



- ZAGREBAČKA NADBISKUPIJA / ZAGREBŠKA NADŠKOFIJA
- HRVATSKO DRUŠTVO CRKVENIH GLAZBENIKA
- HRVAŠKO DRUŠTVO CERKVENIH GLASBENIKOV

- Prvostolni Kaptol zagrebački / Zagrebški Stolni Kapitelj
- "Tkalčić" – Društvo za povjesnicu Zagrebačke nadbiskupije
Društvo za zgodovinske Zagrebske nadškofije
- Sveta Cecilija – časopis za sakralnu glazbu
- Slovenski dom – Zagreb

MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SIMPOZIJ

150. OBLJETNICA ROĐENJA JANKA BARLÉA

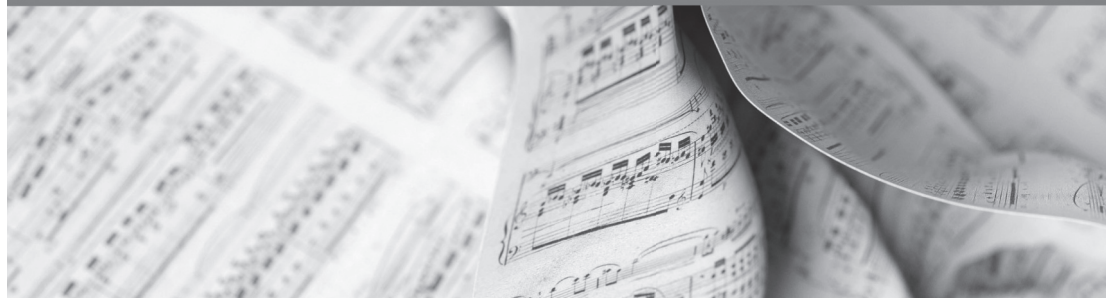
SVEĆENIKA, KANONIKA, ETNOMUZIKOLOGA
I POVJESNIČARA ZAGREBAČKE NADBISKUPIJE



150-LETNICA ROJSTVA JANKA BARLÉTA

DUHOVNIKA, KANONIKA, ETNOMUZIKOLOGA
IN ZGODOVINARJA ZAGREBŠKE NADŠKOFIJE

26. 10. 2019. U 9 SATI
NADBISKUPIJSKI PASTORALNI INSTITUT, KAPTOL 29A, ZAGREB



Pod pokroviteljstvom Zagrebačke nadbiskupije, te u suorganizaciji Prvostolnoga Kaptola zagrebačkog, Društva za povjesnicu Zagrebačke nadbiskupije „Tkalčić“, časopisa sv. Cecilija i Slovenskoga doma u Zagrebu, a pod vodstvom Hrvatskoga društva crkvenih glazbenika, obilježiti će se prigodnim simpozijem 150. obljetnica rođenja Janka Barléa. Raduje nas činjenica da ćemo ovu proslavu organizirati u zajedništvu s Barléovim sunarodnjacima Slovencima i na taj način još jedanput istaknuti prožetost naših dvaju susjednih naroda gotovo na svim područjima ljudskoga življenja i djelovanja. Janko Barlé, iako je po rođenju Slovenac, sav je svoj život i djelovanje po-

svetio Hrvatskoj i hrvatskome narodu i svojim nas radom i djelovanjem još više zbližio. Ovim simpozijem pokušat ćemo multidisciplinarno i interdisciplinarno prikazati Barléov rad. Predstaviti ćemo ga prvenstveno kao svećenika kanonika, zatim kao povjesničara, pisca, etnomuzikologa, etnobotaničara, urednika časopisa sv. Cecilija, sakupljača i izdavača narodnoga glazbenog blaga, visokoga djelatnika Hrvatskoga glazbenog zavoda, člana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Vjerujemo da ćemo ga uspjeti predstaviti u svim spomenutim ali i u dosad drugim nespomenutim aktivnostima u hrvatskome i u slovenskome povijesnom kontekstu.

PROGRAM

9 sati: Molitva / Molitev

Uvodni pozdravi:

Prof. mr. art. Miroslav Martinjak

Dr. sc. Franc Križnar

Predstavnik Zagrebačke nadbiskupije

Predstavnik Prvostolnog kaptola zagrebačkog

Nastup zbora / Nastop zbora (Pjevački zbor, Slovenski dom iz Zagreba)

dirigent, Ivica Ivanović, prof.

9,30 sati: Dr. sc. Franc Križnar, *Poskus orisa Barléovega življenja in dela / Pokušaj orisa Barléovog života i rada*

9,50 sati: Dr. sc. Sanja Majer Bobetko, *Značenje i mjesto Janka Barléa u hrvatskoj glazbenoj historiografiji / Pomen in mesto Janka Barléa v hrvaškem glasbenem zgodovinisju*

10,10 sati: Prof. mr. art. Miroslav Martinjak, *Djelatnost Janka Barléa u časopisu Sv. Cecilija od 1910. do 1925. / Dejavnost Janka Barléa v časopisu Sv. Cecilija od 1910. do 1925.*

10,30 sati: Mag. mus. Ivan Urlič, *Djelatnost Janka Barléa u časopisu Sv. Cecilija od 1926. do 1941. / Dejavnost Janka Barléa v časopisu Sv. Cecilija od 1926. do 1941.*

10,50 sati: Doc. mr. art. Ruža s. Domagoja Ljubičić, *Janko Barlé i njegov doprinos obnovi crkvene glazbe u časopisu Sv. Cecilija (1914. – 1940.) / Janko Barlé in njegov prispevek k obnovi cerkvene glasbe v časopisu Sv. Cecilija (1914 – 1940)*

11,10 sati: PAUZA

11,30 sati: Mag. art. Marko Đurakić, *Janko Barlé i orgulje / Janko Barlé in orgle*

11,50 sati: Mag. mus. Matija Vučković, *Bibliografija – popis djela Janka Barléa / Bibliografija – popis del Janka Barléa*

12,10 sati: Mo. Josip degl' Ivellio, *Janko Barlé kao član Družbe »Braće Hrvatskog zmaja« / Janko Barlé, član Družbe »Bratov Hrvaškega zmaja«*

