
UVODNIK

Poštovane čitateljice i čitatelji, posebna mi je čast i veselje istaknuti kako u ovogodišnjem broju *Zbornika radova Filozofskog fakulteta u Splitu* donosimo vijest autorice Petre Božanić o petnaestoj obljetnici utemeljenja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu. Autorica nam, između ostaloga, donosi govor Dekanice iz kojeg su razvidna dosadašnja postignuća, ali i aktualni projekti djelatnika Filozofskog fakulteta u Splitu kao i važnost povijesnih trenutaka zasnivanja Fakulteta koji je danas postao jedna od vodećih sastavnica Sveučilišta u Splitu. Autorica nas također obavještava o nagradama i zahvalnicama koje su prilikom obilježavanja ove obljetnice dodijeljene zaslužnim znanstvenicima, nastavnicima, djelatnicima, studentima i suradnicima Filozofskog fakulteta u Splitu.

U znanstvenom dijelu *Zbornika* ove godine donosimo deset radova, od kojih čak devet znanstvenih i to iz znanstvenih grana filologije, povijesti umjetnosti i povijesti.

Među ostalim prilogima u Zborniku, koji ne podliježu recenzentskom postupku, donosimo prikaz autora Vedrana Barbarića zbornika radova s međunarodne znanstvene konferencije *Asmosia XI Interdisciplinary Studies on Ancient Stone* koja je održana u Splitu u svibnju 2015. godine, a koji je tiskan krajem 2018., potom prikaz Mirande Levanat-Peričić monografije *Od Kačića do Svačića (Imagologija i ideologija zadarskih koledara)* autorice Katarine Ivon koja je objavljena 2018. godine, a čiji je izdavač Jesenski i Turk te prikaz Anite Runjić-Stoilove monografije *Intenzifikacija u jeziku (S primjerima iz hrvatskog i talijanskog jezika)* autorice Magdalene Nigoević koja je objavljena 2020. godine u izdanju Filozofskog fakulteta u Splitu.

U ovome broju našeg časopisa čitatelji se ponovno mogu informirati o događanjima i aktivnostima pri Filozofskom fakultetu u Splitu, ali i pri ostalim sveučilištima u Hrvatskoj. Tako, uz prethodno spomenute vijesti, u ovogodišnjem broju *Zbornika* donosimo vijest autorice Anite Lunić o konferenciji *XIV. Mediteranski korijeni filozofije* koja je, unatoč nepovoljnim okolnostima, održana u rujnu 2020. godine u suorganizaciji Odsjeka za filozofiju Filozofskog fakulteta u Splitu i Hrvatskog filozofskog društva. Urednicima časopisa od posebnog interesa bit će vijest autorice Snježane Dimzov o 7. međunarodnoj konferenciji *PubMet 2020.* koja je, zbog pandemije, prvi put u cijelosti održana *online* u rujnu 2020. u organizaciji Sveučilišta u Zadru, Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zagrebu, Prehrambeno-bioteknološkog fakulteta, Instituta Ruđer Bošković i Hrvatske udruge za znanstvenu komunikaciju. Konferencija je održana pod pokroviteljstvom Ministarstva obrazovanja, OpenAIRE, međunarodne udruge urednika časopisa *European Association of Science Editors (EASE)* i SPARC Europe. Važnost ove konferencije, osim po brojnosti izlagača i sudjelovanja međunarodno cijenjenih pozvanih predavača, jest u tome što su tijekom konferencije predstavljeni inovativni pristupi i održane rasprave o tekućim i budućim izazovima u znanstvenoj komunikaciji te u objavljivanju i vrjednovanju znanstvenih radova. Premda je ova konferencija ponajprije namijenjena urednicima znanstvenih časopisa, knjižničarima, izdavačima i informacijskim stručnjacima, ove godine mogli smo zaključiti kako se povećao interes znanstvenika, nastavnika, stručnjaka za obrazovnu politiku i komunikaciju i ostalih istraživača za tekuću problematiku, ali i za novosti u području znanstvenog izdavaštva. Kao glavnu urednicu *Zbornika radova Filozofskog fakulteta u Splitu* ta me činjenica posebno raduje te s nestrpljenjem očekujem održavanje 8. međunarodne konferencije *PubMet 2021.*

dr. sc. Nikica Mihaljević, izv. prof.
glavna urednica *Zbornika radova Filozofskog fakulteta u Splitu*