

MR. VESNA BURIĆ

O OSJEČKOM ZBORNIKU I MUZEJU SLAVONIJE U 1991. GODINI

Osječki zbornik prva je i do sada jedina periodička publikacija koju je izdavao Muzej u svojoj 114-godišnjoj povijesti. Godine 1992. bit će dakle 115. godina djelovanja Muzeja, ali i točno 50 godina od početka objavljivanja Osječkog zbornika, 1942. godine.

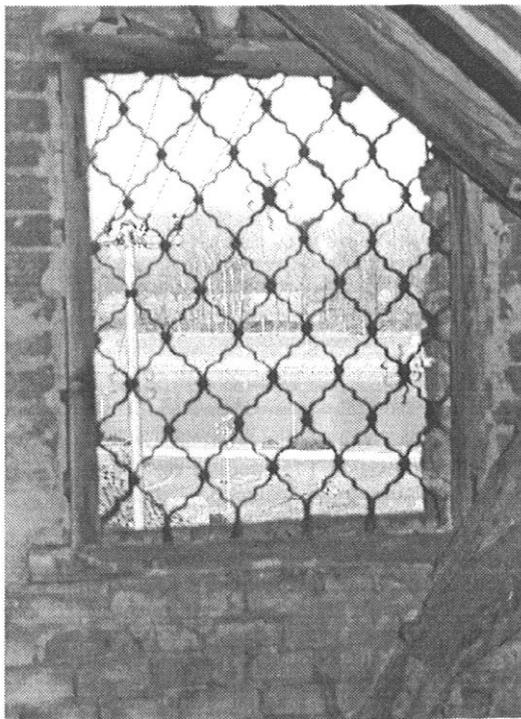
Prvi broj Osječkog zbornika pod uredništvom uvaženog povjesničara dr. Josipa Bösendorfera posvećen je nezavisnosti Hrvatske, a ovaj, XXI. broj objavljuje se za 1991. godinu, godinu kada je Hrvatska stekla državnost, nastojala na priznanju samostalnosti, te se svakodnevno nadala uvrštenju među članice Ujedinjenih naroda. U pola stoljeća Osječki zbornik je, iako proklamiran dvogodišnjakom, izašao s 20 brojeva, ustvari u 16 knjiga (od toga četiri dvobroja: 2-3, 9-10, 14-5, 18-19). Jubilarni brojevi bili su posvećeni obljetnicama Muzeja, što je ujedno bila i prilika za objavljivanje korisnih povjesnica o djelatnostima Muzeja i njegovih djelatnika - 80. obljetnica s povijesnim pregledom dr. Danice Pinterović (OZ 1958., br. VI.), 100. obljetnice s iscrpnim životopisom svih stručnih djelatnika u povijesti Muzeja od Marije Malbaše (OZ 1977., br. XVI.), te povijesnom studijom o 100. godina Muzeja mr. Vesne Burić (OZ 1979., br. XVII.). Dva su broja tematski izdvojena - OZ 1969. br. XII. objavljuje radove s međunarodnog simpozija o rimskom Limesu održanom u Osijeku, a OZ 1979., br. XVII. radove s međunarodnog osječkog simpozija u povodu stote obljetnice Muzeja u Osijeku.

Kao urednike Osječkog zbornika kronološki bilježimo: dr. Josipa Bösendorfera, dr. Danicu Pinterović, Emila Spajića, Nikolu Kosanovića, mr. Vesnu Burić, Mirka Bulata, mr. Živka Sekulića, uz jednaki urednički obol dr. Ive Mažurana, te posebice Marije Malbaše i Ide Horvath.

Nakladom od 1000 primjeraka, Osječki zbornik je nazočan u svoj stručnoj europskoj javnosti. Od 1954. godine, naime, Malbaša je ustrojila međubibliotečnu razmjenu s oko 400 ustanova u zemlji i isto toliko u inozemstvu, što je kasnijim pažljivim usmjeravanjem takove zamjene mr. Burić posljedovalo srdačnim kolegijalnim vezama, te dobivanjem u zamjenu velikog broja relevantne stručne literature za Knjižnicu Muzeja Slavonije (koja je uz svoje ostale fondove upravo po toj zamjeni opskrbljena tekućom periodikom i u razdobljima novčanih nedostatnica, te kroz sve to i najjača knjižnica za humanistiku u sjevernoj Hrvatskoj). U Prilozima ovog OZ XXI. koji slijede, donosimo podatke o periodicitetu izlaženja, te nakon Malbašine obradbe br. I.-XV. nastavke Pregleda sadržaja, te Popisa autorskih priloga za OZ XVI.-XX.

NAPOMENA: Radovi i podaci za OZ XXI. zaključeni su s 31. XII. 1991. god.

mr. Vesna Burić, prof. - viša kustosica i bibliotekarica
ravnateljica Muzeja Slavonije, Osijek



POGLED NA BARANJU kroz tavanjsku baroknu prozorsku rešetku, Muzej, Bösendorferova 2.- RUJAN 1991. GODINE, od srpske i jugoslavenske armijske agresije jedino obranjeni prostor hrvatske Baranje ustvari je upravo u doseg vidokruga ovog prozora (krovište raznešeno samo 2 m desno od prozora u artiljerijskom napadu iz okupirane Baranje, 1.listopada)

MUZEJ SLAVONIJE

osnovan 1877.godine kao
MUZEJ SL. I KR. GRADA
OSIJEKA

od 1941.-1945.godine
HRVATSKI DRŽAVNI MUZEJ

od 1945.godine
MUZEJ SLAVONIJE, OSIJEK

današnje registracije kulturno- povijesne
baštine, spomenika kulture:

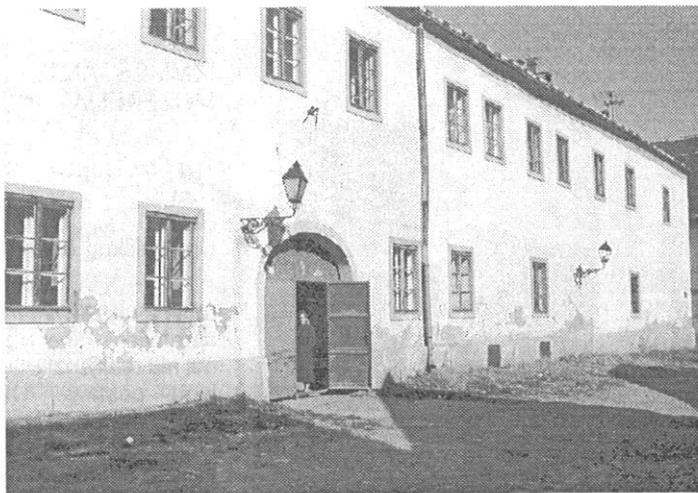
zgrade - A kategorija (nepokretni
spomenici)

zbirke i kulturno-povijesni materijal - A
kategorija (pokretni spomenici
O-II. kategorije)

KOMPLEKSNI I ZAVIČAJNI MUZEJ,
POKRAJINSKI MUZEJ, JEDINI MUZEJ U
OSIJEKU, osnovan kao Muzej sl. i kr.
grada Osijek, danas organizacijski
djeluje u odjelima (Raspored
10.XII.1991.): 1. Paleontološki, 2.,
Arheološki, 3. Povijesni, 4. Numizmatički
kabinet, 5. Umjetničkog obrta, 6. Grafička
zbirka, 7. Fototeka, 8. Hemeroteka, 9.
Knjižnica, 10. Pedagoški, 11. Muzeološki,
12. Prirodoslovni, 13. Etnografski, 14.
Tehnički, te u svojim Preparatorsko-
restauratorskim radionicama.

Vodstvo Muzeja, te popuna i djelokrug stručnjaka u Muzeju od 1945. do 1991.godine bilo je najvećma usmjeravano i dozvoljavano po tzv. Kadrovskoj koordinaciji Saveza komunista. Do popune prema njihovom modelu uvedeni su u Muzej vršitelji dužnosti direktora 1981. i 1990.-1991.godine, te čak Prisilna uprava Muzeja 1984.-1985.godine -- što je i u tadašnjoj Jugoslaviji bio prvi i jedinstveni slučaj u jednom muzeju (dvojac prisilnih upravitelja sastojao se od tri godine nezaposlenog kustosa s nedovoljnom praksom za ravnateljsko mjesto i administrativnog službenika srednjoškolske naobrazbe iz državnog SIZ-a kulture). U vrijeme proglašenja državnosti Republike Hrvatske prestali su čak i mandati v.d. direktora, a pojedini kustosi napuštali su na razne načine rad u Muzeju. Ministarstvo prosvjete, kulture ... imenovalo je 13. rujna 1991.godine mr. Vesnu Burić za ravnateljicu Muzeja. Nastavkom žestokih ratnih operacija i artiljerijskih napada na grad, Naredbom o odlasku majki s malodobnom djecom izvan Osijeka, te svojevrijem napuštanjem radnih mjesta, u Muzeju je s 31.XII. 1991.godine djelatno bilo nazočno samo 6 djelatnika.

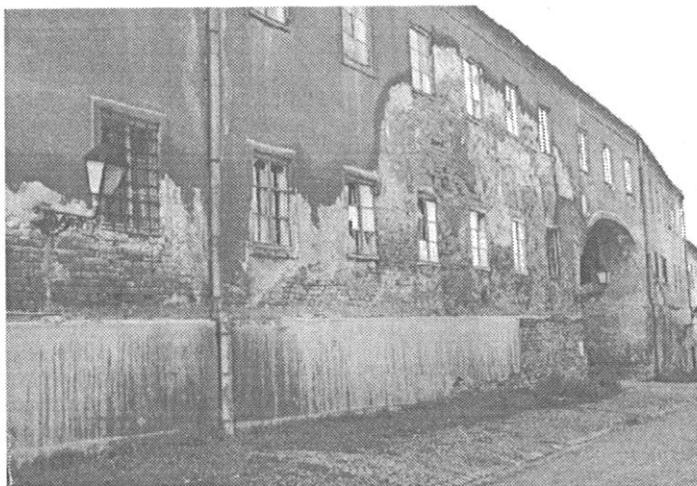
KRIZNI ŠTAB MUZEJA imenovan je nakon okupacije Baranje i artiljerijskih napada na Osijek 10.rujna 1991.godine - mr. Vesna Burić kao predsjednica, te članovi Tvrtko Kralik, Hermine Lukić, prof. i mr. Jasna Šimić.



**NOVI
PROSTORI
MUZEJA**

Bösendorferova 2.
Pročelje

zgrada sagrađena i korištena za Franjevački samostan u XVIII.st., vojarna od XVIII.st. do 1989.g. Odlukom Kriznog štaba i Izvršnog vijeća Skupštine Općine Osijek, dodijeljena na čuvanje i korištenje Muzeju Slavonije 19.XI.1991. godine.



Muzejsko pročelje iste zgrade prema Fakultetskoj ulici. Nakon svoda s kojim počinje Ulica svodovi, dvokatni dio današnjeg Muzeja (nekadašnji franjevački fakulteti u XVIII.stoljeću).



Fakultetska 7,
kod Vodenih vrata
Izložbena dvorana
"Waldinger".

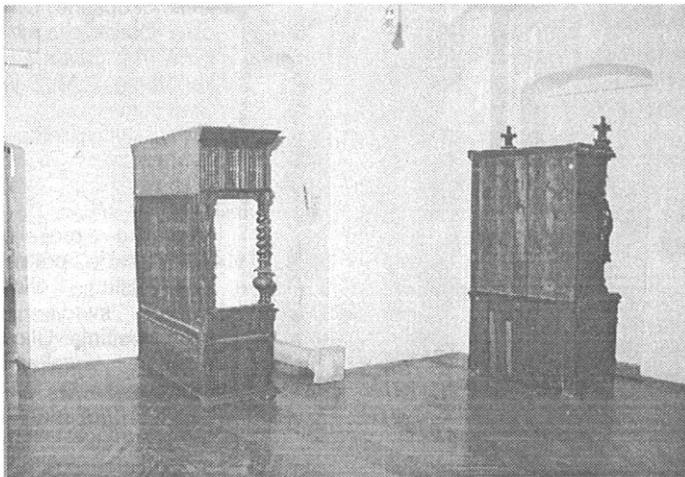
Na korištenju Muzeju od 1989. god. kao dodatni izložbeni prostor, danas je relativno sigurni smještaj za ratom ugrožene muzealije.



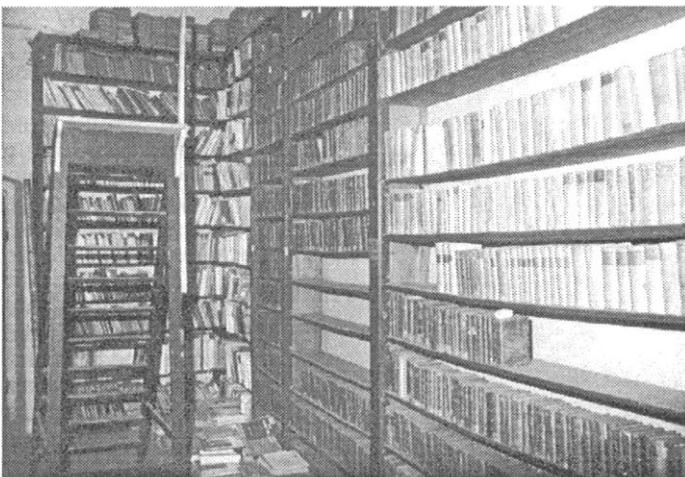
IZMIJEŠTANJE MUZEALIJA

Trg sv.Trojstva 6.
I.kat
Stalni postav
Umjetničkog obrta

rujan 1991. —
spremljene sve sit-
ne muzealije iz Sta-
lnog postava. Uz
krupni namještaj,
dopremljen arheo-
loški materijal iz u-
groženijih dijelova
prostora Muzeja.



listopad 1991. —
isti prostor nakon
artiljerijskih napada
po svim prostorima
Muzeja i grada Osi-
jeka



Trg sv.Trojstva 5.
I.kat
Knjižnica Muzeja

rujan 1991. —
izmješteni određeni
i iznimno vrijedni
fondovi (kasnija iz-
mještanja uslijedi-
la)

Trg sv.Trojstva 6.
Prizemlje

Stalni postav
Arheologije

rujan 1991. —
muzealije uklonje-
ne, fotografije i ka-
širani materijal još
postavljeni. Dopre-
mljene razne muze-
alije s katova, kori-
šteni za spremanje
čak i sanduci za
municiju iz nekada-
njih vojarni JNA.



Stalni postav
Numizmatike

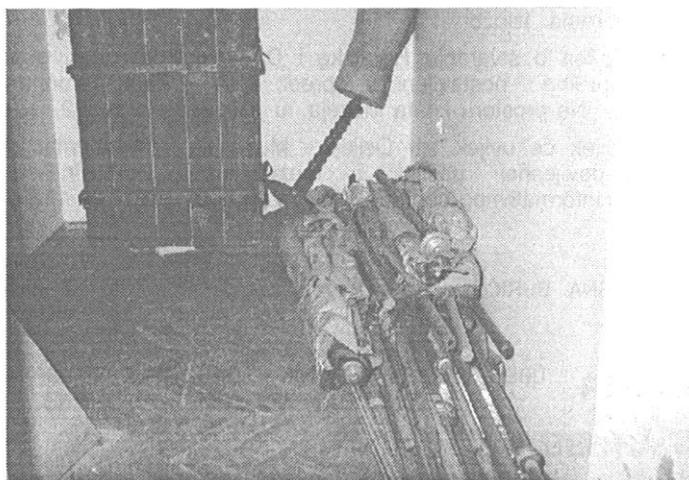
rujan 1991. —
dopremljeni pred-
meti Umjetničkog o-
brta s katova, nu-
mizmati izmješteni
izvan Osijeka



Stalni postav
NOB-a

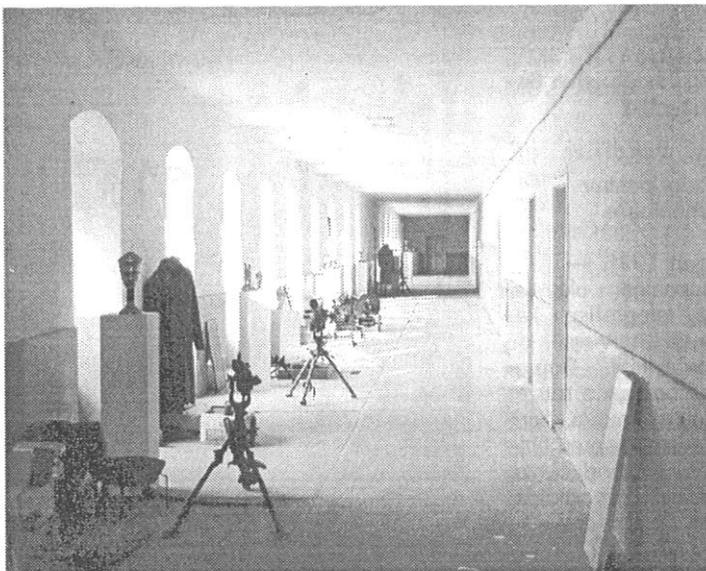
rujan 1991. —
dopremljeni pred-
meti Umjetničkog o-
brta, gradske i ce-
hovske zastave

snimio
Mato Razumović



DJELATNOST MUZEJA

I u izuzetno teškim ratnim uvjetima rujan-prosinac 1991. godine, Muzej je svakodnevno radio cijelo uredovno vrijeme. Sve djelatnosti Muzeja nastojalo se održati bez obzira na jačinu ratnih agresorskih djelovanja.



IZLOŽBENA DJELATNOST

7. kolovoz 1991. "STJEPAN RADIĆ, ŽIVOT I DJELO", izložba u suradnji s Maticom hrvatskom, GLU. Autorica mr. Vesna Burić. Izložbu otvorio predsjednik MH Vlado Gotovac u prostoru Galerije likovnih umjetnosti Osijek

6.-15. studeni 1991. "PORUŠENI OSIJEK, DOKUMENTACIJSKE FOTOGRAFIJE RATA", izložba u okviru "Universitas Tour" osječkog "Sveučilišta J.J. Strossmayer", ujedno postavljanje izložbi "Likovni umjetnici Osijeka" i izložbe "V. Džanko". Postav izložbi mr.V.Burić - u Maribiru, Augsburgu, Bratislavi, Pečuhu.

7. prosinac 1991. "KAZALIŠTE 1907.-1991. RAZRUŠENO KAZALIŠTE 1991.", dokumentacijska izložba uz obljetničarski datum osnutka Kazališta, u suradnji Hrvatskog narodnog kazališta Osijek, majstora umj. fotografije Marina Topića. Autorica izložbe i postava mr.Vesna Burić. Podrum Galerije likovnih umjetnosti, Osijek

Priprema izložbi:

"Izložba o stvaranju Hrvatske i Domovinskom ratu", eksponati, dokumentacija i vojna oprema postavljeni u opreci: JNA - Zbor narodne garde, Jugoslavija - Hrvatska. Na prostoru I.kata Muzeja u Bösendorferovoj 2, u svibnju 1992.

"Osijek će uvijek biti Osijek - Muzealije", dokumentacijska izložba o tradiciji, kulturno-povijesnoj baštini i muzealijama Domovinskog rata. U prostoru Kulturno-informativnog centra - KIC u Zagrebu, u sijačnju 1992.

MR. VESNA BURIĆ

ÜBER OSJEČKI ZBORNIK = DAS OSIJEKER SAMMELBAND
UND DAS MUSEUM SLAWONIENS
IM JAHRE 1991

Photographien, Dokumentation über Ausstellungen ...

PRILOZI
BEITRÄGE

HRVATSKI DRŽAVNI MUZEJ U OSIJEKU.

OSJEČKI ZBORNIK.

BR. I.

UREDIO
DR. JOSIP BOSENDORFER.

OSIJEK 1942

Tiskanje i izdavanje ove knjige dopuštilo je Ministarstvo narodne prosvjete. Glavno uredništvo na prijedbavu: oslikano od 20. II. 1943. broj 700.

Osječki zbornik, 1942. br. I.
Hrvatski državni muzej u Osijeku
"Diebus anniversariis a promulgatione
independentis Reipublicae Croatiae"
Uredio dr. Josip Bosendorfer

MUZEJ SLAVONIJE OSIJEK
MUSEE DE LA SLAVONIE A OSIJEK

Osječki zbornik

Br. VI.

UREDIO
REDAKCIJNI ODBOR
GLAVNO UREDNIK
DR. DANICA PINTEROVIĆ

OSIJEK, 1957. GODINE

Osječki zbornik, 1958. br. VI.
Muzej Slavonije Osijek
"... posvećen 80-godišnjici
Muzeja u Osijeku (1877.-1957.)"
Gl. urednik dr. Danica Pinterović

UDK 014(05): 069

MR. VESNA BURIĆ

OSJEČKI ZBORNİK
PREGLED GODINA IZLAŽENJA I PERIODICITETA
1942., I. - 1989., XX.

Osječki zbornik je dvogodišnjak, koji je taj razmak izlaženja nastojao održati (u slučaju većih razmaka ispomažući se dvobrojima):

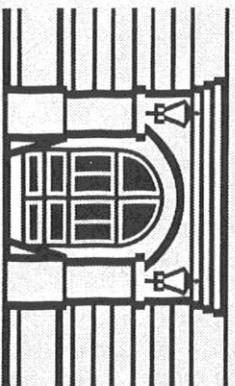
godina Jahr	broj Nummer	razmak izlaženja Herausgabenabstand
1942.	1	
1948.	2-3	3+3 = 6
1954.	4	6
1956.	5	2
1958.	6	2
1960.	7	2
1962.	8	2
1965.	9-10	1,5+1,5 = 3
1967.	11	2
1969.	12	2
1971.	13	2
1973.-1975.	14-15	2+2=4
1977.	16	2
1979.	17	2 (tiskano 1985. = 8)
1987.	18-19	4+4=8
1989.	20	2
1991.	21	2 (tiskano 1994-1995. = 4)

MR. VESNA BURIĆ

OSJEČKI ZBORNİK = OSJEKER SAMMELBAND
ÜBERSICHT DER HERAUSGABEN UND DER PERIODIZITÄT
1942, I. — 1989, XX.

MUZEJ SLAVONIJE OSIJEK
MUSÉE DE LA SLAVONIE À OSIJEK

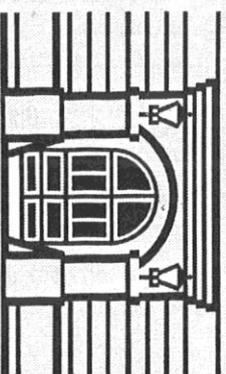
OSJEČKI ZBORNIK
XVII



Osječki zbornik, 1979., br. XVII.
Simpozij u povodu 100. obljetnice
Muzeja - radovi
Gl. urednik mr. Vesna Burić
Oblikovanje korica Ivan Jakić, ak.si.

MUZEJ SLAVONIJE OSIJEK
MUSÉE DE LA SLAVONIE À OSIJEK
1877 - 1987.

OSJEČKI ZBORNIK
XVIII-XIX



Osječki zbornik, 1987., br. XVIII-XIX.
Stotinju i deset godina Muzeja u Osijeku
Četrdeset i pet godina Osječkog zbornika
Gl. urednik Mirko Bulat