

VI MARIOLOŠKI  
XIII MARIJANSKI  
MEĐUNARODNI KONGRES

ZAGREB — MARIJA BISTRICA OD 6. — 15. VIII 1971.

»Posebno bih bio sretan kad bi u mojoj Hrvatskoj gdje sam započeo, mogao i završiti moj organizacijsko-znanstveni rad«.

(o. Karlo Balić u pismu zgb. nadb. Franji Kuhariću.)

»Zagreb, glavnom gradu Hrvatske, gradu koji ima vrlo lijep prirodni položaj, koji je poznat po umjetničkim spomenicima, po svojoj povijesti i divnom narodu, kao blistavoj kruni nadodan je krasan biser — Marijansko svetište koje narod naziva Marija Bistrica. Tu se od najstarijih vremena posebnom pobožnošću štuje lijepo izrađeni lik Bogorodice Djevice Marije. Njoj sa svih strana dolaze mnogobrojni vjernici, bilo pojedinačno bilo u skupinama da ponizno mole i prose zaštitu od Majke svake milosti i milosrđa. I to nerijetko postižu, jer je tamo po obilnoj Božjoj darežljivosti smješten zdenac iz kojega izvire živa voda, koja teče neiscrpljivom snagom«.

(Iz pisma Pape Pavla VI kardinalu Seperu kojim ga imenuje svojim izvanrednim izaslanikom na Marijanskom i Mariološkom kongresu u Zagrebu i Mariji Bistrici.)

»Zahvaljujem sv. Ocu Pavlu VI da je izabrao Zagreb, glavni grad Hrvatske, da bude gostoprimac ovih Kongresa. Smatramo to priznanjem i izrazom poštovanja vjere ovoga naroda i njegove odanosti prema Majci Božjoj« (Iz govora nadb. Kuharića na otvorenju Mariološkog kongresa).

»Upravo se sada trebamo zadubiti u tu veliku predaju o Mariji kako bi ponovno našli onu toplinu što nam je nedostajala ovih posljednjih godina, kako bi ponovno našli onu veliku žarku ljubav prema našem Bogu«.

(Iz govora kardinala Suenensa na završetku Mariološkog kongresa.)

»Hoće li ovaj Kongres donijeti ploda i koliko će ga donijeti, ovisi o nama, Božje milosti i ljubavi Majčine neće uzmanjati«.

(Iz govora kardinala Sepera na Mariji Bistrici 15. VIII. 1971.)

»Bogu i Gospi hvala za ono što se ovih dana zbilo u Zagrebu i ovdje na Bistrici. Dao Bog da to sve donese obilna ploda«.

(Isto).

Međunarodni Mariološki i Marijanski kongresi što se od 6.—15. kolovoza ove godine odvijahu u Zagrebu, glavnom gradu Hrvatske, skrenuli su pažnju cijelog katoličkog svijeta na nas, malobrojni hrvatski narod, koji nekoć nosismo slavni naslov »predziđe kršćanstva«, naslov koji svojim životima naši pređi skupo platiše. Ti kongresi bijahu ujedno i za nas same od velikog i neprocjenjivog značenja: svi su se Hrvati katolici osjetili jedno u zajedničkom susretu s Marijom, majkom Spasiteljevom i majkom sviju nas.

Teolozi nam na studijskom, Mariološkom kongresu skrenuše pozornost na štovanje Marije u ranom srednjem vijeku. Na marijanskom kongresu, pučki usmjerenom, promatrasmo lik Marije i njeno značenje u suvremenom svijetu ukoliko je Ona »početak boljega svijeta«. Neki nam predavači znanstveno i zanimljivo prikazaše kako je kršćanski puk ranog srednjeg vijeka uvelike štovao Mariju i to štovanje izražavao i u pjesmama, popijevkama, duhovnim kanticima i himnima. Naši nam vrsni skladatelji za ovu zgodu prirediše nove skladbe i tako obogatiše inače bogati program marijanskih popijevaka.

Naš Institut za crkvenu glazbu uz ostale javne ustanove značajno je pridonio boljem i svečanijem odvijanju navedenih kongresa. Pjevanjem i ostalim javnim nastupima svojih studenata i profesora pratio je rad obaju kongresa sve od svečanog otvaranja Mariološkog kongresa na Šalati pa do zadnje svečane euharistijske slave na velebnom svehrvatskom katoličkom pučkom zboru na Mariji Bistrici. Uredništvo »Sv. Cecilije« toplo zahvaljuje studentima i profesorima Instituta za crkvenu glazbu, sudionicima ovogodišnjeg orguljaškog tečaja i bogoslovima franjevačke provincije Sv. Ćirila i Metoda na svesrdnom zalaganju. Svi su oni na svoj način doprinijeli da »Marija — početak boljega svijeta« zasja u što ljepšem sjaju u njihovim dušama i dušama onih koji su ih slušali i s njima zajedno slavili Mariju.

UREDNIŠTVO