

Riječ uredništva



5. dani ICARUS Hrvatska & 23. ICARUS godišnja konvencija „Interactive Archives: Digital Challenges & Collaborative Networks“, Dom hrvatskih branitelja u Puli, autori fotografije: Mirjana Gržetić i Jakov Kmet

Impresum

Nakladnik: ICARUS HRVATSKA

Uredništvo: Siniša Bjedov, Živana Hedbeli, Mirna Willer, Elvis Orbanić, Bruna Horović Vuković

Glavna urednica: Vlatka Lemić

Lektura: Jelena Mihnjak

Prijevod s engleskog: Ivana Prgin, Vlatka Lemić

Grafičko oblikovanje: Mirna Radić

Tisak: Tiskara Zelina d.d.

Časopis izlazi dva puta godišnje

Naklada: 300 primjeraka

Objavljeno uz financijsku potporu Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske.

ISSN 2584-4148

Ključni naslov: @rhivi (Zagreb)

Dragi čitatelji,

pred vama je peti broj časopisa @rhivi, koji izlazi nakon pete međunarodne konferencije Dani Icarusa u Hrvatska kao malih obljetnica naših aktivnosti, pokrenutih s ciljem promicanja otvorenosti arhiva i dostupnosti pisane baštine, predstavljajući arhivskih projekata i inicijativa i povezivanju domaće i međunarodne stručne zajednice.

I u ovom broju časopisa donosimo priče o suradničkim projektima, inicijativama i dobroj praksi na području arhivske djelatnosti, kulturne baštine i digitalnog društva, kojima autori žele svoje aktivnosti predstaviti javnosti i podijeliti sa zainteresiranima. Sa svakim novim brojem širi se krug naših suradnika i čitatelja, a sa svakim novim komentarom i interesom za svijet arhiva ostvarujemo svoju ideju – približiti arhivske priče onima koji ih još ne poznaju.

Našim dosadašnjim i tekućim aktivnostima želimo svima pokazati kreativne potencijale i mogućnosti arhiva – nakon projekta Kreativna Europa *Community as Opportunity – Creative archives' and users' network* (2014-2018), ICARUS Hrvatska partner je na novom projektu *CREative European ARchives as innovative Cultural Hubs* (2018-2021). co:op projekt je bio usmjeren na povezivanje baštinskih i akademskih ustanova, zajednice i javnosti kroz organizaciju javnih programa i pokretanje virtualnih arhiva lokalne povijesti i/ili teme. U okviru ovih aktivnosti u Hrvatskoj smo pokrenuli više od 15 lokalnih arhivskih zbirki koje su dostupne on-line na međunarodnoj digitalnoj platformi Topoteka te organizirali brojna predavanja, radionice i druge vrste događanja o kojima smo pisali u svim brojevima @rhiva. CREARCH projekt posvećen je promociji i kreativnom predavljanju arhiva i arhivskih izvora u javnosti te razvoju nove publike, pa su u tijeku nove aktivnosti – stručni seminari i javni programi predavljanja različitih segmenta (pedagoški, nakladnički, izložbeni, popularizacijski i dr.) arhivskoga rada, koje predstavljamo u ovom i pratit ćemo u idućim brojevima @rhiva.

Arhivske ustanove svakodnevno pokazuju i svoju znanstvenu važnost, pa je uz tradicionalne oblike suradnje s akademskom zajednicom sve veći broj projekata na području digitalne humanistike, informacijskih znanosti i interdisciplinarnih znanstvenih područja kojih su arhivi aktivni dionici, što se može pratiti kroz Horizon 2020, DARIAH – ERIC, Erasmus i brojne druge pan-europske programe i istraživačke inostrukture. *Time Machine* projekt posvećen razvoju velikih digitalizacijskih i računalnih infrastruktura koje će mapirati 2.000 godina europske povijesti i pretvoriti kilometre arhivskih izvora, muzejskih zbirki drugih geo-povijesnih skupova podataka u distribuirani digitalni informacijski sustav, kao i informacije o sudjelovanju arhiva u znanstvenim i tehnoloških programima istraživanja i inovacija, također su teme koje @rhivi sustavno prate u svojim prilozima.

Umrežavanje s globalnim i lokalnim suradničkim mrežama, povezivanje s postojećim projektima kroz razmjenu znanja i dobrih praksi te suradnja s obrazovnim, akademskim, kulturnim, baštinskim, IT sektorima i raznim korisničkim skupinama, često se ističu kao temeljne postavke arhivske djelatnosti u digitalnom okruženju. Cilj je @rhiva prikazivati i poticati praktične primjene tih načela, s otvorenim pozivom stručnim tijelima, ustanovama i stručnjacima da na takvim iskustvima grade nove arhivske modele, politike i programe. Uključite se izgradnju arhiva kao nezaobilaznog i integralnog djela suvremenog informacijskog društva i postanite dio naše priče.

Doc. dr. sc. Vlatka Lemić
Glavna urednica

ICARUS HRVATSKA – Međunarodni centar za arhivska istraživanja

Sv. Roka 14, 10 000 Zagreb

tel: 099-4280-776

mail: info.icarushr@gmail.com

web: <https://www.icarushrvatska.hr/>