

PROSTOR

28 [2020] 1 [59]

ZNANSTVENI ČASOPIS ZA ARHITEKTURU I URBANIZAM
A SCHOLARLY JOURNAL OF ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU, ARHITEKTONSKI FAKULTET
UNIVERSITY OF ZAGREB, FACULTY OF ARCHITECTURE

ISSN 1330-0652
<https://doi.org/10.31522/p>
UDK I UDC 71/72
CODEN PORREV
GOD. I VOL. 28 [2020] BR. I NO. 1 [59]
STR. I PAG. 1-200
MJESECI I MONTHS 1-6 [2020]

PROSTOR *m* space, room; (*površina*) area; (*zona*) tract; (*prostranstvo*) extent, expanse; (*za kretanje/manevriranje*) elbow-room, playroom, leeway, scope; (*prostorije, smještaj*) premises, accommodation | *životni* ~ living space; *stambeni* ~ housing; *školski* ~ school space; *poslovni* ~ office space/premises; ~ *za noge* legroom; *prema raspoloživom* ~ *u* on a space available basis; *fig pružati* ~ *za* offer/give scope for; *posvetiti (pokloniti)* ~ (*u novinama*) devote (give) space to; *zbog pomanjkanja* ~ *a* because of limited space; *radi uštede na* ~ *u* to save space; *povreda zračnog* ~ *a* violation of airspace, aerosp; *istraživanje* ~ *a* space exploration

ŽELJKO BUJAS (1999.), *Veliki hrvatsko-engleski rječnik* | *Croatian-English dictionary*, Nakladni zavod Globus, Zagreb

CIJENA POJEDINAČNOG BROJA | PRICE PER ISSUE

Hrvatska: 75 kn
Europa | Europe: 24 Eur
Izvan europske zemlje | Outside Europe: 27 Eur
U cijene su uključeni troškovi postarane.
Postage and handling included in the price.

NARUDŽBE | ORDERING INFO

UPI-2M
HR – 10000 Zagreb, Medulićeva 20
Tel. +385/1/4921-389
Fax. +385/1/4921-390
www.upi2mbooks.hr
info@upi2mbooks.hr

Časopis PROSTOR objavljuje znanstvene članke iz svih grana arhitekture i urbanizma, ali i radove iz drugih znanstvenih područja (povijesti umjetnosti, arheologije, etnologije, sociologije, geografije, građevinarstva, geodezije, sumarstva, dizajna...), ako su sadržajem vezani za problematiku arhitekture i urbanizma.

PROSTOR je primarni znanstveni časopis i tiska samo neobjavljene članke, koji istodobno i u istom obliku ne mogu biti ponudeni drugom izdavaču.

Osim znanstvenih priloga koji podliježu recenziji, decimalnoj klasifikaciji i kategorizaciji (izvorni znanstveni članci, prethodna priopćenja, pregledni članci, izlaganja na znanstvenim skupovima), iznimno će se objavljivati i stručni članci analitičkog karaktera. U skladu s navedenim, u PROSTORU se neće objavljivati recentni projekti ni ostvarenja, osim u slučajevima kada je posrijedi visokostručno, odnosno primijenjeno znanstveno rješenje nekoga posebnog pitanja ili problema u sklopu projekta, uz uvjet da je sadržaj prikazan na znanstveni način (konceptijski, tehnički, tehnološki ili metodološki problem, a ne projekt ili zgrada kao takvi).

U pratećim rubrikama publiciraju se prijevodi, bibliografski prilozi, recenzije i prikazi (časopisa, knjiga, izložaba, znanstvenih skupova), vijesti i aktualnosti iz struke, kronika Arhitektonskog fakulteta te sažeci obranjenih doktorskih disertacija i magistarskih radova.

- Časopis PROSTOR prijavljen je Ministarstvu znanosti i tehnologije RH (sada Ministarstvo znanosti i obrazovanja) kao primarna znanstvena publikacija za područje tehničkih znanosti: znanstveno polje: arhitektura i urbanizam.
- Časopis PROSTOR upisan je u evidenciju periodičnih tiskovina pri Ministarstvu informiranja RH (sada Ministarstvo kulture RH) pod prijavnim brojem 38 (Potvrda o prijavi periodičke tiskovine od 12.05. 1992., kl. 104, ur. br. 523-021/92-847/38).
- PROSTOR izlazi polugodišnje (dva broja u godištu). U godištu 1 (1993.) i 2 (1994.) časopis je izlazio tromjesečno (četiri broja u godištu).
- Predajom potpisanoga primjerka rukopisa autor jamči da je isključivi nositelj autorskog prava predmetnoga djela te pristaje na objavu članka u tiskanom i elektronskom izdanju časopisa (*Prostor Online*), kao i na referiranje u sekundarnim bazama.
- Rukopisi prihvaćenih članaka ne vraćaju se.
- Objavljeni se prilozi ne honoriraju.
- Za znanstvene stavove i iznesena mišljenja u članku, točnost podataka, te pravo objave tekstualnih i ilustracijskih priloga odgovorni su autori.
- *Copyright* bilo kojega objavljenog rada u časopisu zadržava/ju autor/i. Autor/i dopušta/ju PROSTORU komercijalno pravo objavljivanja tiskane inačice časopisa i njena prodavanja knjižnicama i privatnim osobama. Autor/i dopušta/ju trećoj strani slobodno korištenje objavljenog rada dokle god se može identificirati originalni autor, kao i citati autora.
- Objavljeni radovi i ostali pridruženi objavljeni materijali distribuirani su pod Creative Commons Attribution 4.0 licencom (CC BY).

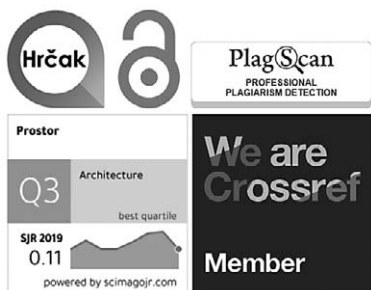
The journal PROSTOR publishes scientific papers from all branches of architecture and urban planning as well as texts from other fields of science (art history, archaeology, ethnology, sociology, geography, civil engineering, geodesy, forestry, design...) if their content relates to architectural issues.

PROSTOR is a primary scientific journal and accepts only previously unpublished papers which cannot be simultaneously offered in the same form to another publisher.

In addition to scientific contributions, which are subject to evaluation by reviewers, decimal classification and categorisation (original scientific papers, preliminary communications, reviews, conference papers), professional papers of analytical character will be published exceptionally. In accordance with the above, design projects will not be published in PROSTOR, except in cases that display a highly expert or applied scientific solution for a particular issue or problem within a project, unless the content is presented in a scientific manner (a conceptual, technical, technological or methodological problem, but not a project or a building itself).

The accompanying sections include translations, bibliographies, evaluations and reviews (of journals, books, exhibitions, conferences), the latest news and topical issues in the field, chronicle of the Faculty of Architecture as well as summaries of defended doctoral dissertations and master's theses.

- The journal PROSTOR is registered with the Ministry of Science and Technology, RC (now Ministry of Science and Education), as a primary scientific publication in the area of technical sciences: scientific field: architecture & urban planning.
- The journal PROSTOR is registered as a periodical publication with the Ministry of Information, RC (now the Ministry of Culture, RC) under the entry number 38 (Registration of a Periodical Publ. Certif. from May 12, 1992, class 104, Reg. No. 523-021/92-847/38).
- PROSTOR is a half-yearly publication (two issues a year). In vol. 1 (1993) and 2 (1994) the journal was published quarterly.
- By delivering his / her signed paper, the author guarantees that he is the sole copyright holder of his work and grants his consent to its publishing in hardcopy or electronic edition (*Prostor online*) as well as to its abstracting / indexing in secondary data bases.
- Typescripts of accepted papers are not returned.
- The author does not receive any payment.
- Responsibility for scientific attitudes and opinions presented in the paper, the accuracy of data and the right to publish the text(s) and illustrations rests with the author(s).
- Copyright of any published article in PROSTOR rests with the author/s. Author/s grant the journal PROSTOR the commercial right to publish a printed version of the journal and to sell it to libraries and natural persons. Author/s grant the third person free use of the published article only if its original author can be identified including the citations belonging to this author/s.
- The published articles and other published materials are distributed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC BY).



BESPLATAN PRISTUP INTERNET IZDANJU ČASOPISA
FREE ON-LINE ACCESS TO INTERNET EDITION

Dostupni su svi članci publicirani u svim dosad izašlim brojevima u PDF formatu.

All published articles in previous issues are available in PDF format.

EISSN 1333-9117

PROSTOR Online:

www.prostor.hr

https://hrcak.srce.hr/prostor



ZNANSTVENI ČASOPIS ZA ARHITEKTURU
I URBANIZAM

A SCHOLARLY JOURNAL OF ARCHITECTURE
AND URBAN PLANNING

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU, ARHITEKTONSKI FAKULTET
UNIVERSITY OF ZAGREB, FACULTY OF ARCHITECTURE

ISSN 1330-0652
<https://doi.org/10.31522/p>
UDK I UDC 71/72
CODEN PORREV
28[2020] 1[59]
1-200
1-6[2020]

OSNIVAČ I NAKLADNIK | FOUNDER & PUBLISHER
Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet
HR – 10000 Zagreb, Kačićeva 26
www.arhitekt.hr

ZA NAKLADNIKA | FOR THE PUBLISHER
Prof.dr.sc. Krunoslav Šmit
Dekan fakulteta | Dean of the Faculty

GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK | EDITOR-IN-CHIEF
Izv.prof.dr.sc. Zlatko Karač

ZAMJENICA GLAVNOG UREDNIKA
DEPUTY EDITOR
Prof.dr.sc. Ariana Štulhofer

TAJNICA UREDNIŠTVA | EDITORIAL SECRETARY
Pred. Tajana Jaklenec

UREDNIŠTVO | EDITORIAL BOARD
Akademik Mladen Obad Šćitaroci
Prof.emerit. dr.sc. Srećko Pegan
[Počasni članovi uredništva | Honorary members]

Doc.dr.sc. Borka Bobovec
Hrvatski muzej arhitekture HAZU

Prof.dr.sc. Bojana Bojanić Obad Šćitaroci
Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet

Prof.dr.sc. Zlatko Juric
Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet

Izv.prof.dr.sc. Mia Roth-Čerina
Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet

Prof.dr.sc. Karin Šerman
Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet

Doc.dr.sc. Ana Šverko
Institut za povijest umjetnosti,
Centar „Cvito Fisković“ u Splitu

Izv.prof.dr.sc. Zoran Versić
Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet

Prof.dr.sc. Feđa Vukić
Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet,
Studij dizajna

Doc.dr.sc. Alen Žunic
Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet

MEĐUNARODNO UREDNIŠTVO
INTERNATIONAL EB

Prof.Arch. Nezar AlSayyad, Ph.D.
University of California,
Berkeley, USA

Prof. Joan Busquets, Ph.D.
GSD, Harvard University,
Cambridge, USA

Prof. Rudolf Klein, Ph.D.
Ybl Miklós Építéstudományi Kar,
Szent István Egyetem,
Budapest, Hungary

Prof.dr. Fedja Kosir
Univerza v Ljubljani, Slovenia

Prof.emer. Ákos Moravánszky, Ph.D.
Eidgenössische Technische Hochschule [ETH],
Zürich, Switzerland

Prof.Mag.Arch. Boris Podrecca
Technische Universität, Stuttgart, Germany

IZVRŠNO UREDNIŠTVO | MANAGING BOARD

Poslijedoktorand dr.sc. Davor Andrić
Urednik internet izdanja | Internet Editor

Prof.dr.sc. Damir Krajnik
Izvršni urednik | Managing Editor

Izv.prof.dr.sc. Iva Muraj
Urednica Fakultetske kronike
Faculty Chronicle Editor

Paula Šimetin
Urednica sažetaka doktorskih disertacija
Editor in charge of summaries of doctoral
Dissertations

STRUČNI I TEHNIČKI SURADNICI
PROFESSIONAL AND TECHNICAL STAFF

V.pred.dr.sc. Neda Boric, prof.
Prijevod na engleski (samo hrvatski autori,
ako nije drugačije naznačeno)
English Translation (Croatian authors only
unless otherwise indicated)

Mirjana Ostoja, prof.
Lektura | Croatian Language Editor

Ljiljana Loina-Hohnjec
Prijepis | Typing

Sasa Stubićar, dipl. dizajner
Oblikovanje | Design

DENONA d.o.o., Zagreb
Graficka priprema, tisak i uvez
Layout, Print and Binding

POVJERENSTVO ZA NAKLADNIŠTVO FAKULTETA
PUBLISHING COUNCIL OF FACULTY

Prof.dr.sc. Tihomir Jukić

Prof.dr.sc. Ariana Štulhofer

Prof.dr.sc. Feđa Vukić

Izv.prof.dr.sc. Nataša Jaksic

Izv.prof.dr.sc. Zlatko Karač

Izv.prof.dr.sc. Mia Roth-Čerina

Doc.mr.sc. Roberto Vdović

Doc.dr.sc. Marko Rukavina,
predsjednik

Pred. Tajana Jaklenec

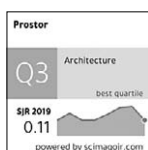
ADRESA UREDNIŠTVA | EDITOR'S OFFICE ADDRESS
PROSTOR

Sveučilište u Zagrebu,
Arhitektonski fakultet
HR – 10000 Zagreb, Kačićeva 26
Hrvatska | Croatia
Tel. +385/1 4639 382
Fax. +385/1 4828 079
E-mail: prostor@arhitekt.hr

PRILOZI OBJAVLJENI U PROSTORU REFERIRAJU SE U:
PROSTOR IS ABSTRACTED OR INDEXED IN:

- ACADEMIC SEARCH COMPLETE
- ART & ARCHITECTURE SOURCE
- CENTRAL & EASTERN EUROPEAN ACADEMIC SOURCE [CEEAS]
EBSCO INFORMATION SERVICES, IPSWICH, MA, USA
- ARCHITECTURAL PUBLICATIONS INDEX [API]
ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS [RIBA], THE BRITISH ARCHITECTURAL LIBRARY, LONDON, UK
- AVERY ARCHITECTURAL & FINE ARTS LIBRARY INDEX
COLUMBIA UNIVERSITY IN THE CITY OF NEW YORK, NEW YORK, USA
- CAB ABSTRACTS
CENTRE FOR AGRICULTURE AND BIOSCIENCES INTERNATIONAL [CABI], WALLINGFORD, OXFORDSHIRE, UK
- GOOGLE SCHOLAR
- HRČAK – PORTAL ZNANSTVENIH ČASOPISA REPUBLIKE HRVATSKE
SVEUČILIŠTE U ZAGREBU, SVEUČILIŠNI RAČUNSKI CENTAR, ZAGREB, HRVATSKA
- HRVATSKA BIBLIOGRAFIJA: NIZ B – PRILOZI U ČASOPISIMA I ZBORNICIMA; NIZ C – SERIJSKE PUBLIKACIJE
NACIONALNA I SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA, ZAGREB, HRVATSKA
- INDEX ISLAMICUS
SCHOOL OF ORIENTAL AND AFRICAN STUDIES, LONDON, UNITED KINGDOM
INSTITUTO DE LENGUAS Y CULTURAS DEL MEDITERRÁNEO Y ORIENTE PRÓXIMO, MADRID, SPAIN
- SCIMAGO JOURNAL AND COUNTRY RANK [SJCR]
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS [CSIC], UNIVERSITY OF GRANADA, EXTREMADURA,
CARLOS III (MADRID) AND ALCALÁ DE HENARES, SPAIN
- THE LIBRARY OF CONGRESS, WASHINGTON D.C., USA
- VINITI DATABASE RAS, ALL-RUSSIAN INSTITUTE FOR SCIENTIFIC AND TECHNICAL INFORMATION
INSTITUTE FOR SCIENTIFIC INFORMATION, MOSCOW, RUSSIA
- WEB OF SCIENCE CORE COLLECTION – ARTS & HUMANITIES CITATION INDEX [WoS-A&HCI]
CLARIVATE ANALYTICS, PHILADELPHIA, PA, USA

SCOPUS HAS STOPPED COVERAGE OF PROSTOR AFTER THE LAST ISSUE
OR PUBLISHED ITEM FROM 2018. ALL PREVIOUSLY INDEXED CONTENT
WILL REMAIN IN THE SCOPUS DATABASE.



THE SCIMAGO JOURNAL & COUNTRY RANK

ARTS AND HUMANITIES: VISUAL ARTS AND PERFORMING ARTS [Q3]
ENGINEERING: ARCHITECTURE [Q3]
SOCIAL SCIENCES: GEOGRAPHY, PLANNING AND DEVELOPMENT [Q4]
SOCIAL SCIENCES: URBAN STUDIES [Q4]

H-INDEX: 5
SJR 2019: 0.11

2-19	MLADEN OBAD ŠČITAROCI MARA MARIĆ	LANDSCAPE AREAS WITHIN FORTIFIED MIEVEAL-RENAISSANCE TOWNS TYPOLOGY, VALORISATION AND ENHANCEMENT https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).1 UDK 711.4:712 "12/20"	PEJSAŽNE POVRŠINE UNUTAR UTVRĐENIH SREDNJOVJEKOVNO-RENEŠANSNIH GRADOVA TIPOLOGIJA, VRJEDNOVANJE I UNAPRIJEĐENJE https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).1 UDK 711.4:712 "12/20"
20-39	DRAGAN DAMJANOVIĆ	ARHITEKTONSKI BIRO LUDWIG & HÜLSSNER I DJELOVANJE U HRVATSKOJ OD MONUMENTALNE NEORENEŠANSE DO TIPSkih PROJEKATA U SUTON HISTORICIZMA https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).2 UDK 725:72.035 Ludwig&Hülssner (497.5) "18/19"	ARCHITECTURAL PRACTICE LUDWIG & HÜLSSNER AND THEIR WORK IN CROATIA FROM MONUMENTAL NEO-RENAISSANCE TO STANDARDIZED PROJECTS IN THE TWILIGHT OF HISTORICISM https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).2 UDK 725:72.035 Ludwig&Hülssner (497.5) "18/19"
40-75	ALEN ŽUNIĆ	ODGOJNO-OBRAZOVNE ZGRADE ARHITEKTA ALEKSANDRA DRAGOMANOVIĆA https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).3 UDK 727:72.036 A. DRAGOMANOVIĆ (497) "19"	EDUCATIONAL BUILDINGS DESIGNED BY THE ARCHITECT ALEKSANDAR DRAGOMANOVIĆ https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).3 UDK 727:72.036 A. DRAGOMANOVIĆ (497) "19"
76-87	GREGOR ČOK GAŠPER MRAK ALMA ZAVODNIK LAMOVŠEK	ANALYSIS OF SPATIAL DISTRIBUTION OF BUSINESS ENTITIES IN SLOVENIA https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).4 UDK 711.143 (497.4) "20"	ANALIZA PROSTORNE DISTRIBUCIJE POSLOVNIH SUBJEKATA U SLOVENIJI https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).4 UDK 711.143 (497.4) "20"
PRETHODNO PRIOPĆENJE PRELIMINARY COMMUNICATION			
88-99	MAROJE MRDULJAŠ IDIS TURATO	TURISTIČKI KOMPLEKSI HALUDOVO I UVALA SCOTT INTERPRETACIJE URBANITETA U KONTEKSTU KRITIKE TURIZMA I MODERNIZACIJE HRVATSKE JADRANSKE OBALE https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).5 UDK 711:728.5 (497.5) "19"	TOURIST RESORTS HALUDOVO AND UVALA SCOTT INTERPRETATIONS OF URBANITY IN THE CONTEXT OF CRITICISM AGAINST TOURISM AND MODERNIZATION OF THE CROATIAN ADRIATIC COAST https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).5 UDK 711:728.5 (497.5) "19"
PREGLEDNI ZNANSTVENI ČLANCI SCIENTIFIC SUBJECT REVIEWS			
100-115	ANDREJ UCHYTIŁ MELITA ČAVLOVIĆ MOJCA SMODE CVITANOVIĆ	INTERPRETACIJA DJELA BARTOLA FELBINGERA KAO MOGUĆNOST USPOSTAVLJANJA ŠKOLE https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).6 UDK 725.035:725.036 B. FELBINGER (497.5 ZAGREB) "18"	INTERPRETATION OF BARTOL FELBINGER'S WORKS AS A WAY TO ESTABLISH A SCHOOL https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).6 UDK 725.035:725.036 B. FELBINGER (497.5 ZAGREB) "18"
116-129	PINAR KOÇ	MODERN PUBLIC BUILDINGS IN SIVAS AND THEIR ARCHITECTURAL ANALYSIS https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).7 UDK 725:72.036 (560 SIVAS) "19"	ANALIZA ARHITEKTURE MODERNE NA PRIMJERIMA JAVNIH ZGRADA U SIVASU https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).7 UDK 725:72.036 (560 SIVAS) "19"
130-141	GIZEM DENIZ GUNERI	PETER COOK BEYOND ARCHIGRAM: TOWARDS A CRITICAL UTOPIANISM https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).8 UDK 72.01 P.Cook "19/20"	PETER COOK IZVAN ARCHIGRAMA: PREMA KRITIČNOM UTOPIZMU https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).8 UDK 72.01 P.Cook "19/20"

142-153	DAVOR ANDRIĆ	SUVREMENE PNEUMATSKE KONSTRUKCIJE U ARHITEKTURI KRITIČKI PREGLED I ANALIZA https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).9 UDK 72.00:696.5 "20"	CONTEMPORARY PNEUMATIC STRUCTURES IN ARCHITECTURE CRITICAL REVIEW AND ANALYSIS https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).9 UDC 72.00:696.5 "20"
154-165	ALAN KOSTRENIĆ TIHOMIR JUKIĆ	PRISTUPI URBANISTIČKOM PROJEKTIRANJU POČETKOM 21. STOLJEĆA https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).10 UDK 711 "20"	APPROACHES TO URBAN DESIGN IN THE BEGINNING OF THE 21 ST CENTURY https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).10 UDC 711 "20"
166-179	BOŠTJAN ČOTIĆ LUCIJA AŽMAN MOMIRSKI	INVENTORY OF BROWNFIELD SITES IN SLOVENIA: TOWARDS A NEW METHODOLOGY https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).11 UDC 711.14 (497.4) "20"	POPIS <i>BROWNFIELD</i> LOKACIJA U SLOVENIJI: PREMA NOVOJ METODOLOGIJI https://doi.org/10.31522/p.28.1(59).11 UDK 711.14 (497.4) "20"

AKTUALNO | CURRENT THEMES

182-183	MELITA ČAVLOVIĆ	KRATKA AUTOBIOGRAFIJA ŠKOLE ARHITEKTONSKOG FAKULTETA 100 GODINA IZOBRAZBE ARHITEKATA IZLOŽBA	FACULTY OF ARCHITECTURE: SHORT AUTOBIOGRAPHY THE CENTENNIAL EXHIBITION OF ARCHITECTURAL EDUCATION EXHIBITION
184-185	ZLATKO KARAČ	CRTEŽOM KROZ SJEĆANJA – BRANKO KINCL, BORKA BOBOVEC IZLOŽBA	EVOKING MEMORIES WITH DRAWINGS – BRANKO KINCL, BORKA BOBOVEC EXHIBITION
186-187	MOJCA SMODE CVITANOVIĆ	ARHITEKTICA HILDEGARD AUF FRANIĆ	ARCHITECT HILDEGARD AUF FRANIĆ
188	TAJANA JAKLENEC	MARIJAN HRŽIĆ – OBRISI OPUSA	MARIJAN HRŽIĆ – OUTLINES OF AN OEUVRE
189	ZLATKO KARAČ	SREDNJOVJEKOVNI BURGOVI OKO SAVE I KUPE SENA SEKULIĆ-GVOZDANOVIĆ [PRIPREMIO I UREDIO ALEN ŽUNIĆ]	MEDIEVAL BURGSS AROUND THE SAVA AND KUPA RIVERS SENA SEKULIĆ-GVOZDANOVIC [PREPARED AND EDITED BY ALEN ŽUNIĆ]
190	KARIN ŠERMAN	ARHITEKTICA ZOJA DUMENGIĆ ZRINKA BARIŠIĆ MARENIC	ARCHITECT ZOJA DUMENGIĆ ZRINKA BARIŠIĆ MARENIC
191	IVANA KRMPOTIĆ	OBNOVA TRADICIONALNE DALMATINSKE KUĆE ŽELJKO PAVLOVIĆ	RENOVATION OF A TRADITIONAL DALMATIAN HOUSE ŽELJKO PAVLOVIĆ
192-193	TOMISLAV PLETENAC	PRIRUČNIK ZA PROTUPOTRESNU OBNOVU POSTOJEĆIH ZIDANIH ZGRADA TEHNIKE POPRAVAKA I POJAČANJA ZIDANIH ZGRADA JOSIP GALIĆ, HRVOJE VUKIĆ, DAVOR ANDRIĆ, LUCIJA STEPINAC	MANUAL FOR SEISMIC RETROFITTING OF THE EXISTING MASONRY BUILDINGS TECHNIQUES FOR THE REPAIR AND STRENGTHENING OF THE MASONRY BUILDINGS JOSIP GALIĆ, HRVOJE VUKIĆ, DAVOR ANDRIĆ, LUCIJA STEPINAC
194	MAROJE MRDULJAS	PAVILJON I TRI MOGUĆA MJESTA MIROSLAV GENG, TIN SVEN FRANIĆ, LOVORKA PRPIC	A PAVILION AND THREE POTENTIAL PLACES MIROSLAV GENG, TIN SVEN FRANIĆ, LOVORKA PRPIC

195	VERA GRIMMER	INTERSTICIJ IZLOŽBA RADOVA LOVORKE PRPIC	INTERSTITIUM EXHIBITION: THE WORKS OF LOVORKA PRPIC
196-197	LEO MODRČIN	IZLOŽBA U IZLOŽBI „UMJETNOST I ŽIVOT SU JEDNO: UDRUŽENJE UMJETNIKA ZEMLJA 1929.-1935.”: ANTIVILA IZLOŽBA STUDENTSKIH PROJEKATA OBITELJSKIH KUĆA	EXHIBITION IN THE EXHIBITION “ART AND LIFE ARE ONE: THE ASSOCIATION OF ARTISTS <i>ZEMLJA</i> 1929-1935”: ANTIVILLA EXHIBITION OF STUDENTS' DESIGNS FOR SINGLE-FAMILY HOUSES
198	ROBERTA PAVLOVIĆ	DISPOZICIJA RADIONICA I IZLOŽBA STUDENTSKIH RADOVA	DISPOSITION WORKSHOP AND EXHIBITION OF STUDENTS' WORKS
199	ZORANA PROTIĆ	PROSTORNI VODIČ PUČKO OTVORENO UČILIŠTE ŽAGREB IZLOŽBA I PUBLIKACIJA	SPATIAL GUIDE PUBLIC OPEN UNIVERSITY ŽAGREB EXHIBITION AND PUBLICATION
200	SVETISLAV G. POPOVIĆ	ARHITEKT JOSIP SLADE ŠILOVIĆ GRADITELJSKA DJELA U KNJAŽEVINI CRNOJ GORI 1877.-1900. SLOBODAN MITROVIĆ	ARCHITECT JOSIP SLADE ŠILOVIĆ ARCHITECTURAL WORKS IN THE PRINCIPALITY OF MONTENEGRO 1877-1900 SLOBODAN MITROVIĆ

UPUTE SURADNICIMA | NOTES TO CONTRIBUTORS

201-204