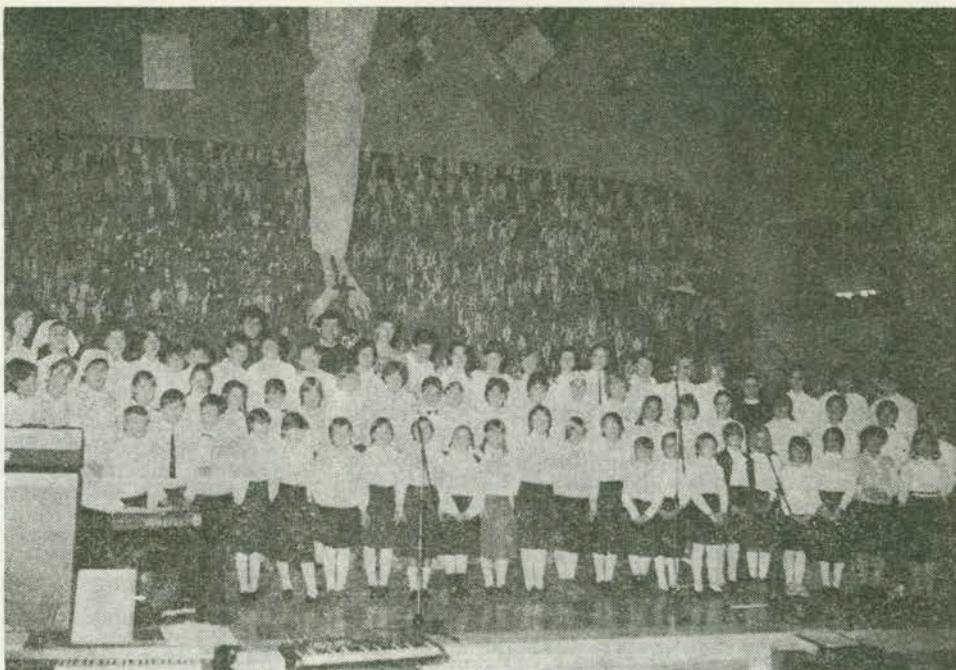


KONCERTI UZ BLAGDAN GOSPE OD ZDRAVLJA U SPLITU



Dječji zbor župe Gospe
od Zdravlja u Splitu

Blagdan Prikazanja B. D. M. u Splitu se slavi kao blagdan Gospe od Zdravlja. U tijeku tradicionalne devetnice, posljednja četiri dana ove godine (1984.) nakon obreda održani su koncerti duhovne glazbe.

Prvog dana nastupio je dječji zbor župe sv. Roka u Splitu kojega su uvježbali: č. s. Željka Čeko i župnik don Ivan Grubišić. Zbor je u očitoj usponu ali mu je potreban adekvatniji repertoar. Čini mi se da je najbolje otpjevana prva skladba *Veselimo se*, a najslabije *Zbor Židova iz »Nabucca«* — uz neizbježno pjevanje prema predlošku u *Priručniku za glazbeni odgoj u novicijatima* gdje je izostavljena jedna vrlo karakteristična snizilica (c—b—as). Druge večeri nastupio je dječji zbor župe Gospe od Zdravlja; dirigirao je kapelan fra Filip Milanović uz glazbenu pratnju č. s. Nives Režić. Čini mi se da je najslabije otpjevana popularna Stipišićeva *Na kršu ovom*, a najbolje *Zbor Hrvatica iz opere »Porin«*. Treće večeri nastupio je VIS: *Gospa od Zdravlja*. S pravom je ovaj VIS prošle godine na festivalu duhovnih šansona u Zagrebu dobio prvu nagradu. Sastav se u okviru koncerata devetnice predstavio najspremnijim, dakako u svom žanru. Dobri aranžmani i izbalansirani odnos glasova vokalnog kvarteta, uz još bolju dikciju i ponešto diskretniju instrumentalnu pratnju (ta u crkvi smo), dobar su temelj i kapital za daljni rast. Četvrte večeri se koncertom i pjevanjem u liturgijskoj svečanosti na sam blagdan (21. XI.) mješoviti zbor župe crkve Gospe od Zdravlja predstavio kao mješoviti zbor po glazbenom potencijalu, trenutno možda prvim u Splitu i nadbiskupiji, osobito u tenorima. Taj potencijal treba da dođe do izražaja i u piano pjevanju. Svakako je na štetu tako kvalitetnog zbora i dobrih orgulja da je ista osoba (ne znam kako bila spremna) i dirigent i orguljaš. Zbor uspješno vodi više od dva decenija. o. Stanko Romac.

Posjet vjernika ove godine bio je bolji nego ikad prije zahvaljujući dobrim propovjednicima, lijepom vremenu i vjerskom buđenju u gradu. Uz glazbeni dio na vjerskoj tribini u crkvi sv. Frane na Obali (koja se pretvorila i u pravu glazbenu smotru) devetnica Gospi od Zdravlja može biti prilika da, uz ostalo, ostane i proširni se u još veću svojevrsnu crkvenu glazbenu smotru u gradu.

Petar Zdravko BLAJIC

DIJECEZANSKI SUSRET KANTORA U SUBOTICI

U subotičkoj biskupiji već je odavno praksa da se tokom godine jednom okupe kantori i kantorice na tzv. jednodnevni susret. Okupljanje ima dvije svrhe. Prvo, da se tim susretom međusobno bolje upoznaju, da mogu izmijeniti misli i razgovarati o zajedničkim potrebama. Drugo, da predavanjem i vježbom unapreduju svoje znanje, pogotovo što se tiče biskupijske prakse.

Tako je i ove godine održan kantorski dan u Subotici 3. 01. Organizator susreta je Biskupijska glazbena sekcija i njen dugogodišnji pročelnik Josip Mioč koji nosi glavni teret i odgovornosti za taj dan. Pošto je subotička biskupija dvojezična, tako se i kantori dijele u dvije grupe. Ove godine hrvatsku jezičnu skupinu vodila je s. *Imakulata Malinka* profesorica Instituta za crkvenu glazbu u Zagrebu. Ona je održala predavanje o Crkvenim pučkim popijevkama. Najprije je obradila temu povijesno i glazbeno, zatim je prešla na primjenu tih pjesama i konačno je poučila grupu, tj. kako se pjesme prate na instrumentu (orguljama).

Mađarskoj jezičnoj skupini je održao predavanje o istoj temi *Abrahám István*, profesor Visoke bogoslovije u Segedinu. Na tim susretima, najprije se obrađuje tema teoretski, zatim dolazi dijaloško-praktički dio. U podne su svi sudionici pozvani na zajednički agape, a poslije podne slijedi vježba prema mogućnostima i u vremenu.

Sastav kantora u subotičkoj biskupiji, a mislim i u drugim biskupijama, je heterogen. Upravo zato, ovi susreti su veoma praktični, jer ipak permanentno odgajaju, a zatim pripreme osobu za viši tečaj. Takav tečaj je već uobičajeni proljetni tečaj za crkvene glazbenike u Zagrebu, koji je priređen od strane Instituta za crkv. glazbu i koji u zadnjim godinama poprima sve viši nivo. Šteta je za one koji ne pohađaju zagrebački tečaj, ali je još bolje ako se zato pripremaju. Subotička biskupija u toj pripremi ima iskustva s tzv. jednodnevnim susretima kantora pa ih zato preporučujemo i ostalima koji imaju mogućnosti organizirati takve susrete, jer će biti samo od koristi.

RELATOR