

# Geometrijska škola Stanka Bilinskog<sup>1</sup>

ZRINKA AMIDŽIĆ<sup>2</sup>

Geometrijska škola u Našicama dobila je ime po akademiku i matematičaru dr. sc. Stanku Bilinskom. Osnovana je 16. travnja 2011. u svrhu poticanja i proširivanja znanja iz geometrije te popularizacije matematičke znanosti. Glavni organizator Geometrijske škole je SŠ Isidora Kršnjavoga Našice, a suorganizatori su Zavičajni muzej Našice i Udruga za hrvatsku povjesnicu Našice. Sponzori su Grad Našice i dr. sc. Vanda Bilinski, kći Stanka Bilinskog.



## Zašto baš Stanko Bilinski?

Dr. sc. Stanko Bilinski rođen je u Našicama 22. travnja 1909. godine. Svojim je djelovanjem obilježio čitavu jednu epohu na Matematičkom odjelu pa i na cijelom zagrebačkom sveučilištu. Jedan je od osnivača Društva matematičara i fizičara Hrvatske čiji je bio i predsjednik.

Znanstveni rad profesora Bilinskog vrlo je impresivan, ali ovdje istaknimo da je njegovo područje geometrija, prije svega teorija mreža i poliedara, neeuklidska i diferencijalna geometrija. Prof. Bilinski prvi je dokazao kako postoji svega



<sup>1</sup>Predavanje održano na 8. kongresu nastavnika matematike RH, 2018. godine u Zagrebu

<sup>2</sup>Zrinka Amidžić, SŠ Isidora Kršnjavoga, Našice

14 polupravilnih poliedara te pronašao četrnaesti polupravilni poliedar, tzv. drugi rombski dodekaedar.

Dobitnik je dviju znanstvenih nagrada, nagrade „Ruđer Bošković” i „Nagrade za životno djelo”.



## Organizacija Škole

Geometrijska škola Stanka Bilinskog održava se svake godine sredinom travnja nizom predavanja i radionica. Predavanja su namijenjena nastavnicima matematike kao dio redovnog stručnog usavršavanja. Predavanja i radionice obuhvaćaju široki spektar tema – od zabavnih do vrlo zahtjevnih sadržaja koji ciljano potiču razvoj geometrijskih kompetencija i vještina. Za učenike organiziramo radionice različitih

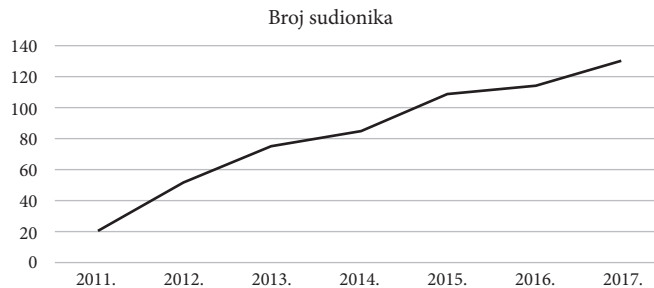
tema: *Paralelnost i okomitost*, *Nemoguće figure*, *Quilling*, *Popločavanje ravnine*, *Matematička priča*, *Crtice iz geometrije*, *Tangram*, *Kirigami*, *Geometrijska vjerojatnost* i druge. Teme radionica razvijaju sposobnost prepoznavanja geometrijskih svojstava objekata i njihovu primjenu u realnom okruženju.



Učenici dolaze iz desetak osnovnih i srednjih škola u okolici, te se radionice prilagođavaju njihovim mogućnostima i interesima. U istom terminu organizirane su po dvije radionice, pa ih učenici biraju prema svojim afinitetima. Radionice nisu namijenjene samo darovitim učenicima; zbog različite složenosti zadataka prilagođene su prvenstveno učenicima koji matematiku „ne vole”. U grupi različitih uzrasta i predznanja potiče se timski rad, a sadržaji radionica usmjereni su na poboljšanje geometrijskog zora učenika i poticanje njihove kreativnosti. Odmakom od redovne nastave i opuštajućom atmosferom u radionicama matematički sadržaji postaju privlačniji učenicima.



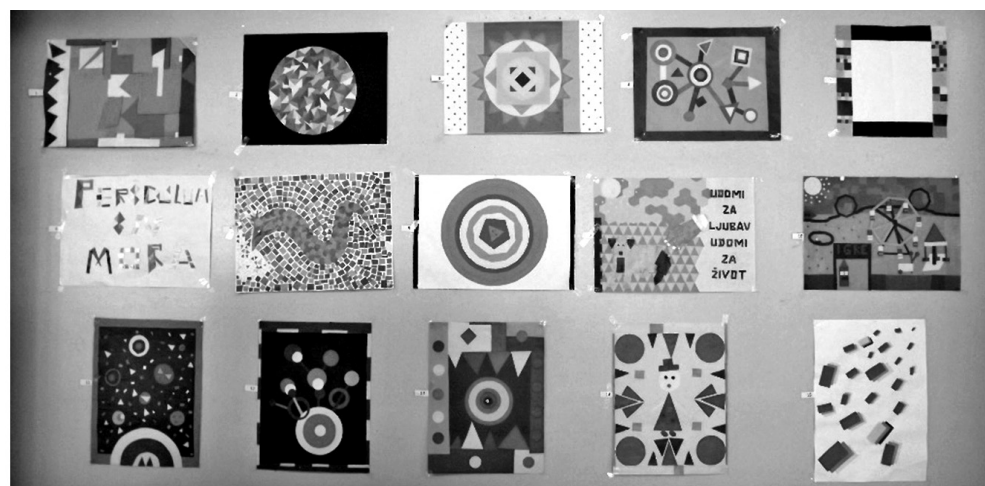
Iz godine u godinu broj sudionika Škole raste, što pokazuje da smo na pravom putu kako bismo afirmirali geometriju među učenicima i potaknuli ih na daljnje učenje i istraživanje.

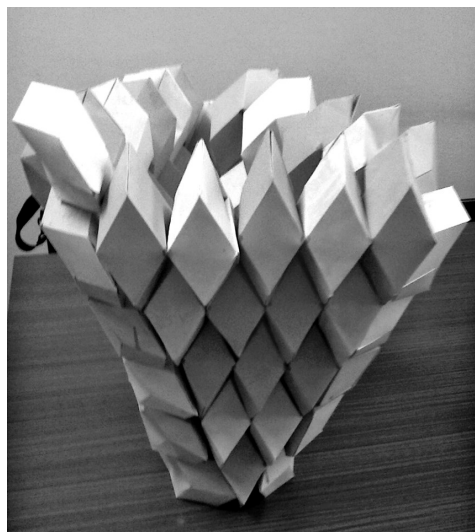
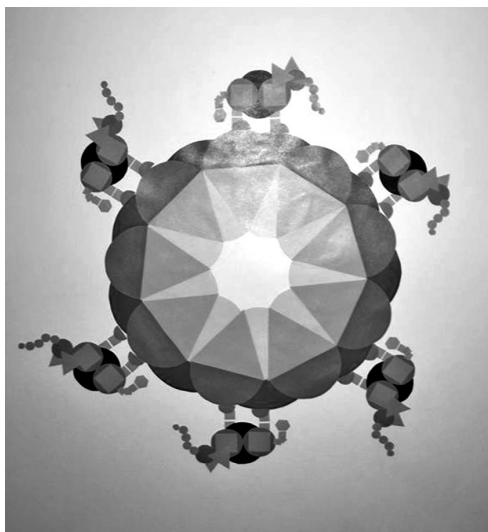


Slika 1. Broj sudionika geometrijske škole po godinama

Kako je ishodište matematike, posebno geometrije, u realnom svijetu, potičemo učenike da promatraju okolinu i uočavaju geometrijske oblike i njihova svojstva. Želeći naglasiti privlačnost geometrije zbog njezine estetske komponente, svake se godine provodi natječaj za izbor najljepše geometrijske slike. Teme su različite: geometrijska tijela na građevinama mog zavičaja, slika sastavljena isključivo od pravilnih geometrijskih likova... Prvi takav natječaj rezultirao je i logom geometrijske škole. Cilj natječaja je učenicima poslati poruku da se geometrijom vrijedno baviti jer nam omogućuje kreativnost i uživanje. Natječaj, kao i radionice, predstavlja odmak od

načina poučavanja u školama gdje je ona često predstavljena kroz činjenice koje se trebaju upamtiti i postupke koji se trebaju slijediti kako bi se riješili standardni problemi.





## Budućnost Škole

Nakon osam godina i zadovoljstva učenika sudionika, Geometrijska škola Stanka Bilinskog postala je dobra tradicija koju ćemo zadržati, ali i unapređivati u okviru svojih mogućnosti i potreba suvremenog obrazovanja. Uz niz poticajnih aktivnosti i izradom geometrijskih slika nastojat ćemo i dalje promovirati suvremeni pristup nastavi matematike i poticati kreativnost učenika. Kako je informacijska tehnologija postala dio našeg života, planiramo uvođenje dijela radionica koje će se izvoditi korištenjem računala. Razmišljamo i o proširenju natječaja za najljepšu geometrijsku sliku u dvije kategorije: sa i bez računala.

