

SADRŽAJ

UVODNIK:

Obnoviteljske perspektive saborske konstitucije »Sacrosanctum Concilium«	1
--	---

ČLANCI:

O stilu u skladbama za orgulje Césara Francka	2
<i>Ladislav Šaban</i> : Popis pavlinskih glazbenih knjiga iz 1632. godine.	3
<i>Viktor Boić</i> : Glazbeni život Zagreba početkom našeg stoljeća	5
<i>Zdenka Miletić</i> : Glazbena zrnca iz Bosne — Izumiranje glazbenih instrumenata u Fojnici	7

OBLJETNICE:

<i>Ladislav Šaban</i> : Artur Schneider i glazba	9
--	---

IN MEMORIAM:

<i>Nikša Njirić</i> : Branimir Sakač	11
--	----

IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU

<i>Đuro Tomasić</i> : Osnovna teorija glazbe	1
IZ NAŠIH ŽUPA	15
KONCERTI, OPERE	18
VIJESTI IZ INOZEMSTVA	21
GLAZBENI ČASOPISI	22
GRAMOFONSKÉ PLOČE TVORNICE »JUGOTON« ZAGREB	23
PRIKAZI	24

GLAZBENI PRILOG:

Prva i druga večernja za nedjelje



INHALT

LEITARTIKEL: Die Erneuerungsperspektiven des Konzils Konstitution »Sacrosanctum Concilium« (1) — ARTIKEL: Der Stil und die Kompositionen für die Orgel von César Franck (2) — *Ladislav Šaban*: Das Verzeichnis der pavlinischen Musikbücher aus dem Jahre 1632 (Schluss) (3) — *Viktor Boić*: Das Musikleben in Zagreb anfangs dieses Jahrhunderts (Schluss) (5) — *Zdenka Miletić*: Musikalische Perlen aus Bosnien- Das Aussterben musikalischer Instrumente in Fojnica (7) — ANNIVERSARIEN: *Ladislav Šaban*: Artur Schneider und Musik (anlässlich des 100-Geburtstages) (9) — IN MEMORIAM: *N. Nj.*: Branimir Sakač (11) — AUS DER TÄTIGKEIT DES INSTITUTS FÜR DIE KIRCHENMUSIK (13) — *Đuro Tomasić*: Grundlagentheorie der Musik (1) — AUS UNSEREN PFARREIEN (15) — KONZERTE, OPERN... (18) — NACHRICHTEN AUF DEM AUSLAND (21) — DIE MUSIKALISCHEN ZEITSCHRIFTEN (22) — DIE SCHALLPLATTENFABRIK »JUGOTON« ZAGREB (23) — REZENSIONEN (24) DER MUSIKALISCHE ZUSATZ: Erstes und zweites Abendesgebet für Sonntage.

CONTENTS

EDITORIAL: Renewal perspectives of the Council constitution »Sacrosanctum Concilium« (1) — ARTICLES: César Franck's style in compositions for organ (2) — *Ladislav Šaban*: The enumeration of the paulinist musical books from 1632 year (the end) (3) — *Viktor Boić*: Music life in Zagreb at the beginning of our century (the end) (5) — *Zdenka Miletić*: Music granules from Bosna — The dying out of the musical instruments in Fojnica (7) — ANNIVERSARIES: *Ladislav Šaban*: Artur Schneider and music (100th birth anniversary) (9) — IN MEMORIAM: *N. Nj.*: Branimir Sakač (11) — ACTIVITIES OF THE INSTITUTE FOR THE CHURCH MUSIC (13) — *Đ. Tomasić*: Fundamental theory of music (1) — FROM OUR PARISHES (15) — CONCERTS, OPERAS... (18) — NEWS FROM ABROAD (21) — MUSIC MAGAZINES (22) — NEW RECORDS (23) — BOOKS (24) — MUSICAL SUPPLEMENT: First and second Sunday vespers

06 Periodika



060120680