi)mo Arciuescouo obligato di restituire tutto ciò, che di rag(ion)e di detta Scolla ne fosse corisposto.

La qual balotata hebbe P(ro): 26 C(ontro): O
Archivium Capitvli Cathedralis Spalatensis (dalje ACS), 226., list 5.'-6.

II.

L(aus) D(eo) B(eatae) V(irgini)

Si è stimato bene di tener qui memoria della facitura dell'Organo grande, benchè non sia così con(n)essa alla materia del Libro p(rese)nte, affinché resti appresso ai posteri notizia del fatto, e del danaro, che ui hà contribuito l'ordine Ecclesiastico specialm(en)te.

1701 Per facilitare un'opera pia à gloria del solo S(igno)r Dio, e la più necess(aria) in questa Chiesa Metropolitana, ch' è prouederla d'Organo à pari della sua magnificenza; si ricorre alla carità dell'Ill(ustrissi)mo Prelato, S(ua) E(ccelenza) G(e)n(er)ale al' Ill(ustrissi)mo S(igno)r Co(n)te della Città, et alla generosità de S(igno)ri Nobili, e d'altri, che amano lo splendore della loro matrice.

Si contenta dunque di animar gli altri con l'offerta

L'Ill(ustrissi)mo Mons(igno)r Arciu(escov)o, il quel offeri ducati trenta, con obligo di far in sua Casa le spese all' Artefice, per quanto occorrerà, ual L

L'Ecc(ellentissi)mo S(igno)r G(e)n(er)al Mocenigo, Reali trenta	L 300:—
L'Ill(ustrissi)mo S(igno)r Co(n)te, e Cap(itan)o Papafaua	L 50:—
L'Ill(ustrissi)mo S(igno)r Co(n)te, e Cap(itan)o Venier	L 25:—
S(igno)r Archid(iacon)o Dragolio	L 61:—
S(igno)r D(otto)r Gaudentio	L 100:—
S(igno)ri Co(n)ti Fr(at)elli Marchi	L 30:—
S(igno)r Fran(ces)co Capogrosso	L 30:—
S(igno)r D(otto)r Cauagnini	L 9:—
S(igno)r Can(oni)co Migdoleo	L 10:—
S(igno)r Gio(vanni) Antonio Fustinoni	L 20:—
S(igno)r Pietro Milesi	L 20:—
S(igno)r Anzolo Fedrici	L 6:—
S(igno)r Leonardo Bernardi	L 3:—
S(igno)r Antonio Bosio	L 3:—
L'Ill(ustrissi)mo S(igno)r Camerlengo	L 4:—

S(igno)r Gio(vanni) Batt(ist)a mozzatti	L 5:—
S(igno)r Andrea Ciganich	L 1:10
S(igno)r Fran(ces)co Bolis	L 1:10
Zorzi Tomassich	L 1:10
Michiel mori	L —:15
S(igno)r Giulio in bottega Cia	L 1:—
Il Giouane della bottega Marchi	L 2:—
S(igno)r Pietro Sotti	L 1:10
S(igno)r Illia Barghelich	L 3:—
S(igno)r Iseppo Pisenti	L 1:10
M(ist)ro Zuan(n)e	L —:10
S(igno)r Dom(eni)co Manenti	L 1:—
S(igno)r Dom(eni)co Castagna	L 1:—
S(igno)r Dom(eni)co Manola	L 2:—
S(igno)r Giulio Arutis (?)	L 3: 2
S(igno)r Gasparo Grison	L 3:—
S(igno)r D(otto)r Gio(vanni) Vinc(enzo) Dumaneò	L 14: 5
Mistro Zuan(n)e Cosser	L —:10
S(igno)r Paolo Boghetich	L 2:—
M(ist)ro Dom(eni)co Guido	L 1:10
S(igno)r Ottauio Cherubin	L 1:—
S(igno)r D(on) Michiel Despalatouich	L 1:—
S(igno)r Girolamo Vgolini	L 4:—
S(igno)r Michiel Lupusignoli	L 3:—
S(igno)r Fran(ces)co Marcouich	L 10:—
S(igno)r Giacomo Cerinich	L 1:10
M(ist)ro Zorzi Parisich	L 4:10
S(igno)r D(on) Antonio Pogliacouich	L 3:—
	L 76: 2

S(igno)r Can(oni)co Gioannico	L 4:—
S(igno)r Gio(vanni) Gelmini	L 6:—
S(igno)r D(otto)re Cuppareo	L 30:—
M(ist)ro Zuan(n)e Pugliese	L 1:10
S(igno)r Maggior Zucco	L 4:10
S(igno)r Fran(ces)co Maria Vgolini	L 3:10
S(igno)r Cau(alier)e Alberti	L 9:10
S(igno)r Can(oni)co Carunchio	L 6:10
S(igno)r D(on) Girolamo Gorisio	L 1: 2
M(ist)ro Stefano Filargia	L 6:10
M(ist)ro Nicolà Stipanouich	L 3:—

L 75:16
671:—
76: 2

Dalla Scuola del Santiss(i)mo

L 822:18
L 310:—

L 1132:18

Nadbiskupski arhiv u Splitu (dalje NAS), sig. 18., list 109.—110.

III.

L(aus) D(eo) B(eatae) V(irgini)

Riceuuto.

Contribuzioni uolontarie come in nota	L 1131:11
Assegnam(en) to del Ven(erabile) Cap(it)olo del salario di due anni dell'organista, ducati cento, ual	L 620:—
Per d(ett)o conto dato da Mons(igno)r Arciu(escov)o p(er) il salario d'un an(n)o, d(ucati) 50, hauendo dato gli altri 50 al P(ad)re Gaetano, che serui in Semin(ari)o	L 310:—
Riceuuti dal S(igno)r Can(oni)co Carunchio L 157:10 p(er) il mosto del Benef(izi)o assegnato all'Organista, dalle quali detratte L 66. date al S(igno)r D(on) Pietro Benedetti nuouo Organista (per) dono in riguardo del uiaggio, restano	L 91:—
Per riceuuto dalla Com(m)unità in diuerse bollette L 175 dalle quali detratte L 45 date al Gasparini, e d(uca)ti d'arg(en)to due, cioè L 18.12 date à D(on) Antonio Carzatoouch, restano	L 102: 2
Per l'Organo uenduto cechini 20 à L 29, L 580. dalle quali detratti ducati d'arg(en)to 20., spesi nel risarcirlo, cioè L 190., e più p(er) la cassa, legno, e fattura L 20, restano	L 340:—
	L 2624:13

NAS, 18., list 112.

IV.

L(aus) D(eo) B(eatae) V(irgini)

Conto dell' Organo formato l'an(n)o 1702.

Speso.

Per la facitura, conforme l'accordo fatto col S(igno)r Carlo Beni, ducati d'arg(en)to Doicento, cinquanta ual di Dalmazia	L 2375:—
Per i contrabassi d(uca)ti d'arg(en)to 36., ual di Dalm(azi)a	L 342:—
Per le spese fatte ai M(aest)ri dell'Organo, cioè cinque mesi al S(igno)r Dom(eni)co, e due mesi à lui, et al Padre, d(uca)ti d'arg(en)to quaranta ual	L 380:—
Per nolo di Peotta, per la uenuta da Ven(ezi)a separatam(en)te d'ambidue, d(uca)ti d'arg(en)to dieci, ual	L 95:—
Più tre cechini dati al S(igno)r Carlo di regalo, ual	L 87:—

Per spesi dal S(igno)r Carlo in Ven(ezi)a ducati quattro L 38:—
 Speso dal S(igno)r Cia in Ven(ezi)a, come in poliza, di 6. m(one)te L 400:15, ual L 602: 2
 Et in altre spese, come in nota dal M(aest)ro di Casa L 459: 4
 Speso in quattro Reliquiarij d'arg(en)to dati al S(igno)r Carlo, et a suoi L 28:—
 22 Feb(ra)ro 1703. Per riaggiustarlo, al S(igno)r Carlo, e Compagni spese p(er) cinque giorni, et un ducato d'arg(en)to p(er) il uiaggio. L 40:—

Speso L 4445: 6
 Riceuuto L 2624:13

Speso di più, tutto da Mons(igno)r Ill(ustrissi)mo Arciu(escov)o L 1820:13

NAS, 18., list 111.'

V.

L(aus) D(eo) B(eatae) V(irgini)
 10 Marzo 1702. Ven(ezi)a

Conto del S(igno)r Iseppo Cia al Liuto in Ven(ezi)a L'ill(ustrissi)mo Mons(igno)r Stef(fan)o Cosmi deude dar con Fran(cesc)o Balfo

Per stagno d'Inghilterra .. 100. à .. 40 L 200:—
 Per pelli bianche raschiate d(ett)e 3 à L 23 L 69:—
 Per fil de ferro grosso .. 16. à .. 12 L 9:12
 Per cola de Macharoni .. 20. à .. 18 L 18:—
 Per chiodi da canal n(umer)o 300 L 2: 4
 Per d(ett)i da 17. — n(umer)o 300 L 1:10
 Per detti da 14. n(umer)o 300 L 1:10
 Per broconi da 6 macadi n(umer)o 300 L 1:—
 Per broche da teler n(umer)o 300 L —:15
 Per fil di ferro sottill .. 2. a .. 16. L 1:12
 Per fil d'octon sottilo, e grosso .. 2. à .. 55. L 5:10
 Per piombo de Placiter .. 200. à L 37 L 74:—
 Per Cassa p(er) d(ett)e robbe L 2:10
 Per bolletta, e fachin L 12:16

Per contadi d'ordine del S(igno)r L 399:19

Can(onic)o Rossi al S(igno)r Beni Organista ducati 24.

NAS, 18., list 110.'

VI.

L(aus) D(eo) B(eatae) V(irgini)

Nota delle spese fatte per l'Organo.

Per Tauole dalla Tisana n(umer)o 62. à .. 44 L 136: 8
 Per Tauole Fiumane n(umer)o 34 à .. 22, ual L 40:14
 Per una sega L 1:16
 Per uerigole L —:18
 Per traui, e Morali in tutto L 12:18
 Per due Antene L 4:—
 Per legne per gittar il metallo L 10:16
 Per Carbon L 8:—

Per Secco L 6:12
 Per una quarta di corosal rosso p(er) il som(m)ier L 3:—
 Per acqua di uita p(er) far la cola L 6:—
 Per un paro di forbici L 5:—
 Per un pezzo di noghera L 7:—
 Per carta reale L 2:10
 Per chiodi, e broche L 33: 1
 Per ferri fatti dal fabro L 22:14
 Per tela per la coltrina L 36: 5
 Per cordela L 4:—
 Per corda L 4:—
 Per colori L 8:12
 Per fatura del Marangon L 101:—
 Per una seradura, et un lucchetto L 4: 4

L 459: 4

NAS, 18., list 111.

VII.

Adi 20 Ag(os)to 1702

.....

Fu rapresentato dalli Sig(no)ri Capi sud(dett)i, che proponendo il M(aest)ro Organaro Beni p(er) consecruai: ne del Organo esser necessario appostare una p(er)sona che alzi li folli, mentre la nouità delle p(er)sone alzandoli inegualm(en)te porta pregiudicio allo stesso; Et hauendo esibito q(ue)sto V(enera)bil Capi(to)lo D(ucati) doi d'argento, et Mon Sig(no)r Ill(ustrissi)mo Arc(iescov)o altri doi, si pose parte ch(e) anco q(ue)sta V(enera)bil(e) scola concora con altri doi, ch(e) sono in tutto sei, e non pagando li sud(dett)i tralasci anco la Scolla et ballotata fù P(ro) 28 — C(ontro) 2
 ACS, 226., list 10.'

VIII.

Adi 22 Luglio 1736. Spalato

Radunata la Vener(an)da Confrat(ernit)a dell' S(an)tissi)mo Sacram(en)to di questa Citta nel luoco solito preuia la licenza dell'ill(ustrissi)mo Sig(no)r Co(n)te Capit(an)o, oue radunati li S.S. confratelli, al ... di 22. Ouè fù rapresentato dalli S(igno)ri Capi della Banca, che l'Organo grande di questo Domo al presente si ritroua scordato è ritrouati in esso alcuni diffetti, e danni fatti anco daj Rotti per il lungo tempo dà che fù accomodato; Ricerca perciò un essatto è dirigente accontio qualle non si può fare senza un graue Dispendio, e perche non resti inabile, e e mancante il Med(esi)mo, s'excita anco questo piò loco à douer concorer in parte della Spesa dà farsi, essendo concorsi il Mon(sig)no)r Ill(ustrissi)mo Arziuescouo, et il Venerabile Capitolo.

Fù posta Parte, che dalli S(igno)ri Presidenti attuali Massa, e Ruspini sia fatta diligente iscosione dalli Debitori iqualli andaserò deddettiui, e daquelle si diano Cechini d'oro trè, in agiunta di talle accomodamento qualle dourà seruire ad honor e Gloria del Sig(no)r Iddio. qual parte Balotata ebbe prò 14. C(ontro) 2
 ACS, 226., list 76.'

(Zahvaljujem dru Ivanu Ostojiću koji me je upozorio na dokumente br. I., VII. i VIII.)