

RIJEČ ZAHVALE

U prošlom broju »Sv. Cecilije« izvijestili smo o proslavi 100. obljetnice glazbenog časopisa Sv. Cecilija. Čuju se sve češća pitanja da li i kada će materijali sa Znanstvenog skupa biti dostupni javnosti. Svima zainteresiranima sada možemo s nekom sigurnošću javiti da se referati nalaze u pripremi za tisak, pa se nadamo da će koncem ove godine, ukoliko ne dođe nešto nepredviđeno, tiskanje biti završeno.

Osim ove obavijesti potrebno je konstatirati slijedeće: niti Znanstveno savjetovanje sa popratnim proslavama, niti tiskanje materijala ne bi bilo uopće moguće, da nam naši dobročinitelji nisu pomogli svojim darovima. Zato nam je ugodna dužnost zahvaliti svoj preuzvišenoj gospodi (Nad)-biskupima, Katoličkom bogoslovnom fakultetu, Nadbiskupskom bogoslovskom sjemeništu u Zagrebu, HKD Sv. Ćirila i Metoda, Prvostolnom kaptolu zagrebačkom, poglavarima ženskih i muških Redova, župama i samostanima kao i pojedincima koji su se spremno odazvali i svojim doprinosom omogućili da se osvijetli jedan dio naše crkvene kulturne baštine. Iz razumljivih razloga nije nam moguće sve pojedinačno nabrojiti.

Jednaka hvala ide i glazbenim stručnjacima, koji su unatoč zauzetosti redovitim dužnostima ipak našli vremena da napišu referate i tako svaki sa svog gledišta prikazao značenje »Sv. Cecilije« u povijesti crkvene i svjetovne glazbe.

Nakon ovog Znanstvenog skupa možemo s ponosom ustanoviti da Hrvati ni u crkvenoj glazbi nisu zaostajali za ostalim kulturnim narodima u Evropi.

Zato sve žrtve što su ih podnijeli organizatori, sve vrijeme koje su utrošili stručnjaci za pripremanje referata, sav obol koji su dali dobročinitelji Instituta i ljubitelji glazbe, sve napore koje su podnijeli zborovi župa Sv. Blaža i Sv. Marije, Collegiuma pro musica sacra i Instituta, neka bude ugrađeno u povijest crkvene glazbe u Hrvatskoj na ponos pregaocima u prošlosti i sadašnjosti ali i kao primjer budućim pokoljenjima.

Božićni praznici

Ovogodišnji božićni praznici trajali su kako je predviđeno kalendarom rada za šk. g. 1977/78. od 23. XII. 1977. do 9. I. 1978.

Semestralni praznici

Budući da na Institutu nema semestralnih ispita to su obavljani samo kolokviji u mjesecu veljači. Predavanje su trajala do 12 veljače, nakon toga su bili tjedan dana praznici a potom su slijedili:

Upisi u ljetni semestar

Dana 17. veljače održani su upisi u ljetni semestar. Redoviti studij (dvogodišnji ili četverogodišnji) upisalo je:

I. godina	8 slušača
II. godina	9 slušača
III. godina	4 slušača
IV. godina	3 slušača
ukupno	24 slušača

Subotnju školu za orguljaše upisalo je:

I. godina	27 slušača
II. godina	3 slušača
III. godina	6 slušača
ukupno	36 slušača

Izvanredni studij upisalo je 49 slušača. Ukupni broj upisanih u ljetni semestar iznosi 109 slušača.

Nastupi Instituta

Na blagdan sv. Tome održana je svečana akademija na Katoličkom bogoslovnom fakultetu. Tom prigodom zbor Instituta otpjevao je nekoliko skladbi domaćih i stranih skladatelja.

U mjesecu veljači zbor je dva puta nastupio u crkvi Gospe Lurdske u Zagrebu: na sâm blagdan Gospe Lurdske i na obljetnicu smrti o. Ante Antića. Oba puta zbor je otpjevao nekoliko zbornih skladbi i predvodio pjevanje kod mise.

J. K.

KOMEMORACIJA 14. OBLJETNICE SMRTI ALBE VIDAKOVIĆA

Već je prošlo 14 godina od smrti osnivača Instituta za crkvenu glazbu Albe Vidakovića. No on živi i dalje u svojim skladbama naročito u onima koje se pjevaju u Liturgiji, ali na najposebniji način živi u svom životnom djelu Institutu za crkvenu glazbu. Uspomena na pokojnog Albu Vidakovića na poseban način obnavlja se na dan njegove smrti. I ove godine održana je intimna komemoracija 18. IV. Njegov nasljednik mo. Anđelko Milanović predvodio je koncelebriranu Misu u Bogoslovskom sjemeništu kojoj su prisustvovali nastavnici i slušači Instituta. Zatim je u dvorani III Bogoslovnog fakulteta slijedio nastup slušača Instituta koji su izveli slijedeći program:

1. S. Premrl: Alleluia — orgulje, Marijan Potočnik, III. g.
2. J. S. Bach: 12 malih preludija
br. 7 e mol
br. 8 F dur — glasovir, s. Gertruda Anzulović, I. g.
3. a) Ph. E. Bach: Solfeggietto
b) L. van Beethoven: 6 Ecossaies — glasovir, s. Anita Sučić, III. g.
4. Ivana Lang: Na ladanju
a) Čujmo jutarnja zvona
b) Što je lijep dan
c) Zaplešimo s gajdašima — glasovir, s. Gertruda Anzulović, I. g.
5. J. Rheinberger: Trio — orgulje, Marijan Potočnik, III. g.
6. F. Dugan st.: Toccata g mol — orgulje, s. Blandina Vešligaj, postdipl.
7. a) I. Lukačić: Orantibus in loco isto, 2-gl. ž. zbor — dirigira: s. Pavlimira Šimunović, IV. g.
b) V. Jelić: Probasti Domine, 2-gl. ž. zbor — s. Anka Špralja, IV. g.
c) V. Jelić: Bone Jesu, 2-gl. ž. zbor — dirigira Marijan Potočnik, III. g.
8. S. Šulek: Sunce sije — glasovir, Dario Grbac, izv.
9. B. Papandopulo: Vodenica — glasovir, s. Cecilija Milković, I. g.
10. M. Lešća: Intrada i koral, Pjevaj hvale Magdaleno — orgulje, sv. Pavlimira Šimunović, IV. g.
11. A. Klobučar: II. sonata za orgulje — orgulje Jure Župić, IV. g.

J. K.