

## S A D R Ź A J:

### ČLANCI:

<i>Pavao VI:</i> Novi pogledi na glazbu i pjevanje . . . . .	97
Znanstveno savjetovanje o Albi Vidakoviću i proslava 10. obljetnice Instituta za crkvenu glazbu	98
<i>Franjo Komarica:</i> Crkvena glazba iza II. Vatikanskog sabora u njemačkom govornom području i kod nas . . . . .	99
<i>A. Celio-Cega:</i> O scenskoj glazbi . . . . .	101
<i>Paškal Cvekan:</i> Braća franjevci graditelji orgulja u 19. stoljeću . . . . .	102
<i>A. Celio-Cega:</i> Leo Slezak (18. 8. 1878 — 1. 6. 1946) . . . . .	103
<i>Alojzije Čunčić:</i> Međunarodni tjedan orguljske kulture . . . . .	105
<i>Fabijan Rajič:</i> Pankordizam Bernardina Rizzija . . . . .	109
NAS GLAZBENI ŽIVOT . . . . .	
VIJESTI IZ INOZEMSTVA . . . . .	120
PITAJTE — ODGOVARAMO . . . . .	121
Okružnica ljubljanskog nadbiskupa o crkvenom pjevanju . . . . .	123

### GLAZBENI PRILOG:

*Franjo Dugan:* Toccata  
*Franjo Dugan:* Molitva

## INHALT

### ARTIKEL:

<i>Paul VI:</i> Neue Ansichten über die Musik und das Gesang . . . . .	97
Die wissenschaftliche Beratung über Albe Vidaković und das 10-jährigesfeier des Instituts für Kirchenmusik . . . . .	98
<i>Franjo Komarica:</i> Die Kirchenmusik nach dem II. vatikanischen Konzil im deutschen Sprach- gebiet und bei uns . . . . .	99
<i>A. Celio-Cega:</i> Über die Szenmusik . . . . .	101
<i>Paškal Cvekan:</i> Franziskanerbrüder-Orgelbauer im XIX. Jhdt . . . . .	102
<i>A. Celio-Cega:</i> Leo Slezak (18. 8. 1878 — 1. 6. 1946). . . . .	103
<i>Alojzije Čunčić:</i> Internationale Orgeltagung 1973 mit sitz in Würzburg . . . . .	105
<i>Fabijan Rajič:</i> Pankordismus des Bernardin Rizzi . . . . .	109
UNSER MUSIKLEBEN . . . . .	
NACHRICHTEN AUS DEM AUSLAND . . . . .	120
SIE FRAGEN — WIR ANTWORTEN . . . . .	121
Das Rundschreiben des Ljubljanaer Erzbischof über das Kirchengesang . . . . .	123

### MUSIKALISCHER ZUSATZ:

*Franjo Dugan:* Toccata  
*Franjo Dugan:* Das Gebet

## CONTENTS

### ARICLES:

<i>Paul VI:</i> The new views on music and singing . . . . .	97
Scientific consultation about Albe Vidaković and celebration of the 10th anniversary of the Institute for the church music . . . . .	98
<i>Franjo Komarica:</i> Church music after II. Vatican council on the German-speaking teritory and with us . . . . .	99
<i>A. Celio-Cega:</i> About scenic music . . . . .	101
<i>Paškal Cvekan:</i> Franciscan brothers, the builders of organs in the 19th century . . . . .	102
<i>A. Celio-Cega:</i> Leo Slezak (18. 8. 1879 — 1. 6. 1946) . . . . .	103
<i>Alojzije Čunčić:</i> The international week of organ culture . . . . .	105
<i>Fabijan Rajič:</i> Pancordism of Bernardino Rizzi . . . . .	109
OUR MUSICAL LIFE . . . . .	
NEWS FROM ABROAD . . . . .	120
YOU ASK — WE ANSWER . . . . .	121
A circular-letter about the church singing issued by the archbishop of Ljubljana . . . . .	123

### MUSIC SUPPLEMENT:

*Franjo Dugan:* Toccata  
*Franjo Dugan:* The Prayer