

Sadržaj

1 Uvodnik

Članci

- 2** *Milan Hibšer*
Crkveni glazbenik i njegov instrument -sviraonik (7)
Miroslav Martinjak
Lidijske i mixolidijske kadence
Danijel Drilo
Orgulje zagrebačke katedrale u kontekstu inovacija tvrtke Walcker
Stjepan Razum
Pisana ostavština Janka Barlèa
S. Pepeljnjak, Sanda Vladimir-Knežević
Pogled na nacionalno imenoslovlje bilja na slovenskom jeziku Janka Barlèa
Prinosi slovenskim nazivima bilja
Cecilija Oblonšek
Suradnja *Cerkvenog glasbenika* i *Sv. Cecilije* te suradnja slovenskih i hrvatskih crkvenih glazbenika u vrijeme Barlèovog uređivanja *Sv. Cecilije* (1914 – 1941)
Franc Križnar
Hugo Wolf – 160. godišnjica rođenja i Wolfova godina 2020.
Franc Križnar
Tartini na trgu – 250. godišnjica smrti venecijanskog skladatelja i violinista G. Tartinija
Emin Armano
Dobar primjer djelovanja biskupijskog povjerenika za orgulje

- 74** **In memoriam**
Miroslav Martinjak: In memoriam prijatelju i suradniku časopisa sv. Cecilija Niki Luburiću
Franjo Topić: In memoriam prof. don Niki Luburiću

- 77** **Iz glazbenog života biskupija**
Ruža s. Domagoja Ljubičić (urednica)
Močile, Sarajevo, Đakovo, Donji Miholjac, Otok

- 89** **Razgovor**
Milan Hibšer: Razgovor s omiljenom profesoricom Ines Fočić

GLAZBENI PRILOG