

## POČETAK NOVE AKADEMSKE GODINE

Školski praznici nekako su brzo prošli — uvijek praznički dani brže prolaze od školskih. Tako je bilo uvijek a tako će valjda biti i u budućnosti dok bude đaka i profesora. Povratak đaka i profesora sa praznika najočitiiji je znak da je blizu početak nove školske godine. Nastavnički zbor Instituta za crkvenu glazbu održao je svoju prvu sjednicu i odredio datume ispita, upisa i početka školske godine.

1. *Prijemni ispiti* određeni su za 25. IX. Ispitu su pristupile i zadovoljile na ispitu Ivanka s. Kristina Garić (ss. milosrdnice — Rijeka), Ana s. Cecilija Kolarić (ss. uršulinke — Zagreb) i Ruža s. Jelena Petković (ss. franjevke, Mostar), Nevenka s. Mirela Iličić (ss. Kćeri Božje ljubavi) položila je ispit u ljetnom roku.

2. *Godišnji ispiti* u jesenskom roku održani su 27. IX.

3. *Upisi u zimski semestar* održani su 28. i 29. rujna. Upisano je ukupno 122 slušača a po smjerovima kako slijedi:

Smjer crkvenih glazbenika  
i orguljaško-katehetski smjer

I. godina	4
II. godina	6
III. godina	7
IV. godina	5

Ukupno 22

Subotnja škola za orguljaše:

I. godina	31
II. godina	26
III. godina	16

Ukupno 73

Izvanredni slušači:

27

4. Početak predavanja bio je 1. X.

5. *Zaziv Duha Svetoga* održan je 13. X. u kapelici Nadbiskupskog bogoslovnog sjemeništa. Koncelebriranu misu predvodio je i održao prigodnu homiliju dekan Fakulteta dr. Celestin Tomić. Zatim je uslijedila svečana inauguracija nove akademske godine u dvorani »Vijenac«. Uvodnu riječ sa kratkim izvještajem o radu Fakulteta i njegovih Instituta u prošloj akademskoj godini izrekao je Dekan Fakulteta.

Ogledno predavanje: »Sapientia christiana« (Novo uređenje studija na crkvenim učilištima i fakultetima) održao je asistent dr. Matija Berljak. Dvije prigodne višeglasne skladbe otpjevao je zbor bogoslova pod ravnanjem vlč. g. Ljubomira Galetića.

## BLAGDAN SVIH SVETIH

I ove godine u crkvi Krista Kralja na Mirogoju blagdan Svih svetih i Dušni dan dostojno su proslavljeni. Bogati program poslijepodneva 1. studenog okupio je velik broj vjernika, ljubitelja dobre glazbe. U 16,30 sati održan je duhovni koncert. Program je bio raznolik, protkan meditativnim tekstovima o uskrsnuću.

Prva točka programa bio je recitativ i arija iz Händlova oratorija *Mesija* u interpretaciji tenora Želimira Puškarića. S *Koncertom za oboju, 2 violine i cello* od M. Noudota nastupio je kvartet »Collegiuma pro musica sacra«. *Pater noster* djelo je M. Radovića, a izveo ga je sam autor. *Sonatu a-mol* od Corellia svirao je spomenuti kvartet. Posljednju točku koncerta C. Franck: *Panis angelicus* otpjevao je bariton M. Rajčić. Soliste je pratila na orguljama prof. Hvalimira Bledšnajder, a riječ razmišljanja između pojedinih točaka koncerta govorio je P. Bucić.

Po svršetku koncerta slijedila je svečana sv. Misa koju je predvodio msgr F. Kuharić zagrebački nadbiskup, a pjevani dijelovi bili su povjereni zboru Instituta za crkvenu glazbu. Pod ravnanjem mo A. Milanovića, mješoviti zbor Instituta otpjevao je Slavu iz *Mise za mješoviti zbor i orgulje* prof. A. Klobučara, te *Nebesa silna* od B. Marcella. Zbor je na orguljama pratila H. Bledšnajder. Na ostale promjenjive dijelove Mise pjevale su se pučke popijevke.

N. T.

## PROSLAVA SVETE CECILIJE U ZAGREBAČKOJ PRVOSTOLNICI

Ovogodišnji blagdan zaštitnice crkvene glazbe Sv. Cecilije proslavljen je po običaju u zagrebačkoj prvostolnici. Bila je to ujedno i skromna proslava 10-obljetnice trećeg izlaženja »Sv. Cecilije« časopisa za duhovnu glazbu. Svečanu misu predvodio je Veliki kancelar fakulteta i zagrebački nadbiskup msgr. Franjo Kuharić. Prigodnu homiliju održao je dekan Katoličkog bogoslovnog fakulteta dr. Celestin Tomić. Pjevani dio liturgije predvodio je zbor Instituta za crkvenu glazbu pod vodstvom predstojnika Instituta mo. Anđelka Milanovića.

Josip KORPAR

## S. SLAVKA SENTE DIPLOMIRALA NA ZAGREBAČKOJ MUZIČKOJ AKADEMIJI

27. 6. o. g. diplomirala je na Muzičkoj akademiji u Zagrebu s. Slavka Sente, dominikanka Glavni predmet bile su joj orgulje u klasi prof. Ž. Dropulića.

S. Slavka je počela svirati kod pok. s. Anđele Rukavina. Svoju dalju glazbenu izobrazbu nastavila je na Institutu za crkvenu glazbu, te na Sred. muz. školi »Vatroslav Lisinski«. Zatim se upisuje na Muzičku akademiju kao redoviti student. Nakon 4-godišnjeg studija dobiva diplomu i naslov — akademski muzičar i profesor teoretskih predmeta. — Sada u tom svojstvu radi na Institutu za crkvenu glazbu.

Čestitamo i želimo mnogo uspjeha!

K. M.

*Uprava Instituta čestita s. Slavki na postignutoj diplomi i želi joj uspješan rad u odgajanju crkvenih glazbenika na ovom Institutu.*