

PITAJTE — ODGOVARAMO

Pitanje: Smiju li se u misi na prikazanje pjevati pjesme iz pjesmarice, koju je izdao V I S »Žeteoci«? (Katheistica — Zagreb)

Odgovor: Pjesmarica koju su izdali »Žeteoci«, kao i mnoge druge pjesmarice raznih duhovnih popijevaka, koje su izdavali razni VIS-ovi za priredbe i duhovne koncerte, nema odobrenje naše biskupske konferencije za upotrebu u liturgiji. Prema tome, popijevke iz takvih pjesmarica — od kojih su mnoge bez ikakve umjetničke vrijednosti — ne bi se smjele pjevati pod sv. misom, jer nisu ni skladane za upotrebu u liturgiji, niti su u skladu s normama liturgijske glazbe. Citiramo odredbu Biskupske konferencije Jugoslavije od 28. listopada 1969.: »U adventu, korizmi i na blagdane smiju se u mjesto liturgijskog teksta Ulazne, Prikazne i Pričesne pjevati hrvatske pučke pjesme pod dva uvjeta:

a) pjesme moraju biti uzete iz Hrvatskog kantuala, izdanog u Zagrebu 1934.,

b) sadržaj pjesme mora odgovarati, po smislu, misteriju blagdana ili crkvenog vremena«

(Tekst vidi: Red Mise, Zagreb 1969. str 5 ili »Služba Božja« 1970. br. 2 str. 94.)

Pitanje: Potrebni su mi savjeti iskusnog, razboritog crkvenog glazbenika u vezi problema crkvene glazbe u mojoj župi. Te probleme ne mogu kao orguljaš riješiti sa župnikom,

jer on kaže da se u to područje ne razumije. Kome mogu pisati? Napominjem da ne bih želio odgovore na upite tiskane, javne. (Orguljaš iz provincije)

Odgovor: Ukoliko zaista ne možete Vaše probleme crkvene glazbe riješiti sa župnikom, što bi bilo najjednostavnije, možete pisati Odboru za crkvenu glazbu Vaše biskupije — u koliko takav odbor uopće postoji u Vašoj biskupiji. Možete pisati i Institutu za crkvenu glazbu u Zagrebu, Kaptol 29/II. To bi bilo najpraktičnije, jer ćete dobiti najstručniji odgovor. Konačno, možete pisati i direktno svom biskupu.

Pitanje: »U nedoumici smo kod recitiranja promjenljivih dijelova sv. Mise, da li se potpuno ukinuo vers psalma i »Slava Ocu« kod Ulazne pjesme, te se u svim misama izostavlja ili se kod pjevanih sv. Misa, možda, pjeva sve. Sastavljamo novi pjevnik naše crkve, uz veliku pomoć kompozitora g. Stanislava Prepek i prof. Đure Rajkovića i ne bismo željeli da u tom pjevniku budu note za ono što je možda ukinuto. Također me interesira da li je u potpunosti, kod svih sv. Misa, ukinuta i Prikazna pjesma? (A. N. — Novi Sad)

Odgovor: 1. Novi Misal donosi jasnu odredbu o ulaznoj pjesmi u misi: »Može se uzeti bilo antifona sa

svojim psalmom iz Rimskog gradu-ala ili Običnog gradu-ala, bilo neka druga pjesma koja odgovara svetom činu, značajki dana ili vremena, s time da joj je tekst odobrila Biskupska konferencija.« (Institutio generalis n. 26)

2. Za prikaznu pjesmu određuje misal: »Ophod, kojim se donose darovi, prati prikazna pjesma koja traje barem sve dok se darovi ne polože na oltar. Za to pjevanje vrijede isti propisi kao za ulaz. Ako nema pjevanja, prikazna se antifona ispušta« (ib. n. 50)

Neke zbunjuje činjenica što Misal donosi samo ulaznu antifonu bez psalma, a prikazne antifone uopće ne donosi. No to je pitanje karaktera knjige. Misal je izdan kao Sakramentar, tj. sadrži one dijelove što u slavljenju Euharistije pripadaju ili mogu pripadati celebrantu. Za pjevače postoje druge knjige (Graduale...) pa Misal na njih upućuje. Treba dakle uzeti pjesme onako kako se one nalaze u tim knjigama. Konkretno: ulaznu pjesmu čitavu: antifona, psalam, Slava Ocu, antifona. Prikaznu također kako je u tim knjigama navedena. Dakako i jedna i druga može se zamijeniti drugom pjesmom, kako je u gore spomenutim odredbama Misala sadržano. Misal donosi ulaznu antifonu zato, da bi bila pri ruci celebrantu, ako je slavlje bez pjevanja, pa i tako da nema nikoga tko bi je mogao recitirati. Prikazane antifone nema zato, jer se u misi bez pjevanja ispušta.«

Đuro Tomašić

OBAVIJEST PRETPLATNICIMA

1. Ovome broju prilažemo čekove i molimo dužnike da namire **zaostalu pretplatu**.
2. Ujedno molimo poštovane pretplatnike da bi nam, ako je ikako moguće, poslali **pretplatu za slijedeću 1972. g.** u iznosu od 40. ND.
3. Molimo sve prijatelje neka nam pošalju adrese svojih znanaca, za koje smatraju da bi se mogli pretplatiti na naš časopis da bismo im ga mogli poslati na ogled.

Uprava i uredništvo