



RIJEČ UREDNIŠTVA

Dragi čitatelju, draga čitateljice,
ponovno se susrećemo u četvrtom broju časopisa „Pleter“ udruge studenata povijesti „Toma Arhiđakon“. Funkciju glavnog urednika obnašam već treću godinu za redom, to jest od drugog broja objavljenog prividno daleke 2018. godine. Članovi uredništva i ja nastojali smo u protekle tri godine podići naš časopis na što veću razinu u svakom smislu. Vjerujemo da smo u tome uspjeli, barem koliko su nam to naše sposobnosti i vrijeme dopustili. Nemali uspjeh prošle godine bilo je objavljivanje časopisa na portal znanstvenih časopisa „Hrčak“, gdje sada stojimo bok uz bok s nizom drugih etabliranih hrvatskih publikacija. Potrudili smo se da grafički dizajn i izgled, znanstveni aparat i sve ostalo bude što je bolje moguće. Vi, naši suradnici, autori i recenzenti procijenit ćete jesmo li svoje ciljeve ostvariti.

Ovogodišnju naslovnicu časopisa krasi pogled na episkopalni kompleks Salone. Dva su razloga zašto smo odabrali baš tu fotografiju. Salona je jedan od najvažnijih lokaliteta za naše područje uopće, a definitivno je najvažniji lokalitet za rimsko i ranokršćansko razdoblje u Hrvatskoj. Zbog toga zaslužuje svaku moguću komemoraciju jer je Salona ostavila utisak ne samo na hrvatskoj prošlosti, već i na znanstvenim poljima povijesti, arheologije i povijesti umjetnosti. Kao takva bila je neizostavan dio naših studija. Urezana je trajno u naše pamćenje i shvaćamo njezinu vrijednost pa se nadamo da ćemo na ovaj način to i pokazati. Međutim, to nije jedini razlog zašto dio Salone krasi našu naslovnicu. Ove godine Arheološki muzej u Splitu slavi dvjestotu obljetnicu svoga osnivanja (1820.-2020.). On je ujedno i najstariji muzej u Hrvatskoj uopće. Arheološki muzej u Splitu zadužen je za brigu o Saloni; on provodi i nadzire znanstvena istraživanja i arheološka iskopavanja, štiti lokalitet koliko god može i približava njegovo bogatstvo i njegovu važnost javnosti, a posebice onim najmlađima. Za valorizaciju Salone i njezino konzerviranje u stanju u kojem je vidimo danas u velikom dijelu zaslužan je ovaj muzej, njegovi djelatnici i suradnici kroz proteklih 200 godina djelovanja. Ovim putem želimo zahvaliti toj instituciji jer je zadužila historiografiju, ali i društveno-humanističke znanosti uopće. Hvala Vam na 200 godina rada, truda i brige. Želimo sve najbolje u budućem radu.



Sada dolazi onaj neizostavan dio zahvala svima koji su sudjelovali u izradi ovog časopisa. U ime cijelog uredništva zahvaljujem Studentskom zboru Sveučilišta u Splitu na financijskoj potpori koja je omogućila stvaranje ovog izdanja našeg časopisa. Duboko zahvaljujem uredništvu i lektorima koji su utrošili svoje vrijeme i živce kako bi još jedan broj časopisa ugledao svjetlo dana u najboljem mogućem obliku. Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta u Splitu također zaslužuje posebne zahvale jer svi njegovi djelatnici korak po korak stupaju uz našu Udrugu i naše uredništvo, pridonoseći svim našim aktivnostima i djelatnostima koliko god su u mogućnosti. Konačno, želimo zahvaliti svim autorima i svim recenzentima koji su sudjelovali u održavanju visoke znanstveno-stručne razine koju naš časopis ima, s obzirom da se radi o jednom mladom studentskom časopisu koji tek sad puni četiri godine.

Za kraj, nadamo se da ćete razumjeti i da naše uredništvo treba predah. Njegovi su članovi većinom korak do diplome i tako korak do zatvaranja još jednog velikog poglavlja svog akademskog obrazovanja i otvaranja novog. Stoga se nećemo susretati u 2021. godini, već će idući, peti broj časopisa „Pleter“ izaći tek 2022. godine. Njega će iznjedriti novi ljudi. Dolaze nove mlade snage u historiografiju, pa tako i svježa krv za uredništvo našeg časopisa. U petom broju vjerojatno ćete gledati cijelo uredništvo u novom sastavu, a nadamo se da će članovi tog novog sastava svojim znanjima, idejama i vizijom uzeti u ruke ovaj časopis kao našu ostavštinu i dovesti ga na novu razinu kvalitete i sadržajnosti.

Hvala Vam što ste proteklih godina bili uz nas i što ste, listanjem i čitanjem njegovih stranica, podržavali časopis i sve koji su sudjelovali u njegovoj pripremi. Molimo Vas da isto činite i u budućnosti za naše nasljednike. Vjerujem da ćemo se susretati u nekim drugim prilikama. Do tada, srdačne pozdrave i najtoplije želje!

Luka Ursić, glavni urednik