

se najprije na primjerima gdje se suglasnik *j* čuva ako se nalazi na kraju osnove, a ispred nastavaka.

1. Suglasnik *j* piše se u korjenitih glagola, izvedenih od imenica, brojeva i prisvojnih zamjenica čija se osnova svršava na taj suglasnik, sufiksa *-i-* i nastavka za oblik *-ti*:

kroj-i-ti, gnoj-i-ti, broj-i-ti, doj-i-ti, taj-i-ti, gaj-i-ti.

Suglasnik *j* čuvaju i glagoli (složeni) nastali od prefiksa i glagola čija je tvorba već opisana:

u-dvoj-i-ti, u-svoj-i-ti, u-troj-i-ti i sl.

Razunaj se da će ovaj suglasnik pisati i u imenicama koje su izvedene od osnove ovakvih glagola:

gnoji-dba, gnoji-šte, gojil-ište, doji-lja, odgajiv-ač i sl.

2. Suglasnik *j* više se i u glagola izvedenih od imenica s osnovom na *j* i nastavka *-isati*:

belaj-isati (belajišem), kalaj-isati (kalajšem, klajisau) i sl.

Ako je glagol izveden od riječi čija se osnova završava na samoglasnik *i* i nastavka *-isati*, suglasnik *j* neće se pisati: intervju-isati i sl.

3. Suglasnik *j* piše se i u imenicama koje su izvedene od korjenite riječi čija se osnova svršava na ovaj suglasnik i deminutivnog nastavka *-ić*:

gaj-ić, roj-ić.

4. Suglasnik *j* piše se i u imenicama izvedenih od imenica i zamjenica ako im se osnova svršava na ovaj suglasnik i nastavaka *-ina*, *-injak* i *-ica*:

kraj-ina, svoj-ina, jaj-injak, izdaj(a)-ica, peraj(a)-ica.

5. I u brojnim imenicama, izvedenim od zbirnih brojeva, čuva se ovaj suglasnik:

dvoj(e)-ica, troj(e)-ica, oboj(e)-ica.

6. Ispred nastavka za oblik suglasnik *j* ostaje uvijek u zamjenicama, ako im se osnova svršava na ovaj suglasnik:

sa svojim, od mojih, s kojim i sl.

7. I u pridjeva koji se izvode od riječi čija se osnovica svršava na *j*, ovaj suglasnik se čuva: jaj-inji, proj(a)-in i sl.

Međutim, ako se ovakvi pridjevi izvode od riječi stranog porijekla, suglasnik se *j* gubi:

parano(ja)-ičan, onomatope(ja)-ičan.

Suglasnik *j* gubi se i u imenicama, izvedenih od riječi stranog porijekla:

heroj-izam > heroizam, parano(ja)-ik.

Što se tiče položaja suglasnika *j* kada se nade u međusamoglasničkoj sredini: *i + j + + o*, treba obratiti pažnju na slučajeve kad se ovaj suglasnik piše.

1. Ako se osnova riječi svršava na ovaj suglasnik, a nastavak za oblik počinje samoglasnikom *o*: ovaj suglasnik će se pisati: zmij(a)-om, Ilij(a)-om i sl.

2. Ovaj suglasnik će se pisati i u složenicama sa spojnim vokalom *o*: zmij-o-glav, vij-o-glav, zmij-o-lik i sl.

3. Međutim, u pridjeva izvedenih od stranih imenica čija se osnova svršava na ovaj suglasnik i nastavak za tvorbu riječi, suglasnik se *j* ne piše:

nacija – nacionalan, emocija – emocionalan, organizacija – organizacioni i sl.

4. Treba naglasiti da ima dosta riječi u kojih se suglasnik *j* piše premda se nalazi između *i* i *o*:

galijot, fijorin, pijor, vijoriti (ovaj glagol nastao je vjerojatno od imenice vihor) i sl.

Vidjeli smo, dakle, da ima dosta teškoća koje su u vezi s pisanjem ovog suglasnika. Zato je u pravopisu potrebno ta pravila potpunije izložiti.

Fadil Bukić

VIJESTI

POZIV NA SAVJETOVANJE I GODIŠNJU SKUPŠTINU

Hrvatsko filološko društvo slavi ove godine petnaestogodišnjicu svoga postojanja. U nastojanju da tom jubileju dade dostojnu pažnju Upravni odbor HFD odlučio je da se uz ovogodišnju skupštinu održi i savjetovanje o problemima jezika i književnosti. Na savjetovanju će dr Ivo Frangeš održati predavanje Povijest književnosti danas (teoretska i praktična pitanja), dr Radoslav Katičić: Savremena lingvistička terminologija, dr Dragutin Rosandić: Savremeni problemi u metodici nastave hs. jezika i književnosti, a prof. Zlatko Muhvić: Mjesto književnosti u nastavi stranih jezika. Savjetovanje i godišnja skupština održat će se 2. i 3. travnja, savjetovanje u subotu poslije podne i u nedjelju prije podne, a godišnja skupština u nedjelju prije podne. Pozivaju se svi zainteresirani da dođu u što većem broju kako bi ovaj pothvat HFD bio dostojan jubilarne značenja.