

SADRŽAJ

Josip Broz Tito, 1892—1980	29
UVODNIK:	
Obnavljati vlastitu liturgijsku glazbenu baštinu	30
ČLANCI:	
<i>Zdenka Miletić</i> : Glazbena zrnca iz Bosne — Dva goda u godini	31
<i>Đuro Tomašić</i> : Glazba u katehezi	33
<i>Petar Zdravko Blajić</i> : Među kodeksima u cenobiju San Galla	36
<i>Otto František Babler</i> (ČSSR): Dante i orgulje	37
<i>Viktor Boić</i> : Obitelj Dugan i glazba	38
<i>Branko Krmpotić</i> : Ferdo Livadić (u povodu 100. obljetnice smrti)	40
OBLJETNICE:	
<i>Vladimir Fajdetić</i> : U počast skladatelju zavičaja (100. obljetnica rođenja Ivana Matetića Ronjgova)	44
<i>Zlata Ivanković</i> : Čedomil Dugan	45
<i>Ladislav Šaban</i> : Artur Schneider (svršetak)	46
IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU	
<i>Đuro Tomašić</i> : Osnovna teorija glazbe (nastavak)	9
IZ NAŠIH ŽUPA	
KONCERTI, OPERE	
GRAMOFONSKE PLOČE TVORNICE »JUGOTON« ZAGREB	
VIJESTI IZ INOZEMSTVA	
GLAZBENI ČASOPISI	
PRIKAZI	
GLAZBENI PRILOG:	
<i>Ivan Matetić Ronjgov</i> : Dobrinjska misa	
Oče naš, priredio <i>Izak Špralja</i>	
Poklik blagdanu, priredio <i>Izak Špralja</i>	
Ulazna (doba kroz godinu), <i>Albe Vidaković</i>	

INHALT

Josip Broz Tito, 1892—1980 (29) — LEITARTIKEL Die Schaffung eines eigenen liturgischen Erbes (30) — ARTIKEL: *Zdenka Miletić*: Musikalische Perlen aus Bosnien- Zwei Jahresfesttagen (31) — *Đuro Tomašić*: Musik in der Katechese (33) — *Petar Zdravko Blajić*: Die Kodices von San Gallus (36) — *Otto František Babler*, ČSSR: Dante und die Orgel (37) — *Viktor Boić*: Familie Dugan und die Musik (38) — *Branko Krmpotić*: Ferdo Livadić, 1799—1878 (40) — ANNIVERSARIEN: *Vladimir Fajdetić*: Zum Ehren des Heimatlandeskompontisten (44) — *Zlata Ivanković*: Čedo Dugan (45) — *Ladislav Šaban*: Artur Schneider (Ende) (46) — AUS DER TÄTIGKEIT DES INSTITUTS FÜR DIE KIRCHENMUSIK (48) — *Đuro Tomašić*: Grundlagentheorie der Musik (Fortsetzung) (9) — AUS UNSEREN PFARREIEN (49) — KONZERTE, OPERN... (52) — SCHALLPLATTENFABRIK »JUGOTON« ZAGREB: (53) — NACHRICHTEN AUS DEM AUSLAND (54) — DIE MUSIKALISCHEN ZEITSCHRIFTEN (54) — REZENSIONEN: (55) — DER MUSIKALISCHE ZUSATZ: Die »Dobrinjska Missa« von *Ivan Matetić-Ronjgov*; »Vater unser« bearbeitet vom *Izak Špralja*; »Jubelruf zum Festtag« bearbeitet vom *Izak Špralja*; Introituslied« (für Sonntage im Jahreskreis), *Albe Vidaković*

CONTENTS

Josip Broz Tito 1892—1980 (29) — EDITORIAL: Building-up our own liturgical heritage (30) — ARTICLES: *Zdenka Miletić*: Music granules from Bosna — Two annual feasts (31) — *Đuro Tomašić*: Music in catechesis (33) — *Petar Zdravko Blajić*: Among San Gal's codices (36) — *Otto František Babler*, ČSSR: Dante and pipe organs (37) — *Viktor Boić*: Dugan family and music (38) — *Branko Krmpotić*: Ferdo Livadić (1799—1878) (40) — ANNIVERSARIES: *Vladimir Fajdetić*: In honor of the composer of the homeland (44) — *Zlata Ivanković*: Čedo Dugan (45) — *Ladislav Šaban*: Artur Schneider (the end) (46) — ACTIVITIES OF THE INSTITUTE FOR CHURCH MUSIC (48) — *Đuro Tomašić*: Fundamental theory of music (9) — FROM OUR PARISHES (49) — CONCERTS, OPERAS... (52) — NEW RECORDS (53) — NEWS FROM ABROAD (54) — MUSIC MAGAZINES (54) — BOOKS (55) — MUSICAL SUPPLEMENT: *Ivan Matetić-Ronjgov* Dobrinj's Mass; Our Father, arr. by *Izak Špralja*; Psalm. acclamation, arr. by *Izak Špralja*; Entrance song (Masses trough the year) by *Albe Vidaković*