



tice Jelene Prpa, izveo poznatu marijansku pjesmu *Ljiljane bijeli* (D. Domjanić – A. Canjuga).

Festival zbarske duhovne glazbe »Jubilate Deo« i ove je godine realiziran uz potporu Ministarstva kulture Republike Hrvatske te u organizaciji Gradskoga pjevačkoga zbora »Neuma«, Pučkoga otvorenoga učilišta Drniš i Župe Gospe od Ružarija. O 525. obljetnici prvoga pisanoga spomena grada Drniša, bio je to lijep rodendanski poklon gradu domaćinu.

Josipa Prpa

MOSTAR

SOLISTICA, ZBOR I ORKESTAR ULJEPŠALI PROSLAVU DANA TEOLOŠKO-KATEHETSKOGA INSTITUTA

Iteološko-katehetski institut u Mostaru Katoličkoga bogoslovnoga fakulteta Sveučilišta u Sarajevu u petak 15. studenoga 2019., na svetkovinu sv. Alberta Velikoga, zaštitnika Teološko-katehetskoga instituta, svečano je obilježio svoju godišnju proslavu, Dan Instituta.

Slavlje je započelo u katedrali Marije Majke Crkve svečanom misom u 10 sati koju je predslavio mostarsko-duvanjski biskup i apostolski upravitelj trebinjsko-mrkanski mons. dr. Ratko Perić u suslavlju petorice svećenika, profesora Instituta i KBF-a u Sarajevu. U svojoj propovijedi biskup se posebno obratio studentima Instituta naglašavajući kako je odgoj djece, kojima budu poslani, važan u njihovoj odgovornoj službi.

Nakon misnoga slavlja i kratke stanke uslijedila je svečana akademija s promocijom u velikoj katedralnoj dvorani s početkom u 11 sati. Prvo je nastupio Mješoviti zbor studenata Teološko-katehetskoga instituta (Josipa Merdžo, s. Nikolina Džavić, Vanessa Madžar, Martina Milićević, s. Anica Orlović, Mila Boras, Ivana Vukoja, s. Katarina Raič, Ana-Marija Zloić, s. Katarina Vučić, Zrinka Kešina, Ana-Maria Ruščić, Jelica Martinović,

Maja Babić, Dragana Pehar, Franciska Arelić, Matea Čavar, Luka Rezo, Antun Anić, Filip Šantić i Danijel Landeka). Zbor je uz glasovirsku pratnju prof. mr. art. Katje Krolo-Šarac, profesorice Studija glazbene umjetnosti Fakulteta prirodoslovno-matematičkih i odgojnih znanosti Sveučilišta u Mostaru i pratnju Katedralnoga orkestra (8 violina, 8 flauta i 3 violončela), u aranžmanu i pod ravnanjem prof. Nike Luburića otpjevao akademsku himnu *Gaudeamus* koju je skladao D. Strada, bolonjski biskup godine 1267. Potom se nazočnima obratio predstojnik Instituta doc. dr. sc. Marko Šutalo. Pozdravio je najprije mjesnoga biskupa i moderatora Teološko-katehetskoga instituta mons. Ratka Perića, zatim prof. dr. sc. Darka Tomaševića, dekana Katoličkoga bogoslovnoga fakulteta u Sarajevu, sve profesore i djelatnike ove cijene ustanove, potom prof. dr. sc. Vesnu Kazazić u ime rektora Sveučilišta u Mostaru prof. dr. sc. Zorana Tomića, gosp. Darka Juku u ime predsjednika Vlade Hercegovačko-neretvanske županije prof. dr. sc. Nevenka Hercega, sve predstavnike zakonodavne i izvršne vlasti na svim razinama, sve nazočne goste iz akademskih zajednica iz Mostara i Sarajeva, sve studentice i studente Instituta, posebice one koji će primiti diplome i na kraju sve nazočne. Uputio je i riječi zahvale svima koji su na bilo koji način pomogli prirediti i održati proslavu Dana Teološko-katehetskoga instituta.

Potom je uslijedila svečana promocija diplomiranih studenata. Promovirana su dva studenta prvostupnika religijske pedagogije i katehetike koji su završili preddiplomski studij i jedanaest studenata magistara religijske pedagogije i katehetike koji su završili diplomski studij (*master*). Promaknuto je ukupno trinaest sveučilišnih prvostupnika i magistara religijske pedagogije i katehetike. Nakon svečane promocije studenata predstojnik Instituta uručio je nagradu diplomantici Ruži Hrkač za pisani

diplomski rad i nagradu nenastavnoga osoblja Ljilji Drežnjak, tajnici Teološko-katehetskoga instituta.

Tijekom svečane akademije nastupila je i mostarska sopranistica Nikolina Zovko s dvije glazbene točke: *Panis angelicus* (C. Franck) i *Ave Maria* (F. Schubert), uz glasovirsku pratnju prof. Marijane Pavlović. Voditeljica programa bila je Ana-Marija Zloić, studentica treće godine studija na Teološko-katehetskom institutu.

Niko Luburić

LEGRAD

PROSLAVA SPOMENDANA SV. CECILIJE

Spomendan sv. Cecilije, zaštitnice crkvenih glazbenika i glazbe u župi Presvetoga Trojstva Legrad proslavljen je u petak 22. studenoga 2019.

Proslava je započela svečanim euharistijskim slavljem koje je predslavio vlč. Silvio Koščak, župnik župe Presvetoga Trojstva Legrad i upravitelj župe Uznesenja BDM Đelekovec. Euharistijsko slavlje svojim pjevanjem pratilo je šezdesetak pjevača iz zbora župe Uznesenja Blažene Djevice Marije Đelekovec praćenih voditeljicom zbora Sonjom Vuljak i orguljašem Davorom Korošecom, KUD-a »Zrin« iz Legrada s voditeljicama Suzanom Dimić i Viktorijom Horvat te novoosnovana »Schola Ss. Trinitatis« s Ivonom Fabijancem, voditeljem zbora i orguljašem župne crkve u Legradu.

Vlč. Koščak u svojoj je homiliji istaknuo da »na spomendan svete Cecilije slavimo, u zajedništvu vjernika naše župe, euharistiju za rad dijela župljana, zбораša i onih koji pjevanjem pridonose ljepoti liturgije župe, ali i sve one koji glazbenim djelovanjem uljepšavaju našu svakodnevicu.«

Župnik Koščak također je istaknuo važnost crkvenoga pjevanja u navješćaju vjere. »Liturgijska glazba pomaže svakomu čo-

vjeku dobre volje koji bi došao u crkvu pokazati kakva je naša vjera. Osim toga, pjevanje pridonosi njezinu navješćaju. Postoji svjedočanstvo da je sveti Augustin plakao slušajući liturgijsko pjevanje psalama. Paul Claudel, glasoviti pjesnik i dramaturg, obratio se tijekom pjevanja Večernje molitve u pariškoj katedrali Notre-Dame slušajući pjevanje hvalospjeva *Veliča duša moja Gospodina*. Premda se vjera rađa iz slušanja riječi Božje, sveta glazba i pjevanje mogu uveličati izražajnost psalama i biblijskih hvalospjeva«, poručio je župnik Koščak.

Na kraju slavlja zahvalio je svim zborovima na slavljenju Boga svojim glasom, talentom, glazbenim umijećem i ponajprije srcem koje Bogu, unutar euharistijskoga slavlja, želi darovati svoje vrijeme kako bi ga ljubilo i slavilo na najizvrsniji način.

Nakon euharistijskoga slavlja uslijedio je koncert okupljenih pjevača iz Legrada i Đelekovca. Koncert je bio posvećen novomu biskupu Varaždinske biskupije mons. Boži Radošu jer je slavlje održano unutar drugoga dana pripreme za njegovo ređenje i preuzimanje biskupske službe.

Župa Legrad

BJELOVAR

DRUGA SMOTRA CRKVENIH ZBOROVA BJELOVARSKO-KRIŽEVAČKE BISKUPIJE

U nedjelju Krista Kralja, 24. studenoga 2019. održana je u katedrali Sv. Terezije Avilske u Bjelovaru druga smotra crkvenih zborova Bjelovarsko-križevačke biskupije. Okupila je dvadeset i jedan zbor te nešto više od 430 pjevača. Smotru je organizirala Bjelovarsko-križevačka biskupija, a njena organizacija, izvedba kao i koordinacija cjelokupnog programa bile su povjerene biskupijskoj povjerenici za crkvenu glazbu mo. Ivani Matkov, ujedno i dirigentici katedralnog zbora Sv. Terezije Avilske. Udruženi