

Kako napraviti fraktal?

Siniša Slijepčević¹

Na slici je arktički vuk, s bijelom dugom dlakom iz koje izviruju antracit crne oči i vršak njuške te dva oštra uha. Slika je malo neoštra, obrisi grubi i kao da se vide oštiri potezi kista, ali vuk izgleda sasvim stvaran. Michael Barnsley, autor slike, nije se potpisao u desni donji kut. On se uostalom rijetko potpisuje na svoja djela, ali samo zato što bi s potpisom fraktalni kod slike bio bitno dulji.

Arktički vuk je u stvari fraktal, potpuno opisan sa šestotinjak brojeva koji se zovu "IFS-KOD" fraktala. Michael Barnsley je, jasno, matematičar koji je vrlo spretan u pronalaženju "IFS-KODOVA" raznih prirodnih objekata: od jednostavnijih – lišća i drveća, pa do djevojke iz Anda i polja suncokreta. Što je objekt složeniji, kodova ima više. Ako pažljivo pročitate što slijedi, naučit ćete kako pronaći kod bilo kojeg objekta koji vidite ili zamislite i kako na kompjutoru načrtati tu sliku – ORIGINALNI FRAKTAL.

Pronaći taj kod nije sasvim jednostavno, i potreban nam je alat za taj posao.

Afine transformacije

Fraktale ćemo crtati u ravnini, pa je najjednostavnije postaviti koordinatni sustav. Poznajemo mnoga preslikavanja ravnine: rotacija, translacija, homotetija, osna simetrija. Sva ta preslikavanja mogu se napisati kao afina preslikavanja koordinatne ravnine \mathbf{R}^2 .

Afino preslikavanje ravnine $f : \mathbf{R}^2 \rightarrow \mathbf{R}^2$ je preslikavanje oblika $f(x, y) = (ax + by + c, dx + ey + f)$ koje točki A s koordinatama $A(x, y)$ pridružuje točku $B = f(A)$ s koordinatama $B(ax + by + c, dx + ey + f)$. Koeficijenti a, b, c, d, e, f određuju afinu transformaciju.

Svaka afina transformacija je jednoznačno određena slikom tri točke.

Primjer 1. Napiši translaciju t za vektor (p, q) kao afinu transformaciju.

Rješenje. Točka s koordinatama (x, y) preslikava se u točku $(x + p, y + q)$, pa su koeficijenti tog afinog preslikavanja $a = 1, b = 0, c = p, d = 0, e = 1, f = q$.

Primjer 2. Napiši rotaciju s za 90° oko ishodišta kao afinu transformaciju.

Rješenje. Vrijedi: $s(0, 0) = (0, 0), s(1, 0) = (0, 1), s(0, 1) = (-1, 0)$. Uvrstimo to u formulu affine transformacije, te iz prve relacije slijedi: $c = 0, f = 0$. Iz druge slijedi: $a + c = 0, d + f = 1$, iz treće: $b + c = -1, e + f = 0$. Rješavanjem dobijemo $a = c = e = f = 0, d = 0, b = -1$, i $s(x, y) = (-y, x)$.

Zadatak 3. Dokaži da je kompozicija $f \circ g$, dvije affine transformacije $f(x, y) = (ax + by + c, dx + ey + f)$ i $g(x, y) = (a'x + b'y + c', d'x + e'y + f')$ opet affina transformacija.

Rješenje. Računom se lako dobije

$$\begin{aligned} f \circ g(x, y) &= f(g(x, y)) = ((aa' + bd')x + (ab' + be')y + (ac' + bf' + c), \\ &\quad (da' + ed')x + (db' + ee')y + (dc' + ef' + f)). \end{aligned}$$

¹ Siniša Slijepčević je redoviti profesor na Matematičkom odsjeku PMF-a Sveučilišta u Zagrebu. Članak je objavljen šk. god. 1995/96.

Zadatak 4. Napišite kao affine transformacije rotaciju, translaciju, osnu simetriju te njihove kompozicije.

Rješenje. Kao u primjeru 2, te pomoću formule iz zadatka 3 dobije se:

preslikavanje	koeficijenti					
	a	b	c	d	e	f
translacija za (p, q)	1	0	p	0	1	q
rotacija za 90° oko ishodišta	0	-1	0	1	0	0
rotacija za φ oko ishodišta	$\cos \varphi$	$-\sin \varphi$	0	$\sin \varphi$	$\cos \varphi$	0
rotacija za φ oko (x_0, y_0)	$\cos \varphi$	$-\sin \varphi$	$y_0 \sin \varphi$ $-x_0 \cos \varphi + x_0$	$\sin \varphi$	$\cos \varphi$	$y_0 - x_0 \sin \varphi$ $-y_0 \cos \varphi$
homotetija s koeficijentom k oko (x_0, y_0)	k	0	$x_0 - kx_0$	0	k	$y_0 - ky_0$
osna simetrija oko osi x	1	0	0	0	-1	0

Kompozicije tih afinskih transformacija izračunajte sami!

Zadatak 5. Je li svaka afina transformacija kompozicija nekoliko izometrija homotetija?

Rješenje. Nije, na primjer, $f(x, y) = (0, y)$ koja sve “spljošti” na os y . I takve transformacije ćemo koristiti kod izrade frakata.

Afine transformacije u kompleksnoj ravnini

S afinim preslikavanjima se puno lakše računa ako se pišu u kompleksnom obliku. Oni koji nisu spretni s kompleksnim brojevima mogu preskočiti ovaj dio.

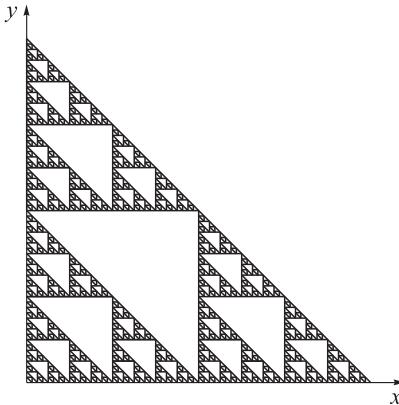
Možemo napisati homotetiju i izometrije kao preslikavanja $f : \mathbb{C} \rightarrow \mathbb{C}$ u kompleksnoj ravnini.

preslikavanje	funkcija
translacija za (p, q)	$f(z) = z + z_0, \quad z_0 = p + iq$
rotacija oko ishodišta za kut φ	$f(z) = z \cdot e^{i\varphi} = z \cdot (\cos \varphi + i \sin \varphi)$
rotacija oko točke (p, q) za kut φ	$f(z) = (z - z_0) \cdot e^{i\varphi} + z_0, \quad z_0 = p + iq$
osna simetrija oko realne osi	$f(z) = \bar{z}$
homotetija s centrom u ishodištu i koeficijentom k	$f(z) = kz$
homotetija s centrom u z_0 i koeficijentom k	$f(z) = k(z - z_0) = z_0$

Kompozicije tih preslikavanja računaju se jednostavno kao kompozicije funkcija. Ako transformaciju ravnine možete napisati u kompleksnom obliku, uvrštanjem $z = x + iy$ lako se dobivaju kodovi affine transformacija.

IFS fraktali

IFS fraktali ("Iterated function sistem") su posebna vrsta fraktala takva da svaki dio fraktala izgleda kao čitav fraktal. Najjednostavniji je trokut Sierpinskog, S , koji postavljen u koordinatni sustav izgleda ovako (slika 1).



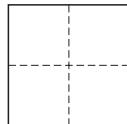
Slika 1.

Irezujemo srednji trokut, pa iz svakog preostalog srednji trokut i tako nastavljamo. Ključna ideja je da se cijeli trokut Sierpinskog sastoji od tri svoje upola manje kopije. Pronađimo afina preslikavanja koja preslikavaju S u svaki od ta tri trokuta. To su sljedeća: Smanjimo trokut na pola: $f_1(x, y) = \left(\frac{1}{2}x, \frac{1}{2}y\right)$; smanjimo trokut na pola i pomaknemo ga za pola u desno: $f_2(x, y) = \left(\frac{1}{2}x + \frac{1}{2}, \frac{1}{2}y\right)$; smanjimo na pola i pomaknemo ga za pola gore: $f_3(x, y) = \left(\frac{1}{2}x, \frac{1}{2}y + \frac{1}{2}\right)$. Kada ta tri trokutića slijepimo, dobivamo opet S , $S = f_1(S) \cup f_2(S) \cup f_3(S)$. Trokut Sierpinskog je potpuno određen s te tri affine transformacije. Koeficijenti tih transformacija čine IFS-kod trokuta Sierpinskog:

a	b	c	d	e	f
0.5	0	0	0	0.5	0
0.5	0	0.5	0	0.5	0
0.5	0	0	0	0.5	0.5

Pronalaženje IFS-koda nekog fraktala je ekvivalentno pronalaženju afinih transformacija f_1, f_2, \dots, f_n koje taj fraktal F , sljepljene, preslikavaju u samog sebe: $f = f_1(F) \cup f_2(F) \cup \dots \cup f_n(F)$.

Zadatak 6. Nadite IFS-kod kvadrata!



Slika 2.

Rješenje. Kvadrat K se sastoji od četiri svoje kopije, i svako preslikavanje je kompozicija homotetije i translacije.

$$\begin{aligned}f_1(x, y) &= \left(\frac{1}{2}x, \frac{1}{2}y\right), \\f_2(x, y) &= \left(\frac{1}{2}x + \frac{1}{2}, \frac{1}{2}y\right) \\f_3(x, y) &= \left(\frac{1}{2}x, \frac{1}{2}y + \frac{1}{2}\right), \\f_4(x, y) &= \left(\frac{1}{2}x + \frac{1}{2}, \frac{1}{2}y + \frac{1}{2}\right),\end{aligned}$$

i zaista $K = f_1(K) \cup f_2(K) \cup f_3(K) \cup f_4(K)$. Napišite tablicu IFS-koda sami!

Zadatak 7. Pogledajte sliku paprati i rastavite je na četiri manje, identične paprati. Nakon toga pronađite kodove četiri affine transformacije koje preslikavaju paprati u svaki od tih dijelova i napišite IFS-kod paprati.



Slika 3.

Rješenje. IFS-kod paprati je

	a	b	c	d	e	f
1	0	0	0	0.16	0	0
2	0.85	0.04	-0.04	0.85	0	1.6
3	0.2	-0.26	0.23	0.22	0	1.6
4	-0.15	0.28	0.26	0.24	0	0.44

Zadatak 8. Napišite fraktalno svoje ime!

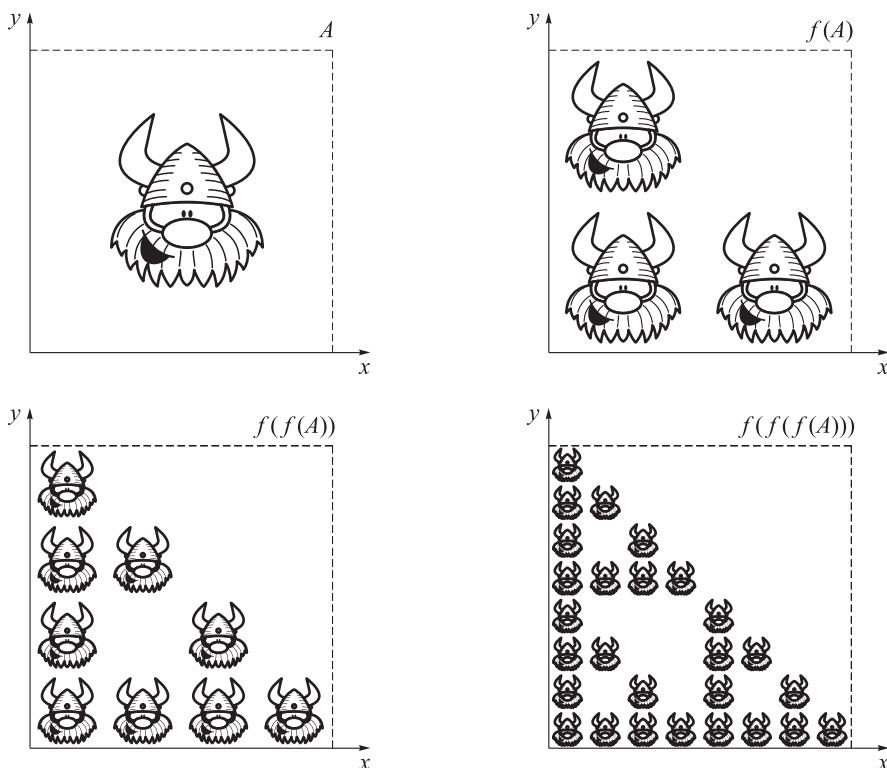
Program za crtanje IFS-fraktala

Program je sasvim jednostavan. Ako je n broj IFS-koda (afinih preslikavanja) i ako su ta preslikavanja f_1, f_2, \dots, f_n , shematski prikaz dijagrama je sljedeći:

$x = 0, y = 0$ nacrtaj točku (x, y) odaberite slučajan broj i između 1 i n $(x, y) = f_i(x, y)$	$\left. \begin{array}{l} \\ \\ \\ \end{array} \right\}$ ponavljam puno puta.
--	--

Puno puta znači 1000–10000 puta u praksi.

U dodatku je napisan program u BASIC-u. Kod programiranja treba paziti (transformirati koordinate), tako da je fraktal zadan kodom zaista u oviru ekrana.



Slika 4.

Zaista je iznenađujuće da taj algoritam na kraju nacrta fraktal. Ovo je, otprilike razlog. Ako su zadane transformacije f_1, f_2, \dots, f_n , definiramo preslikavanje koje skupu točaka A pridružuje skup točaka $f(A) = f_1(A) \cup f_2(A) \cup \dots \cup f_n(A)$. Nas zanimaju skupovi točaka $f(A), f(f(A)) = f^2(A), f(f(f(A))) = f^3(A), \dots, f^n(A), \dots$ Evo kako oni izgledaju. Ako je A Hogar Strašni, a f_1, f_2, f_3 preslikavanja trokuta Sierpinskog.

Zaista, slika sve više liči na trokut Sierpinskog S , i u nekom smislu konvergira prema njemu. Za bilo koji (ograničeni) početni skup A , $f^n(A)$ će konvergirati prema S (zbog

važnog Banachovog teorema o fiksnoj točki). To je upravo ono što algoritam i radi, s tim da je početni skup samo jedna točka $(0, 0)$. Isprobajte algoritam s drugim početnim točkama!

Čitateljima sada preostaje da isprobaju sve kodove na računalu. Mogu ih malo i mijenjati i proučavati kako se i slika malo mijenja.

Arktičkog vuka s početka možete vidjeti u knjizi M. Barnsley: *Fractals everywhere*. U knjizi nisu objavljeni kodovi tih slika; oni su na prodaju. Možda i sami nešto zaradite?

Dodatak: Program za crtanje IFS-fraktala

(Za crtanje trokuta Sierpinskog; n – broj linija IFS-koda;
 $A(i), B(i), C(i), D(i), E(i), F(i)$ – kodovi)

```
5 n=3
10 DIM a(10), b(10), c(10), d(10), e(10), f(10)
20 FOR i = 1 TO n

30 READ a(i), b(i), c(i), d(i), e(i), f(i)
40 NEXT i

50 DATA 0.5, 0, 0, 0, 0.5, 0
60 DATA 0.5, 0, 0.5, 0, 0.5, 0
70 DATA 0.5, 0, 0, 0, 0.5, 0.5

90 x = 0
100 y = 0
110 FOR f = 1 TO 50000
120 i = INT(RND(1) * n) + 1
130 z = a(i) * x + b(i) * y + c(i)
140 y = d(i) * x + e(i) * y + f(i)

150 x = z
160 xsc = INT(x * 250 + 30)
170 ysc = INT(400 - y * 400)
180 PLOT xsc, ysc
200 NEXT f
```