

# IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU

## PROSLAVA 400. OBLJETNICE SMRTI SV. TEREZIJE AVILSKJE

Prošle godine navršilo se 400 godina od smrti crkvene naučiteljice sv. Terezije Avilske (1515—1582).

Oci Karmelićani u Zagrebu obilježili su taj jubilej prigodnom proslavom. Organizirali su prigodni simpozij koji se sastojao od predavanja, meditacije i molitve. Završnu svetu Misu predvodio je naš nadbiskup Franjo Kuharić, u crkvi sv. Franje na Kaptolu. Pjevanje na liturgijskom slavlju predvodio je Institut za crkvenu glazbu. Svi prisutni vjernici sudjelovali su skladnim pjevanjem pučke mise o. I. Perana i adventskih pjesama.

Nakon pričesti zbor Instituta za crkvenu glazbu otpjevao je skladbu *Laudate Dominum* uz pratnju na orguljama. Dirigirala je s. Mirela Iličić, IV. god.

## BOŽIČNI I SEMESTRALNI PRAZNICI

Božićni i semestralni praznici uvijek su radost za studente. U prvom redu to je blagdan Božića koji uvijek daje poseban ugođaj svakom kršćaninu. A snijeg donosi opet svoje zimske radosti. Ove akademske godine proslavili smo Božić kao i uvijek lijepo i svečano, ali snijega nije bilo ni za Božić ni za semestralne praznike. Da ne bi slušačima Instituta bilo previše dosadno pod praznicima, koji su zbog energetske krize trajali sve od 23. XII. 1982. do 30. I. 1983. g., pružena im je mogućnost da, gotovo svakodnevno, opet dođu na Institut korigirati tekstove za novu liturgijsku pjesmaricu »Pjevajte Gospodu pjesmu novu«. Nastava je na opće zadovoljstvo započela 31. siječnja i trajala sve do konca zimskog produženog semestra tj. do 19. veljače.

UPISI U LJETNI SEMESTAR održani su od 12. do 18. veljače. Upisano je 122 slušača. Zbog produljenih semestralnih praznika nastava je započela 21. veljače, kako bi se nadoknadilo izgubljeno vrijeme.

## PROSLAVA ĆIRILOMETODSKOG DANA

Ove je godine Katolički bogoslovni fakultet u Zagrebu po prvi put organizirao proslavu Ćirilometodskog dana. Proslavi su, osim domaćih profesora i studenata, prisustvovali i uzvanici Teološke fakultete u Ljubljani, Teološkog fakulteta SPC u Beogradu, Teološkog fakulteta MPC u Skoplju, Teološkog fakulteta »Matija Vlačić« u Zagrebu i predstavnici viših bogoslovnih škola.

Najprije je u katedrali bila koncelebrirana sv. Misa koju je predvodio i homiliju održao zagrebački

kardinal Franjo Kuharić. Proslava je nastavljena u dvorani »Vijenac« u Nadbiskupskom bogoslovnom sjemeništu, gdje je dekan fakulteta dr. Celestin Tomić najprije pozdravio sve prisutne, a posebno kardinala i ostale prisutne biskupe.

Ženski zbor Instituta za crkvenu glazbu pod ravnanjem s. Cecilije Kolarić izveo je efektanu skladbu: *Ave Maria*, J. Arcadelta. Zatim je dekan fakulteta podravio sve prisutne biskupe, profesore, studente i goste. Zagrebački bogoslovi izveli su recital iz Života Konstantina. Slijedilo je predavanje dr. Franje Šanjeka: *Ćirilometodska baština kod Hrvata*. Nakon predavanja ženski zbor Instituta izveo je pod ravnanjem: s. Mirele Iličić (IV. g.) *Zagorsku B.* Papandopula. Potom je dekan izrekao zahvalne oproštajne riječi redovitim profesorima fakulteta koji odlaze u mirovinu; dru Franji Cvetanu i dru Antunu Ivandiji. Slijedila je podjela diploma magistrima i diplomiranim teolozima te podjela nagrade za najbolje diplomatske radove. Zbor bogoslova pod ravnanjem dra Mihe Demovića izveo je skladbu Krste Odaka: *Hvali, duše moja Gospoda*, i time je svečanost bila završena.

Josip KORPAR

## POZIV NA ORGULJAŠKI TEČAJ

Institut za crkvenu glazbu u Zagrebu poziva Vas na permanentni tečaj za crkvene glazbenike (orguljaše, zborovođe, voditelje pučkog pjevanja — redovničke i svjetovne osobe), koji će se održati u tjednu poslije Uskrsa od 5. do 8. travnja 1983. u prostorijama Instituta za crkvenu glazbu u Zagrebu, Kaptol 29/II.

Predavanja počinju u utorak 5. travnja u 9 sati, a završavaju u petak 8. travnja u 19 sati.

Glavna tema teoretskog dijela ovogodišnjeg tečaja bit će:

### OSOBA I OSOBINE CRKVENOG GLAZBENIKA

(osobnost crkvenog glazbenika kao ideologa, orguljaša, zborovođe, odgajatelja ... njegova duhovnost, stručnost ... kriterij izbora pučkih liturgijskih popjevaka na temelju nove liturgijske pjesmarice »Pjevajte Gospodu pjesmu novu«). Poslije svakog predavanja diskusija. Popodne rad po grupama, učenje novih popjevaka iz pjesmarice. Na večer koncerti za sudionike tečaja.

Taksa iznosi 500 din i uplaćuje se na početku tečaja.

Molimo da pošaljete svoju prijavu za sudjelovanje na ovogodišnjem tečaju do 20. ožujka o. g.

U očekivanju Vašeg dolaska na tečaj srdačan pozdrav! Hvaljen Isus i Marija!

Institut za crkvenu glazbu

Sretan Uskrs svim cijenjenim suradnicima, pretplatnicima i prijateljima želi UPRAVA I UREDNIŠTVO.