

Topoteka Vinkovačke jeseni u virtualnom arhivu



Grb Vinkovačkih jeseni

Vedrana Lugić, Tihomir Marojević

Topoteka „Vinkovačke jeseni u virtualnom arhivu“ nastala je suradnjom udruge Vinkovački šokački rodovi, Gradske knjižnice i čitaonice Vinkovci, Državnog arhiva u Vukovaru te Turističke zajednice grada Vinkovaca uz pomoć ICARUS-a Hrvatska.

Vinkovačke jeseni su manifestacija koja svojim bogatim programom okuplja zaljubljenike u pjesme i plesove Slavonije i Srijema, ali i cijele Hrvatske pa i dijaspore. Moglo bi se reći kako se radi o manifestaciji koja predstavlja vinkovačku i hrvatsku etnološku prošlost, sadašnjost, a vjerojatno i budućnost.

Prve Vinkovačke jeseni održane su 1966. godine kao rezultat razgovora o tome kako proslaviti nekoliko obljetnica, što socijalističkih, što nacionalnih, što gospodarskih koje su bile te godine. Svemu tome trebalo je dati i službeni značaj i političku podršku.

U početku je na Vinkovačkim jesenima sudjelovalo dvadesetak folklornih društava, najviše iz vinkovačke okolice, ali se godinama broj sudionika povećao i proširio na folklorne grupe iz cijele Hrvatske i dijaspore.

Vinkovačke jeseni su najveći brend grada Vinkovaca i predstavljaju najveću etnološku manifestaciju u ovome dijelu Europe. O značaju i popularnosti Vinkovačkih jeseni svjedoče i brojke jer Vinkovci, grad s nešto više od 30.000 stanovnika, za vrijeme Vinkovačkih jeseni zabilježi 150.000 posjetitelja. Ukupan broj sudionika se penje na brojku od 8.000. Na središnjim događanjima, svečanosti otvorenja te mimohodu sudionika se okuplja cjelokupan državni vrh, a izravno ih prenosi Hrvatska radiotelevizija. Sve rečeno predstavlja opravdan razlog za ulaganje u Topoteku Vinkovačkih jeseni, kako bi na jedan moderan način dodatno promovirali Vinkovačke jeseni, Vinkovce i hrvatsku etnološku baštinu te omogućili njihovo istraživanje.

Topotekom se želi u digitalnom obliku sačuvati povijest Vinkovačkih jeseni, tj. ostavštinu jednog naroda, jedne regije i jednog grada koju nitko ne može iskorijeniti niti kopirati. Ona je trajna i predstavlja jedinstveni spoj kulturne baštine, običaja i autentičnosti.

Topoteka pod nazivom „Vinkovačke jeseni u virtualnom arhivu“ je zapravo jedinstvena priča jednog grada o žiteljima i gostima koji su ispisali povijest najveće etnološke manifestacije u ovom dijelu Europe. Ovo je priča koja ima početak i koja nema kraja, jer je otvorena svima koji se žele uključiti i sudjelovati u očuvanju i promoviranju povijesti i tradicije Vinkovačkih jeseni.

S izgradnjom Topoteke se krenulo u lipnju 2018. godine kada je dr. sc. Vlatka Lemić ispred ICARUS Hrvatska u Gradskoj knjižnici i čitaonici Vinkovci predstavila mogućnosti Topoteke kao digitalnog alata. Nakon toga, partneri u ovom projektu započeli su s izgradnjom Topoteke nazvane Vinkovačke jeseni u virtualnom arhivu.

Prvo predstavljanje javnosti bilo je upriličeno 5. rujna 2018. u vrijeme održavanja 53. Vinkovačkih jeseni.

Danas na Topoteci rade tri topotekara koji su je od lipnja 2018. obogatili s 1.006 jedinica, obrađenih prema opisnim standardima Topoteka platforme. Izvorni dokumenti objavljeni na Topoteci se nalaze u fondovima Državnog arhiva u Vukovaru, Turističke zajednice grada Vinkovaca i Gradske

knjižnice i čitaonice Vinkovci te u zbir-kama privatnih osoba koje su ih ustupile za potrebe Topoteke. Većina dokumenata su fotografije, njih 766, tu je još 165 raznih dokumenata, 62 teksta, deset objekata i tri video zapisa.

S ovom količinom sadržaja Topoteka Vinkovačke jeseni u virtualnom arhivu najveća je u Republici Hrvatskoj. Partneri u ovome projektu izgrađuju Topoteku radi opće društvene koristi. Na ovaj se način osigurava dodatna usluga korisnicima, skrbi za lokalnu povijest i lokalnu zajednicu te dokazuje osnivačima i korisnicima kako su uključene institucije otvorene za nove tehnologije i kako prate potrebe svojih korisnika koji žele što brži i lakši pristup informacijama, odnosno građi. Također, Topoteka je ujedno i digitalna zbirka pa se može reći kako je i zaštita građe dodana vrijednost Topoteke. ■



Topoteka Vinkovačke jeseni - Smotra folklor 1970-ih, iz privatne zbirke mr. sc. Vere Erl

INFO

Topoteka Vinkovačke jeseni u virtualnom arhivu:
<https://vinkovacke-jeseni.topoteka.net/>

KONTAKT

Stjepan Prutki, DAVU: stjepan.prutki@davu.hr
 Anita Miškić, TZG Vinkovci: tzvinkovci@gmail.com
 Tihomir Marojević, GKVK: tiho98@gmail.com