

SADRŽAJ

UVODNIK:	
Uključimo se u pripreme za izradu nove zajedničke crkvene pjesmarice	33
ČLANCI:	
<i>Petar Zdravko Blajić</i> : Semiologija gregorijanskog korala i njezina metoda	34
<i>Zdenka Miletić</i> : Glazbena zrnca iz Bosne — Fra Augustin Miletić, biskup	35
<i>Viktor Boić</i> : Glazba i pravnici u Zagrebu	37
RASPRAVE:	
<i>Hubert Pettan</i> : August Šenoa kao operni kritičar	39
OBLJETNICE:	
<i>Hubert Pettan</i> : Rijedak jubilej Muzičke škole »Vatroslav Lisinski« u Zagrebu	42
<i>Stanislav Preprek</i> : Franjo Štefanović	45
IN MEMORIAM:	
S. G.: Mladen Pozajić	47
<i>Ljubomir Galetić</i> : Dragutin Ralašić	48
IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU	49
IZ NAŠIH ŽUPA	53
KONCERTI, OPERE...	55
VIJESTI IZ INOZEMSTVA	58
GRAMOFONSKE PLOČE TVORNICE »JUGOTON« ZAGREB	60
GLAZBENI ČASOPISI	61
PRIKAZI	62
GLAZBENI PRILOG:	

Milo Cipra: Andante sostenuto, za orgulje

I N H A L T

EINLEITUNGSWORT: Lass uns gemeinsam ein neues gemeinsames Kirchenliederbuch ausarbeiten! (33) — ARTIKEL: *Petar Zdravko Blajić*: Die Semiologie des gregorianischen Chorals und derer Methode (34) — *Zdenka Miletić*: Musikalische Körnchen aus Bosnien — Fra Augustin Miletić, Bischof (35) — *Viktor Boić*: Die Musik und die Juristen in Zagreb (37) — ABHANDLUNGEN: *Hubert Pettan*: August Šenoa als Opernkritiker (39) — ANNIVERSARIEN: *Hubert Pettan*: Ein seltenes Jubiläum der Musikschule »Vatroslav Lisinski« in Zagreb (42) — *Stanislav Preprek*: Franjo Štefanović (45) — IN MEMORIAM: S. G.: Mladen Pozajić (47) — *Ljubomir Galetić*: Dragutin Ralašić (48) — DIE ARBEIT DES INSTITUT FÜR DIE KIRCHENMUSIK (49) — AUS UNSEREN PFARREIEN (53) — KONZERTE, OPERN... (55) — DIE NACHRICHTEN AUS DEM AUSLAND (58) — SCHALLPLATTEN DER FIRMA »JUGOTON« ZAGREB (60) — DIE MUSIKZEITSCHRIFTEN (61) — REZENSIONEN (62) — MUSIKALISCHER ZUSATZ: *Milo Cipra*: Andante sostenuto, für die Orgel.

C O N T E N T S

PREFACE: We include ourselves in the preparation of the new joint church songbooks (33). ARTICLES: *Petar Zdravko Blajić*: Semiologia of gregorian coral and her method (34) — *Zdenko Miletić*: Music of granules from Bosnia — Fra Augustin Miletić bishop (35) — *Viktor Boić*: Music and lawyers in Zagreb (37) — *Hubert Pettan*: August Šenoa as the opera critic (39) — ANNIVERSARIES: *Hubert Pettan*: Rare jubilee of the Musical school »Vatroslav Lisinski« in Zagreb (42) — *Stanislav Preprek*: Franjo Štefanović (45) — IN MEMORIAM: S. G. Mladen Pozajić (47) — *Ljubomir Galetić*: Dragutin Ralašić (48) — FROM ACTIVITY OF THE INSTITUTE FROM THE CHURCH MUSIC (49) — FROM OUR PARISHES (53) — CONCERT, OPERAS (55) — NEWS FROM ABROAD (58) — THE ZAGREB »JUGOTON« NEW RECORDS (60) — MUSIC MAGAZINES (61) — PRESENTATIONS (62) — MUSICAL SUPPLEMENT: *Milo Cipra*: Andante sostenuto, for organ.