

## SADRŽAJ

### UVODNIK

Danijel TOLVAJČIĆ, Čovjekove granične situacije i pitanje o bitku . . . . . 941

### ČLANCI

Franjo MIJATOVIĆ, Biti sretan ili biti dostojan blaženstva? . . . . . 949

Ana BIOČIĆ, Biskup Strossmayer i skulptura dubrovačkih dominikanaca »Vrata nebeska« . . . . . 975

Simon MALMENVALL, Vladari mučenici na periferiji srednjovjekovne Europe . . . . . 989

Mari Jože OSREDKAR, Objava kao manifestacija unutar ljudske kulture . . 1011

Odilon – Gbénoukpo SINGBO, Filozofsko – teološki doprinos Romana Guardinija i Jacquesa Ellula razumijevanju tehničke moći . . . . . 1027

Josip ŠALKOVIĆ/Lucija BOLJAT, Načini priopćenja sudskih spisa u parnici proglašenja ništavosti ženidbe . . . . . 1051

Valerija MACAN LUKAVEČKI, Minijaturist Julije Klović 1537. godine između Torgiana i Rima . . . . . 1079

Ireneusz CELARY, Pastoral starijih s obzirom na demografsku sliku u poljskom društvu . . . . . 1095

Denis BARIĆ, Mladi i kulturalne promjene: značenje za pastoral mladih . . 1115