

SADRŽAJ

Homilija zagrebačkog nadbiskupa msgra Franje Kuharića na blagdan sv. Cecilije u zagrebačkoj katedrali	1
ČLANCI:	
<i>Zdenka Miletić</i> : Glazbena zrnca iz Bosne — Vice Vicić	3
<i>Josip Sebastijan Golenić</i> : O pjesmarici Marijana Jajića	4
<i>Branko Krmpotić</i> : Arnšt Förchgott Tovačovský (1825—1874)	5
<i>Viktor Boić</i> : Glazba i pravnici u Zagrebu	7
RASPRAVE:	
<i>Hubert Pettan</i> : August Šenoa kao operni kritičar	9
ORGANOGRAFIJA:	
<i>Ivan Faulend-Heferer</i> : Orgulje sv. Marije »Gusarice« u Komiži	11
OBLJETNICE:	
<i>M. Z.</i> : 150 godina Muzičke škole u Varaždinu	15
<i>K.</i> : 25. obljetnica Zagrebačkih solista	15
<i>Ivan Kokot</i> : François-Xavier Mathias	16
IN MEMORIAM:	
<i>Antun Čelar</i> : Zlatko Grgošević	17
IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU	19
IZ NAŠIH ŽUPA	20
KONCERTI, OPERE	23
VIJESTI IZ INOZEMSTVA	28
GLAZBENI ČASOPISI	31
PRIKAZI	32
GLAZBENI PRILOG:	
<i>Mato Leščan</i> : Psalmi za pokorničko bogoslužje i doba kroz godinu	
Psalmi za korizmu i Pedesetnicu (prema Gregorijanskom koralu)	
<i>Zlatko Grgošević</i> : Pokoj vječni, motet za muški zbor	

I N H A L T

Die Homilie des zagreber Erzbischofs Msgr. Franjo Kuharić am Feste der hl. Cäcilia (1) — ARTIKEL: *Zdenka Miletić*: Musikalische Körnchen aus Bosnien — Vice Vicić (3) — *Josip Sebastijan Golenić*: Über das Liederbuch von Jajić (4) — *Branko Krmpotić*: Arnošt Förchgott Tovačovský (5) — *Viktor Boić*: Die Musik und die Rechstanwälte in Zagreb (7) — DISKUSSIONEN: *Hubert Pettan*: August Šenoa als Opernkritiker (9) — ORGANOGRAPHIE: *Ivan Faulend-Heferer*: Die Orgel der Kirche Hl. Maria »Gusarice« in Komiža (11) — ANNIVERSARIEN: *M. Z.*: Das 150 jähriges Jubiläum der Musikschule in Varaždin (15) — *K.*: Das 25-jähriges Jubiläum der Zagreber Solisten (15) — *Ivan Kokot*: François-Xavier Mathias (16) — IN MEMORIAM: Zlatko Grgošević (*Antun Čelar*) (17) — DIE ARBEIT DES INSTITUT FÜR DIE KIRCHENMUSIK (19) — AUS UNSEREN PFARREIEN (20) — KONZERTE, OPERN . . . (23) — DIE NACHRICHTEN AUS DEM AUSLAND: (28) — DIE MUSIKZEITSCHRIFTEN (31) — REZENSIONEN (32) — MUSIKALISCHER ZUSATZ: *Mato Leščan*: Psalmen zur Bussandacht und für die Jahreszeit. Psalmen für die Fastenzeit und die Pfingsten (nach dem gregorianischen Choral). *Zlatko Grgošević*: Pokoj vječni (überszt: Requiem aeternam). Motette für Männerchor.

C O N T E N T S

The sermon of the Archbishop of Zagreb msgr Franjo Kuharić on the feats of st. Cecilia (1) — ARTICLES: *Zdenka Miletić*: Music of granules from Bosnia — Vice Vicić (3) — *Josip Sebastijan Golenić*: Commentary on M. Jajića's songbook (4) — *Branko Krmpotić*: Arnšt Förchgott Tovačovský (5) — *Viktor Boić*: Music and lawyers in Zagreb (7) — *Hubert Pettan*: August Šenoa as an opera critic (9) — ORGANICAL SEARCH: *Ivan Faulend-Heferer*: The organ of the church st. Mary »Pirates« (»Gusarice«) in Komiža (11) — ANNIVERSARIES: *M. Z.* The 150th anniversary of the Musical school in Varaždin, K. — 25th anniversary solists of Zagreb (15) — *Ivan Kokot*: François-Xavier Mathias (16) — IN MEMORIAM: Zlatko Grgošević (*Antun Čelar*) (17) — FROM ACTIVITY OF THE INSTITUTE FROM THE CHURCH MUSIC (19) — FROM OUR PARISHES (20) — CONCERT, OPERAS (23) — NEWS FROM ABROAD (28) — MUSIC MAGAZINES (31) — PRESENTATIONS (32) — MUSICAL SUPPLEMENT: *Mato Leščan*: Psalms for Lent for penitentiary congregational and time through the year. Psalms for Lent and Pentecost (to gregorian coral). *Zlatko Grgošević*: Eternal rest, a motet for the male choir.