

— SVETA —

# Cecilija

ČASOPIS ZA DUHOVNU  
GLAZBU

GLASILO INSTITUTA ZA  
CRKVENU GLAZBU KBF  
U ZAGREBU

Godište LVII Broj 1  
Siječanj-Ožujak 1987.  
YU ISSN 002045

## UREDNIČKO VIJEĆE:

Ljubomir Galetić, Sebastijan Golenić, Miroslav Martinjak, Ante Samardžić, Izak Špralja, Marijan Steiner i Petar Zdravko Blajić.

## GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK:

Anđelko Milanović

## TAJNIK I GRAFIČKI UREDNIK:

Josip Korpar (tel. 271-676)

## LEKTOR:

Angelika

## IZDAVAČ:

HKD sv. Ćirila i Metoda  
Trg kralja Tomislava 21  
41000 Zagreb

## GODIŠNJA PRETPLATA:

Za tuzemstvo 2.400 din

Za inozemstvo 30\$

Pojedini broj: 600 din

## ŽIRO RAČUN BROJ:

30102-678-448

## BROJ I NAZIV DEVIZNOG RAČUNA:

30101-620-16 Zagrebačka banka.

242-409-1010 Zagreb

Časopis izlazi četiri puta godišnje

## SURADNJU SLATI NA:

Uredništvo »Sv. Cecilije«  
Kaptol 29, 41000 Zagreb

## RUKOPISI I FOTOGRAFIJE

se ne vraćaju

## TISAK:

»ZRINSKI« — tiskarsko izdavački zavod, Čakovec

»Sv. Cecilija« oslobođena je plaćanja poreza na promet rješenjem Republičkog sekretarijata za prosvjetu, kulturu i fizičku kulturu SRH, br. 229/1-1979. od 15. II. 1979.

## Zlatomisnici

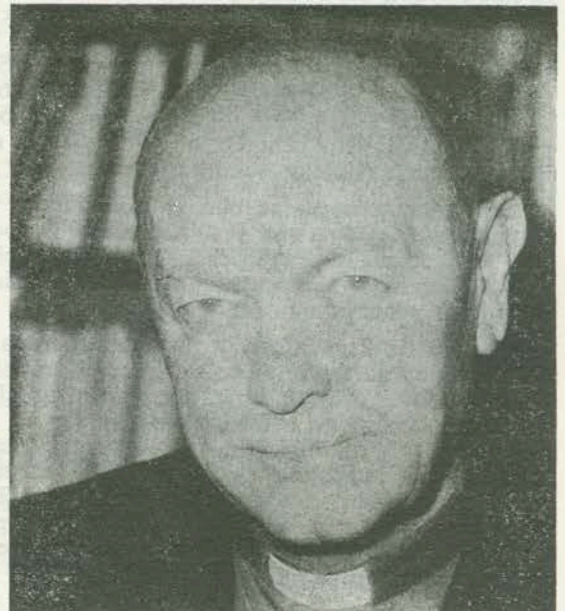
### Splitski nadbiskup dr. FRANE FRANIĆ



kao delegat BKJ za Institut za crkvenu glazbu KFB u Zagrebu pokazao je veliku okretnost, razumijevanje i očinsku brigu prema Institutu. Ovim prigodom Institut mu od srca čestita zlatomisnički jubilej i zahvaljuje na pruženoj pomoći sa željom za daljnjom uspješnom suradnjom.

### Banjalučki biskup mons. ALFRED PICHLER

kao predsjednik Hrvatskog liturgijskog vijeća pri BKJ savjesno je i stručno predvodio pripreme za nove tekstove za liturgijsku glazbu. Ovim prigodom Institut mu čestita zlatomisnički jubilej, zahvaljuje na uloženom trudu i želi da njegova nastojanja ostvare cilj: slavu Božju i spasenje duša.



## Zlatomisnički jubilej nadbiskupa Franića

U Splitu u dvorani Bogoslovije održan je od 10. do 13. XII. 1986. prvi dio XXV. splitske crkvene sinode. To je prva sinoda kod nas nakon rata i pogotovo prva nakon Koncila, a tek je XXV. u 1700. godini postojanja splitske odnosno solinske nadbiskupije.

Zaključna misa prvog dijela sinode bila je i svečana zlatomisnička misa splitsko-makarskog nadbiskupa, metropolite dr. Frane Franića. Misa se slavila u crkvi Gospe od zdravlja; bili su pozvani svi svećenici, redovnici, redovnice, sjemeništarci, bogoslovi i novaci na teritoriju splitske nadbiskupije. Uz biskupe iz metropolije sudjelovao je i kardinal Kuharić te nadbiskup i njegov pomoćni biskup iz Padeborna u Njemačkoj. Sve što se pjevalo na toj svečanoj liturgiji, tekst i note, imali su u rukama gotovo svi nazočni. Pjevala se na hrvatskom jeziku misa *De angelis* u dva kora i prikladne popijevke iz pjesmarice *Pjevajte Gospodu pjesmu novu*. Pjevanje je na orguljama pratila č. s. mo. Mirta Mačina Škopljanac, a dirigirao je i pjevao odgovarajuće kraće zazive dr. Petar Zdravko Blajić. Nakon mise zbor časnih sestara i novakinja pod ravnanjem s. Mirte održao je za sve prisutne kraći koncert duhovne glazbe.

Navečer istoga dana nadbiskup Franić je priredio zahvalno primanje za visoke goste društvenog života povodom izdavanja uporabne dozvole za novu crkvu sv. Petra i pastoralni centar. U prekrasnoj, modernoj i vrlo akustičnoj novoj crkvi sv. Petra (gdje su predviđene i velike orgulje) prije i između svakog pozdravnog govora (Franić, Svete, Odrlijin) pjevao je *Splitski vokalni oktet* uz komentar i dirigiranje dr. P. Z. Blajića. I na samoj bogatoj zakusci primanja Oktet je otpjevao nekoliko narodnih (dalmatinskih) pjesama.

Sutradan u nedjelju bila je svečana sv. misa zahvalnica za puk u splitskoj katedrali. Propovijedao je nadbiskup Kuharić, a pjevao je mješoviti zbor katedrale pod ravnanjem dr. Ante Kusića uz orguljsku pratnju mo. Mirte Mačina.

Slične mise zahvalnice s mnogo pozdrava, čestitki i pjevanja održane su u Kaštel Kambelovcu (Nabiskupovu rodnom mjestu), u Sinju (gdje je služio mladu misu), u Makarskoj (jer je on splitsko-makarski nadbiskup) i u Bogosloviji za sjemeništarce i bogoslove (jer je bio više decenija i profesor i rektor, a sada je Veliki rektor Teologije). Ove svečanosti bile su i u glazbenom pogledu poticajne za zborovođe i za pjevače u sredinama gdje su se održavale.

P. Z. B.

## Banjalučki biskup - zlatomisnik

Banjalučki biskup mons. Alfred Pichler postao je ovih dana zlatomisnik. Iako je svečareva želja bila da u tišini zahvali Gospodinu za 50 godina svećeništva, njegov prezbiterij je iskoristio svoju prvu ovogodišnju rekolekciju 11. ožujka da biskupu čestita taj veliki svećenički jubilej i imendan. Koliko je biskup obljubljen među svojim klerom pokazala je i prisutnost gotovo svih svećenika koji djeluju na području biskupije, kako dijecezanskih tako i redovničkih. Bilo ih je nekoliko i iz drugih biskupija. Uz mnogo drugih čestitara došao je i nadbiskup i metropolit Vrhbosanski dr. Marko Jozinović iz Sarajeva.

U nedjelju 15. ožujka biskup-jubilarac predvodio je zlatomisničko Euharistijsko slavlje u svojoj katedrali. Vjernicima je podijelio svećani blagoslov, a za vrijeme bogoslužja im je pročitana i čestitka Svetog Oca Ivana Pavla II. U njoj Sv. Otac osobito ističe i hvali svečarevu zauzetost za prijevod liturgijskih knjiga na hrvatski jezik, oko čega je kao predsjednik Liturgijskog vijeća BKJ za hrvatsko jezično područje osobito revno nastojao, te njegov rad na promicanju ekumenizma.

Zlatomisnik Pichler rođen je 18. prosinca 1913. na Oštrelju, župa Bosanski Petrovac. Gimnaziju je završio u Travniku a bogosloviju u Sarajevu. Tu ga je u sjemenišnoj crkvi nadbiskup Šarić zaređio za svećenika 13. ožujka 1937. Svećeničku službu obavljao je kao kapelan u Banjaluci te kao župnik u Novom Martinu, Novoj Topoli, Bos. Aleksandrovcu, Mahovljanima, Staroj Rijeci i konačno Prnjavoru, gdje ga je zateklo imenovanje banjalučkim biskupom 27. srpnja 1959.

Iskoristili smo priliku da za čitatelje »Sv. Cecilije« kratko porazgovaramo sa svečarom o liturgijskoj obnovi kod nas. Pitanja je postavio dr. Anto Orlovac. Vidi str. 3.

A. O.

### SREBRNI JUBILEJ »VERITASA«

Revija »Veritas« koju izdaje provincija franjevac konventualaca u Zagrebu, proslavila je 3. ožujka o. g. 25. obljetnicu, srebrni jubilej.

Časopis za duhovnu glazbu »Sv. Cecilija« čestita »Veritasu« na srebrnoj prošlosti i želi joj zlatnu budućnost.