

SADRŽAJ

UVODNIK:

Obljetnice	73
----------------------	----

IZ GLAZBENE PROŠLOSTI:

<i>Zdenka Miletić</i> : Jeka s Hercegovačkog krša, Malo o starinskom crkvenom pjevanju u Hercegovini	74
<i>Đuro Rajković</i> : Crkveno-glazbena djelatnost Stanislava Prepreka u petrovaradinskoj župi sv. Roka (3. nastavak)	76
<i>Slobodan Žmikić</i> : Maddalena Lombardini Sirmen, violinistica — Tartinijeva učenica	78

MUZIKOLOGIJA:

<i>Lovro Županović</i> : Uz tekst Ivana Boškovića »Gdje je i kad rođen Ivan Mane Jarnović«	80
--	----

ČLANCI:

<i>Miroslav Vuk</i> , Međimurski orguljaši, Ivan Kozjak (svršetak)	81
--	----

OBLJETNICE:

<i>Ivan Bošković</i> : Sedamdeset godina hrvatske nacionalne glazbe	83
<i>Miroslav Vuk</i> : Vinko Žganec, uz 10. obljetnicu smrti	85

IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU:

<i>Đuro Tomašić</i> : Osnovna teorija glazbe (27. nastavak)	209
---	-----

IZ NAŠIH ŽUPA

.	88
-----------	----

GLAZBENI DOGAĐAJI

.	93
-----------	----

VIJESTI IZ INOZEMSTVA

.	95
-----------	----

PRIKAZI

.	95
-----------	----

GRAMOFONSKE PLOČE TVORNICE »JUGOTON« ZAGREB

.	96
-----------	----

GLAZBENI PRILOG:

<i>Slavko Topić</i> : Kao što košuta žudi (ps. 42).
<i>Anđelko Klobučar</i> : Himan Krvi Kristovoj
<i>A. Dankov</i> : Majci Velikoga Zavjeta
<i>Anđelko Klobučar</i> : Miniatura 3 i 4
<i>Matija Ivšić</i> : Kraljice neba raduj se

INHALT

LEITARTIKEL: Anniversarien (73) — AUS MUSIKALISCHER VERGANGENHEIT: *Zdenka Miletić*: Ein wenig vom alten Kirchengesang in Herzegowina (74) — *Đuro Rajković*: Kirchenmusikalische Tätigkeit von Stanislav Preprek in der Pfarrei St. Rochus zu Petrovaradin (3. Fortsetzung) (76) — *Slobodan Žmikić*: Maddalena Lombardini Sirmen, Violinistin — Schülerin von Tartini (78) — MUSIKOLOGIE: *Lovro Županović*: Zum Text von Ivan Bošković »Wo und wann ist Ivan Mane Jarnović geboren?« — ARTIKEL: *Miroslav Vuk*: Ivan Kozjak (Ende) (81) — ANNIVERSARIEN: *Ivan Bošković*: 70 Jahre von der kroatischen Nationalmusik (83) — *Miroslav Vuk*: Vinko Žganec (Zum 10. Todesjahr) (85) — TÄTIGKEIT DES INSTITUTES FÜR KIRCHENMUSIK (87) — *Đuro Tomašić*: Grundtheorie der Musik (27. Fortsetzung) (209) — AUS UNSEREN PFARREIEN (88) — MUSIKALISCHE EREIGNISSE (93) — REZENSIONEN (95) — SCHALLPLATTEN VON FIRMA »JUGOTON« ZAGREB (96) — MUSIKALISCHE BEILAGE: *Slavko Topić*: Wie die Hinde lechzt (Ps 42), *Anđelko Klobučar*: Hymnus dem Blute Christi, *A. Dankov*: Der Mutter des Grossen Gelöbnis, *Anđelko Klobučar*: Miniaturen 3, 4, *Matija Ivšić*: Freu Dich Du Himmels Königin.

CONTENTS

EDITORIAL: Anniversaries (73) — FROM OUR MUSICAL PAST: *Zdenka Miletić*: A little bit about old choir-singing in Herzegovina (74) — *Đuro Rajković*: Church musical activity of Stanislav Preprek at Holy Rochus parish in Petrovaradin (3th continuation) (76) — *Slobodan Žmikić*: Maddalena Lombardini Sirmen, woman violinist, disciple of Tartini (78) — MUSICOLOGY: *Lovro Županović*: Close to text »Where and when is born Ivan Mane Jarnović« — ARTICLES: *Miroslav Vuk*: Ivan Kozjak (The end) (81) — ANNIVERSARIES: *Ivan Bošković*: 70 years of the Croatian national music (83) — *Miroslav Vuk*: Vinko Žganec (To 10th anniversary of his death) (85) — FROM THE ACTIVITY OF THE INSTITUTE FOR CHURCH MUSIC (87) — *Đuro Tomašić*: The essential theory of music (27th continuation) (209) — FROM OUR PARISHES (88) — EVENTS OF MUSIC (93) — REVIEWS (95) — THE GRAMOPHONE RECORDS OF »JUGOTON« ZAGREB (96) — MUSICAL SUPPLEMENT: *Slavko Topić*: As a hart longs (Ps 42), *Anđelko Klobučar*: Hymn to the blood of Christ, *A. Dankov*: To the mother of great vow, *Anđelko Klobučar*: Miniatures 3, 4, *Matija Ivšić*: Rejoy you Queen of heaven.