

Neke od njegovih kompozicija uvrštene su i u hrvatsku liturg. pjesmaricu: *Pjevajte Gospodu pjesmu novu*.

U pripremanju za tisak pjesmarice *Pjevajte Gospodinu pjesmu novu* o. Slavko je učinio izbor popijevki iz Bosne i Hercegovine. Sada u organizaciji Instituta za crkvenu glazbu KBF u Zagrebu radi s ostalim crkvenim glazbenicima iz naše Domovine na pripremanju Priručnika za svećeničku pjevačku službu, za koji očekujemo da će ove godine izići iz tiska.

Borivoj PIPLICA



Zenski zbor Instituta za crkvenu glazbu KBF na koncertu crkvenih zborova grada Zagreba

KONCERT CRKVENIH ZBOROVA GRADA ZAGREBA

U nedjelju, 12. siječnja 1986. održan je u crkvi Marije Pomoćnice na Knežiji Božićni koncert zagrebačkih crkvenih zborova. Organizator je bio Institut za crkvenu glazbu KBF-a u Zagrebu. Odazvalo se i nastupilo 15 zborova ovim redosljedom: Zbor župe sv. Petra (»Hosanna«) otpjevao je pod vodstvom s. Imelde Dolišić skladbu F. Pokaza: »Djetešce Ti moje drago« i I. pl. Zajc: »Sad pastiri amo hajte«, koju je za zbor obradio G. Đurak. Zbor sv. Josipa — Trešnjevka izveo je »Božićnu pjesmu« Z. Kamenjarina i »Božićnu pastoralu« F. Lederara. Dirigent je bio Josip Škvorc. Collegium pro musica sacra prezentirao je motet Th. L. da Victoria: »O magnum mysterium« i obradu B. Papandopula: »Veseli se Majko Božja«. Zborom je ravnala s. Imakulata Malinka. Sv. Mihael — Dubrava pod vodstvom s. Ankice Džajić izveo je obradu I. Kokota: »Oj djetešce« i skladbu F. Livadića: »Potecite pastiri«. Zbor sv. Franje Ksaverskoga predočio je nekoliko verzija naše stare popijevke: »U se vrijeme godišta«, pod ravnanjem mo. Izaka Špralja. Josip Ljubić dirigent zbora Marije Pomoćnice prepustio je ovog puta izvedbu dirigentu gostu koji je za tamburaški sastav priredio i izveo ove skladbe: M. Leščan (obr.): »Zvan Betlema« i obradu Jerka Gržinčića: »Kakva to svjetlost«. Zbor Gospe Lurdske otpjevao je pod vodstvom mo. Ante-Kreše Samardžića »Svijetla nebesa« u obradi ma. A. Milanovića i skladbu J. Schnabela: »Transeamus«. Sv. Franjo — Kaptol izveo je »Vi oblaki«, obr. V. Žganec i B. Marcello: »Nebesa silna pjevaju« (gud. kvartet, harfa i orgulje). Dirigirao je o.

Kornelije Šojat. Sv. Duh, Staglišće-Jarun je uz pratnju violine i flaute otpjevao francusku narodnu pjesmu (prepj. M. Škvorc): »Mehki snežek«. Zbor Srca Isusova — Palmotićeva nastupio je a cappella s ovim skladbama: R. Matz: »Simo pastiri«, i Mato Leščan (obr.): »Dodite sad Mladenci«. Dirigent je bio o. L. Kilbertus. Bezgrešno srce Marijino — Jordanovac predstavio je se s ovim djelima: A. Canjuga: »O Isuse, o spase naš« i Himan iz okolice Zadra: »Svanu nam« što ga je dirigent o. Marijan Steiner obradio i instrumentirao za klarinet, violinu i violoncello. Sv. Pavao

Retkovec otpjevao je: R. Matz (obr.): »Poslušajte svi sada« i F. Dugan st.: »Kada zvijezda divna«. Dirigent je Dragutin Zenko. Zenski zbor Instituta za crkvenu glazbu KBF-a presentirao je Greg. koral: »Puer natus est nobis«, introit na Božić te »Uspavanku malom Isusu« za 3-gl.ž. zbor obradio F. Dugan st. Novoosnovani Katedralni Večernji zbor nastupio je s ovim programom: F. Dugan — A. Canjuga: »Spavaj, spavaj Djeteću« (3-gl. ž. zbor) i R. Tačlik: »Djetešce ti moje drago« (4-gl. mj. zbor). Zborom ravna dr. Vladimir Babuš. Zbor župe sv. Marije (»Branimir«) izveo je obradu J. Vrhovskog: »Oj Djetešce« i skladbu Dimitrija Bortnjanskog: »Slava va višnjem Bogu«. Dirigirao je dr. Vladimir Babuš. Na kraju su svi zborovi zajedno uz pratnju tamburaškog sastava i orgulja otpjevali našu najpoznatiju božićnu pjesmu: »Narodi nam se Kralj nebeski«. Voditelj na ovom koncertu bili su mo. Izak Špralja i o. Marijan Steiner.

Svaki je zbor s oduševljenjem i uspješno izveo svoj dio programa. Svrha ovog koncerta bila je prije svega prijateljski susret pjevača i dirigenata, te razmjena iskustava, repertoara itd. To se očitovalo i na zakusci što su je u svojim prostorijama priredili oo. salezijanci na Knežiji. Zakusku su svojom velikodušnošću financijski omogućili preč. gospoda župnici zborova, koji su nastupili na ovom koncertu.

Na kraju, treba izraziti veliku zahvalnost za zalaganje i organizaciju Instituta za crkvenu glazbu KBF-a, oo. salezijancima na Knežiji, a osobito preč gg. zagrebačkim župnicima, koji su novčanim priložima uvelike pridonijeli lijepom i potpunom uspjehu ovog susreta.

LJ. G.