

Knezovi joj postadoše ko ovnovi
koji paše ne nalaze;
nemoćni vrludaju ispred goniča.

ZAJIN

Jeruzalem se spominje
danā bijede i lutanja
kad mu narod dušmanu u ruke pade,
a nitko mu pomoći ne pruži.
Tlačitelji ga gledahu smijući se
njegovoj propasti.

HET

Teško sagriješi Jeruzalem,
postade kao nečistoća ženina.
Svi što ga štovahu, sada ga preziru:
jer vidješe golotinju njegovu.
On samo plače
i natrag se okreće.

TET

Skuti su mu uprljani
nije ni sanjao što ga čeka.
Duboko je pao,
a nikog da ga tješi.
»Pogledaj, Gospodine moju nevolju:
jer neprijatelj likuje.«

Jeruzaleme, Jeruzaleme,
obradi se Gospodinu Bogu svome.

OTPJEV (Tristis est)

Zalosna je duša moja sve do smrti:
ostanite ovdje i bdijte sa mnom:
Sad ćete vidjeti mnoštvo, koje će me okružiti:
Vi ćete se razbježati, a ja ću poći da se uništim za
vas.

Evo bliži se čas, i Sin će čovječji biti predan u
ruke grešnika.

Vi ćete se razbježati, a ja ću poći da se uništim za
vas.

TREĆE ČITANJE

JOD

Neprijatelj poseže rukom
za svim dragocjenostima njegovim.
Gledao je gdje pogani
provaljuju u njegovo Svetište,
oni kojima si zabranio
i pristup u svoj zbor.

KAF

Sav narod njegov jeca,
tražeći kruha;
svi daju dragulje za hranu,
da bi ponovo živnuli.
Evo, Gospodine, pogledaj
kako sam prezren.

LAMED

Svi vi što putem prolazite,
pogledajte i vidite
ima li boli kakva je bol
kojom sam ja pogođen,
kojom me Gospodin udari
u dan žestokog gnjeva svoga!

Jeruzaleme, Jeruzaleme,
obradi se Gospodinu Bogu svome.

OTPJEV:

Evo vidjeli smo ga. On nema ljepote ni ukrasa.
Nema na njemu izgleda.

On je nosio naše grijeha i za nas trpi:

Ranjen je zbog naših bezakonja.

Ozdravili smo po njegovoj modrici.

On je uzeo naše slabosti i sam nosio naše boli.

Ozdravili smo po njegovoj modrici.

Na kraju treba samo poželjeti da tužaljke budu
svake godine što svečanije i da potiču na dublje
shvaćanje muke, smrti i uskrsnuća Gospodinova.

K.

Vinkovci

U glavnoj i najvećoj katoličkoj crkvi u Vinkovcima (posvećena sv. Ivanu Nepomuku) i ove je godine vrlo svečano obavljeno bogoslužje kroz Sveti tjedan i na Uskrs. Evo o svemu kratkog dopisa.

Cvjetnica—Nedjelja Muke Gospodnje: U prepunoj crkvi objavio je svete obrede vinkovački župnik preč. g. Josip Pavlović, uz asistenciju liturgijski obučeni dvadesetak ministranata. Za vrijeme svečane procesije zbor je pjevao himan: *Slava, čast i hvala Ti*. Iza čitanja na misi pjevao je pripjevni psalam najbolji tenor našeg pjevačkog zbora g. Zvonko Domaćinović, liturgijski i muzički lijepo dotjerano; na prikazanju od A. Canjuge *Plači puče moj* 4-glasni mješoviti zbor; na pričesti zbor i puk nekoliko pričesnih popijevaka (pričesti je pristupilo oko 500 vjernika).

Četvrtak Večere Gospodnje: Kod svečane večernje mise zbor je izveo *Misu za mješoviti zbor* Tarzicije Fosić; kod pranja nogu zbor je pjevao antifone prema Obredniku; na prikazanju od A. Canjuge *O sveta Gozbo*, za mezzo-sopran i bariton uz pratnju orgulja; na pričesti *Uzmite jedite* i na kraju koralni *Usta moja...* (prijenos Svetootajstva na pokrajnji oltar).

Petak muke Gospodnje: Muku po Ivanu izvodio je zbor i župnik (uloga Isusa). Posebno ističem da je prije toga (iza čitanja) tenor izveo od A. Klobučara *Krist postade poslušan*. Za vrijeme klanjanja Križu, zbor je pjevao od Bortnjanskog *Puče moj*.

Vazmeno bdijenje: Iza čitanja je zbor pjevao pripjevne psalme, a isto tako i svečanu misu (izvođači misu Rudolfa Matza); na prikazanju *Uskrsnu Isus doista* u obradbi F. Dugana. Na koncu svega cijela crkva zapjevala *Kraljice neba*.

Prvi dan Vazma: Na prvoj svečanoj uskrsnoj misi (7 h) pjevali su (poredani na sepenicama staroga oltara) dječaci, tzv. *Polionovi pjevači*, uskrsne popijevke iz Kantuala. Pravo je veselje slušati i gledati ovaj dječjački zbor. Na drugoj, tzv. *đačkoj* misi pjevala su školska djeca uskrsne pučke popijevke uz pratnju harmonija, a prihvaćala je i cijela crkva. Na svečanoj misi izveo je naš zbor misu J. Vrhovskog (dirigirala je prof. Zdenka Janoši, a na orguljama pratila s. Alemka Štefanko). No ovoj su misi bile izvedene skladbe *Uskrsno jutro* P. Crnkovačkog i *Zemlja uzdrhta* B. Antonića.

L.