

IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU

BOŽIĆNI PRAZNICI. Kako se približavao blagdan Kristova rođenja tako je u srcima slušača Instituta rasla radost na pomisao: Božić je blizu. Iz dvorana čulo se uvježbavanje liturgijskih božićnih popjevaka. Na zadnji dan nastave 22. XII. slijedio je stisak ruke uz čestitku: Sretan Božić i Nova godina. Slušači su proslavili božićne blagdane u svojim obiteljima, redovničkim zajednicama, a pojedini na župama gdje su bili poslani da vrše službu orguljaša za vrijeme božićnih blagdana. Ali sve što je lijepo brzo prolazi. Proslavivši blagdan Bogojavljenja 7. I. 1987. slušači su se pojavili u školskim klupama i za instrumentima. Blizu je semestar i kolokviji pa je trebalo zasukati rukave i ozbiljno prionuti uz posao.

SEMESTRALNI KOLOKVIJI održani su koncem siječnja i početkom veljače. Malo treme, sreće a više znanja sve je došlo do izražaja na kolokvijima. Još zadihani, zacrvenjeni i uzbuđeni brzo su donosili indekse na testiranje zimskog semestra neka i Tajnik ima malo više posla. Nakon napornih kolokvija slijedili su **SEMESTRALNI PRAZNICI** koji su trajali od 9. do 14. veljače, da slušači sakupe nove snage za ljetni semestar.

UPISI U LJETNI SEMESTAR obavljani su za vrijeme praznika. Upisano je 148 slušača.

POČETAK PREDAVANJA u ljetnom semestru bio je 16. II.

Odmah na početku semestra Katolički bogoslovni fakultet proslavio je **DAN FAKULTETA** 26. veljače. Uz profesore, studentice i studente Fakulteta proslavi su prisustvovali zagrebački nadbiskup Franjo kardinal Kuharić, riječki nadbiskup mons. Josip Pavlišić, msgr. dr. Đuro Kokša, biskup. Teološku fakultetu u Ljubljani predstavljali su dekan dr. Rafko Valenčić, dr. Stanko Lipovšek i dva studenta, a Pravoslavni bogoslovski fakultet u Beogradu dekan dr. Irinej Bulatović s dva studenta. Visoke bogoslovne škole zastupali su profesori: dr. Valent Pozaić (Zagreb), dr. Marin Barišić (Split), dr. Andrija Šuljak (Đakovo), dr. Mato Zovkić (Sarajevo) i prof. Mile Ćirko (Makarska). Teološki fakultet »Matija Vlačić Ilirik« u Zagrebu zastupali su dekan dr. Vladimir Deutsch, senior evangeličko-luteranske Crkve i prodekan dr. Josip Horak, potpredsjednik Baptističkog saveza Jugoslavije. Biblijsko-teološki institut u Osijeku zastupao je dr. Petar Kuzmić, predsjednik Pentekostalne Kristove Crkve.

Svečanost je započela koncelebriranom sv. Misom koju je predvodio kardinal Kuharić. U homiliji Kardinal je izlagao nauk Crkve o odnosu vjere i znanosti.

Zatim je u dvorani »Vijenac« slijedio svečani akademski čin. Najprije je ženski zbor Instituta za crkvenu glazbu pod ravnanjem mo. Miroslava Martinjaka otpjevao koralni »Alleluia-Haec dies«. Potom je dekan dr. Celestin Tomić pozdravio sve prisutne. Prikazavši u kratkim crtama životni put Ruđera Boškovića naglasio je da se ovom proslavom Fakultet uključuje u niz slavlja koja će biti održana u povodu 200. obljetnice smrti Ruđera Boškovića, znamenitog znanstvenika a koji je bio naše gore list. Potom je zbor bogoslova pod ravnanjem dr. Miha Demovića otpjevao »Lux aeterna«, *communio iz Requiema*, skla-

danog prigodom smrti Ruđera Boškovića. Profesor dr. Vjekoslav Bajsić održao je predavanje: Konstrukcija svijeta, Bošković i njegova teorija jedne sile. Zatim je ponovno nastupio ženski zbor Instituta sa skladbom »Oculus non vidit« O. Lassa. U svečanoj promociji koja je nakon toga uslijedila promovirani su: mr. Slavko Kovačić iz Splita u doktora teoloških znanosti, Ivica Puljić, svećenik iz Mostarske biskupije i Ivañ Kešina iz splitske nadbiskupije na stupanj magistra, 27 studenata koji su u minuloj godini diplomirali na Fakultetu.

Nagrade za pismene radove dobili su: Ivica Puljić za magistarski rad, Stjepan Razum, kapealn sv. Blaža u Zagrebu i Jadranka s. Rebeka Anić iz Školskih sestara sv. Franje Split.

Svečanost je završena Gotovčevom »Himnom slobodi« iz Gudulićeve Dubravke.

Josip KORPAR

PROGRAM TEČAJA ZA CRKVENE GLAZBENIKE OD 21. DO 24. IV. 1987. g.

Kako smo Vas već obavijestili (»Sv. Cecilija« br. 4/1986. i Glas Koncila od 5. IV. 1987.) glavna tema ovogodišnjeg tečaja za crkvene glazbenike jest PUCKA CRKVENA POPIJEVKA. Da biste imali što bolji uvid u tečaj šaljem Vam i naslove glavnih predavanja:

1. Povijesni pregled crkvenih pjesmarica
2. Harmonijski i melodijski pristup pučkim crkvenim popjevkama
3. Estetsko vrednovanje crkvene popijevke
4. Najznačajnije pučke crkvene popijevke u starim zbirkama
5. Glagoljaško liturgijsko pučko pjevanje
6. Pučko crkveno pjevanje u Bosni
7. Teološko-pastoralna analiza tekstova crkvenih pučkih popjevaka

Kao i svake godine organiziramo rad po grupama s tematikom: Metodika glasovira, dirigiranje i tehnika pjevanja. Nudimo Vam još zanimljivu temu na ovogodišnjem tečaju: Interpretacija pripjevnih psalama (poetska recitacija i govorne vježbe).

U radu po grupama organiziramo i zajednički izbor popijevki za pojedina razdoblja liturgijske godine. Tu ćete imati prigodu priopćiti i Vaša iskustva o upotrebi i prihvaćanju popijevki iz naše pjesmarice »Pjevajte Gospodu pjesmu novu«. Zato ponesite sa sobom i dionice te pjesmarice.

Lijepo Vas molimo da biste nam u prijavi naveli za koju ste se temu u radu po grupama opredijelili da bismo mogli odabrati odgovarajuće prostorije prema veličini grupe.

Svoje prijave pošaljite nam najkasnije do 17. IV. o. g.

Početak tečaja jest 21. IV. 1987. u 9 sati prije podne u prostorijama Instituta.

Taksa za prisustvovanje tečaju iznosi 3.000,00 din. Nemojte zaboraviti na »FOND SV. CECILIJE«.

Unaprijed zahvaljujemo na Vašem odazivu, željno Vas očekujemo i pozdravljamo u Gospodinu.

INSTITUT ZA CRKVENU GLAZBU KBF
ZAGREB, KAPTOL 29