

## SADRŽAJ

- 5 Riječ urednika
- 7 FILOZOFIJA I STVARALAŠTVO
- 9 *Tomislav Kržnar*, Uvodnik
- 13 *Marica Rajković*, Stvaralaštvo kao *technē*: središnji problem filozofije suvremenog doba
- 31 *Goran Vranešević*, Pravo slobodne volje: Hegel o stvaranju i vlasništvu
- 43 *Miroslav Huzjak*, Probijanje »četvrtog zida« kao interaktivni postupak suvremenog umjetničkog stvaralaštva
- 57 *Luka Perušić*, Filozofska dimenzija pripovjednog sadržaja videoigara
- 79 STUDIJE
- 81 *Mirko Lukaš*, Povijesni diskurs stručnog usavršavanja i trajne izobrazbe nastavnika
- 103 *Maja Ljubetić, Ina Reić Ercegovac*, Odnos između usredotočene svjesnosti u roditeljstvu, kognitivne roditeljske svjesnosti i subjektivne dobropiti adolescenata
- 127 *Jelena Martinović-Bogojević*, Aspekti kolaborativne kreativnosti u nastavi glazbe u osnovnoj školi
- 149 *Martina Metić, Vesna Svalina*, Mogućnost primjene elemenata glazboterapije u nastavi glazbe
- 175 OSVRT
- 177 *Iva Garić*, Okrugli stol »Misao Milana Polića«
- 182 *Eduard Vargović*, Sjećanja na prijatelja Milana Polića