

CDU 1+3+8

ISSN 1848-4905

Studia Polensia

Rivista della Facoltà di Studi Interdisciplinari, Italiani e Culturali

2020

Volume IX

Numero 1

Pula - Pola, 2020

Studia Polensia – 2020, IX, 1

ČASOPIS FAKULTETA ZA INTERDISCIPLINARNE, TALIJANSKE I KULTUROLOŠKE
STUDIJE

RIVISTA DELLA FACOLTÀ DI STUDI INTERDISCIPLINARI, ITALIANI E CULTURALI
JOURNAL OF THE FACULTY OF INTERDISCIPLINARY, ITALIAN AND CULTURAL
STUDIES

IZDAVAČ / EDITORE / PUBLISHER

Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Università degli Studi 'Juraj Dobrila' di Pola
Juraj Dobrila University of Pula

ADRESA IZDAVAČA / INDIRIZZO DELL'EDITORE / PUBLISHER ADDRESS

Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Zagrebačka 30
HR - 52100 Pula-Pola
Email: studia.polensia@unipu.hr

ZA IZDAVAČA / PER L'EDITORE / FOR PUBLISHER

prof. dr. sc. Alfio Barbieri (Rektor / Il Rettore / Rector)

GLAVNA UREDNICA / DIRETTRICE RESPONSABILE / EDITOR IN CHIEF

Eliana Moscarda Mirković

UREDNICI / CURATORI / VOLUME EDITORS

Edgar Buršić
Isabella Matticchio

UREDNIČKO VIJEĆE / COMITATO DI REDAZIONE / EDITORIAL BOARD

Sergia Adamo (Università degli Studi di Trieste)
Neala Ambrosi-Randić (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli)
Edgar Buršić (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli)
Danilo Capasso (Bosnia ed Erzegovina)
Marina Diković (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli)
Fabio Finotti (Università degli Studi di Trieste-University of Pennsylvania)
Andrea Gialloreto (Università degli Studi Gabriele D'Annunzio Chieti-Pescara)
Elvio Guagnini (Università degli Studi di Trieste)
Tanja Habrle (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli)
Renate Lunzer (Universität Wien)
Isabella Matticchio (Universität Klagenfurt)
Eliana Moscarda Mirković (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli)
Elvi Piršl (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli)

Mila Samardžić (Univerzitet u Beogradu)
Daniel Slapek (Uniwersytet Wrocławski)
Nikola Vojnović (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli)

RECENZIJE / VALUTAZIONI / REVIEWS

Svaki članak podvrgnut je dvostrukom slijepom recenzijom.
Ogni saggio è sottoposto a doppia valutazione anonima.
All articles are subject to double blind peer review process.

SLIKA S NASLOVNICE / IMMAGINE DI COPERTINA DI / COVER IMAGE BY

Tatjana Maras

GRAFIČKA PRIPREMA / VESTE GRAFICA / LAYOUT

Miloš Radivojević, Tiskara Nova – Galižana (Gallesano)

TISAK / STAMPA / PRINTED BY

Sveučilište Jurja Dobrile u Puli – Sveučilišna knjižnica – Ured za izdavačku
djelatnost

Università degli Studi 'Juraj Dobrila' di Pola – Biblioteca Universitaria – Attività
Editoriale

Juraj Dobrila University of Pula – University Library – Publishing Activities

NAKLADA / TIRATURA / CIRCULATION

100 primjeraka / copie / copies

DATABASE

DOAJ – Directory of Open Access Journals

Hrčak – Portal znanstvenih časopisa Republike Hrvatske

DOI 10.32728/studpol

Časopis izlazi jednom godišnje. Prvo izdanje objavljeno je 2012. godine.

La rivista è pubblicata annualmente. Il primo numero è stato pubblicato nel 2012.

The journal is published annually. The first issue was published in 2012.

INDICE

- LO SPASIMO DI PALERMO FRA CRISI E MEMORIA 7
Cinzia Gallo
- TRA UMIDE MURA DI CEMENTO T'IMMAGINI UN PO' DI LIBERTÀ.
POESIA E PROLETARIATO NELL'UNGHERIA INTERBELLICA. 25
Vito Paoletić
- LAURA MARCHIG E CARLA ROTTA
CONSIDERAZIONI INTRODUTTIVE PER UN CONFRONTO TRA DUE
INNOVATRICI DELLA LETTERATURA ISTRO-QUARNERINA. 51
Anna Bortoletto
Elis Deghenghi Olujić
- IL NAZIONALISMO DELLA LETTERATURA BRITANNICA PRIMA
DELLA GRANDE GUERRA E L'ESPERIENZA DEI WAR POETS. 65
Angelo Giunta
- ASPETTI SOCIOCULTURALI NELLA PRASSI GLOTTODIDATTICA. . . 89
Franco Romano
- DESTINACIJSKI MENADŽMENT U FUNKCIJI RAZVOJA KULTURNOG
TURIZMA KONTINENTALNE HRVATSKE - PRIMJER DESTINACIJE
KRIŽEVCI 103
Tea Golja
Romana Lekić
- EMIGRAZIONE ARTIGIANA STAGIONALE DALLE MONTAGNE DEL
BELLUNESE AI PAESI DELL'EUROPA CENTRO-ORIENTALE TRA FINE
OTTOCENTO E INIZI NOVECENTO 143
Laura Campanale
- LUCIANO BIANCIARDI E L'UVA DELLA COLLERA
ITER DI UN'IMMAGINE 175
Patrizia Raveggi
- ROVINJSKA TIPOGRAFIA ISTRIANA - KULTURNI
MOMENT POVIJESTI. 187
Igor Dobrača

